

শ্রীশ্রীগুরু-গৌরান্দ-গান্ধৰ্বাহ-গোবিন্দ-দেবো বিজয়েতেতমাম্

শ্রীমমহাকবি-শ্রীল-কবিকৰ্ণপূৰ-গোস্থামি-প্রভুপাদ-বিরচিতং
শ্রীশ্রীচৈতন্যচন্দ্রোদয়ম্

(চরিত-নাটকম্)



অকিঞ্চন=

শ্রীমৎপূরীদাস-মহাশয়েন
সম্পাদিতম্

শ্রীবৃন্দাবনধাম-বাস্তুব্যা-
শ্রীহরীদাস-শর্ম্মণা
প্রকাশিতম্

শ্রীশ্রীগোবর্ধন-পূজামহোৎসব-বাসরঃ

দামোদরঃ ১৫, শ্রীগোরাব্দঃ ৪৬৮ ;

কার্তিকঃ ১০, বঙ্গাব্দঃ ১৩৬১ ;

অক্টোবর-মাসঃ ২৭, খৃষ্টাব্দঃ ১৯৫৪।

কলিকাতা-নগর্যঃ ১৬৯, ১৬৯।১ কর্ণওয়ালিশ্-স্ট্রীট-স্থে 'চন্দ্রনাথ প্রেস্' ইত্যাখ্য-যন্ত্রে

'শ্রীতড়িৎকুমার চট্টোপাধ্যায়' ইত্যাপাহ্নেন মুদ্রিতম্।

কৃতজ্ঞতা-প্রকাশ

শ্রীধাম-বৃন্দাবনবাসী পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুত বনমালিলাল গোস্বামী
বিদ্যাভূষণ, শ্রীবৃন্দাবন কেশীঘাটের চৌরের মহন্ত শ্রীযুত বৈষ্ণবচরণ
দাস বাবাজী, শ্রীবৃন্দাবনের ভক্তিবিশ্বালয়স্থিত নীলমণি-গ্রন্থাগার, শ্রীধাম-
নবদ্বীপস্থ-শ্রীহরিবোল-কুটীরের পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুত হরিদাসদাস বাবাজী
মহাশয়, বরাহনগর শ্রীভাগবতাচার্য্য-প্রভুর শ্রীপাটস্থ শ্রীগৌরান্দ-গ্রন্থ-
মন্দির, শ্রীগোপীবল্লভানন্দ দেব-গোস্বামী—শ্রীপাট-গোপীবল্লভপুর, পুরীর
শ্রীগঙ্গামাতা-মঠ, পুরীর বড় ওড়িয়া-মঠ, ঢাকা-বিশ্ববিদ্যালয়, কলিকাতা-
বিশ্ববিদ্যালয়, কলিকাতা-গ্র্যান্ড-লাইব্রেরী, বারাণসীস্থিত বিভিন্ন
বিদ্যালয় ও গ্রন্থাগারসমূহ, মাদ্রাজ-বিশ্ববিদ্যালয়, মাদ্রাজ ওরিয়েন্টেল্
মেনাসক্রিপ্ট্‌স্ লাইব্রেরী, এডেয়ার্ লাইব্রেরী, রাজসাহী-বরেন্দ্র-রিসার্চ-
সোসাইটি, কলিকাতা রয়েল্ এশিয়াটিক্ সোসাইটি, কলিকাতা বঙ্গীয়
সাহিত্য-পরিষদ, কলিকাতা সংস্কৃত-কলেজ, মুম্বই নির্ণয়সাগর প্রেস,
ওড়িশা প্রভিন্সিয়াল মিউজিয়মের হস্তলিখিত পুঁথি-বিভাগ ও অন্যান্য
বিভিন্ন প্রতিষ্ঠানের অধ্যক্ষ ও পরিচালকবর্গের সৌজন্যে আমরা
শ্রীশ্রীগৌরপার্বদবৃন্দের গ্রন্থরাজির পাঠ মিলাইয়া সজ্জনবৃন্দের সম্মুখে
উপস্থিত করিবার সুযোগ-সৌভাগ্য লাভ করিয়াছি। এইজন্ত তত্ত্বৎ-
সজ্জনবৃন্দের ও প্রতিষ্ঠানসমূহের অদ্বৈতাদ পরিচালকবর্গের নিকট
সর্ববাস্তবঃকরণে কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছি।

—সম্পাদক

श्रीश्रीचैतन्यचन्द्रोदय-नाटकम्

अक्षसूची

अक्षनामानि	पद्यसंख्याः	पत्राङ्काः
१। आनन्दारवेशो नाम प्रथमोऽङ्कः	१७	१—१६
२। सर्ववितारदर्शनो नाम द्वितीयोऽङ्कः	७७	१६—२१
३। दानविनोदो नाम तृतीयोऽङ्कः	७०	२१—४७
४। सन्यासपरिग्रहो नाम चतुर्थोऽङ्कः	४७	४४—६६
५। श्रीमद्वैद्यपूरविलासो नाम पञ्चमोऽङ्कः	७०	६६—७२
६। श्रीसार्वभौगानुग्रहो नाम षष्ठोऽङ्कः	४६	७२—१२
७। तीर्थाटनो नाम सप्तमोऽङ्कः	२७	८०—८८
८। श्रीप्रतापकृष्णानुग्रहो नामाष्टमोऽङ्कः	६१	८२—१०४
९। श्रीमधुरांगनो नाम नवमोऽङ्कः	४०	१०६—१११
१०। महागहोत्सवो नाम दशमोऽङ्कः	१६	१११—१७१
उपसंहारश्लोकाः	४	

শ্রীশ্রীচৈতন্যচন্দ্রোদয়-নাটকস্মৃতি পাত্রাণাং

সূচী

তত্র পুরুষমূর্তয়ঃ

- | | |
|---------------------------------------|--|
| ১। সূত্রধারঃ (নাটকপ্রস্তাবনাকৃত্যং) | ২৮। শ্রীবিজ্ঞানিধিঃ (শ্রীপুণ্ডরীকবিজ্ঞানিধিঃ) |
| ২। পারিপার্শ্বিকঃ (সূত্রধার-সহচরঃ) | ২৯। আচার্যরত্নঃ (শ্রীচন্দ্রশেখরাচার্যঃ) |
| ৩। কলিঃ | ৩০। শ্রীনিত্যানন্দঃ |
| ৪। অধর্মঃ | ৩১। বালকঃ (গোরক্ষকশিশুঃ) |
| ৫। ভগবান্ (শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ) | ৩২। পুরুষঃ (শ্রীনিত্যানন্দেন শ্রীমদদ্বৈতনিলয়ে
প্রেমিতঃ কশিচৎ) |
| ৬। শ্রীমদদ্বৈতঃ | ৩৩। কেচিৎ (শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদর্শনোৎকৃষ্টিতাঃ পুরুষাঃ) |
| ৭। শ্রীবাসঃ | ৩৪। অন্যে (শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদর্শনোৎকৃষ্টিতাঃ পুরুষাঃ) |
| ৮। শ্রীশুক্লাশ্বরঃ | ৩৫। দৌবারিকঃ |
| ৯। শ্রীগদাধরঃ | ৩৬। তে (শ্রীনবদ্বীপবাসিনঃ) |
| ১০। বিরাগঃ | ৩৭। রত্নাকরঃ |
| ১১। শ্রীনারদঃ | ৩৮। শ্রীগোপীনাথচার্যঃ |
| ১২। স্নাতকঃ (শ্রীনারদস্মৃতিসহচরঃ) | ৩৯। শ্রীসার্বভৌমভট্টাচার্যঃ |
| ১৩। বয়স্কঃ (শ্রীকৃষ্ণসখা) | ৪০। শ্রীচন্দ্রনেশ্বরঃ (শ্রীসার্বভৌম-পুত্রঃ) |
| ১৪। শ্রীকৃষ্ণঃ | ৪১। শিষ্যাঃ (শ্রীসার্বভৌম-শিষ্যাঃ) |
| ১৫। বিদূষকঃ | ৪২। ভৃত্যো (শ্রীগোপীনাথচার্যসহস্রসংখ্যকঃ) |
| ১৬। শ্রীসুবলঃ (শ্রীকৃষ্ণসখা) | ৪৩। শ্রীজগদানন্দঃ |
| ১৭। শ্রীকুসুমাসবঃ (শ্রীকৃষ্ণসখা) | ৪৪। রাজা (শ্রীপ্রতাপরুদ্রঃ) |
| ১৮। দেবঃ (শ্রীবিষ্ণুভক্তঃ) | ৪৫। বিপ্রাঃ (শ্রীচৈতন্যসঙ্গে শ্রীসার্বভৌম-প্রেমিতা
গোদাবরীতো নিবর্তিতা বিপ্রাঃ) |
| ১৯। শ্রীরামঃ (শ্রীবাস-ভ্রাতা) | ৪৬। শ্রীরামানন্দঃ |
| ২০। শ্রীগদাধরঃ | ৪৭। শ্রীমল্লভট্টঃ (কর্ণাটরাজমাত্যো মহাপণ্ডিতঃ) |
| ২১। পুরুষঃ (সংভ্রান্তঃ কশিচৎ) | ৪৮। পশুপাশাঃ (শ্রীজগন্নাথদেবস্মৃতি-
সেবাসিকারী) |
| ২২। শ্রীমুরারিঃ | ৪৯। কালীশিখাঃ (রাজপুত্রোহিতঃ) |
| ২৩। শ্রীবক্রেশ্বরঃ | ৫০। পরীক্ষামহাপাত্রঃ (প্রাণ-বিবাকঃ, সর্বাধিকারী) |
| ২৪। শ্রীমুকুন্দঃ | ৫১। শ্রীপরমানন্দপুরী |
| ২৫। শ্রীজগদানন্দঃ | |
| ২৬। শ্রীদামোদরঃ | |
| ২৭। শ্রীহরিকান্তঃ | |

- ୧୨ । ଶ୍ରୀନାମୋଦରସ୍ବରୂପଃ
 ୧୩ । ଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦଃ
 ୧୪ । ଶ୍ରୀବ୍ରଜାନନ୍ଦପୁରୀ
 ୧୫ । ଶ୍ରୀଶିବାନନ୍ଦଃ
 ୧୬ । ପୁରୁଷଃ (କ୍ଷିତିଂ କିମ୍ବରଃ)
 ୧୭ । ବାର୍ତ୍ତାହାରିଣଃ (ଶ୍ରୀବିନ୍ଦାବନେ ଭ୍ରମତୋ ମହାପ୍ରଭୋ-
 ବାର୍ତ୍ତାନିବେଦନକାରିଣଃ)
- ୧୮ । ବୈଦେଶିକଃ (ଶ୍ରୀନୀଳାଚଳେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚୈତନ୍ୟଦର୍ଶନନିମ୍ବୁଃ)
 ୧୯ । ଗନ୍ଧର୍ବଃ (ଶ୍ରୀମଦଦୈତ୍ୟଦେବସେବକଃ)
 ୨୦ । ଶ୍ରୀକାନ୍ତଃ (ଶ୍ରୀଶିବାନନ୍ଦ-ଭାଗିନେୟଃ)
 ୨୧ । ଶ୍ରୀବାଣୀନାଥଃ (ଶ୍ରୀରାମାନନ୍ଦ-ଭ୍ରାତା)
 ୨୨ । ପୁରୋହିତଃ (ରାଜପୁରୋହିତଃ)
 ୨୩ । କଧୁକୀ (ନପୁଂସକୋ ରାଜାନ୍ତଃପୁରବନ୍ଧକଃ)
 ୨୪ । ଶ୍ରୀତୁଳସୀଗିତ୍ରଃ

ଅଥ ଶ୍ରୀଗୂର୍ତ୍ତୟଃ

- ୧ । ଶ୍ରୀଶତୀ (ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚୈତନ୍ୟ-ଜନନୀ)
 ୨ । ଶ୍ରୀଭକ୍ତିଦେବୀ
 ୩ । ମୈତ୍ରୀ
 ୪ । ପ୍ରେମଭକ୍ତିଃ (ମୈତ୍ରୀ ମାତାମହଭଗିନୀ)
 ୫ । ଶ୍ରୀରାଧା
 ୬ । ସନ୍ଧ୍ୟା (ଶ୍ରୀଲଳିତା ଶ୍ରୀବିଶାଖାଦୟଃ)
 ୭ । ଜରତୀ (ଶ୍ରୀପୌର୍ଣ୍ଣମାସୀ)
- ୮ । ଶ୍ରୀଲଳିତା
 ୯ । ଭଗିନୀ (ଶ୍ରୀଚକ୍ରଶେଖରାଚାର୍ଯ୍ୟପତ୍ନୀ)
 ୧୦ । ଗଙ୍ଗା
 ୧୧ । ସ୍ତ୍ରୀ (କାଚିଂ କିମ୍ବରୀ)
 ୧୨ । ମହିଷୀ (ଶ୍ରୀପ୍ରତାପରୁଦ୍ର)
 ୧୩ । ଦେବୀ (ଶ୍ରୀପ୍ରତାପରୁଦ୍ର-ମହିଷୀ)

শ্রীশ্রীচৈতন্যচন্দ্রোদয়স্য সংশোধনম্

পৃষ্ঠা	পংক্তিঃ	অঙ্ক-পাঠঃ	শুদ্ধ-পাঠঃ
১	৯	-স্বান-সানন্দিত-	-স্বান-স্বানন্দিত-
"	১১	সেবাধিকারিতয়া রতয়া	সেবাধিকারিতয়াহরতয়া
"	১৩	-বশাদশাতবৈমুখ্যেন	-বশাদশাতশাতবৈমুখ্যেন
২	২৪	স্বখোপরম-পরম-	স্বখোপরমে পরম-
৩	৩১	ভাবমধিতিষ্ঠতে	ভাবমবতিষ্ঠতে
৫	২৩	নিম্পুমানঃ	নিম্পুগানঃ
৬	১৩	জগতি ত্রাণায়	জগতী-ত্রাণায়
"	১৪	নিরনায়ি	নিরণায়ি
"	২৫	ভাগবত-সামাগ্বে-	ভগবতঃ সামাগ্বে-
৭	২৫	জাতশ্চকার	যাতশ্চকার
৮	১৪	পশ্চতঃ শ্রুতঃ	পশ্চতঃ শ্রুতঃ
"	১৯	মহামহনীয়ং	মহমহনীয়ং
"	২৬	প্রতিদিশ-বধুবর্গ-	প্রতিদিশ বধুবর্গ-
৯	২৮	মানস্তু পরিতোষ-	মানস্তু-পরিতোষ-
"	৩১	-মণিবসানা-	-মণিবসনা-
"	৩২	অয়মবসরো	অয়মবসরো
১১	২৫	ভগবল্লীলা-	ভগবল্লীলা-
১২	৭	-গণ্ডুষমাচমতো-	-গণ্ডুষমাচামতো
১৩	৫	ভাবদাতা দাতারো	-ভাবদাতারো দাতারো
"	৭	(অত উভৌ...)	(উভৌ...)
১৪	৯	মন্তনয়োনয়ো-	মন্তনয়োহনয়ো-
"	১০	যত্সাবধূনাবধূনান-	যত্সাবধূনা ধূনান-
১৫	৩	পুত্রপদযুগ-	পুত্রপদযুগ-
"	২১	গমিতস্তদা গচ্ছত	গমিতস্তদাগচ্ছত
১৬	১০	রয়োজ্জল-	রয়োজ্জল-
১৭	২	তৈথিক ইব	তৈথিক এব
"	২৯	বীক্ষ্যামহে	বীক্ষ্যামহে
১৮	৬	ইতি সহর্ষঃ	(ইতি সহর্ষম্)
"	১১	মুঞ্চন্তেব	মুঞ্চন্তো ব
"	১৩	গেতি	ণ বেতি

পৃষ্ঠা	পংক্তিঃ	অশুদ্ধপাঠঃ	শুদ্ধপাঠঃ
১৮	১৬	নেতি	ন বেতি
১৯	১৯	নটনমুখ্যো	নটনমুখ্যো
২১	২৭	বিকথণাণং	কথণং
"	২৯	বীক্ষণানাং	ক্ষণং
"	৩২	রুদ্ধ-	বুদ্ধ-
২২	২২	বিজ্জখিণো	বিজ্জখিণো
"	"	ণঅরবীহীএ	ণঅরবীহীএ
"	২৩	পেকখিঅ	পেকখিঅ
২৩	২৯	পাপকৃতো কৃতোহয়ং	পাপকৃতোহয়ং
২৪	২	চরীকর্তিতরাম্	চরীকর্তি ত্বরাম্
"	৩৩	তস্তা	অস্তা
২৫	২	কিমাহাচার্য আচার্যঃ	কিমাহাচার্য আর্ঘ্যঃ ?
"	৯	ভগবদ্বপুঃ	ভবদ্বপুঃ
"	৩৩	চোচয়তি	চোরয়তি
২৬	২	প্রশ্যাম চিংকিরণ-	প্রশ্যাম-চিংকিরণ-
"	৫	তিষ্ঠতি	তিষ্ঠন্তি
২৭	১২	গগনমধ্যাক্রুট-	গগনমধ্যমধ্যাক্রুট-
২৮	৪	মেত্তিণামধেআএ	মেত্তীণামধেআএ
"	৮	অম্হ-সপচ্ছেসু	অম্হপচ্ছেসু
"	৯	-স্বস্মৎসপক্ষেসু	-স্বস্মৎসপক্ষেসু
"	১২, ১৪	ভগবদন্তগ্রহনামা...ভূরীণ্য- পত্যানি।	৩। ভগবদন্তগ্রহনামা, জনকো ভগবজ্জনাসক্তিঃ। জননী তয়োস্ত সময়েহ-, জনিষত ভূরীণ্যপত্যানি ॥
৩০	২৮	পুষ্পাঞ্জলী-	পুষ্পাঞ্জলি-
৩২	১৬	বিশেষাদ্গণনা-	বিশেষাদ্গণনা-
"	৩০	তস্তামতিবিপ্রবায়	তস্তা মতিবিপ্রবায়
৩৪	৪	-মীক্ষতে	-মীক্ষ্যতে
"	২১	মুঞ্চ তীব্রাশ্-	মুঞ্চ-তীব্রাশ্-
"	৩৪	পুমাগন্তবক-	পুমাগঃ স্তবক-
৩৬	২	তত্র আণেব	তত্র তামেব
"	৩	বটুবিভাবয়	বটুবিভায়
"	"	বিভাহয়তা	বিভায়তা
"	১০, ১১	বিরহিঅ...করদণ্ডো।	৩৯। বিরহিঅ ঠাণে ঠাণে, দাণং সো বণগও ধুন্তো। কড্ডই সদালিবগ্গং, হেলাকণ্ড লকরদণ্ডো ॥

পৃষ্ঠা	পংক্তিঃ	অশুদ্ধপাঠঃ
৩৬	২৮	হবিয় ইথ
৩৮	১	পচ্চাভুগং
"	৮,৯	মুক্তিঅ...ভগই ।
"	১৬	এবংবিধ-
"	২৬	বম্হণভিম্ভ
৩৯	১	পআসেসি
"	২	প্রকাশয়
৪১	৬	চন্দসেহরো
"	"	চন্দ্রশেখর
৪২	১	ধীদা
"	১৩	শ্রীনীলনীলোৎপলে
"	২৬	হিংসা
৪৩	২৭	নিজ্জগাবঃ
৪৫	৬	দাবদা
"	৮	তাবতা
"	"	যাবতা
"	১৮	কহিং
"	"	কুত্র
৪৭	২০	-প্রমোদী-প্রমোদীর্ণ-
৪৮	২৩	অহোইশাস্তম্
৪৯	২৫	অয়মপি ন তদন্তু-
৫০	৫	স্বয়া তথা তথা
৫১	১৫	-স্তদাভিম্ভ -
"	২৪	পথিকেনাপি
৫২	৪	গমিতমস্তি
"	১৫	সস্ত্যজ্য
"	১৯	-সবধারয়ামি
"	২২	হঠং
"	২৫	ন বিষটয়িতুং ন
৫৩	২০	আচার্যরত্নঃ—(ইতি সবাঙ্গমূঠৈঃ)
৫৪	২৩	সংজিতঃ
"	৩১	-বক্ষঃস্থলং

শুদ্ধপাঠঃ

হবিঅ ইধ
পচ্চা ভুগং
৪৭। মুক্তিঅ লবঙ্গলদিঅং, চবলো মহন্তুঅণো এসো।
পিঅসহি অণিঅদপেঅো, তুহ মুহগক্ষেণ অঙ্কিও ভগই ॥

এবংবিধ-

বম্হণভিম্ভ
পআসেসি
প্রকাশয়সি
চন্দ্রসেহরো
চন্দ্রকশেখর
ধীদাও
শ্রীনীলরক্তোৎপলে

হিংসাং

নিজ্জগাব

দাব

তাবং

যাবং

কহং

কথং

-প্রমোদী প্রেমোদীর্ণ-

অহো শাস্তম্

অয়মপি -তদন্তু-

স্বয়া তথা

-স্তদাভিম্ভ -

পথি কেনাপি-

গতমস্তি

সস্ত্যজ্য

-সবধারয়াম

হঠঃ

ন বিষটয়িতুং

(ইতি সবাঙ্গমূঠৈঃ)

সংজিতঃ

-বক্ষঃস্থলঃ

পৃষ্ঠা	পংক্তিঃ	অশুদ্ধপাঠঃ	শুদ্ধপাঠঃ
৫৫	৬	-মাচরামঃ	-মাচরাম
৫৮	১৪	অন্তঃশ্রুতৈস্তিমিত-	অন্তঃশ্রুতৈঃ তিমিত-
৫৯	৩৩	প্রবিশামঃ	প্রবিশাম
৬০	১৮	প্রবিশামঃ	প্রবিশাম
৬১	৮	বচনানুবচনম্	বচনানুবচনম্
"	৩২	চৈতন্যমত্যাহিতং	চৈতন্যমপ্যাহিতং
৬২	১৭	সর্বানুবাবালবৃদ্ধ-	সর্বানুবাবালবৃদ্ধ-
৬৩	১৯	তং	তং
৬৪	৮	প্রভৃতয়ঃ	প্রভৃতয়ঃ ইতি ;
"	২৫	ঋতিপাদিত-	ঋতিপ্রতিপাদিত-
"	২৮	জগন্নাথং	জগন্নাথং চ্ছেত্তং
"	৩০	জগন্নাথং	জগন্নাথং ক্ষেত্রং
"	৩৩	তথা নিগদিতবন্তঃ	নিগদিতবন্তঃ
৬৭	২৪	গুরুএ	গুরুঈএ
৬৮	২	সমুভাষিতঃ	সমুভাষিতঃ
৭২	৩২	জগদ্বিদীষু-দ্বাবেব	জগদ্বিদীষু-দ্বাবেব
৭৩	১১	এহি মুকুন্দ	এহি মুকুন্দ এহি
৭৪	৯	পশ্চামঃ	পশ্চাম
"	২৪	ভগবন্তিতঃ ।	ভগবন্তিত ইতঃ ।
৭৭	৩২	-নিষ্কামো	-নিষ্কামো
৭৯	২	নিরূপ-	নিরূপ-
৮১	৩২	কুষ্ঠভৃষ্ণিকমি-	কুষ্ঠভৃষ্ণিকমি-
"	"	-কধিরবসা-	-কধিরবসা-
৮২	২২	-কুপারামে	-কুপাভিরামে
"	২৭	চরণাঃ	ত্রীচরণাঃ
৮৪	১১	লীলানুব পথ-	লীলা নৈত্ৰপথ-
৮৫	৮	কে কিমু	মে কিমু
৮৭	১৯	সহস্রনামভি-	সহস্রনামভি-
"	২০	সহস্রনামাং	সহস্রনামাং
৮৯	৫	নারায়ণোপাসক।	নারায়ণোপাসক।
৯০	৯	কৃষ্ণদাসনাম।	ত্রীকৃষ্ণদাসনাম।
৯২	৩৩, ৩১	প্রহিতো-ভাগ্যমহিমানম্ ।	১৩ ! প্রহিতোহস্বীকৃতপূৰ্ব্বা, মহাপ্রভোঃ সবিধ এব বাহীতি । উপসন্নঃ তদ্বিমলো, ন যোদ্ধি নিজভাগ্যমহিমানম্ ॥

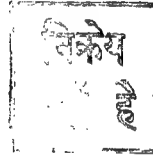
পৃষ্ঠা	পংক্তিঃ	অশুদ্ধপাঠঃ	শুদ্ধপাঠঃ
৯৪	২৬	গোববধুবিটেন	গোপবধুবিটেন
৯৫	১	তমানয়ামঃ	তমানয়াম
৯৬	১৫	ক্রিয়তে এষ	ক্রিয়ত এষ
১০০	৯	-করীন্দ্রয়োরিহ	-করীন্দ্রয়োরিব
১০২	৩৪	ধামমহো	ধাবমহো
১০৩	১৩	গললোচনো	গল্লোলোচনো
”	১৯	চমৎকারকারত্বাং	চমৎকারকারকত্বাং
”	২৯	দৈব	দেব
১০৪	২	বিন্যস্তি	বিন্যস্ততি
”	৫	রাজা শনৈ-	রাজা শনৈঃ শনৈ-
”	৭	সার্বভৌমঃ	সর্বে
১০৫	৮	মএ দট্টুং	মএ এদং দট্টুং
”	৯	ময়া দ্রষ্টুং	ময়েদং দ্রষ্টুং
১০৬	২৯	তীও	তীত্তও
১০৭	৩	-চ্ছিথিলীবভুবুঃ	-চ্ছিথিলা বভুবুঃ
”	১৭	পেচিবান্	পাচিতবান্
১০৮	১৯	গচ্ছাবঃ	গচ্ছাব
১১২	৫	-মুকুলদীপা-	-মঞ্জলদীপা-
১১৩	২১	দেবঃ	দেব
১১৬	২৩	-মভবজ্জন্মনেত্রে	-মভবজ্জন্ম নেত্রে-
”	৩১	পুৱতঃ	চ পুৱঃ
১১৮	১০	লক্কা	লক্কা
”	২৫	কাষ্ঠনিগড়ে	কাষ্ঠনিগড়েন
১১৯	১৪	কেচিদ্বশ জনা	কেচিদ্বিদেশি জনা
১২১	২২	দিনানি	দিনাদি
”	৩২	গদাধর-	গঙ্গাধর-
১২৬	৫	স্নাততনুর্হু বারম্মা	স্নাততনু হুবারম্মা
”	৯	শিষ্যুটো	শিষ্যুটো
১৩৩	২	-কুমিভি-	-কুমিভি-
”	১৮	বীচি-	বীচী-

শ্রীশ্রীগৌড়ীয়-গৌরব-গ্রন্থ-গুটিকা—

শ্রীমদ্বাহকবি-শ্রীল-কবিকর্ণপুর-গোস্বামি-প্রভুপাদ-বিরচিতং
শ্রীশ্রীচৈতন্যচন্দ্রোদয়ম্

(চরিত-নাটকম্)

প্রথমোঃস্কঃ



শ্রীশ্রীকৃষ্ণচৈতন্যচন্দ্রায় নমঃ

১। নিমিষু কুমুদ-পদ্ম-শঙ্খমুখ্যে, স্বরুচিকরে। নবভক্তি-চন্দ্রকান্তে।

বিরচিত-কলিকোকশোকশঙ্কু, বিময়ভমাংসি হিনস্ত গৌরচন্দ্রঃ ॥

(নান্দান্তে)

সূত্রধারঃ—অনমতিপ্রসঙ্গেন। ভো ভোঃ! সমাকর্যতাম্। অত্যাং রত্নাকরবেলা-কন্দলিত-দলিতকঙ্ক-
লোজ্জলগ্হানীলগণি-কন্দলস্ত নীলগিরিদরী-দরীদৃশ্যমান-যন-দলমান-তমালতরু-কড়ম্বস্ত গভীরতর-
কোটরমহাবট-বট-নিকট-প্রকট-প্রগদমাতঙ্গস্ত ভগবতঃ শ্রীপুরুষোত্তমদেবস্ত গুণ্ডিচা-বাত্রায়াং সকল-
দিগ্‌বিদিগ্‌বিহারি-হারি-নর-নিকর-মুখরমুখ-রমমাণ-জয়জয়-ধ্বনি-ধ্বনিত-জগদগুণ্ডাণ্ড-কুহরে প্রমোদ-
মোদমানমানস-রসাবিভক্ত-ভক্তজন-জমিত-ভগবৎকীর্তন-কুতুহল-হলহলাস্বান-সানন্দিদিগ্‌বধুনিকরে
সবিমর্দমর্দল-সাহচর্য-লম্পট-পটহ-মহাপণ-পণব-স্বন-স্বনন্তরুচক্লার-গভীরতরঃ-ভেরীভাক্তি-তুন্দুভি-
তুষ্কারকারণাশ্রয়-গ্রহগ্রহিল-নিরবধি-বধিরায়মাণ-জননিকরে কচন সময়ে সেবাদিকারিতয়া রতয়া
সমুপসীদতা সীদতা চ ভগবচ্ছ্রীকৃষ্ণচৈতন্য-তন্যমান-তিরোভাব-ভাবভাবিতমানসাকুমা পরমাপদশা-
বশাদশাভবৈমুখ্যেন^১ নৈ মুখ্যেন হেতুনা তথাবিধেহপি পরমানন্দে মানং দেয়মপি ন কুবর্তা বতা-
হবনিভূতা নিভূতাভি^২লামেণ গজপতিনা প্রতাপরুদ্রেণাদিষ্টোহস্মি। যথা,—হংহো চারণাচার্য!

পাঠান্তরাণাং সাঙ্কেতিক-চিহ্নানি—‘ক’ ১১২৬তম-বঙ্গাঙ্কে দেবনাগরাক্ষরৈর্লিখিতা শ্রীধাম-বৃন্দাবনস্থ-শ্রীবনমালি-
লালগোস্বামি-সকাশাং প্রাপ্তা করলিপিঃ; ‘খ’ ১২৫১তম-বঙ্গাঙ্কে দেবনাগরাক্ষরৈর্লিখিতা শ্রীধাম-বৃন্দাবন-বাস্তব্যা-শ্রী-
যুতাদ্বৈতচরণ-গোস্বামিনঃ সকাশাং প্রাপ্তা করলিপিঃ; ‘গ’ ১২২২তম-বঙ্গাঙ্কে বঙ্গাক্ষরৈর্লিখিতা বঙ্গীয়সাহিত্যপরিষদ্বিপি-
শালা-স্থিতা ১২শ-সংখ্যাক্ষিতা করলিপিঃ; ‘ঘ’ তত্রস্থা বঙ্গাক্ষরৈর্লিখিতা অত্যা ৪৪শ-সংখ্যাক্ষিতা করলিপিঃ; ‘ঙ’ ১৩৩০
তম-বঙ্গাঙ্কে বঙ্গাক্ষরৈর্মুদ্রিতো বহরমপুরতঃ শ্রীরামনারায়ণ-বিভারত্ন সম্পাদিতো গ্রন্থঃ; ‘চ’ মুম্বই-নির্ণয়সাগর-মহালয়তঃ
১২১৭তম-খৃষ্টাব্দে দেবনাগরাক্ষরৈর্মুদ্রিতঃ ‘কাবামালা’—৮৭তম-সংখ্যাক্ষিতো গ্রন্থঃ।

২। সোহয়ং নীলগিরীশ্বরঃ স বিভবো যাত্রা চ সা শুভিচ।

তে তে দিগ্বিদিগাগতাঃ স্কৃতিনস্তান্তা দিদ্ধৃকর্তয়ঃ।

আরাগাশ্চ ত এব নন্দনবন-শ্রীণাং তিরস্কারিণঃ

সর্বাণ্যেব মহাপ্রভুং বত বিনা শূণ্যানি মন্ত্যামহে ॥

তদিদানীং প্রেমসৌভগবতো ভগবতো যতীন্দ্রস্য তশ্চৈব গুণপরিমলোদ্গারসারেণ রসারেণ কেনাপি
প্রয়োগেণ শুভবতা ভবতা হহমানন্দনীয়ঃ। যতঃ,

৩। প্রিয়স্য সাক্ষাদবিলোকজগ্গাং, বাধাং বিষোতুং ন হি কোহপ্যুপায়ঃ।

সুহৃদ্বিরুদ্ধাদখবাভিনীতা-দৃতে তদীয়াদ্গুণসংপ্রয়োগাৎ ॥ ইতি।

তদবশ্যমত্র প্রযতনীয়ম্। চিত্রকৈতৎ—

৪। নিধুঁমোহপ্যনুমীয়েতে প্রতিদিশং যস্য প্রতাপানলঃ

সাধুনাং সুখদো বিপক্ষ-শলভ-ব্যুহস্য দাহোজ্জ্বরঃ।

প্রাগেব স্ফুটনে বিশঙ্কিত-ধিয়া যন্তোজ্ঞাণাং প্রক্ৰমৈঃ

শ্রীশেনাবরণৈরকারি বহুভির্ভ্রক্ষাণ্ডলেপো বহিঃ ॥

সোহয়ং মূর্ত্তিমানিব নিবহীভুতঃ পরাক্রমঃ ক্রমসমুপটীয়মান-ভগবদ্ভাব-স্বভাব-স্বয়মাবির্ভূত-শাস্তি-
রসাবগাহ-নিধুঁত-রজস্তমস্তয়াস্তয়াহবিজয়া শম ইব শরীরী পরেষামপি মনসি ন সিধ্যন্তীং বিষয়-
বাসনাং করেতি। তদধুনা ধুনানঃ সন্দেহং দেহঞ্চ কৃতার্থম্নয়মহং শ্রীনাথেনানুগৃহীতেন তশ্চৈব
ভগবতোহবতো নিজকরণাং শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যস্য প্রিয়পার্ষদস্য শিবানন্দসেনস্য তনুজেন নির্গিতং
পরমানন্দদাস-কবিনা বিনাশিত-স্বংকষায়-তিমিরং শ্রীচৈতন্যচন্দ্রোদয়ং নাম নাটকমভিনীয় সমীহিত-
হিতমস্য নৃপতেঃ করিষ্যামি। (অগ্রতোহবলোক্য) ভো ভোঃ! ইত ইতঃ।

(প্রবিষ্ট)

পারিপাশ্বিকঃ—ভাব! আশ্চর্যমাশ্চর্যম্।

সূত্রধারঃ—মারিষ! কিং তৎ?

পারিপাশ্বিকঃ—এতাবতাপি ভগবতঃ শ্রীনীলাচল-চলদানন্দকন্দস্য শ্রুদ্দনযাত্রা-পরমানন্দে কতিপয়ে
সুখোপরম-পরম-বিমনস্কাস্তমস্কাণ্ড-ভাণ্ডমিব ব্রহ্মাণ্ডং মন্ত্যমানা বিলপন্তঃ সন্তি।

তথা হি—

৫। অহো সোহয়ং নীলাচলতিলকযাত্রাবিধিরিয়ং, নবোত্তান-শ্রেণীরথ বিজয়বজ্রাহপি তদিদম্।

দহতু্যচ্চৈঃ পিত্তজ্বর ইব দূর্শো কুন্ততি মনঃ, খলানাং বাণীব ব্যথয়তি তনুং হৃদব্রণ ইব ॥

তৎ কথয়, কিমত্র রহস্যম্।

সূত্রধারঃ—মারিষ! ধন্তোহসি, যস্য তে তে কিলানয়োর্নয়নয়োর্নয়ন-সাকল্যকারিণঃ পরমভাগবতা বতান্ত
গোচরীভূতা ভূতারণকৃতঃ।

পারিপাশ্বিকঃ—ভাব! কেহমী?

সূত্রধারঃ—শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য-প্রিয়পার্ষদাঃ^৩।

পারিপাশ্বিকঃ—কোহসৌ চৈতন্যগোস্বামী?

সূত্রধারঃ—মারিষ ! অতাপি জননীজঠর-পিঠর-পিহিত এবাসি, যদিৎ শ্রীমহাপ্রভোস্তস্য নাং নাম চ ন
শ্রুতম্ ? শ্রয়তাম্,—

- ৬। আশ্চর্যং যস্য কন্দো যতিমুকুটগনির্মাধবাখ্যো মুনীন্দ্রঃ
শ্রীলান্ধিত-প্ররোহস্তিভুবন-বিদিতঃ স্কন্ধ এবাবধূতঃ ।
শ্রীমদ্বক্রেম্বরাও। রসময়-বপুষঃ স্কন্ধ-শাখা-স্বরূপা
বিস্তারো ভক্তিয়োগঃ কুসুমগথ ফলং প্রেম নিষ্কৈতবং যৎ ॥

অপি চ,

- ৭। ব্রহ্মানন্দঞ্চ ভিক্ষা বিলসতি শিখরং যস্য যত্রান্তনীড়ং
রাধাকৃষ্ণাখ্য-লীলাময়-খগমিথুনং ভিন্নভাবেন হীনম্ ।
যস্য চ্ছায়া ভবাম্ব-শ্রমশমনকরী ভক্তসঙ্কল্পসিদ্ধে-
ইতুশ্চৈতন্যকল্পঙ্গ ইহ^১ ভুবনে কশ্চন প্রাতুরাসীৎ ॥

পারিপার্শ্বিকঃ—ভাব ! কিং প্রয়োজনো জনোহদুরোহয়মবতারঃ ?

সূত্রধারঃ—মারিষ ! অবধেহি বধে হি মনসো নির্বিশেষেহশেষে পরে ব্রহ্মণি লয় এব পরঃ পুরুষার্থস্তৎ-
সাদনং ধনং হি কেবলমদৈতভাবনেতি সর্বশাস্ত্র-প্রতিপাত্ত্বেনোক্তেনাপি মদ্বানানাং বিদুষাং স্ব-
মতাগ্রহ-গ্রহগৃহীতানামনাকলিতং তত্র তত্রৈব শাস্ত্রেষু গুঢ়তয়োচ্চতয়োত্তমত্বেন স্থিতমপি সচ্চিদা-
নন্দঘনবিগ্রহো নিত্যলীলোহখিলসৌভগবান্ ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণ এব সবিশেষং ব্রহ্মৈতি তত্ত্বং তস্মো-
পাসনং সনন্দনাত্যুপগীতমবিগীতমবিকলং পুরুষার্থস্তস্য সাদনং ধনং নাম নাম-সঙ্কীর্ণপ্রধানং বিবিধ-
ভক্তিভক্তিয়োগমাবির্ভাবয়িতুং ভগবান্ শ্রীচৈতন্যরূপী ভবম্মাবিরাসীৎ ।

পারিপার্শ্বিকঃ—ভাব ! কিং তেনেহ তেনে হরিণা স্বাভিমত-মত-ব্যঞ্জকো গ্রন্থঃ ?

সূত্রধারঃ—যতপি কো ন বেদ বেদকর্তৃত্বং ভগবতস্তথাপি খল্লন্তর্যামী যামীহতে প্রেরণাম্ ; ন খলু সা
বাহোপদেশতো দেশতো বা কালতশ্চ পরিচ্ছিন্না ভবিতুমর্হতি ।

পারিপার্শ্বিকঃ—ভাব ! তর্হি কথং তত্রৈবোদারমতে রমতে ন সর্বঃ ?

সূত্রধারঃ—বিবিধবাসনা-সনাথো হি লোকো লোকোত্তরে বর্জনি কথং সর্ব এব প্রবর্ততাম্ ? বাসনাবন্ধা
শ্রদ্ধা শ্রয়তি হি ভেদকতাং মতেরিতি ।

পারিপার্শ্বিকঃ—ভাব ! ভক্তিয়োগো যোহগোচরঃ শাস্ত্রকৃতাম্, স চ সচমৎকারং ভূতানমেব জনয়তি,
তস্য ব্রহ্মকৈবল্যং বল্যং ফলমিতি কো ভেদঃ ?

সূত্রধারঃ—মারিষ ! (ভাঃ ১১।২।৪০)—

- ৮। “এবংব্রতঃ স্বপ্রিয়নাম-কীর্ত্যা, জাতানুরাগো দ্রুতচিত্ত উচৈঃ ।

হসত্যথো রোদিতি রোতি গায়,-ভ্যুম্মাদবনৃত্যতি লোকবাহুঃ ॥”

ইত্যাदि। ভগবন্মাগ-সংকীর্ণনাদি-রূপস্য ভক্তিয়োগস্য যোহগস্য রতিজনক-ভাবঃ, স খলু পার্শ্বদভাবং
ভাবং ভাবমধিতিষ্ঠতে^১ । তথা চ (ভাঃ ৩।২।৩৬) “তৈর্দর্শনীয়াবয়বৈঃ” ইত্যাদৌ^২ (ভাঃ ৩।২।৩৫)

- ৯। “পশুন্তি তে মে রুচিরান্যস্ সন্তঃ, প্রসন্নবক্তা^৩ রুণলোচনানি ।

রূপাণি দিব্যানি বরপ্রদানি, সাকং বাচং স্পৃহণীয়াং বদন্তি ॥”

ইতি তদ্রূপতৈব তেষাং গোক্ষঃ, ন তু কৈবল্যমত এবমুচিরে কপিলপাদাঃ—(ভা০ ৩।২৫।৩২) “ভক্তিঃ সিদ্ধেগরীয়সী” ইতি। অতঃ খলু কলৌ নাম নাগসঙ্কীৰ্ত্তনমেব পুরুষার্থসার্থসার্থকতা-তিরস্কারি পুরস্কারি রত্যাখ্য-ভাবম্।

পার্লিপাশ্বিকঃ—ভাব! ভাবান্বকঃ বচনমিদমতীৰ বিস্মাপকম্, যতো ভগবন্মাম মুক্তিমেব জন্ময়তীতি শাস্ত্রম্, তদনুযায়ী চেদুচ্যতে। বস্তুতস্ত, (ভা০ ৬।৩২।৪) “নারায়ণেতি ত্রিমাণ ইয়ায় মুক্তিম্” ইতি স্মর্যতে।

সূত্রধারঃ—(বিহত) মুক্তি-শব্দোহত্র পার্শ্বদ-স্বরূপপরঃ; যতস্তত্রৈব (ভা০ ৬।২৪।৩) “সত্বঃ স্বরূপং জগৃহে ভগবৎপার্শ্ববর্তিনাম্” ইতি। ইদমেব শ্রীকৃষ্ণচৈত্তম্যমতমন্ত্যমতমপাস্তং কৰোতি, অনুতিষ্ঠন্তি চৈতৎ স্মৃতিনঃ কৃতিনঃ। অতস্তদবতারেন কলিরপ্যয়ং কৃতার্থঃ।

পার্লিপাশ্বিকঃ—কথমেতৎ? (ভা০ ১।৩।৪৩)

১০। “কলৌ ন রাজন্ জগতাং পরং গুরুং, ত্রিলোকনাথানত-পাদপঙ্কজম্।

প্রায়েণ মর্ত্যা ভগবন্তমচ্যুতং, যক্ষ্যন্তি পাবণ্ডবিভিন্নচেতসঃ॥”

ইতি নিন্দা-শ্রবণাং।

সূত্রধারঃ—তত্ত্ব শ্রীকৃষ্ণাবতারতঃ পূর্ব-পূর্ব-কলিপরম্; অনুযায়ী (ভা০ ২।২৪।৬১; ভা০ ১।১।৫।৩৮)—

১১। “কলৌ জনিষ্যমাণানাং দুঃখশোকতমোদম্।

অনুগ্রহায় ভক্তানাং সুপুণ্যং ব্যতনোদ্যমঃ॥”

১২। “কৃতাদিমু প্রজা রাজন্ কলাবিচ্ছন্তি সম্ভবম্।

কলৌ খলু ভবিষ্যন্তি নারায়ণপরায়ণাঃ॥”

ইত্যাদীনি ভাবি-চৈত্তম্যাবতারপরাণি বচনানি বিরুদ্ধেয়বৎ?

পার্লিপাশ্বিকঃ—কথমেতান্ন বাধতে কলিঃ?

সূত্রধারঃ— ১৩। কৃষ্ণপক্ষেহনুদিবসং ক্ষয়গাপ্নোতি যঃ সদা।

দোষাকরো বাধতাং কিং স বৈ বিষ্ণুপদাশ্রিতান্?

(নেপথ্যে) কস্তং ভৌ দোষাকরত্বেন মাং জুগুপ্সয়ন্ সুধাকরমুপস্থাপয়সি?

সূত্রধারঃ—(নিপুণং নিভাল্য) মারিষ! যথাপ্রস্তাবময়মর্ষোৎকর্ষোৎক-হৃদয়োহদয়োদয়ো হৃদমর্ষণে প্রিয়-সখেন সমগিত এবাভিবর্ততে, তদিতোহপসরাবঃ।

(ইতি নিষ্কান্তৌ)

প্রস্তাবনা

(ততঃ প্রবিশত্যধর্মোপোপাশ্রয়ানঃ কলিঃ)

কলিঃ—সখে অধর্ম! সত্যমেবাহ চারণাচার্যঃ।

অশ্রম্নাঃ—কিং তৎ?

(কলি: 'কৃষ্ণপক্ষে' ইত্যাদি পুনঃ পঠতি ।)

অশ্বর্ন্যঃ—সথে যুগরাজ ! 'দোষাকরঃ' ইতি ভবন্তুমেবাঙ্কি শুবানয়মধমঃ । আঃ পাপ কুশীল-কুশীলব ! শৃণু রে ।

১৪ । শৌচাচার-তপঃ-ক্ষমা-শম-দমৈঃ সাধং বিবেকাদিভিঃ
সামন্তৈরপি যেন ধর্মপুতির্নির্মলমুন্মূলিতঃ ।
যে দৃষ্ট্যেব-পুনন্তি তেহপি সহসৈবাকীকৃতান্তঃপ্রিয়া
যেনৈকেন গয়া স যস্য বশগঃ সোহয়ং কলিনিন্দ্যতে ॥

তিষ্ঠ রে পাপ ! তিষ্ঠ তিষ্ঠ ;

১৫ । যতো ধর্মস্ততঃ কৃষ্ণো যতঃ কৃষ্ণস্ততো জয়ঃ ।
ধর্মাভাবে কুতঃ কৃষ্ণঃ পক্ষে যস্য কলেঃ ক্ষয়ঃ ॥

কলিঃ—সথে ! নায়মাঙ্কিপ্যতাম্ ; অবধারয়, যতঃ,

১৬ । গতঃ স কালো গম সাম্প্রতং সথে, হতপ্রভাবোহস্মি কুমারকাদতঃ ।
মহোষমেরক্ষুরনির্গমাদিব, ক্ষতপ্রভস্তক্ষক-নাগপুঙ্গবঃ ॥

অশ্বর্ন্যঃ—যুগরাজ ! কোহসৌ কুমারকঃ, কিং কুৎসিতো মারকঃ, কিং কোঃ পৃথিব্যা বা মারকঃ ?

কলিঃ—নোভয়ং নো ভয়ং কর্তুমীষ্টে ; কিন্তু,

১৭ । নবদ্বীপে জগন্নাথ-নান্নো মিশ্রপুন্দরাং ।
জাতঃ শচ্যাং কুমারোহয়ং গম মর্মানি ক্রান্তি ॥

অশ্বর্ন্যঃ—(বিহত) হংহো যুগরাজ !

১৮ । যশ্চোচ্চৈর্ভূজদণ্ড-চণ্ডিগ-মহা-মার্তণ্ডতেজোভয়া-
ম্মুকো যুক ইবাজি-কন্দরগতঃ পাদৈকশেষো বৃষঃ ।
স ত্বং মদ্বিধ-ভৃত্যসেবিতপদো ভূদেব-বালাদতো
ভীতিং বিন্দসি হন্ত কোহয়মতুলশ্চিন্তস্য তে বিভ্রমঃ ?

কলিঃ—সথে ! নায়ং কেবলো ভূদেব-বালঃ, অপি তু বাল-দেবদেবঃ । তথা হি,—

১৯ । হরি হরি হরিভক্তিযোগ-শিক্ষা-সরসগনা জগদেব নিষ্পুনানঃ ।
হরিরিহ কনকাজ-কান্তকান্তি-, দ্বিজভবনেহবততার বাললীলঃ ॥

তথা চ,—

২০ । জায়মানঃ পূর্ণিমায়ামুপরাগচ্ছলেন যঃ ।
গ্রাহয়ামাস যুগপদ্বরেণাম জগজ্জন্মান্ম ॥

অশ্বর্ন্যঃ—অয়মপি তে ভ্রমঃ । যদিদং 'কাকতালী'-ন্ত্রায়েনোপপন্নমন্ত্য কল্পয়সি । শৃণু ভোঃ শৃণু—

২১ । মহাপ্রভাবাঃ স্তমহাসহায়াঃ, ক যুয়মুচ্চৈশ্চিরবদ্ধমূলাঃ ।
কাযং কড়ম্বো দ্বিজবংশজাত-, স্ততোহপি ভীঃ কোহয়মহো ভ্রমন্তে ?

কলিঃ—সথে ! যথার্থমাকলয়,—

২২ । স্রয়ংপ্রকাশঃ কিল কালদেশ-, বয়োহয়াদৌ ন হি সব্যপেক্ষাঃ ।
উদ্ঘাতমাত্রঃ খলু বালসূর্যো, গাঢ়ং তমস্কাণ্ডমপাকরোতি ॥

নাপায়মসহায়ঃ, যতঃ খলু স্বাবতারাং পূর্বমেবায়মবনিতলে প্রিয়পার্ষদনিবহানাবিভাবয়ামাস ।
তথা হি—

২৩। অদ্বৈতাচার্যবর্যো ভগবদনবমং শান্তবং ধাম সাক্ষা-
মিত্যানন্দাবধূতো মহ ইহ মহিতং হস্ত সাক্ষর্যং যঃ ।
ত্রীকান্ত-ত্রীপতিভ্যাগপি সহ বিজয়ী ত্রীন-রামেণ সার্বং
কোহপি ত্রীবাসনামা দ্বিজকুলভিলকো নারদীয়ং হি তেজঃ ॥

অপি চ,

২৪। আচার্যরত্ন-হরিনাস-মুরারি-গঙ্গা-দাসাদয়ঃ সহ-গদাধরপণ্ডিতাভ্যাং ।
বিজ্ঞানিধিপ্রভৃতয়োহপি চ বাসুদেব-চার্যাদয়ঃ সহ মুকুন্দমুখাস্তথাশ্চে ॥

অপি চ,

২৫। শ্রীবক্তেশ্বরবান্ নৃসিংহসহিতঃ শুক্লাশ্বরেণায়ুতঃ
ত্রীদামোদর-শঙ্করৌ চ জগদানন্দঞ্চ মুখ্যং দধৎ ।
নানাভাব-বিলাস-লাস্যরসিকঃ প্রেমাস্পদানাং গণো
যদ্বাল্যাবধি বাক্তবঃ স জগতি ত্রাণায়^১ ভূমিং গতঃ ॥

অশ্রম্যঃ—যুগরাজ ! কথয় কথময়মীশ্বর ইতি নিরনায়ি ?

কলিঃ—সখে ! সকলজনান্তঃকরণাকর্ষিত্বং হি ভগবতোহসাদারণং লিঙ্গম্, আনন্দময়ত্বাৎ ; আনন্দময়ো হি
জীবানানন্দয়িতুমর্হতি, যথা প্রচুরধনঃ পরমপি ধনিনং করোতি । এতাবৎ হি পারমেশ্বরং লিঙ্গমন্ত্ৰ,
যদ্বাল এব সকলজন-চিত্তচমৎকার-কারকঃ ।

তথা হি—

২৬। শিব শিব শিশুতায়ামেব গান্ধীর্ষ-ধৈর্য্য-স্মৃতি-মতিরতিবিজ্ঞা-মাধুরীস্নিহতাভ্যাং ।

নিখিলজন-বিশেষাকর্ষিণো যে গুণাশ্চৈব, রিহ ন বিদধতাং কে বিষ্ণুরিত্যেব বুদ্ধিম্ ?

অশ্রম্যঃ—অনৈকান্তিকমিদম্, প্রকৃষ্ট এব কশ্চিজ্জীবো ভবতু ।

কলিঃ—মৈবম্, (গীঃ ১০।৪১)

২৭। “যদ্যদ্বিভূতিমং সত্ত্বং শ্রীমদুর্জিতমেব বা ।

তত্তদেবাবগচ্ছ স্বং মম তেজোহংশ-সম্ভবম্ ॥”

ইতি ভাগবত-সামান্যেনোক্তেস্তথাবিধাহযুতায়ুতগুণগণবন্তরাং ভগবন্তেবাস্ত সিক্তি বয়মেব প্রমাণং
যদ্বয়ং জীবতো ন বিভীষঃ ।

অশ্রম্যঃ—যুগরাজ ! স কিল কতোদ্বাহ ইতি শ্রীয়েতে ?

কলিঃ—অথ কিম্ ?

২৮। অবতরতি জগত্যাগীশ্বরে হস্ত তস্তা-প্যবতরতি হি শক্তিঃ কাপ্যসৌ রূপিণী ত্রীঃ ।

অনুকৃত-নরলীলাং তামুরীকৃত্য নীত্বা, কতিপয়দিনমন্তুর্ধাপয়ামাস দেবঃ ॥

তথা চ তস্তা মানুষীভাবঃ, (শ্রীবিষ্ণুপুরাণে ১।৩।১৪৩) “দেবত্বে দেবরূপা মা^৩ মানুষত্বে চ মানুষী” ইতি ।

কিঞ্চ, ২৯। ভুবোহংশরূপামপরাক্ষং বিষ্ণু-প্রিয়েতি বিস্তাং পরিণীয কান্তাম্ ।

বৈরাগ্যাশিক্ষাং প্রকটীকরিষ্যন্, হাস্যাত্যৈথেনাং স নবাং নবীনঃ ॥

অপি চ, ৩০। অশ্রাগ্রজস্বকৃতদারপরিগ্রহঃ সন্, সঙ্কর্ষণঃ স ভগবান্ ভূবি বিশ্বরূপঃ।

স্রীমৎ মহঃ কিল পুরীশ্বরমাপয়িত্বা, পূর্বং পরিভ্রজিত এব তিরোবভূব ॥

অশ্বর্ষ্যঃ—(ক্ষণং বিচিন্ত্য স্বগতম্) অহো! কষ্টমিব প্রতিভাতি। প্রতিভাতিরেকৈণেবাহমগ্ন্যথা-কুর্বমস্মি। কিন্তু,

৩১। গ্লপয়তি হৃদয়ং মে অসংসৃত্যঙ্গমঙ্গং, বিধুরয়তি বিদেয়ং সর্বমেবেশ্রিয়াণাম্।

স্মৃতিমহহ লুণীতে হন্ত ধৈর্যং ধুণীতে, ন হি মহদভিধানাদস্তি মে কষ্টমগ্ন্যৎ ॥

কলিঃ—সখে! অনুভূতমিদানীমনুভূয়তামনুভূয়তাম্।

অশ্বর্ষ্যঃ—সখে! অস্ত্যপায়োহপায়োজ্জিতঃ কশ্চিদস্ত্য পরাভবায়, ভবায় চান্মাকম্।

কলিঃ—সখে! কোহসৌ?

অশ্বর্ষ্যঃ—সখে!

৩২। কামাদয়ো যে ষড়ঙ্গী অমাত্যাঃ, স্ত্রেষামশক্যং ন হি কিঞ্চিদাস্তে।

যেষামখণ্ডাদভূজদণ্ডদর্পাং, দেকাতপত্রং ভব বিশ্বমেব ॥

সংপ্রতি চ তে দ্বিগ্ধজয়তঃ ষড়ৈব নিবৃত্তাঃ সন্তি। একৈকে খলু একৈকাং দিশং বিজিত্য নিকটক-
মেব জগৎ কৃত্বা স্বাগ্নিস্তব পাদমূলগধুনা ধুনানাঃ সন্দেহং সমাগমিস্থন্তি। তানেবাস্ত্য পরাভবায়
সর্বানেব যুগপন্নিযোজয়িষ্যামঃ। তথা হি তেযাং পরাক্রমং বর্ণয়ামঃ,—

৩৩। ষদ্দেদর্পাং স্বয়মুপগতঃ পদ্মাবোনিঃ স্বপুঞ্জী-

মাত্মারামোহপি চ পশুপতির্মোহিনীং ধাবতি স্ম।

সোহয়ং কামজ্জিভুবনজয়ে যস্য বিখ্যাতিরুচ্যে:

জ্ঞীণাং ক্রীড়োত্তর ইব পরে তত্র কেহমী বরাকাঃ?

কলিঃ—সখে! অজ্ঞোহসি ভগবন্তায়াঃ,

৩৪। নারায়ণশ্চৈষ পুরা পরাভবে, গতঃ স্বয়ং তেন পরাজিতোহভবৎ।

ন বৈ জগন্মোহনমোহনং হরিং, দেহংভূতো মোহয়িতুং তমীশতে ॥

তথাপি তে মমৈব নিযুক্তাঃ সন্তি, প্রতিজ্ঞাতঞ্চ তৈঃ সতি শিশুতাপগমেহস্মাভিরমং পরাভবনীয়
ইতি তদপ্যসম্ভাব্যমেব। যতঃ,

৩৫। আরম্ভ এব বয়সোহভিনবন্ত্য নব্যাং, লক্ষ্মীমিব দ্ব্যতিময়ীং স বিহায় ভাৰ্য্যাম্।

সম্পালয়ম্নিজ-নিদেশমথো গয়ায়াং, জাতশ্চকার জনকস্ত্য পরেতকার্যম্ ॥

অপি চ,

৩৬। তত্রৈব দৈববশতঃ সমুপেয়িবাংসং, শ্রাসীন্দ্রমীশ্বরপুরীমুররীচকার।

শিক্ষাগুরুগুরুতয়া দশবর্গ-বিজ্ঞাং, মাসাত্ত মাধবপুরীন্দ্রবশাং বশীশঃ ॥

অপি চ,

৩৭। আগত্য স স্বভবনং প্রিয়সম্প্রদায়ৈঃ, শ্রীবাস-রাম-হরিদাস-মুখৈঃ পরীতঃ।

গায়ত্রটম্রভিনয়ন্ বিরুদ্ধমগন্দ-, মানন্দসিদ্ধুযু নিমজ্জয়তি ত্রিলোকীকীম্ ॥

কথমত্র কামবরাকোহবসরমুপৈতু?

অশ্বর্ষ্যঃ—সখে! মৈবং বাদীঃ;

৩৮। উগ্রৈরুগ্রৈশ্চপোভিঃ শম-দম-নিয়মৈর্ধারণা-ধ্যান-যোগৈঃ-

যুক্তাশ্চাপারমেষ্ঠ্যং ত্রিভুবনবিভবে ছদ্মিতান্নাববোধাঃ।

কন্দর্পাদীনমিত্রানপি সহজতয়া তুর্জয়ানেনব জিত্বা

যেন স্পৃষ্টা নিপেতুঃ কথয় কথমসৌ কেন কোপো বিজেয়ঃ ?

কলিঃ—সখে ! কোপো বরাকস্ত্য কিং করৌতু ? তথা হি, যঃ খলু বিবিধ-বিধর্ম-নর্মসচিবয়োঃ সপ্রপঞ্চ-পঞ্চ-মহাপাপপাপচ্যমানমানসয়োঃ সকললোকোপপ্লবমাত্র-মাত্রয়োঃ পরমহুটাকয়োঃ কয়োচ্চিদ-ত্রাঙ্গগচেলয়োঃ কুচেলয়োঃ কুকর্ম-কর্ম ঠয়োঃ কদর্যয়োঃ সৌদর্যয়োঃ কপট-পটহাকারয়োর্জগন্নাথ-মাধবাভিধানয়োরনয়োরহরহরতীব-বর্ধমান-মানস-মলয়োঃ সানুগ্রহ-গ্রহমাঙ্গনৈবাহুয় পুরতঃ সমা-নীতয়োঃ কিস্বিষ-বিষলোভবন্ত্যাং ভবন্ত্যাং যদ্যদেনো ব্যরচি, তদখিলমেব মেহবধানপূর্বকং দদত-মিতি গদিতয়োঃ কথংকথমপি বিস্ময়-চমৎকার-কারণেন ক্ষণং স্বগিতয়োরনন্তরং দদাবেতি নিগদতোঃ করতো জলং গৃহীত্বা সত্ত্ব এব দেদীপ্যমানীক্রিয়মাণয়োঃ কদিত্বর-ত্বরমাণবিপুলপুলককঙ্ককয়োরানন্দ-নন্দদীক্ষণসলিলয়োঃ কৃষ্ণ কৃষ্ণেতি গদগদগদনরুদ্রকণ্ঠয়োচ্চিরসময়-সময়মান-মনোনির্মলতয়া চির-সমুপসন্নভক্তিযোগবোগতো গতোদ্ধাম-কামাদি-দোষয়োঃ পরমভাগবতানাং পদবীমধিকৃঢ়য়োঃ-স্তাদৃশেনানন্দবিকারেণ পশ্যতঃ শ্রুতঃ সন্দেহং সকলানেনব জনান্ চিত্রাপিতানিবাহনিসারিতমেব-কার্য্যে। তস্মা খলু সকলাঘ-লাঘব-কারিণঃ কটাক্ষপাতমাত্রৈর্নৈব পরহৃদয়াদপি কামাদি-বড়বিপক্ষ-পক্ষচ্ছিদে। ভগবতঃ ক্রোধবশীকারঃ কিং চিত্রম্ ?

(নেপথ্যে আনন্দকোলাহলঃ)

কলিঃ—(শ্রুতিমভিনয়) সখে ! শ্রুতিমিদম্ ? অজ্ঞ খলু শ্রীবাসাবাসান্তরে যদয়গামন্দকুতুহলহুলহলারাবঃ জায়তে, তেনানুমিতমমিত-মহাগহনীয়ং তস্মৈব কিমপি চেতশ্চমৎকারকারি চরিতমুন্মীলতি।

(পুনর্নেপথ্যে উল্লুখনি সহচরো বিবিধ-বাদিত্র-ধ্বনিঃ)

কলিঃ—(নিপুণং নিভাল্য) অয়ে ! সত্যমেবানুমিতমস্মাদৃশা দৃশ্যমানমিবৈতৎ। পশু, ভুস্মস-স্মরস-তরুণীগণ-মুখমুখরিতমঙ্গলোল্লুখনি-সহচর-পরম-পরিতোষসমুচ্চরজ্জয়-জয়-নিষ্পন্নানুবাদিবাচিত্র-সমুহনির্ঘোষ-পরিপোষ-বিশৃঙ্খল-শঙ্খঘণ্টারবৈরবৈয়গ্র্যতঃ শ্রবণাবটঘটমান-সুধা-রসাসার ইব কশ্চন মহোৎসব-সময়োহয়মুন্মীলতি, তদ্বিদমবশ্যমেব নিপুণং নিভালনীয়ম্। (ইতি তথা কথোতি।) (পুনস্তত্রৈব)

৩৯। রামার্ঘাদীশ্বরমুপহর শ্রীপতে ভবনব্যান্, কুস্তানষ্টোত্তরশতগুপাসাদয় ত্বং জবেন।

শ্রীকান্ত ত্বং প্রতিদিশ-বধুবর্গগম্ভাশ্চ ধ্যা, ভূদেবজীরগর-সরিতো নীরগম্ভানয়ন্ত্ব।

কলিঃ—সখে ! সম্যগলক্ষি ময়া যদয়ং শ্রীবাসঃ সহোদরানাশিতি। তথা মন্তো তস্মৈব বিশ্বস্তরদেবন্ত

প্রকট-ঘটমান-নিজাবেশ-বিকস্মর-পরমপ্রভাবন্ত মহাভিষেক-মহোৎসব-সমারম্ভঃ সমুজ্জ্বলন্তে।

অশ্রম্ভ্যঃ—যত্নয়ং স্বয়ং স্বয়ন্ত্রিত ঐশ্বর এব, তদা কথমাধুনিক আবেশঃ ?

কলিঃ—সখে ! শ্রায়তাম্,—

৪০। নিত্যো যত্নপ্যহহ বলবানীশ্বরশ্চৈশ্চর্য্যভাবঃ

স্বাধীনত্বান্তুদপি ন স তং সর্বদৈব ব্যনক্তি।

হস্তাদন্তে কুতুকবশতো লৌকিকীমেব চেষ্টাং

লীলামাচ্ছঃ পরমস্মরসাং তস্মা তামেব তজ্জ্ঞাঃ ॥

(পূর্নপেখ্যাভিমুখমবলোক্য) সখে ! পশ্য পশ্য, তৎকালোদিত-দিনকরকরনিকরনির্ভর-পরিরক-জাম্বুনদ-
শিখরি-শিখর-মরীচি-বীচিনিচয়-রুচিমঞ্জরীভিরলারতবর্ষশ্রোকখণ্ডমিব ভুসুরবর-শ্রীবাসবাসমখিলজন-
লোচন-গোচরীকুর্বমিব নিবহীভূতানন্দমহোন্মাদিমুগ্ধব যুগপদ্বিহরসমুদ্ভাসবিদ্যাদামপুঞ্জ ইব ভগবদ্-
গেহমন্মথবিশ্য বিশালশালগ্রামাদি-পর্যঙ্কমধিকৃষ্ণ শালগ্রামাদিকমেততোহবক্ষিপ্য সমুপবিষ্টঃ সকলৈ-
রেব সংভ্রম-ভ্রমণমিতস্ততো ধাবন্তিঃ সবিপুলপুলকাক্রান্তিরানয়ন্তিঃ পূর্বোদ্ভিষ্টানি পূজাপকরণানি
করণানিয়তপাটবৈরিব বৈবিধ্যরূপ-বিষয়বাসনাবাসনাশ-বিশদান্তরৈরভিতোহভিতঃ পরিবত্রে ।

(পূর্নপেখ্যে)

৪১। কুরুষ সুরভীরপশ্চমিহ রাম সংশোধিতা, মুকুন্দ রচয় স্বয়ং ভ্রমভিষেক-সামগ্রিকাম্ ।

গদাধর বিধেঃ ভো বসনমাল্য-ভূষাদিকং, ময়ামমভিষেক্যতে হরিরিহৈব খট্টোপরি ॥

কলিঃ—(নেপথ্যাভিমুখং পরিতোহবলোক্য) সখে ! পশ্য পশ্য,

৪২। যান্ত্রায়াস্তি চ হস্ত মঙ্গলঘটব্যগ্রাগ্রহস্তাঃ স্ত্রিয়ো

যা এতাঃ পরিতঃ পুরাং সুরধুনীং তৎকুলমুলাং পুরম্ ।

তাসাং বাচি তদীহিতং নয়নয়োরস্তং তনৌ বেপথু-

ধম্মিলে শ্লথতা কপোলফলকে রোমাঞ্চ ইত্যঙ্কুতম্ ॥

অশ্রম্যঃ—সখে ! ‘ধম্মিলে শ্লথতা তদেতদখিলং কামস্য বিস্মৃজিতম্’ ইত্যেব ভণ্যতাম্ । যতঃ,

৪৩। যত্র যত্র হরিগীদৃশাং ক্রমঃ, স্তত্র তত্র মদনস্য বিক্রমঃ ।

অপ্রকর্ষজননীং বিনা চমুং, কেবলো জয়তি কিং চমুপতিঃ ?

কলিঃ—নাপ্যেতৎ,

৪৪। ভাবেনোপহতং চেতো দ্বয়েষাং ক্ষোভকারকম্ ।

নির্ভাবানাং পুনস্তেষামাকারো নাপরাধ্যতি ॥

(পূর্নপেখ্যে তুমুলনির্ঘোষপোষকঃ পুরুষস্তুপারায়ণ-স্বরসঃ কলকলঃ)

কলিঃ—(নিবর্ণ্য) অহো অত্যঙ্কুতম্,

৪৫। এতে ব্রহ্মকমণ্ডলোরিব ঘটান্নিঃশ্রুতমানেমুহুঃ

স্বর্গজালনিব রৈরবিরলক্রিমাং স্রমেরোরিব ।

গৌরাজস্য শরীরতো নিপততাং ভূমণ্ডলোচ্ছাসিনাং^৩

নিঃশ্রুতাঃ স্রমহাভিষেকপয়সাং সস্তম্ভতস্ত্রো দিশঃ ॥

অপি চ, অভিসিক্তস্য নিঃসারিত-সারিতরাভিষেক-কীলালস্য লালস্যমানবসনপরিধাপন-পণনশোভ-
মানস্য মানস্য পরিতোষবিশেষণাশেষণা^১নুলিপ্তস্য ভক্তজনেঃ কৈশ্চন কুতালঙ্করণস্য করণশ্রুদেন
কৈরপি পরিধাবিতচরণকমনস্য জলনধোত-কলধোত-কলয়া নীরাজিত-রাজিত-গৌরমহসো মহসো-
হসূয়মানমহিম্নঃ শ্রীবিশ্বস্তরস্য ভরশ্রুদেন প্রেমগাং সর্বেরেব পাদপদ্মোপকর্থে যথাবৈভবং বৈভবং
পুরস্কৃত্যদৈতং দৈতং পুরয়ন্তিঃ কনকমণিবসানাদীন্যুপঢৌক্যন্তে ।

অশ্রম্যঃ—সখে ! অয়মবসরো লোভস্য । যতঃ,

১। -করণানিরস্তিত- (গ) ; ২। বৈরিবধ- (ঙ, চ) ; ৩। ভূমণ্ডলোচ্ছাসিনাং (খ, চ) ; ৪। -বিশেষণাবিশেষণা- (ঙ) ।

৪৬। ধৈর্যধ্বংসী পরিণত-সুখদেবগো হ্রীবিরোধীঃ
 জেতুং শক্যো ভবতি নিভরাং হস্ত কেনাপি লোভঃ।
 ক্ষীরাঙ্কোদধেমর্ধনজনিতং রত্নভূতস্য রত্নং
 দেবো বিষ্ণুঃ কিমপি চকমে কৌন্তভঞ্চ শ্রিয়ঞ্চ ॥

কলিঃ—নায়াং তথা (ইতি নিভান্য) পশ্য পশ্য, এব খলু,

৪৭। ন ভাষতে নেক্ষতে চ ন শৃণোতি চ কিঞ্চন।

স্বানন্দস্তিমিতঃ কিন্তু তেজস। পরমেধতে ॥

অশ্বর্শ্বঃ—সখে! ইয়মপি মদন্তেব রীতিঃ,—

৪৮। মুকীকরোভ্যালমমুকমহো অনঙ্কং, মকীকরোভ্যবধিরং বধিরীকরোতি।

যোহয়ং বলী স্তমসং বিমনীকরোতি, স শ্রীমদো বদ ন কস্য মহোপহতৈ?

তদলমত্র চিন্তয়!, একস্তাবসরে সর্বেষামেবাবসরোহনুমেয়ঃ। “একযোগনিদিষ্টানং সহ বা প্রবৃত্তিঃ, সহ বা নিবৃত্তিঃ” ইত্যাদি, তেন,—

৪৯। অগ্নোৎকর্ষাসহস্রান্ননসি মলিনতা ক্রৌর্যকাপট্যকারী
 যত্রোৎপত্তেত তং হি প্রদহতি সহসা কোটরাগ্নির্ধাগম্।
 যেনাক্রান্তান্তরাণাং খল ইতি বলতে বিশ্ববিক্ষোভিকাখ্যা
 সোহয়ং মাৎসর্যনামা তব সচিববরো বর্ততে গুঢ়মত্র ॥

(পুনর্নৈপথ্যে)

হস্ত ভো অদ্বৈত!

৫০। অষ্টাদশৈব যামাঃ, ক্ষণ ইব নামাভবন্ যন্ত।

তস্মিন্নানন্দময়ে, কিমুপচরামো বয়ং ক্ষুদ্রাঃ?

তদধুনা সর্ব এব তথা স্তম্ভবম্, যথায়ং সহজমপি সাল্প্রমানন্দং প্রতনুকৃত্য ভক্তবাৎসল্যাদবহির্ভূতি-
 মালম্বতে।

কলিঃ—ঐতং সখে ঐতম্? ভক্তা হি কেবলমৈশ্বর্যং ন সহস্তু, যদেবং শ্রীবাসো নিগদতি।

অশ্বর্শ্বঃ—ঐতম্, কিন্তু এতিরেবাস্তান্তর্বর্তী মদঃ প্রখ্যাপ্যতে, সমনস্তরং মোহশ্চ।

তথা হি—

৫১। আনন্দঃ সহজো ভবেদ্যদি তদা নাসৌ বিহাতুং ক্ষম-

স্তেনাস্তমর্দমেতুরোহিতিকপটাদ্বিধং তুণং মন্যতে।

মোহশ্চেৎ স্বজনেষু নাস্ত্য কিমহো ভেবাং বচো গৃহতে

কলিঃ—বাৎসল্যাৎ।

অশ্বর্শ্বঃ—

ক্ষুদ্রে মোহ ইতীতরত্র স জনৈর্বাৎসল্যমিত্যুচ্যতে ॥

কলিঃ—অজ্ঞ! জীবাশ্রয়োহয়ং বিচারঃ, ক্ষুদ্রাক্ষুদ্রস্ত জীবগতত্বাদিতি।

(পুনর্নৈপথ্যাভিমুখমবলোক্য) অহো কথমকস্মাদেব,

৫২। অদ্বৈতপ্রমুখাঃ পতন্তি যুগপৎ সর্বে ক্ষিতৌ দগুবৎ

শ্রীবাসাদি-চতুঃসহোদরবধুমুখ্যাঃ স্ত্রিয়শ্চাখিলাঃ।

আং জ্ঞাতম্;

ব্যাকোষাম্বুজমালিকে ইব কৃপামাধ্বীকনিঃস্রন্দিকে
স্থানন্দোর্মি-বিনিজ্রিতে বিকচয়ামাসায়মীশো দৃশো ॥

(পুনশ্চিরং নিরূপ্য) অহো অত্যছুতম্,

৩৩। মচ্চিত্তা ভবতেতি বারিদঘটা-গম্ভীরধীরস্বরং
ভাষিতাজ্জিমরোরুহে ভগবতামীষাং শিরঃস্বর্পিতে ।
সাত্ৰং সোৎকলিকং সবেপথু সশীৎকারং সরোমোদগমং
সোল্লাসঞ্চ সকৌতুকঞ্চ যদগমী আনন্দতন্দ্রাং যমুঃ ॥

তদতঃ পরমর্জিতৈবাগমিয্যন্তি সর্বৈ, তদেহি স্থানান্তরং চিন্তয়ামঃ ।

অশ্রম্নঃ—সখে ! মমাবস্থানং ক চিন্তনীয়ম্ ।

কলিঃ—চিন্তিতমস্তি, শ্রয়তাম্,—

৩৪। বিজ্ঞা-শীল-তপঃকুলাশ্রয়মুজোহপ্যেকান্তদাস্তাশ্চ যে
নিন্দন্ত্যস্ত বিভোশ্চরিত্রগনঘং ভেষু ভয়া স্থীয়তাম্ ।
ভৎপত্নী তু যুষা বহির্মুখ-মুখেযাস্তাং তনুজশ্চ তে
দম্ভঃ কেবলশুদ্ধকর্মনিরতেষেভেন মা খিত্ততাম্ ॥

অশ্রম্নঃ—যথা রুচিতং তে ।

(ইতি নিষ্কান্তৌ)

বিদ্রুপকঃ

(ততঃ প্রবিশতি পর্ষদ্বারকো গৃহীতদিব্যবেশভূষঃ স্থানন্দসুগুপ্তবুদ্ধ ইব ভগবান্ বিশ্বস্তরঃ
পরিতো বিভবশ্চাদৈতাদয়শ্চ, দূরে কীর্তয়ন্তোহগ্রে চ ভাগবতাঃ ।)

ভগবান্—অদ্বৈত !

৩৫। গোলোকাদবতারিতোহস্মি ভবতৈবাহং স্তম্ভবীরয়া
অগ্রেমামৃতবজ্র্যৈব পরয়া দৈত্যাদিনানন্তয়া ।

অটদ্রভঃ—(অঞ্জলিং বদ্ধা)

কোহহং? ক্ষুদ্রতমস্ত্ব্যৈব ভগবল্লীলাবশেনাশ্রনা
লোকানুগ্রহসাগ্রহেণ ধরণীবাশ্রায়মাবিকৃতঃ ॥

কথমন্তথা, (ভাঃ ১।৮।২০)—

৩৬। “তথা পরমহংসানাং মুনীনামমলাশ্রনাম্ ।

ভক্তিযোগবিধানার্থং কথং পশ্যেম হি জিয়ঃ ?”

ইতি কুন্ত্যক্তদিশা তথাবিধানাং নীরসতয়া শুদ্ধহৃদয়ানাং মুনীনাং হৃদয়সরসীকরণায়^৩ প্রকটিত-
জগন্মঙ্গলমঙ্গলাবতারেণ স্মরণভগবতা ব্রজরাজকুমারেণ বিরচিতাস্ত পুরুষার্থ-সার্থাপার্থীকরণ-সমর্থ-
শ্রবণ-কীর্তনাদিমু ব্রহ্মানন্দাদপি চমৎকারকারিণীষু গোকুল-মথুরা-দ্বারাবতীলীলাসু, (ভাঃ ১০।৪।২৫)

৫৭। “ভগবত্ৰ্যুত্তমঃশ্লোকে ভবতীভিরনুত্তমা।

ভক্তিঃ প্রবর্তিতা দিষ্টা মুনীনামপি দুর্লভা ॥”

ইত্যুক্তবোক্তদিশা সকলরসপারাবার-পারবর্তিনি^১ গোলোকাত্ত^২ পরনামনি ত্রীবৃক্ষাবনধামনি নিকাম-
নিরতিশয়ানন্দভূমনি মূর্ত্তিমদানন্দশক্তিভিঃ সমুত্ত-সমুত্তমান-মানসরাগ-পরভাগ-ভাগধেয়াভিরাভীর-
ভীরুভিঃ প্রবর্তিতং তাদৃশমেব প্রেমতত্ত্বং তদানীং তত্ত্বৈব স্থিতং সংপ্রতি সংপ্রতিপত্তমান-তদাস্বাদ-
স্বাদর-গৃহীত-সমুচিত-বিগ্রহস্ত তব সৌভগবতো ভগবতো নিরবধি তদেব মধুরতররস-রহস্ত-পীযুষ-
মূষমাহিতগণ্ডুষমাচমতোহক্ষুণ্ণবিবরবিগলিতা ইব তৎকণাঃ ক নামান্মাভিরপ্যাচম্যন্তে ।

ভগবান্—৫৮। ত্রীবাস স্মরসি বিনির্ঘতস্তবাসু-নারৌৎসং যদিহ চপেটপাটবেন ?

ত্রীবাসঃ (স্মৃতিমতিনীয়)

আং বেদ্বি প্রভুবর মোচিতোহস্মি মৃত্যোঃ, কেনাপি প্রসভমিতি স্মৃতিমমাশ্বে ॥

(সৰ্বে বিষয়ং নাটয়ন্তি।)

ভগবান্—ত্রীবাস ! আমূলং কথয়, সৰ্বে শৃণুস্ত ।

ত্রীবাসঃ—ভগবত আবির্ভাবাৎ পূর্বমার্শৈশবমায়োড়শবর্ষময়ং জন্তুরতিদন্তুরতয়া দ্বিজ-গুর্বাদিমু মন্তমন্তয়া
মন্তয়া মনোবৃত্ত্যাবৃত্ত্যাগচ্ছদশান্তিদশান্তিমকাষ্ঠা-কাষ্ঠায়মান-হৃদয়োহদয়ো বৃথা-কলহ লহরীকুকথা-
দিভিন্নদমেতুরতুরবস্থিতধীঃ স্বপ্নেহপি ন শ্রুত-কীর্তিত-ভগবদগুণঃ^৩ কদাচিদাচিতপূর্ব-স্মৃকৃত-স্মৃকৃত-
বশান্নিদ্ৰাবিদ্ৰাবিতায়াং সংজ্ঞায়াং কেনাপি করুণাভ্যনা স্বপ্নে সমুপদিষ্ট ইব জাতোহস্মি । যথা—অরে
ব্রাহ্মণক্ৰব ! ক্রবন্তু কে ত্বামুপদেশবাচং বা চঞ্চলহৃদয় ! তথাপি ক্রমহে বর্ষমেকং তেহতঃপরং
পরমায়ুরতঃ পরং বৃথাযুক্তপং মা কার্ষীরিতি । বিভাতায়াং বিভাবর্ষাং বর্ষাং তামুপদেশবাচমনু-
স্মরন্নয়্যাক্ততয়া বিমনস্কো বিরতখিল-চাপলস্তদ্দিনমুপোষিতঃ পোষিতস্তেনৈবোপদেশোপদেশোম্মুভেন
পুরুষনিঃশ্রেয়সং কিমিতি নির্ণেতুং বিধিবন্মারদীয়^৪পূরণপত্তমিদমুপলব্ধবানস্মি । যথা—

৫৯। “হরেন্নাম হরেন্নাম হরেন্নামৈব কেবলম্ । কলৌ নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব গতিরনুথা ॥” ইতি ।

তদনু দম্ভজদমনোপদেশমিব তন্ময়ানোহস্থানোদিত-সকলকর্ম হরিনামমাত্রশরণঃ শরণমপি বিস্মৃত-
বানস্মি । সৰ্ব্বৈরেবোপহন্তমানোহপি প্রশান্তমনা মনাগপি নান্নবৃত্তিস্তদেব মৃত্যু-দিনমনুসন্দধানো
দধানো হৃদি বিষাদং আসান্ গগয়ন্তুপরতে বর্ষে প্রত্যুপসম্মে চ মৃত্যুদিবসেহবশেষায়ুরহং ত্রী-
ভাগবতাদ্যাপনকর্তুর্দেবানন্দপণ্ডিতশ্রালয়ং তচ্ছু প্রায়য়াগতঃ । প্রহ্লাদচরিতপ্রবণকালে তমেব সময়-
মাসাত্ত সাত্তমানজ্ঞানো মৃত্যুবশং গতঃ, পতিতোহস্মি তন্তবনালিন্দতোহঙ্গনতলম্, তদনু কেনাপি
মৃত্যুমুখোম্মোচিতং চিত্তঞ্চ পুনরায়ুষেত্যাশ্রানং মন্তমানো বিবশ ইব পুনরুৎপিতবানস্মি । তস্মিন্নেব
সময়ে সৰ্বে এব আমুখাপ্য গৃহমানিন্যুঃ ।

ভগবান্—নিশাং সময়া স ময়া স্বপ্নো দর্শিতঃ প্রগতজীবিতোহবিতোহপি পুনর্জীবিত-দানেন ।

(সৰ্বে বিষয়ং নাটয়ন্তি।)

ভগবান্— ৬০। স্পর্শমণেঃ স্পর্শবশাৎ, কনকীভাবং প্রযাতমিব লৌহম্ ।

তব তু তদেব শরীরং, নারদশক্তিপ্রবেশতোহনুদিব ॥

১। -পরিবর্তিনি (খ,গ) ; ২। গোলোকাত্ত- (ঙ,চ) ; ৩। ভগবদগুণগণঃ (গ) ; ৪। বিধিবচ্ছলাকিত-নারদীয়- (খ) ।

অট্টদ্বতঃ—এবমেতৎ, অন্যথা ন মৃতঃ পুনর্জীৱতি। কিন্তু ভগবন্! সর্ব এবৈতে তব সহজস্বভাবভাব-
সহচরাসুতথাপি মন্ত্ৰজনেন জনেন শরীরান্তরমিব লভ্যত ইতি শিক্ষয়াহঙ্কর্যানন্দেন ভগবতেদমধ্য-
বসিতম্, বসন্তঃ স্ততমহিমায়াং তব ভক্তি-শ্রীবাসঃ শ্রীবাসঃ।

ভগবান্—অদ্বৈত! সত্যমেতৎ।

অট্টদ্বতঃ—ভগবন্! মুরারি-মুকুন্দাদয়োহপ্যেতে তব দাস্যভাব-ভাবদাতা দাতারো নয়নানন্দসু।

ভগবান্—অদ্বৈত! অন্তরনয়োরনয়ো মহানন্তি।

(অত উভৌ সাক্ষং বেপাতে পাতেন কুলিশশ্চেব)

অট্টদ্বতঃ—দেব! কোহসৌ?

ভগবান্—মুরারের্ননসি ন সিধ্যতি ভক্তিরসো রসেনাদৌর্গন্ধ্যমিব বিসারিকাটবমধ্যাঙ্গ-ভাবনাবনাগ্রহ-
গ্রহিলত্বমেবাস্তি, যদয়মতাপ্যমুক্ষণ-ক্ষণ এব বাশিষ্ঠবিষয়ে।

অট্টদ্বতঃ—কিমপরাঙ্কমধ্যাঙ্গযোগেন?

ভগবান্—ত্বয়া কথমিদমুচ্যতে? (ভাঃ ৬।১২।২২)

৬১। “যস্য ভক্তির্ভগবতি হরৌ নিঃশ্রেয়সেশ্বরে।

বিক্রীড়তোহমৃতাভোধৌ কিমগ্নৈঃ খাতকোদকৈঃ?”

অট্টদ্বতঃ—মুকুন্দেন কিমপরাঙ্কম্?

ভগবান্—অনেন নিরুচ্যতে রুচ্যতে? হি ভগবতশ্চতুর্ভুজরূপ এব, তদেবোপাস্তম্।

অট্টদ্বতঃ—কিমিদং মতমমতমহো?

ভগবান্—ঐক্ষিকং হি ভগবতশ্চতুর্ভুজত্বম্, স্বাভাবিকং হি দ্বিভুজত্বমেব। তথা হি—“নরাকৃতি পরং ব্রহ্ম”;
(ভাঃ ৭।১০।৪৮; ভাঃ ৭।১৫।৭৫) “গুঢ়ং পরং ব্রহ্ম মনুষ্যালিঙ্গম্”; “পরমাত্মা নরাকৃতিঃ” ইতি; নরাকৃতিত্বং
দ্বিভুজত্বমেব।

অট্টদ্বতঃ—(গীঃ ১০।১৫) “স্বয়মেবাশ্রনাশ্রানং বেথং ত্বং পুরুষোত্তম” তদাঙ্গাপয়ন্ত নিজরূপতত্ত্বমিতি।

ভগবান্—(সাত্ত্বগ্রহম্) তত্ত্বে দর্শয়িতব্যম্।

অট্টদ্বতঃ—অনুগৃহীতোহস্মি, কিন্তু ভগবন্নয়নোঃ প্রসীদ সীদত এবৈতো কৃতমনোহরুযা পরুষাপরাধেন।

৬২। দুর্বাসনাবিষবিষাদহরে সুষীম-চ্ছায়াকরে পুরুকুপামকরন্দবর্ষে।

অস্তোজগজ্জনকুতী চরণাতপত্রে, মুগ্ধোতয়োঃ কুরু বিধেহি তথা প্রসাদম্॥

ভগবান্—(তথা কৃত্বা) (ভাঃ ১০।১২।২১)

৬৩। “নায়ং সুখাপো ভগবান্ দেহিনাং গোপিকাসুতঃ।

জানিনাঞ্চাভুতানাং যথা ভক্তিমতামিহ॥”

(ইতি পঠিত্বা সাহুকম্পম্) নাতঃ পরং বিজাতীয়বাসনাসনাতো ভবতম্।

উভৌ—(দণ্ডবৎ পতিত্বা) (ভাঃ ৬।১১।২৪)—

৬৪। “অহং হরে তব পাদৈকমূল-দাসানুদাসো ভবিতাম্মি ভূয়ঃ।

মনঃ স্মরেতাস্পতের্গুণানাং, গৃণীত বাক্ কর্ম করোতু কাযঃ॥” (ইতি পঠতঃ।)

১। ‘কিং কুদ্ভেঃ’ ইত্যপি পাঠঃ; ২। বিনিরুচ্যতে (গ)।

শুক্লাশ্বরঃ—(সদৈশ্বম্) দেব !

৬৫। তপ্তানি ভুরীণি তপাংসি নাথ, বহুনি তীর্থানি চ সেবিতানি।

তথাপি চেতো^১ নহি মে প্রসন্নং, কৃপাকটাক্ষং কুরু মে প্রসীদ ॥

(ইতি পঠিত্বা নিঃস্বাসং সাধ্বসঙ্কোচেন তৎপাদপদ্ময়োঃ শিরো-নিদধাতি।)

ক্ৰীবাসঃ—(আলোক্য জনাস্তিকম্) গদাধর ! পশ্য পশ্য,

৬৬। কঠিনতরতপশ্চোজ্জ্বলদন্তপ্রলম্বা-দশনিশনিকঠোরং চিত্তমস্মা দ্বিজস্য।

সপদি ভগবদজ্জিম্পর্শনাদেব ভূহা, দ্রুতগিব নয়নাভ্যাং রোমভিশ্চোজ্জিহীতে ॥

তদধুনাস্মিন্ পুত্রধিয়া কীৰ্ত্তনানন্দেন সহ বিহরমাণা বয়ং মন্তনয়োনয়োপচিত্যামীভিরেবোন্মাদিতো
দিভোহপ্যস্মা ব্যবহারমার্গ ইতি বহুশো নির্ভৎসিতাঃ স্মঃ শচীদেব্যা। যজ্ঞসানধুনাদুনানমাশ্বজ-
ধিয়মাত্মজমাত্মজানন্দাবেশ-বিশ্বমেতং পশ্যতি শ্রুতি তদাস্মিন্ পুত্রভাবং ভা-বংহীযস্বেন। তৎ কথ-
মিদং সংপৎস্রতে ?

গদাধরঃ—আচার্য্যশ্চেৎ কথয়ন্তি।

অট্টহতঃ—কিং তৎ ?

ক্ৰীবাসঃ—(কর্ণে) এবমেব।

অট্টহতঃ—সাদু সাহধুনানীয়তাম্, কঃ সংভ্রমো ভ্রমোহস্মা অপযাতু।

ক্ৰীবাসঃ—যথাজ্ঞাপয়সি। (ইতি নিষ্কর্য্য তামাদায় পুনঃ প্রবিষ্ণ চ) স্বামিন্মাচার্য্য! বিচার্য্য বিজ্ঞাপয় জগন্মাতর-
মেতাং রমেতাং ভগবতোহত্র কৃপাপ্রসাদৌ।

অট্টহতঃ—(অঞ্জলিং বদ্ধা) দেব ! দেবহুতিঃ কপিলেন কিল জ্ঞানযোগ-ভক্তিয়োগ-যোগতঃ কৃতার্থীকৃতা,
সাম্প্রভগিয়ং বিশ্বস্তুর-জননীতি বিশ্বস্তুরজননীতিকলয়া পরিবৃত্তা কেবল-বলমান-প্রোমানন্দেন কৃতার্থী-
ক্রিয়তাম্। (ইতি করাগ্রোণাবলম্ব্য^২ ভগবদগ্রতো^৩হবৈয়গ্র্যতোহগ্র্যতোবেণ সমুপসর্পয়তি।)

শচী—(সচমৎকার-বিস্ময়ং স্বানন্দাবেশ-পেশলমদ্রুতনয়ং তনয়ং বিলোক্য জাত-তদহুতকম্পা কম্পায়মানশরীরে বাগ দেবতা-
বতারণ্যতিভা প্রতিভাসমানবে কঞ্চিদপাঠ্য।) (ভা• ১০।৩।৩১)—

৬৭। “বিশ্বং যদেতৎ স্বতনৌ নিশান্তে, যথাবকাশং পুরুষঃ পরো ভবান্।

বিভর্তি সোহয়ং মম গর্ভজোহভু-দহো নুলোকস্তু বিড়ম্বনং হি তৎ^৪ ॥”

(ইতি স্তবতী গ্রহগৃহীতেব বিহবলা বলাদেব তচ্চরণৌ জিঘৃক্ষতি।)

অট্টহতঃ—(নিবার্য্য সবিস্ময়ম্)

৬৮। কুত ইয়মস্মাঃ স্মৃতি-ভবতি হি সহজঃ স মাতৃভাবোহয়ম্।

দেহান্তরমপি ভজতে, নিকৃপহিতঃ প্রাক্তনো ভাবঃ ॥

ভগবান্—দেবি! যতপি জগজ্জননী ভ্রমসি, তথাপি ক্রীবাসাদিষু যো জাতন্তেহপরাধস্তদুপরমে পর-
মেশ্বরপ্রসাদস্তে ভাবী, ভাবীচিনিকর-পরিপন্থী হি ভাগবতাপরাধঃ।

অট্টহতঃ—ভগবন্! মৈবম্,

৬৯। নাপরাধ্যতি জগজ্জননীয়ং, কাপি যজ্ঞঠরভুস্ত্বমধীশঃ।

হস্ত মাতরি ভবন্তি স্মৃতানাং, মন্তবঃ কিল স্মৃতেশু ন মাতুঃ ॥

(শ্রীবাসং সংবোধ্য) হংহো শ্রীবাস !

৭০। যতুগীশধিষণা তনয়েহভুদ্-দেবকস্য দুহিতুর্ন তথাপি।

ভক্তিরীদৃগজনিষ্ঠ যদেষা, পুত্রপদযুগজিঘৃক্ষুরিহাসীৎ ॥

শ্রীবাসঃ—অধুনা নিঃসঙ্কোচাঃ স্মঃ।

অট্টহতঃ—ভো ভোঃ শ্রীবাসাদয়ঃ! অশ্রু কেবল-বলমানৈশ্বর্যাবেশেন মাতরং প্রতি মাতৃভাবোহপি
নিরন্তো মাতৃ-মাতৃভাবোহপি নিরন্তোহয়ং চেৎ, তদ্যথাহয়মাবেশো নিবর্ততে, তথা স্তম্ভবম্।

সর্ব—স্বামিগ্নেবমেব। (ইত্যধৈতেন সমং তথা কুর্বন্তি) ভো দেব!

৭১। শাশ্বতী ভগবতো ভগবত্তা, নাথ বোধস্বখচিন্ময়তা চ।

হী তথাপি হি বিভর্তি যদা যদ-বস্ম তৎপ্রকৃতিমেব-দধাতি ॥

তদ্বাদানীং ভবন্তোহবন্তোহনুকম্পাং তথা কর্তুগর্হন্তি, যদাবিকৃত-ভক্তাবতারতয়া শৈশবমারভ্য
মদ্বিভাগ্যানুসারিরূপং গৃহ্মন্তির্বয়মামোদিতা দিতাখিলতাপা ভবন্তিস্তদেবাধুনা প্রকটয়িতুমর্হন্তি।

যদাহাজুঁনঃ (গীঃ ১১।৪৫) “তদেব মে দর্শয় দেব রূপম্” ইত্যারভ্য (গীঃ ১১।৫১)—

৭২। “দৃষ্টেদং মানুষ্যং রূপং তব সৌম্যং জনার্দন।

ইদানীমস্মি সংবৃত্তঃ সচেতাঃ প্রকৃতিং গতঃ ॥” ইতি।

বস্তুতন্তু,

৭৩। অলৌকিকে বস্তুনি লৌকিকত্বং, নালৌকিকত্বস্য বিরোধহেতুঃ।

মণ্যন্তরাণাং গুণসম্মিলেশ-শিচ্ছান্তাগণেন হৃপকর্ষকারী ॥

ভগবান্—(স্মারিতভক্তাবেশস্তত্রৈব কৃতপ্রবেশঃ প্রকৃতিমাস্বায়) ভো অদ্বৈতাদয়ঃ! কিমহমেতাবস্তুং কালং স্মৃণুগু

ইবাসম্, কথং ভবন্তির্নাহং প্রবোধিতঃ?

সর্ব—ভগবন্! আনন্দনিদ্রাভঙ্গভিয়া।

ভগবান্—হন্ত হন্ত এতাবান্ সময়ো ময়োপহতজ্ঞানেন বৃথা গমিতস্তদা গচ্ছত শ্রীকৃষ্ণং কীর্তয়ামঃ।

সর্ব—(সহর্ষম্) যথাজ্ঞাপয়তি দেবঃ। (ইতি নিক্রান্তাঃ সর্বে)

ইতি শ্রীশ্রীচৈতন্যচন্দ্রোদয়ে স্বানন্দাবেশো নাম প্রথমোহঙ্কঃ ॥ ১ ॥

অথ দ্বিতীয়োহঙ্কঃ

(ততঃ প্রবিশতি বিরাগঃ)

বিরাগঃ—(সর্বতোহংলোক্য) অহো বহির্মুখবহ্ননং জগৎ।

১। ন শৌচং নো সত্যং ন চ শমদমৌ নাপি নিয়মো

ন শান্তির্ন ক্ষান্তিঃ শিব শিব ন মৈত্রী ন চ দয়া।

অহো মে নির্ব্যাজপ্রণয়ি-মুহুদোহগী কলিজনৈঃ

কিমুন্মূলীভূতা বিদধতি কিমজ্ঞাতবসতিম্?

হন্ত কথমজ্ঞাতবাসন্তেষাং সম্ভাবনীয়ঃ, তথাবিধস্থলবিরহাৎ ।

তথা হি—

- ২। বর্থে কর্মণি কেবলং কৃতধিয়ঃ সূত্রৈকচিহ্না দ্বিজাঃ
সংজ্ঞানাত্ৰবিশেষিতা ভুজভুবো বৈষ্ণাস্ত^১ বৌদ্ধা ইব ।
শূদ্রাঃ পণ্ডিতমানিনো গুরুতয়া ধর্মোপদেশোৎসুক।
বর্ণানাং গতিরীদৃগেব কলিনা হা হন্ত সম্পাদিতা^২ ॥

অপি চ,

৩। বিবাহাযোগ্যত্বাদিহ কতিচিচ্ছাশ্রমযুজো, গৃহস্থাঃ স্ত্রীপুত্রোদরভরণমাত্র-ব্যসনিনঃ ।

অহো বানপ্রস্থা শ্রবণপথমাত্রপ্রণয়িনঃ, পরিত্রাজা বৈশেঃ পরমুপহরন্তে পরিচয়ম্ ॥
(কতিচিং পদানি পরিক্রমা) অহো অয়ং সমীচীনে জনপদঃ; অত্র হি ভুরয়ো রয়োজ্জনপ্রতিভাঃ
প্রতিভাস্তি বিদ্বাংসঃ। তদগৌ অবগাহ্য বাহ্য অবাহ্য বা। (ইতি চিরং নিরুপা) অহো!

- ৪। অভ্যাসাদ্য উপাধি-জাত্যনুমিতি-ব্যাপ্ত্যাদি-শঙ্কাবলে-
জ্ঞানারম্ভে সুদূর^৩-দূর-ভগবদ্বার্তা-প্রসঙ্গা অগৌ ।
যে যত্রাধিক-কল্পনাকুলনিনস্তে তত্র বিদ্বত্তমাঃ
স্বীয়ং কল্পনমেব শাস্ত্রমিতি যে জানন্ত্যহো তাকিকাঃ ॥

তদলমেভিঃ সহ বার্তয়। ইতোহন্তো গচ্ছামি। (ইতি কিয়দদূরং গত্বা) অহো! অগৌ অগৌবরহিতা
হিতাভিযোগা ইব দৃশ্যন্তে। তদমুন্নিরূপয়ামি। (ইতি তথা কৃত্বা) অহো! অগৌ মায়াবাদিনঃ।

তথা হি—

- ৫। সম্মাত্রা নির্বিশেষাশ্চিছুপধিরহিতা নির্বিকল্পা নিরীহা
ত্রৈলোক্যস্মীতি বাচা শিব শিব ভগবদ্বিগ্রহে বদ্ধ^৪বৈরাঃ ।
যেহমী শ্রৌতপ্রসিদ্ধানহহ ভগবতোহচিন্ত্যশক্ত্যাভুশেষান্
প্রত্যাখ্যাস্তো বিশেষানিহ জহতি রতিং হন্ত তেভ্যো নমো বঃ ॥

(ইতি তানপাস্ত পুনরন্তো গত্বা পরিতঃ পরিলোক্য) অহো! অগৌ যদন্তোহন্তং বিবদন্তে, তদন্ত তত্ত্বমব-
গন্তব্যম্। (ইতি নিভাল্য) অহো! কপিল-কণাদ-পতঞ্জলি-জৈমিনিমতকোবিদা এতেহন্তোহন্তং বিবদন্তে,
ভগবত্তত্ত্বং ন কেহপি জানন্তি, তদিতোহপি গন্তব্যম্। (ইতি পুনঃ কতিচিং পদানি গত্বা) অহো!
দক্ষিণশ্রাং দিশি পতিতোহস্মি, যদগৌ আইত-সৌগত-কাপালিকাঃ প্রচণ্ডা হি পাষণ্ডাঃ। এতে
পাশুপতা অপি হতায়ুষো মাং হনিষ্যন্তি, তদিতঃ পলায়নমেব শরণম্। (ইতাপমৃত্যু কিয়দদূরং গত্বা কঞ্চি-
দবলোক্য) অহোহয়ং সাধুর্ভবিষ্যতি। যতঃ খলু নদীতটনিকটবিকট^৫শিলাপটুঘটিত-সুখোপবেশঃ ক্লেশা-
তীতো গুণাতীতঃ কিমপি ধ্যায়ন্তি ব সময়ং গময়তি। তদমুং নিরূপয়ামি। (ইতি তথা কৃত্বা) অহো!

- ৬। জিহ্বাগ্রেণ ললাটচন্দ্রজমুখাশ্রদ্ধাধরোধে মহদ-
দাক্ষ্যং ব্যঞ্জয়তো নিমীল্য নয়নে বদ্ধাসনং ধ্যায়তঃ ।
অস্ত্রোপাস্ত-নদীতটন্ত কিময়ং ভঙ্গঃ সমাধেরভূৎ

(ইতি সবিশ্রয়ং বিচিন্ত্য) অহো স্ত্যাতম্,

পানীয়াহরণপ্রবৃত্ত-তরুণী-শঙ্কাসনাকর্ণনৈঃ ॥

তদিদমুদরভরণায় কেবলং নাট্যমেতশ্চ। (পুনরুচ্চতো গম্মা পরিতোহবলোক্য) অহো! অয়ং নিম্পরিগ্রহ ইব লক্ষ্যতে, তৈর্থিক ইব^১ ভবিষ্যতি। তদশ্চ দৈবাদাগতেন পথিকেন সহ সংকথয়তঃ কথ্যৈব হৃদয়মাকলনীয়ম্। (ইত্যাকর্ণ্য স্বয়মগ্ৰহদতি।)

৭। গঙ্গাদ্বার-গয়া-প্রয়াগ-মথুরা-বারাণসী-পুষ্কর-
শ্রীরঙ্গোত্তরকোশলা-বদরিকা-সেতুপ্রভাসাদিকাম্।
অন্দেনৈব পরিভ্রমৈস্ত্রিচতুরৈস্তীর্থাবলীং পর্যট-
জ্ঞানানাং কতি বা শতানি গমিতাশ্চান্মাদৃশান্ বেতুং কঃ॥

(ইত্যুচ্চ) ভদ্রং ভো ভদ্রম্, কলিনোপক্রমং সত্যং নিভৃতং জয়ি বর্ততে। তদিতোহপসরামি। (ইতি তথা কৃত্বা পুরতোহবলোক্য) অহোহয়ং তপস্বী সমীচীনো ভবিষ্যতীব, নিভালয়ামি। (ইতি তথা কৃত্বা) হস্ত হস্ত ততোহপ্যয়ং দুষ্কৃতী। তথা হি—

৮। ছং ছং ছুমিতি তীত্রনিষ্ঠুরগিরা দৃষ্ট্যাপ্যতিক্রুরয়া
দুরোৎসারিতলোক এষ চরণাবুৎক্ষিপ্য দূরং ক্ষিপন্।
মুৎসলিগুণলাট-দোন্তট-গল-গ্রীবোদরোরাঃ কুশৈ-
র্দীব্যৎপাণিতলঃ সমেতি তন্মুগান্ দম্ভঃ কিমাহো স্ময়ঃ॥

অহো চিত্রমিদানীম্,—

৯। বিষোৰ্ভক্তিং নিরুপধিমুতে ধারণা-ধ্যান-নিষ্ঠা-
শাস্ত্রাভ্যাস-শ্রম-জপ-তপঃকর্মণাং কোশলানি।
শৈলুযাণামিব নিপুণতাদিক্য-শিক্ষাবিশেষা
নানাকারা জঠরপিঠরাবর্তপুর্তি-প্রকারাঃ॥

তদহো কলে! সাধু সাধু, একাতপজীকৃতং ভুবনতলং ভবতা। তথা হি—

১০। উৎসারিতং শমদমাদি নিগৃহ গাঢ়ং, ভৃত্যীকৃতং কচন হস্ত ধনার্জনায়।

কামং সমূলমুদমূল্যত ধর্মশাখী, মৈত্রাদয়শ্চ কিমতঃ পরমীহিতব্যম্?

(ক্ষণং বিমৃশ্য) তাদৃশ-বন্ধুজন-বিপ্রযোগ-জনিত-ক্লেশেন চিরতর-তদনুসন্ধান-কৃতপরিশ্রমেণ চ নিঃ-
সারীভূত-ভূতলাবলোক-শোকেন চ ভৃশমাকুলোহস্মি, তেন কচন ক্ষণং বিশ্রমণীয়ম্। (ইতি তথা
কৃত্বা সবাংগম্)

১১। দৃষ্টং সর্বমিদং মনোবচনয়োরুদ্দেশ্য-তচ্চেষ্টয়ো-
বৈজাতৈতিক-বিসংষ্ঠূলং^৩ কলিমলশ্রেণীকৃত-প্রানিতঃ।
কৃষ্ণং কীর্তয়তস্তথানুভজতঃ সাশ্রান্ সরোগোদগমান্
বাহ্যভ্যন্তরয়োঃ সমান্ বত কদা বীক্ষ্যামহে বৈষ্যবান্॥

(ততো দৈববাণী)

(আকাশে কণং দৃষ্ট্বা) কিং ত্রবীষি—‘যত্র ভক্তিস্তত্রৈব তে দ্রষ্টব্য’ ইতি। (ক্ষণং বিমৃশ্য) অহো
ভক্তিদেবী কাপ্যস্তীতি সংভাব্যতে।

(পুনরাকাশে লক্ষ্য বদ্ধা) কিং ব্রবীষি ভোঃ !

১২। গৌড়ক্ষেণী জয়তি কতমা পুণ্যতীর্থাবতঃস-
প্রায়া যাসৌ বহতি নগরীং শ্রীনবদ্বীপনান্নীম্।

যশ্চাং চামীকরচয়ঃকুচেরীধরশ্চাবতারো।

যস্মিন্ মূর্তা পুরি পুরি পরিস্পন্দতে ভক্তিদেবী ॥

ইতি সহর্ষং হস্ত হস্ত জীবন্তিঃ কিং ন দৃশ্যতে ? তদিতস্তত্বেব গচ্ছামি। (ইতি কতিচিৎ পদানি পরিক্রামতি ।)

(ততঃ প্রবিশতি ভক্তিদেবী)

ভক্তিদেবী—(পুরোহবলোক্য) অন্মো ! কো এসো নিরন্তর-গরুওবেঅ-বেঅণ-জজ্জরিজ্জন্ত-মাণসো মাণ-
সোহগ্গ-বিত্তংস-গলাণাগণো মএ অপড়িচিজ্জন্তো বি মং আলোইঅ লোইঅ-ভিন্নদসং আবন্মো
সন্তো সন্তোংসং পআসঅন্তো সঅং তোদং মুঞ্চন্তেব ইধ আঅচ্ছদি। হস্ত অমহাং এদাদিসীএ
সংপত্তিপড়িবত্তি-পড়িবাদিএ সুখদসাএ ভাউণো বিরাসসং সংগো সংগোচরো ণ হোই, ণ আণে
তুজ্জণেহিং কলিজ্জণেহিং কলিদ্দাচ্চাহিদো উবরিও গেত্তি। [অহো ক এষ নিরন্তর-গুচ্ছগবেদনা-জর্জরিত-
মানসো মানসোভাগ্যবিভ্রংসমানাননো ময়া অপরিচিতোহপি মামালোক্য লৌকিক-ভিন্নদশামাপন্নঃ সন্ সন্তোঃ
প্রকাশয়ন্ স্বয়ং তোদং মুঞ্চয়ি ইত আগচ্ছতি। হস্ত ! অস্মাকমেতাদৃশ্যাং সম্পত্তি-প্রতিপত্তি-প্রতিপাদিহ্যাং সুসুদশায়াং
ভাতুর্বিরাগস্ত সঙ্গঃ সংগোচরো ন ভবতি। ন জানে, তুর্জনৈঃ কলিজ্জনৈঃ কলিতাত্যাহিত উবরিতো নেতি।]

বিরাগঃ—(অবলোক্য) ইয়মেব ভক্তিদেবী।

তথা হি—

১৩। অন্তঃ প্রসাদয়তি শোধয়তীন্দ্রিয়ানি, মোক্ষঞ্চ তুচ্ছয়তি কিং পুনরর্থকামো।

সত্ত্বঃ কৃতার্থয়তি সন্নিহিতৈব জীবা-নানন্দসিন্ধু-বিবরেষু নিমজ্জয়ন্তী ॥

তদ্বপসর্পামি। (ইতু্যপশ্যত) দেবি ! বিরাগোহং প্রণমামি।

ভক্তিদেবী—(সবাৎসল্যম্) ভাতও ! জীবসি। বসিগং পরাণোহসি তুমম্। এহিংএহি। [ভাতঃ ! জীবসি।
বশিনাং প্রাণোহসি ত্বম্। এহেহি।] (ইতি করেণ স্পৃশতি ।)

বিরাগঃ—(চরণাবভিবাত্ত) দেবি ! কথয় কথং সত্যাদয় ইব কলিনা ভবত্যো ন পরাভূতাঃ ?

ভক্তিদেবী—বিরাঅ ! ণ আণেসি, সুগহ অমহাং জ্জৈব কএ কোবি মহাকারুণিও ভঅবং ভঅবংধ-
চ্ছেঅঅ-চরিদো গোরচন্দো ওদীয়ে। [বিরাগ ! ন জানাসি, শৃণু, অস্মাকমেব কৃতে কোহপি মহা-
কারুণিকো ভগবান্ ভববন্ধচ্ছেদক-চরিতো গোরচন্দ্রোহবতীর্ণঃ ।]

বিরাগঃ—ভগবতি ! কথয় কিমত্র রহস্তম্।

ভক্তিদেবী—বিরাঅ ! এদসংসিং কলিআলে কলিআলেসমেত্তং বি ধম্মন্তরং গথি, ণ থিরদরং যং কিম্পি
হোই, কেঅলং অলংকরেদি। এদং কলিং ভঅবদ্ধন্মো বন্ধং মোহং বি পরাকরেদি ত্তি তং জেব
সাহণ-সদ্ধসদ্ধন্মো। সুদ্ধভত্তিজোএণ এণসাগবহারএণ কলিমল-মলণআরিণা^১ আচাণ্ডালং চণ্ডা-
লংঘণিজ্জ-তুব্বাসাণাবাসাণাসেণ সঙ্কোপজাও মাদিসীও ভত্তিদেজ্জোও সঙ্কে কত্থঅ ভঅবদা অঅদারো
কিদো ভত্তবেসেণ। [বিরাগ ! এতস্মিন্ কলিকালে কলিকা-লেশমাত্রমপি ধর্মীন্তরং নাস্তি, ন স্থিরতরং যং কিমপি
ভবতি, কেবলমলঙ্করোতি। এতং কলিং ভগবদ্ধর্মে বন্ধং মোহমপি পরাকরোতীতি তদেব সাধন-সাধ্য-সদ্ধর্মঃ।

শুদ্ধভক্তিযোগেনৈনসামবহারকেণ কলিমলম্মানকারিণা আচাণ্ডালং চণ্ডীলজ্বনীয়-দুর্বাসনাবাসনাশেন সাক্ষোপাঙ্গাঃ
মাদৃশীঃ ভক্তিদেবীঃ সঙ্গো কৃত্বা ভগবতাঃ অবতারঃ কৃতো ভক্ত্যবেশেন।]

বিরাগঃ—অবগতমিদং মিদং প্রকাশয়ন্ত্য গগনবাণ্য। কিন্তু,

১৪। ভবত্যো বা কিমীহন্তে স বা দেবঃ কিমীহতে।

নিরাশ্রয়স্ত মম বা কিমসৌ ভবিতাশ্রয়ঃ?

ভক্তিদেবী—(সংস্কৃতমাশ্রিত্য) বিরাগ! শ্রয়তাম্—

১৫। পুনীমশ্চণ্ডালানপি খলু ধুনীমোহখিলমলং
লুনীমঃ সংস্কারানপি হৃদি তদীয়ানতিদৃঢ়ান।
কৃপাদেবী তস্ত প্রকটয়তি দৃকপাতমিহ চে-
তদা তেভ্যামন্তঃ কমপি রসভাবঞ্চ তনুমঃ ॥

বিরাগঃ—তস্ত কৃপাদেবীং বিনা স্নাতল্লোণ ভবতীনাং তথাসামর্থ্যং ন বিজ্ঞতে?

ভক্তিদেবী—তস্ম বা তজ্জগাণং বা গবাণুগুগ্গহমন্তরেণ অগ্ৰহে ণ হোন্ম কিং উণ তথা কুণম্হ। [তস্ত
বা তজ্জনানং বা নবাহুগ্রহমন্তরেণ বয়ং ন ভবামঃ, কিং পুনস্তথা কুর্মঃ।]

বিরাগঃ—দ্বিতীয়-প্রশ্নোস্তোত্তরং কিম?

ভক্তিদেবী—বিরাত! স্মৃণেহি, [বিরাগ! শৃণু,] (ইতি সংস্কৃতেন)

১৬। নবদ্বীপে নাসীদহহ স জনো যস্ত ন পুরে
হরের্গেহং নো তদ্যদপি ভগবন্তুর্ভিরহিতম্।
ন সা যস্তাঃ সেবা ন ভবতি ন সা যা ন সরসা
রসো নাসৌ সঙ্কীর্তন-নটমমুখ্যো ন খলু যঃ ॥

ইয়ং জ্জেকব তস্ম ঈহাঃ। [ইয়মেব তস্মেহাঃ।]

বিরাগঃ—কিময়ং স্বয়মেব তথাজ্ঞাপয়তি, কিংবা তে ত এব চ তদাশ্রয়ভিত্তিত্য মত্যানুসারেণ সারেণ
তথা ব্যবহরন্তি?

ভক্তিদেবী—তস্ম তহ জ্জেকব মহিমা মহিমাগদো জং দর্ট্টুণ জ্জেকব তহ জ্জেকব গুগ্গহগুগ্গা। বিঅ হোন্তি,
জগাও জহ তস্ম আসঅং সঅং জ্জেকব সবেব জাগন্তি কুণন্তি চ তদগুরুঅং। তস্ম ওদারে কমলা
বি ওদীল্লেকব, জদো ণ কস্ম বি দেল্লং তথ আসি। আ-সিস্সআলং সঅং চ জং করেদি, তং স্মৃণহ।
[তস্ত তথৈব মহিমা মহিমানদো যং দৃষ্টেব তথৈব গ্রহগ্রস্তা ইব ভবন্তি জনাঃ, যথা তস্তাশ্রয়ং স্বয়মেব সর্বে
জানন্তি কুর্ন্তন্তি চ তদচরুপম্। তস্তাবতারে কমলাপি অবতীর্ণেব, যতো ন কস্তাপি দৈন্তং তত্রাসীৎ। আশিষ্ট-
কালং স্বয়ঞ্চ যং করোতি, তং শৃণু।] (সংস্কৃতমাশ্রিত্য)

১৭। শ্রীবাসস্ত গৃহে কদাচন কদাপ্যাচার্যরত্নালায়ে
শ্রীবিজ্ঞানিধি-মন্দিরেহপি চ কদা গেহে মুরারেরপি।
গায়ত্রী প্রিয়পার্ষদে মু পুলক-স্তম্ভাশ্র-ঘর্মাভিঃ
সাম্প্রানন্দময়ী ভবম্নুদিনং দেবো নরীন্মৃত্যতে ॥

বিরাগঃ—ভগবতি! স কিং সর্বদা ভক্তাচারিতমেব? প্রকটয়তি, কিংবা কদাচিদৈশ্বর্যমপি?

ভক্তিদেবী—(সংস্কৃতেন) বিরাগ! যত্বপি,

১৮। অলৌকিকীতোহপি চ লৌকিকীয়ং, লীলা ইরেঃ কাচন লোভনীয়া।

মহেশশীর্ষাদপি ভূমিমাধ্যং, গতেব^১ গঙ্গা মুদমাতনোতি ॥ ইতি ;

তহবি কহিম্পি কহিম্পি অলৌকিঅং বি পঅড়েদি। তথা হি, কহিম্পি দিঅহে সিরিবাস-বাসন্নি করিজ্জন্ত-দেঅ-গেহপ্পদক্খিণে। দক্খিণাঙ্গণ-গএণ কেণ বি ভাঅথেঅ-সূইবুত্তিণা সূইবুত্তিণা মহা-মজ্জবেণাগলেচ্ছেণ মলেচ্ছেণ বসণং সীকবন্তেণ দীকবন্তেণ দীহদরমএণ ভঅবং বিস্সন্তরো দিট্ঠে, দট্ঠুণ তক্খণদো মহিরামঅদোবি মাদঅতমেণ তস্স দংসণমএণ ভেম্বহলো ভাবিঅ বিঅসিদগেন্তো হীহী মএ দিট্ঠং দিট্ঠং কিম্পি ত্তি সৰব্বপুল্লইও গিরন্তর-গিস্সরন্ত-প্পবাহবাহ-সলিল-খিমিদ-বচ্ছখলো বসণাদিঅং বিচ্ছিবিঅ উদ্ধবাহু গচ্চিছুং পউন্তো সো। তদো তং তহাবিধং পেচ্ছখিঅ ভঅবং অবঞ্চঅন্তো সিরিবাসং ভগিদবন্তো। [তথাপি কদাপি কদাপি অলৌকিকমপি প্রকটয়তি। তথা হি কস্মিন্নপি দিবসে শ্রীবাস-বাসে ক্রিয়মাণ-দেবগেহ-প্রদক্ষিণে। দক্ষিণাঙ্গনগতেন কেনাপি ভাগদেয়-সুচিবুত্তিণা সুচিবুত্তিণা মহামত্বপেনাগলেচ্ছেন ম্লেচ্ছেন বসনং সীবাভ্য। দীবাভ্য। দীর্ঘতরগদেন ভগবান্ বিশ্বন্তরো দৃষ্টঃ, দৃষ্টা তৎ-ক্ষণতো। মদিরামদতোহপি মাদকতমেন তস্মৈ দর্শনমদেন বিহ্বলো ভূত্বা বিকসিতনেত্রো হী হী ময়া দৃষ্টঃ দৃষ্টং কি-মপীতি সৰ্ব্বাঙ্গপুল্লকিতো নিরন্তর-নিঃসরং প্রবাহবাহ সলিলস্তিমিতবক্ষঃস্থলো বসনাদিকং বিক্ষিপ্য উদ্ধবাহুর্নর্তিতুং প্রবৃত্তঃ সঃ। ততস্তং তথাবিধং প্রেক্ষ্য ভগবানবঞ্চয়ন্ শ্রীবাসং ভণিতবান্।]—‘শ্রীবাস! কিমিদং কথ-মকস্মাদয়মীদৃগ্জাতো। [দৃগ্জাতোঃসব ইতি?] তদে। তেণবি ভণিদং, গিদংসণং ক্ব কুণন্তেণ পড়ি-হাসরসসূস, [ততস্তেনাপি ভণিতম্, নিদর্শনমিব কুর্বত। পরিহাসরসস্ম]—‘ভগবন্! অপূর্ব এবায়ং তব মদস্ম মহিমা। যতোহয়মত্ব মত্বঘট-ঘটমানাসক্তিরপি ন ধিয়ং জহাতি। হা তিলমাত্র-ভবদর্শনেনানেন-নানেনা জাতোহজাতোদরহিতো হিতো ভবন্তিগমাদ।’

বিরাগঃ—ততস্ততঃ ?

ভক্তিদেবী—তদো তদোপছদি ভঅবদো গামমেত্তসরণো সৰব্বং পরিঅরং উজ্জ্বিঅ ওধুঅবেসো ছবিঅং গচ্চন্তো গাঅন্তো জবণাচারিএহিং তাড়িজ্জন্তো বি ভঅবদো গামসংকিত্তং কুণন্তো জ্জিব বট্ঠদি। কেণ বি পুচ্ছিদো উণ বিস্সংসরো জ্জিব ঈসরো গাবরো কোবি ত্তি ভগাদি। সঅলেহিং ভাঅবদেহিং বিহিদদেহজাতো সিদ্ধো বিঅ ছবিঅ বিচরেদি। [ততস্ততঃপ্রভৃতি ভগবতো নামমাত্র-শরণঃ সৰ্বং পরিকরং উজ্জ্বিত্বা অদধৃতবেশো ভূত্বা নৃত্যন্ গায়ন্ যবনাচারৈষ্ঠাভ্যমানোহপি ভগবতো নামসংকীৰ্ত্তনং কুর্বন্নেব বৰ্ত্ততে। কেনাপি পৃষ্টঃ পুনঃ ‘বিশ্বন্তর এব ঈশ্বরঃ, নাপরঃ কোহপি’ ইতি ভণতি। সকলৈর্ভাগবতৈ-র্বিহিতদেহযাত্রঃ সিদ্ধ ইব ভূত্বা বিচরতি।]

বিরাগঃ—দেবি! কীদৃশং রূপমনেন দৃষ্টম্ ?

ভক্তিদেবী—বিরাগ! আগন্দো জ্জিব ভঅবদো রুঅং, জেণ রুএণ মহং জ্জিব আগন্দো হোই। তং জ্জিব তস্স রুঅং ত্তি ইদরেদর-সৰব্ব-পেচ্ছত্ত্বং আগন্দরুআং ত্তি আগন্দতারতম্ণেণ রুঅদংসণস্স তারতম্ণ্য। [বিরাগ! আনন্দ এব ভগবতো রূপম্, যেন রূপেণ মহানেবানন্দো ভবতি। তদেব তস্মৈ রূপ-গতি ইতরেতর-সব্যাপেক্ষত্বমানন্দরূপাগমিত্যানন্দতারতম্যেন রূপদর্শনস্ত তারতম্যম্।]

বিরাগঃ—কথময়ং নীচযোনিরেতাদৃশসৌভাগ্যভাজনমাসীৎ ?

ভক্তিদেবী—(সংস্বতেন)

১৯। ন জাতি-শীলাশ্রমধর্ম-বিজ্ঞা-কুলাতপেক্ষী হি হরেঃ প্রসাদঃ।

যাদৃচ্ছিকোহসৌ বত নাস্তি পাত্ৰা-পাত্ৰ-ব্যবস্থা-প্রতিপত্তিরাশ্তে ॥

বিরাগঃ—এবমেব, ততস্ততঃ ?

ভক্তিদেবী—তদো অবরসসিং দিঅহে মুরারিভঅণাজ্জণে পুণ্ণিমাচন্দ্রচন্দ্রিআপকখলিআএ গিসাএ উববিট্টেইং সঅলেহিং ভাঅবদেহিং সো জ্জেকব দেও সংকরিসণরুও দিট্টে। [ততোহপরস্মিন্ দিবসে মুরারিভবনাক্ষনে পুণ্ণিমাচন্দ্রচন্দ্রিকাপ্রক্ষালিতায়াং নিশায়ামুপবিষ্টঃ সকলৈর্ভাগবতৈঃ স এব দেবঃ সঙ্কর্ষণ-রূপো দৃষ্টঃ ।]

বিরাগঃ—দেবি ! বিশিষ্ট কথয়।

ভক্তিদেবী—অণ্ণগদে। বংভমিজ্জন্ত মত্তমহুঅরণিঅর-পড়িপিজ্জন্ত চন্দ-চন্দ্রিআ-চঅ-ভক্কাল-সাগলিদ-গগণতলাক্কআরস্মি দীসন্তস্মি কোবি কাঅম্বরীপড়িমলো সঅলজ্জণেহিং আলক্কো। [অগ্রতো। বংভম্যা-মাগমত্তমধুকরনিকরপরিপীয়মান-চন্দ্রচন্দ্রিকাচয়-তৎকাল-শ্রামলিত-গগনতলাক্ককারে দৃষ্টয়ানে কোহপি কাদম্বরী-পরিমলঃ সকলজনৈরালক্কঃ ।]

বিরাগঃ—ততস্ততঃ ?

ভক্তিদেবী—তদো আলক্কে পড়িমলো সঅলেহিং ভাঅং পুচ্ছিদো জ্জধা,—[তত আলক্কে পরিমলো সকলৈ-র্ভগবান্ পুঠো যথা—] ‘ভগবন্ ! কথমাকস্মিকোহয়ং পুষ্পকয়গাঙ্কীকরণচণঃ, পরিমলো বিমলো বিষ্ময়ং নঃ সমুল্লাসয়তি কাদম্বর্যাঃ। পুরতশ্চ জনিতকৌতুহলং হলং বিপক্ষপক্ষমুঘলং মুঘলং চালোক্যতে।’

বিরাগঃ—ততস্ততঃ ?

ভক্তিদেবী—তদো সিরিবিস্ফস্তরদেএণ উত্তং, [ততঃ শ্রীবিষ্ণুস্তরদেবেনোক্তম্]—‘হন্ত তো নিখিলজন-হৃদয়সঙ্কর্ষণেন সঙ্কর্ষণেন ভগবতাহবতাঅ প্রাভূর্ভবিতব্যম্, তদগ্রে কাদম্বরী বরীয়সী তৎপ্রিয়াণাং তদামুঘং মুঘং বিনাপি বিরাজমানং হলং মুঘলঞ্চ প্রাত্তুরভবৎ।’

বিরাগঃ—ততস্ততঃ ?

ভক্তিদেবী—তদো তহ গিঅদন্তো জ্জেকব সো দেবো তেহিং মইরামোঅমুদিঅ-লোল-লোহিদ-লোঅণো এঅকল্লতড়তত্তুবিদকুণ্ডলো সসিমগুলপাণুরো সো জ্জেকব গোরচন্দ্রো অইসঅং সঅং জ্জেকব তাংকো অলংকোদূহলেণ সংভূদো তদো তচ্চরিদাহিদ-গঅ-গঅ-গীদপদাহিং গাঅন্তেহিং তেহিং গচ্চা বহুদরং জ্জিড়িদোবি বিক্খণাণং বিম্হঅকারি সংবুত্তো। [ততস্তথা নিগদম্বেব স দেবতৈস্তর্মদিরা-মোদমুদিতলোললোহিতলোচন এককর্ণতট-তাণ্ডবিতকুণ্ডলঃ শশিমগুলপাণুরঃ স এব গোরচন্দ্রোহতিশয়ং স্বয়মেব তালাক্কোহলকৌতুহলেন সন্তুতঃ, ততস্তুরিতাহিতনব-নব-গীতপদানি গায়ন্তিস্তৈর্নৃত্য্য বহুতরমীড়িতোহপি বীক্ষণাং বিষ্ময়কারী সংবৃত্তঃ ।]

বিরাগঃ—ততস্ততঃ ?

ভক্তিদেবী—এবং রুদ্দঃ-বরাহ-গরসিংহ-মুকুন্দরাবদারাগুআরং ক্রমেণ কত্থঅ গদে দিঅহে অহেত্থঅ-

করুণেণ গিচ্চাগন্দসুস চ্ছত্ৰুঅং কুঅং তেণ দংসিদং । [এবং কুত্র-বরাহ-নরসিংহ-মুখ্যতরাবতারাঙ্ককারং
ক্ৰমেণ কৃত্বা গতে দিবসে অহৈতুক-করুণেন নিত্যানন্দস্তা ষড়্ভুজং রূপং তেন দর্শিতম্ ।]

বিরাগঃ—কীদৃশং হি তৎ ?

ভক্তিদেবী—(সংস্কৃতেন)

২০। ভূজাভ্যাগুভাভ্যাং দধচ্চাকুংবংশীং, চতুর্ভির্গদা-শঙ্খচক্রাশ্রুজানি ।

কিরীটঞ্চ হারাংশচ কেয়ুরকে চ, অজং বৈজয়ন্তীং গণিৎ কৌস্তভঞ্চ ॥

অপি চ,

২১। অনাহার্যসৌন্দর্য-মাধুর্যধুর্যং, মহৌদার্য-চাতুর্য-গাম্ভীর্য-শৌর্যম্ ।

অবৈধুর্যধৈর্যং সদা সৌকুমার্যং, মহাস্তর্যমার্যং তদাশ্চর্যমাসীৎ ॥

বিরাগঃ—ততস্ততঃ ?

ভক্তিদেবী—তদো তং কুঅং পেক্খিঅ পরমাগন্দ-গিপ্ফন্দো উঅঞ্চিদ-রোমাঞ্চ-কঞ্চুও বহুদরং থু বন্তো
আসি । গিচ্চাগন্দো জহা । [ততস্তত্রুপং প্রেক্ষ্য পরমানন্দ-নিষ্পন্দ উদধিত-রোমাঞ্চ-কঞ্চুকো বহুতরং স্বব-
ন্নাসীৎ । নিত্যানন্দো যথা]—

২২। হরিস্ত্বং হরস্ত্বং নিরিক্ষিস্তমেব, ত্বমাপস্ত্বমগ্নিস্ত্বগিন্দুস্ত্বমর্কঃ ।

নভস্ত্বং ক্ষিতিস্ত্বং মরুত্বং মুরারে, নমস্তে নমস্তে সমস্তেশ্বরায় ॥

অপি চ,

২৩। ভূজৈঃ ষড়্ভিরেভিঃ সমাখ্যাতি কশ্চি-ম্মিসর্গোগ্রাষডুর্বর্গ-হন্তেতি ভো স্বাম্ ।

বয়ং ক্রমহে হে মহেচ্ছ ত্রমেভিঃ, শ্চতুর্বর্গদো ভক্তিদঃ প্রেমদশ্চ ॥

বিরাগঃ—অহো অত্যদ্ভুতমিদম্ । ততস্ততঃ ?

ভক্তিদেবী—তদো ঈসরভাবো দাব ঈদিসো তসুস কধিদো, পেম্মাবেসোবি স্তুগিঅত্ত্ব—এথ পুরে
তিল্পবিহা জ্জেকব পুরিসাও কেবি অগুরত্তাও, কেবি মজ্জমাগুরত্তাও, কেবি গাগুরত্তাও গাবি বিরত্তাও
বিজ্জখিণো হি গঅরবিহীএল্লঅপ্পাণঅং ওবারিঅ সুরগঈসিগাণং কত্তঅ থিগিদগিঅ-বসণং চ্ছেঅ
আঅচ্ছত্ত্বং পেক্খিঅ কোবি মহুরদরং ভঅবদো গামপদং, কোবি সরসদরং ভঅবদপজ্জং, কোবি
পেম্মপড়িপল্লং ললিদদরগীদং স্তুগাবেদি, তদো তং স্তুগন্তো জ্জেকব মগ্গমজ্জান্নি ভুদলে গিপড়িঅ
খিগিদ-বসণগিবড়ন্ত-জলকন্দমিঅ-দমিঅ-রজোভর-কন্দমিঅ-সবজ্জো বাপ্ফসলিলেহিং সীমন্তিদ-
বচ্ছখলকন্দমো আগন্দ-ভেম্মহলদাএ লদাএ বচ্ছো বিঅ বিজ্জুদাম-দামপুঞ্জো বিঅ লুঠন্তো বটেদি ।
তথাবিহং পেক্খিঅ তে সহঅরাও চাবলদোসদুসিদাও ইসন্তো কোদুহলং কুণন্তি । মুহুত্ত্বত্ত্বরে
গিঅপারিঅগাও উথাবিঅ উণো সুরগঈং লত্তিঅ উণ পক্খালিদ-সবজ্জং সিগাবেত্তি । এদং স্তুগিঅ
গিঅতণঅসুস গঅসুস বইবসিঅং অণুতবই তসুস জগণী জগণীদিবিসারদাবি । [তত ঈশ্বরভাবস্তাবং
ঈদৃশস্তত্ত্ব কথিতং, প্রেমাবেশোহপি ক্ষয়তাম্,—অগ্নিন্ পুরে ত্রিবিধা এব পুরুষাঃ । কেহপি অচুরক্তাঃ, কেহপি
মধ্যমাতুরক্তাঃ, কেহপি নাচুরক্তা নাপি বিরক্তাঃ ; বিদ্যার্থিনো হি নগরবীথ্যামানন্দমপবার্হ সুরনদীস্নানং কৃত্বা
স্তিমিত-নিজবসনমেবাগচ্ছত্ত্বং প্রেক্ষ্য কোহপি মধুরতরং ভগবতো নামপদম্, কোহপি সরসতরং ভাগবত-পদ্মম্,
কোহপি প্রেমপ্রতিপন্নং ললিতভরগীতং শ্রাবয়তি । ততস্তং শৃণুয়েব মার্গমধ্যে ভূতলে নিপত্য স্তিমিতবসননিপত-

জ্জলকর্দমিত-দমিত-রজোভর-কর্দমিতসর্বাঙ্গে। বাপ্সলিলৈঃ সীমন্তিত-বক্ষঃস্থল-কর্দম অনিন্দবিহবলতয়া লতয়া বন্ধ ইব বিদ্যাদামদামপুঞ্জ ইব লুঠন্ বর্ততে। তথাবিধং প্রেক্ষ্য তে সহচরাশ্চাপলদোষদূষিতা হসন্তঃ কৌতূহলং কুবন্তি। মুহূর্তান্তরে নিজপরিজনা উত্থাপ্য পুনঃ সুরনদীং লন্তয়িত্বা পুনঃ প্রক্ষালিত-সর্বাঙ্গং স্নাপয়ন্তি। ইদং শ্রুত্বা নিজতনয়ন্ত নয়ন্ত বৈবশ্যমহুতপতি তন্ত জননী জননীতিবিশারদাপি।]

বিরাগঃ—অহো প্রেমানন্দ-বৈবশ্যমবশ্যমন্ত।

ভক্তিদেবী—অবরস্মিং বাসরে বাসরেস-সহস্-সরিস-মহামহাণন্দপরবসো আচারিঅরঅণ-পুররঅণ-পুরদো গচ্চিঅ গিঅঘরং আঅচ্ছন্তো মগ্গমজ্জান্মি কেণাবি বম্হণ-বন্ধুণ। বন্ধুণাহো গিঅঅণস্ স দেও দিট্ঠো দিট্ঠিঅ তং সো সব্বঙ্গগলন্তসিত্তো সকাউবাঅং উবাঅং অণ্ণং গ পেক্খিঅ কিম্পি গদন্তো আসি। ভো ভো সচীপুত্তঅ বিসংসত্তর! ভবন্তং পভবন্তং পরমং পুরিসং সকেব গিঅদন্তি, দন্তিবর-বিক্রম বিক্রম-বৈভবং তুহ বহুদরং জ্জেকব গিরুবেত্তি, জই মজ্জা পামরস্ এসো গও গও করিজ্জই, তদো সচ্চং জেকব তুং ভুমঙ্গলরুও ঈসরো সরোঅণঅণো সঅং জেকব। [অপরস্মিন্ বাসরে বাসরেশ-সহস্র-সদৃশ-মহামহানন্দপরবশ আচার্যরত্ন-পুররত্ন-পুরতো নর্তিত্বা নিজগৃহমাগচ্ছন্ মার্গমধ্যে কেনাপি ব্রাহ্মণবন্ধুনা বন্ধুনাথো নিজজনন্ত দেবো দৃষ্টঃ, দৃষ্ট। তং স সর্বাঙ্গগলংস্থিত্তঃ সকাঙ্কুবাচমুপায়মন্তং ন প্রেক্ষ্য কিমপি গদম্মানীং—ভো ভোঃ শচীপুত্র বিশ্বস্তর! ভবন্তং প্রভবন্তং পরমং পুঙ্খং সর্বে নিগদন্তি, দন্তিবরবিক্রম! বিক্রম-বৈভবং তব বহুতরমেব নিরূপয়ন্তি, যদি মম পামরন্ত এষ গদো গতঃ ক্রিয়তে, তদা সত্যমেব ত্বং ভুমঙ্গলরূপ ঈশ্বরঃ সরোজনয়নঃ স্বয়মেব।]

বিরাগঃ—ততস্ততঃ?

ভক্তিদেবী—তদো ভাবদা জাদাণুকম্পেণ কম্পেণ রোমক্ষেণ অ বিলসন্তদেহং তং বম্হণপাসং পাসং মিচ্ছুণো উবগদং লচ্ছীকত্থঅ গিঅদিদং—[ততো ভগবতা জাতাত্মকম্পেন কম্পেন রোমাঞ্চে ন বিলসদেহং তং ব্রাহ্মণপাশং পাশং যুতো্যকপগতং লক্ষীকৃত্য নিগদিতম্—] ‘অয়ে যন্তাবদীশ্বরঃ, স খলু তুপ্রাপ এব সর্বেষাম্। কিমিতি মামুপলভসে, কিন্তু তবান্ত রোগস্তোপশমোপায় এক এব বর্ততে, তক্ষেদাচরসি, তদাহয়ং গমিস্যতি, নাত্র সন্দেহো দেহোহয়ং তব পূর্বতোহপি সমীচীন এব ভবিতুমর্হতি।’

বিরাগঃ—ততস্ততঃ?

ভক্তিদেবী—তদো বম্হণাপসদেণ^১ পছপসাদেণ পফুল্ললোঅণেণ অণেণ গদিদং—‘দেঅ কো সো উবাও।’ তদো পছণা ভগিদং গিদংসগরুঅং কিম্পি।—[ততো ব্রাহ্মণাপসদেন প্রভুপ্রসাদেন প্রফুল্ল-লোচনেনানেন গদিতম্—‘দেব! কোহসৌ উপায়ঃ?’ ততঃ প্রভুণা ভগিতং নিদর্শনরূপং কিমপি।—] ‘অয়ে দ্বিজবক্সো! বন্ধোরখিলজগতাং গতাংহঃসজ্জানাং ভগবতঃ প্রেমপরায়ণানাং^২ প্রধানতমোহয়মর্হেতা-চার্যঃ। অস্ত চেৎ পাদোদকং পিবসি, তদা পাপকৃতো কৃতোহয়ং গদো হেত্বভাবে হৈতুকা-ভাব ইতি দূরীভবিস্যতি।’ তদো বম্হণেণ গদিদং—‘তুহ সংদংসণাদো জ্জেকব গমিস্ সদি, কিং উণ কধিদেণ উবাঅ-বিসেসেণ ত্তি তস্ স পহাবাদো তথা কিদে সদি পূর্বদো বি সমীচীণদেহো সো সংবুত্তো। [ততো ব্রাহ্মণেন গদিতম্,—‘তব সন্দর্শনাদেব গমিস্যতি, কিং পুনঃ কথিতেনোপায়বিশেষেণ’ ইতি তন্ত প্রভাবাত্ত্বা কৃতো সতি পূর্বতোহপি সমীচীনো দেহোহসৌ সংবৃত্তঃ।]

বিরাগঃ—কিং চিত্রমিদং তস্য ভগবতঃ? তৎ কথয়, ক গচ্ছন্তীচ্ছন্তী চ কিং তত্রভবতী ভবতী, যত ইয়ং ছায়াগাত্রসহচরী চরীকর্তিতরাম্।

ভক্তিদেবী—অজ্ঞ অজ্ঞউত্তো সিরিবাস-বাসমজ্জ্বলি আঅদেণে অদৈঅদেএণ সন্ধং কিম্পি গিবিরহ-রহস্-বুত্তন্তং কুণন্তো বট্টিদি, তং অণুসরিচ্ছং তুবরেমি। [অণু আর্থপুত্রঃ শ্রীবাসবাসমধ্যে আগতে-নাঈতদেবেন সার্থং কিমপি গিবিরহ-রহস্-বুত্তন্তং কুবন্ বর্ততে, তমস্-সৰ্ভং ত্বরয়ামি।]

বিরাগঃ—ভগবতি! তৃতীয়প্রশ্নস্তোত্তরমবশিষ্ঠতে। শিষ্যতেয়ং ভবত্যা? মম। তদনুশাধি গাম্—স কিং মদাশ্রয়ো ভবিতাহবিতা বা কিং গাম্?

ভক্তিদেবী—(সংস্কৃতেন) অথ কিম্?

২৪। আনন্দোহপি চ মূর্তো, ব্যাপী চ তথা পরিচ্ছিন্নঃ।

তদ্বশিত্যবিলাসো-হপি চ বৈরাগ্যাশ্রয়ো ভগবান্॥

তদেহি সর্হেব গচ্ছাবঃ।

(ইত্যুভৌ নিষ্ক্রান্তৌ)

(ততঃ প্রবিশত্যাগনস্থে ভগবান্ বিশ্বস্তরোহদৈতাচার্ষশ্চ পরিতঃ শ্রীবাসাদয়শ্চ)

ভগবান্—(সপরিহাসমদৈতং প্রতি) সীতাপতির্জয়তি লোকমলয়কীর্তিঃ।

অট্টদ্বতঃ—কুতোহত্র রঘুনাথো নাথো হি যদূনাময়মুজ্জ্বন্ততে তত্রভবান্ ভগবান্।

ভগবান্—অদৈত! তব বিচ্ছেদ-চ্ছেদকর উপায়ো নিরপায়ো নিরবশি ময়। চিন্ত্যতে, যেন নিরন্তরা নিরন্তরায়ী সহবসতিঃ স্মাৎ।

শ্রীবাসঃ—দেব! যতপি শান্তিপুৰবাস এবাদৈতোপযোগী, তথাপি নবানাং ভক্তীনাং দ্বীপ ইবেতি নবদ্বীপে চরণবির্ভাবাবশি অত্রৈবদৈতপক্ষপাতঃ। তেন ব্যাপকো নিত্যানন্দশচাত্র।

অট্টদ্বতঃ—অতোহত্র শ্রীবাসঃ।

শ্রীবাসঃ—স তু তিরোভূতৈব।

ভগবান্—শ্রীবিষ্ণুভক্তিঃ, সা ভবৎস্ব সংস্ব বর্তত এব।

অট্টদ্বতঃ—ইদানীং সৈব বিষ্ণুপ্রিয়া।

ভগবান্—অথ কিম্? সংস্ব জ্ঞানাদিমার্গেষু ভক্তিরেব বিষেঃ প্রিয়া।

অট্টদ্বতঃ—অতএব ভগবানপি ভাগীচকার।

(নেপথ্যে)

ভো ভো বিশ্বজনন্তা শচীদেব্যা নিগন্ততে—অদৈতস্যাগাত্র বিশ্রামস্থলী ন কার্যা, মমৈবালয়ে বিশ্রামগীয়ো মণীষোগ ইব স্বয়ং বৃত্তঃ।

অট্টদ্বতঃ—(আকর্ষণ্য) যথাজ্ঞাপয়তি বিশ্বজননী, তদুচ্যতাং সর্হেবাণ্ড ভোক্তব্যং ভগবতা বিশ্বস্তুরেণ ভরেণ হর্ষস্তু মনুরোহয়ং মে দেহঃ।

শ্রীবাসঃ—তন্মমাপি মাপিতব্যং তত্র ভোজনম্।

ভগবান্—তহি পরিশ্রমোহস্তু মহান্ ভবিতা বিতানেন পাকন্ত।

অট্টদ্বতঃ—অশ্রুতি কিমুচ্যতে, তস্যাঃ ইত্যুচ্যতাম্। (ইতি কঞ্চিদান্নানীং তত্র প্রেষয়তি। স চেদিতং বুদ্ধা নিষ্ক্রান্তঃ।)

(অদ্বৈতঃ শ্রীবাসস্ত কৰ্ণে লগতি ।)

ভগবান্—কিমাচার্য আচার্যঃ ?

শ্রীবাসঃ—শ্রীনিত্যানন্দেন দেবশ্চ বড়ভুজং রূপমবলোকিতং তদ্বতবতে দর্শনীয়মিতি স্বরূপদর্শনায় য-
দঙ্গীকৃতং মহ্যং মহ্যং তৎ কথং ন দর্শ্যতে ভগবতাবতাহদৃষ্টং মে কীদৃশমিতি ।

ভগবান্—(সাবহিত্যম্) মম স্বরূপমিদমেব, যদিদমদ্বৈতপ্রেমপাত্রম্ ।

অট্টদ্বতঃ—(স্বগতম্) কিমত্র ক্রমহে মহেচ্ছং প্রতি, যদি তবৈতদেব স্বরূপম্, তদা দর্শনীয়-শ্রীগান্ধন্দর-
বিগ্রহাভিলাষো নিরন্তঃ? । যদি স এব স্বরূপমিত্যুচ্যতে, তদাশ্মিন্ প্রেমহানিঃ । (ইতি ক্ষণং
পরামৃশতি ।)

শ্রীবাসঃ—অস্মাকমিদমেব ভগবদ্বপুঃ? প্রেমপাত্রমত্র কঃ সন্দেহঃ? কিন্তু স্বয়মেবোক্তং তদ্বতবতে
দর্শয়িষ্যামিতি কৃত্বাহসৌ নিবেদয়তি ।

ভগবান্—উন্মাদদশায়াং কেন কিং ন ভগ্যতে ?

শ্রীবাসঃ—ভগবন্! অগ্ন্যাদদশায়াং ব্যাধিরেব । অয়স্ত তবোন্মাদো দৃষ্টশ্চোতৃণামপি ভব-ব্যাধিনির্মূলকঃ ।
কিঞ্চ, জীবস্ত বস্তুতঃ ক্ষুদ্রানন্দেনাপি বিলুপ্তধীরধীর এব ভবতি । ঈশ্বরশ্চ ত্বানন্দস্বরূপত্বজ্ঞান-
স্বরূপত্বাচ্চ কিং কেন? বাধ্যতাম্ । তেন স্বাধীনানন্দঃ স্বাধীনজ্ঞানশ্চায়ম্ ।

ভগবান্—(সস্মিতম্) তৎ খলু মদধীনং ন ভবতি, যন্ময়া দর্শয়িষ্যতে, স্বয়মেব ভাবচক্ষুযা দৃশ্যতাম্ ।
(ইতি তদন্তঃকরণে স্বরূপমাবির্ভাবয়তি ।)

(অদ্বৈতশ্চক্ষুযী নিমীল্য প্রাণধানং নাটয়তি ।)

শ্রীবাসঃ—(চিরং নির্বণ্য) অহো চিত্রম্! অদ্বৈতোহদ্বৈতোপরি পরিবর্ততে ।

তথা হি— ২৫ । যদ্বাহেত্দিয়-বৃত্তয়োহস্ত গলিতাঃ স্বানন্দসান্দ্রো লয়ঃ
কোহপ্যন্তঃকরণশ্চ হস্ত নিতরাং স্পন্দেন মন্দং বপুঃ ।
আত্মাপ্যেয লয়ং যযাবনুভবাস্থাচ্ছে পরে বস্তুনি
প্রায়োহয়ং শ্বসিতীতি বোধবিষয়ং প্রাপ্নোতি রোমোদগঠৈঃ ॥

ভগবান্—এবমেব তদাস্বাদ-সংবাদঃ ।

শ্রীবাসঃ—ভগবন্! তবৈব নাট্যমিদং বহির্ন দর্শিতমস্মাভিরপি ন দৃশ্যত ইতি ভবত্বস্মাকং তবৈতদেব
রূপং? মহাধনম্, কিন্তুধুনা ধুনাতু ভবান্ মাতঃ পরং পরন্তপ চেতোহস্ত তিরোধাপয়ান্তঃকরণাৎ
তদ্রূপমগ্রথা সমাধি-সমা ধিষণাশ্চ ন পরং বহিষ্চারিণী ভবিষ্যতি । পৃচ্ছামশ্চৈতং কিং দৃষ্টমিতি ।

ভগবান্—স্বয়মেবাসৌ প্রবোধ্যতাম্ । (ইতি তদন্তঃকরণান্তরূপং তিরোভাবয়তি? ।)

(অদ্বৈতো হৃদি ক্ষুরদ্রুপং তং কিমপ্যনালোকয়ন্ সুস্থোখিত ইব চক্ষুযী উন্মীল্য ক্ষণং তদেব পশুন্নিব দশাং
কামপ্যভিনয়তি ।)

ভগবান্—অদ্বৈত ! কিমীক্ষ্যতে ?

অট্টদ্বতঃ—(স্বপ্নায়মান ইব গ্রহগ্রস্ত ইব চ কিমপি পঠতি ।—)

২৬ । অকস্মাদুন্মীলনবকুবলয়স্তোগমসুরভি-র্ঘনশ্রেণী-স্নিগ্ধঃ-স্তবকিত-তমালাবলিঘনঃ ।

প্ররোহনীলান্ধ-ব্যতিকর-বিশেষোজ্জ্বলভরো, মহঃপূরঃ কোহয়ং নয়নপদবীং রোচয়তি নঃ ॥

১। বিশ্রান্তঃ (ঙ,চ) ; ২। ভবদবপুঃ (ঙ) ; ৩। কেনাপি (ঙ) ; ৪। স্বরূপং (ঙ,চ) ; ৫। -ন্তঃকরণতোহস্ত (ঙ,চ) ; ৬। তিরোধাপয়তি (ঙ) ।

অপি চ,

২৭। পশ্যাম চিংকিরণমণ্ডলমধ্যবর্তি-প্রত্যঙ্গকং মধুরিমাযুতপূরপূর্ণম্।

বংশীকল-কণি তকেলি-কলাবিদম্, মাণ্ডং মহোঁষনসহোদরমাবিরাস্তে ॥

শ্রীবাসঃ—অহো বর্তমানপ্রয়োগাদতীতমপি প্রত্যক্ষম্ভুমানোহয়ং নিগদতি।

ভগবান্—আনন্দস্য বর্তমানত্বাৎ তদাকরয় ভূয়োহপি বিবক্ষুরয়ম্। (সৰ্ব তুষ্ণীং তিষ্ঠতি।)

অট্টদ্বতঃ—২৮। সুখ্যাম-দীর্ঘমকুক্ষিত-কেশপাশং, সূজলতং স্নলকমুন্নত-চারুনাগম্।

আলোল-শোণ-বিপুলায়ত-মৈত্রপদ্মং, বক্ষুকবাক্ষব-সুরেখ-শুভাধরৌষ্ঠম্ ॥

২৯। শ্রীবৎস-কৌস্তভ-রমাসুখমাসমেত-বক্ষঃস্থল-স্নলদুদার-সুতারহারম্।

আপাদলম্বি-বনমালা-সুপাল্যমানং, সদবৃত্ত-দীর্ঘতর-পীবর-বাহুদণ্ডম্ ॥

শ্রীবাসঃ—কথমকস্মাদশ্চৈবমভিনিবেশো জাতঃ?

ভগবান্—ঈয়তাম্—

৩০। ধ্যানাভ্যাসকৃত্য স্মৃতিঃ স্মৃতিঃ সা হু চিরাদ্ভবেৎ।

যাহকস্মিকী হুদি হরেঃ সাবতার ইবাপরঃ ॥

শ্রীবাসঃ—এবমেব, (ভাঃ ১। ৬। ২৩) “সকৃদ্যদর্শিতং রূপমেতং কামায় তেহনব” ইতি নারদস্ত প্রাণ-

জন্মনি দর্শিতমিত্যবতারসূচকং ধ্রুবস্ত হৃত্যাসকৃত্য স্মৃতিঃ। কিন্তু ভগবন্! বিনা চিরাভ্যাসযোগেন

কথং ভগবৎপ্রকাশযোগ্যতাহন্তঃকরণস্ত?

ভগবান্—অবধেহি,—

৩১। পুরোহনুগ্রহ এবাস্ত স্বেদয়াধার-ধাবনঃ। উদয়াৎ পূর্বমর্কস্ত বিনিহন্তি তমোহরুণঃ ॥

শ্রীবাসঃ—কিময়মুখ্যপি সাক্ষাদেব বীজতে? কিং বেক্ষিতমনু বদতি?

ভগবান্—পৃচ্ছ্যতাম্।

শ্রীবাসঃ—(অদ্বৈতং প্রতি) ভো ভো মহানুভাব! কিং পশ্যসি, কিংবা দৃষ্টমনু বদসি?

অট্টদ্বতঃ—(আনন্দাকুখিত ইব কিঞ্চিদ্বাহমদগাহ)

৩২। অস্মাদ্বিভোর্বহিরুপেত্য মহোহিতি নীল-মন্তর্মগাবিশদহো ক্ষণতন্তুরোহভুৎ।

তেনাতিদুঃখিতমনা বহিরাতদৃষ্টিঃ, পশ্যামি তৎ পুনরিহৈব নিমগ্নমাসীৎ ॥

শ্রীবাসঃ—(সোল্লাসম্) ভগবন্! ফলিতমস্মাদ্বচঃ।

ভগবান্—তস্তাদোষোহয়মস্ত।

শ্রীবাসঃ—আনন্দতস্তা খস্মিয়ম্, কুতোহত্যাঃ? দোষঃ?

ভগবান্—(অদ্বৈতং প্রতি) অদ্বৈত! জাগ্রৎস্বপ্নোহয়ং ভবতঃ।

অট্টদ্বতঃ—(সাভ্যসুয়মিব)

৩৩। নবকুবলয়দাম-শ্যামলো বাগজঙ্ঘা-হিততদিতরজ্জ্বঃ কোহপি দীব্যঃ কিশোরঃ।

ভ্রমব স স ইব ত্বং গোচরো নৈব ভেদঃ, কথয় কথমহো মে জাগ্রতঃ স্বপ্ন এষঃ ॥

ভগবান্—অদ্বৈত! তবৈবায়ং বাসনাবগাহী দোষঃ, যতস্বমেবৈবং পশ্যসি, নাপরঃ কোহপি।

শ্রীবাসঃ—ক এবংবিধ-ভাগ্যবানাস্তে, যস্ত্বাং তথা পশ্যতু?

ভগবান্—(সোপহাসম্) শ্রীবাস ! ভবানপ্যদ্বৈতপথপতিতোহভূৎ ।

শ্রীবাসঃ—কৃষ্ণেন সহ তবান্বৈতং যৎ তৎপথপাতিন এব বয়ম্, কোহত্র সন্দেহঃ ?

ভগবান্—এবঞ্চৈৎ, ভবতোহপি তেন সহান্বৈতম্ ।

শ্রীবাসঃ—ভগবন্ ! মৈবং বাদীঃ । ত্বচ্চরণারবিন্দমকরন্দ-কণাস্বাদভাজাং নৈষ পন্থাঃ ।

ভগবান্—তর্হি ময়ি কথং তদারোপয়সি ?

শ্রীবাসঃ—ন হীদমারোপণম্, স্বভাবোহপি ভাবো নাপহোতুং শক্যতে । কিন্তু নাহয়মদ্বৈতাচার্যশ্চ
দোষঃ, অপি তু তর্নৈব, যতশ্চয়োক্তং তদভবতে দর্শয়িষ্য ইতি ।

(নেপথ্যে)

সত্যং সত্যম্ ।

শ্রীবাসঃ—জিতমস্মাভিঃ, যদীদং দৈববচ ইব নরৈর্জিতমভূৎ ।

(পুনস্তত্রৈব)

অয়ে সত্যমেব শচীদেব্যা কৃতপাকক্রিয়য়া ত্বনয়েন সমমদ্বৈতাগমনং প্রতীক্ষ্যতে, গগনমধ্যাক্রুত-
শচায়ং ভগবান্ মার্তণ্ডঃ ।

শ্রীবাসঃ—(শ্রুতিমভিনীয়) মাহতঃপরমত্র বিলম্বনীয়ম্ । ভোঃ কথম্, বিশ্বজনৈষ্ঠে এতে বয়ং শ্রীবিশ্বস্তর-
দেবেনঃ সমমদ্বৈতাদয়শ্চলিতাঃ ।

(ইতি সর্বে যথাযথং নিষ্কামন্তি ।)

(ইতি নিষ্কাস্তাঃ সর্বে)

ইতি শ্রীশ্রীচৈতন্যচন্দ্রোদয়ে সর্বাবতারদর্শনো নাম দ্বিতীয়োহঙ্কঃ ॥ ২ ॥

তৃতীয়োহঙ্কঃ

(ততঃ প্রবিশতি মৈত্রী)

মৈত্রী—হক্কী হক্কী পরাগমেত্তউক্করিও জো এক্কে অমহ-বংসসুস কড়ম্বো বিরাও জীবদি ত্তি সুদং, তং
ণ আণে কহিং বটুদি । অহম্পি জং ণামমেত্তেণ জীবামি, তম্পি সো ণ আণেদি, তা উদ্দেশং
করেমি । (ইতি পরিতোহবলোক্য) অন্নো কা ইঅং পুরদো আঅচ্ছদি ? [হা দিক্ হা দিক্ প্রাণ-
মাত্রোবরিতো য একোহম্মদ্বংশশ্চ কড়ম্বো বিরাগো জীবতীতি শ্রুতম্, তন্ন জানে কুত্র বর্ততে । অহমপি যম্মা-
মাত্রেণ জীবামি, তদপি ন ন জানাতি, তচ্ছদেশং করোমি । অহো কেয়ং পুরত আগচ্ছতি ?]

(সংস্কৃতমাশ্রিত্য)

১ । আনন্দমূর্ত্তিরমৃতদ্রববৎ সমস্তা-দঙ্গপ্রভাং তত ইতঃ সরসাং কিরন্তী ।

আসাদয়ন্ত্যতিতরাং করুণা-কটাক্ষৈ-রমৃতবিশুদ্ধিমখিলশ্চ পুরোহভ্যুপৈতি ॥

(ইতি সবিশ্বয়মালোকয়তি ।)

(ততঃ প্রবিশতি প্রেমভক্তিঃ)

প্রেমভক্তিঃ—(পুরোহবলোক্য) অহো কেয়ম্ ?

২। নারৈকমাত্রং বপুর্দাদধানা, বিদ্বানকান্তিঃ পরিতোষহীনা।

সোৎকর্ষসম্মান্যুখগীক্ষমাণা, শনৈঃ শনৈর্মৎপুরতোহভ্যুপৈতি ॥

মৈত্রী—(নিপুণং নিভাল্য) অন্মহে, ইঅং চেঅ প্রেমভক্তি-জগণী কহিঞন লচ্ছণেণ লচ্ছীঅদি, তা উব-
সঙ্কঅ পণমাসি। (ইতু্যপসৃত্য) দেই! বন্দিজ্জসি মেত্তিণামধেআএ মএ। [আশ্চর্যম্, ইয়মেব প্রেম-
ভক্তি-জননী কথিতেন লক্ষণেন লক্ষ্যতে, তদুপসৃত্য প্রণয়ামি। দেবি! বন্দ্যসে মৈত্রীনামধেয়য়া ময়া।]

প্রেমভক্তিঃ—(সচমৎকারম্) কথং মৈত্রী ত্বমসি, এহি বৎসে এহি। (ইত্যাদি) মৈত্রি! কথয়, কথ-
মেকাকিনী ত্বরবস্থিতা ভ্রমসি।

মৈত্রী—কলিপড়িঅণেহিং গিজ্জিদেসু অমহ-সপচ্ছেসু ভঅভেম্হলিদা জীবিতং গেণ্হিঅ পলাইদা, অদো
মে ত্বরবৎখং কিং পুচ্ছসি? [কলিপরিজনৈর্নির্জিতেষ্মস্মৎসপক্ষেষু ভয়বিহ্বলিতা জীবিতং গৃহীত্বা পলায়িতা,
অতো মম ত্বরবস্থাং কিং পুচ্ছসি?]

প্রেমভক্তিঃ—বৎসে! নির্ভয়মতঃ পরং স্থায়তাং মৎসঙ্গেনৈব, তব মাতামহভগিণ্যমি।

মৈত্রী—কহং বিঅ? [কথমিবা?]

প্রেমভক্তিঃ—আমূলমাকলয়। ভগবদনুগ্রহনামা জনকো ভগবজ্জনাসক্তির্জননী, তয়োস্তু সময়েহ-
জনিসত ভুরীণ্যপত্যানি।

অপি চ, ৩। একো বিবেকনামা, তনয়ো বহব্যস্ত ভক্তিসংজ্ঞিকাঃ কণ্ঠাঃ।

তস্য বিবেকস্য মতে-রনসূয়া নাম দুহিতাসীৎ ॥

অপি চ, ৪। অনসূয়া সমভাবং, পতিমাশাশ্বত্বা স্বভাবজং শুদ্ধম্।

মৈত্রীগমূত পুত্রীং, ভবতীং মন্তোষ-সঙ্কাতীম্ ॥

অপি চ, ৫। কণ্ঠকাঃ সরস-নীরসভাবা, দাযযুর্দ্বিবিধতাং প্রথমং তাঃ।

নীরসাস্ত বহুধা গুণযোগা-ভেজিরেহথ দশতাং রসভাজঃ ॥

৬। উজ্জলান্তুতশমাশ্চ হসশ্চ, প্রেয়ো বৎসল ইতীহ রসাঃ ঘট।

উত্তমা ইতি তদাশ্রয়ভাজো, ভক্তয়শ্চ ষড়মুরতিযোগ্যাঃ ॥

মৈত্রী—চরমা হি পেম্মরসভত্তী? [চরমা হি প্রেমরসভক্তিঃ?]

প্রেমভক্তিঃ—অথ কিম্? তথা হি -

৭। সর্বে রসশ্চ ভাবশ্চ তরঙ্গা ইব বারিধৌ।

উন্নজ্জন্তি নিমজ্জন্তি যত্র স প্রেমসংজ্ঞকঃ ॥*

৮। খণ্ডানন্দাঃ রসাঃ সর্বে সৌখণ্ডানন্দ উচ্যতে।

অথগে খণ্ডধর্মা হি পৃথক্ পৃথগিবাসতে ॥

এষ তে ব্যাখ্যাতো নিজাম্বয়ঃ।

মৈত্রী—দেই! দাণীং ত্বং এআইণী কহিং বচসি? [দেবি! ইদানীং ত্বমেকাকিনী কুত্র ব্রজসি?]

প্রেমভক্তিঃ—মৈত্রি! অন্মাকগাশ্রয়ভূতস্য ভগবতঃ কণ্যাপি শ্রীবিশ্বম্ভরদেবস্য বিহিতসর্বাবতারলীলস্য
সংপ্রতি বৃন্দাবনেশ্বরী-ভাবগনুচিকীর্ষোরনুজয়া সকললোকস্য হৃদয়শোধনায় সাধয়ামি।

* অত্র শ্রীভক্তিরাসমূহতিলকো দক্ষিণবিভাগে চতুর্থলব্ধং তৃতীয়শ্লোকঃ, শ্রীমদলঙ্কারকৌস্তভস্ত পঞ্চমকিরণে পঞ্চত্রিংশ-শ্লোকশ্চ দৃষ্টবো।

টমত্রী—কহিং ? [কুত্র ?]

প্রেমভক্তিকঃ—যত্র খলু তদ্ভাবভাবুক-স্বভগন্তাবুকতয়া সর্বভুবনপ্রিয়স্তাবুকশ্চ তস্মৈ তদ্ব্যক্তানুকরণং
ভবিষ্যতি ।

টমত্রী—সো জ্জৈব কো পদেসো ? [স এব কঃ প্রদেশঃ ?]

প্রেমভক্তিকঃ—আচার্যরত্নশ্চ পুরাঙ্গনম্ ।

টমত্রী—কথং দাব ইমরো হুবিঅ ইথি-ভাবেণ গচ্চিস্সদি ? [কথং তাবদীশ্বরো ভূত্বা স্ত্রীভাবেন নতিষ্ণতি ?]

প্রেমভক্তিকঃ—বালে ! ন জানাসি, ইশ্বরঃ খলু সর্বরসঃ সর্বেষাং ভক্তানাশায়ানুরোধাদ্বিচিত্রামেব
লীলাং करोति । স্বস্বাসনানুসারেণ ভক্তান্তাং তামনুকূৰ্বন্তি, অতঃ কেবাঞ্চিন্মিভূতানাং ভাগ-
বতানাং চেতসি তদ্ভাবমাবেশয়িতুং সর্বোত্তমোত্তমাং তদনুকারণলীলাং করিষ্যতি । যতঃ পরমশ্ৰুৎ
সরসং^১ নাস্তি ।

টমত্রী—কথেহি, তং গচ্চং কিং অঙ্করুং কিংবা পইয়্যঅং । [কথং, তং নৃত্যং কিমঙ্করুং কিংবা প্রকীর্ণকম্ ।]

প্রেমভক্তিকঃ—অঙ্করুপমেব ।

টমত্রী—কথেহি, কো কস্স ভুমিঅং গহিস্সদি । [কথং, কঃ কশ্চ ভূমিকাং গ্রহীষ্ণতি ।]

প্রেমভক্তিকঃ—বৎসেহবধারয় । অদ্বৈতশ্চ রুদ্রত্বেনাত্মহম্, অশ্চ চ শ্রীরাধাস্বরূপগ্রহণমন্ত্রজনাশক্যং পরম-
রহস্যত্বেনাযোগ্যঞ্চ মদ্বা—

২। অদ্বৈতমাপাদয়দীশবেশং, স্বয়ঞ্চ রাধাকৃতিমগ্রহীৎ সঃ ।

ইতি প্রতীতিঃ কিল বস্তুতন্তু, স এব দেবো দ্বিবিধো বভূব ॥

১০। অদ্বৈতো বেশমাত্রাণ কেবলং চরিতার্থতাম্ । অগমং কিন্তু তত্রাসীদাবির্ভূতঃ স্বয়ং हरिঃ ॥

অপি চ,

১১। हरिदासः सूत्रधारো मुकुन्दः पारिपाश्विकः । वासुदेवाचार्यनामा नेपथ्यरচनाकरः ॥

১২। শ্রীরাধাকৃষ্ণ-সংযোগকারিণী জরতীৰ সা । যোগমায়া ভগবতী নিত্যানন্দতনুং শ্রিতা ॥

টমত্রী—সাগাইআও কেহমী ? [সামাজিকাঃ কেহমী ?]

প্রেমভক্তিকঃ—অধিকারিণো যেহস্মিন্নর্থো স্বয়মেব ভগবানবাদীৎ প্রাগেব । যথা—

১৩। হে শ্রীবাস স্বয়মবহিতেনাশ্চ ভাব্যং ত্বয়াস্মিন্

যোগ্যো যঃ শ্রুৎ স বিশতি যথা নাপরস্তদ্বিধেয়ম্ ।

ইত্যর্থোক্তে শ্রীবাসেনাভাগি—দেব ! কস্মিন্ কর্মণি যোগ্যযোগ্যব্যবস্থা করণীয়া, কুত্র বা প্রবেশঃ
কারয়িতব্য ইতি । পুনর্দেবেনাপ্যবাদি—

(১৩।) শ্রীরাধাত্র স্বয়মিয়মহো নুনমাচার্যরত্ন-

শ্রাবাসশ্রাঙ্গনভূবি রসাদব্যক্তমাবির্ভবিত্রী ॥

টমত্রী—তদো তদো ? [ততস্ততঃ ?]

প্রেমভক্তিকঃ—ততঃ শ্রীবাসেন মনসি সন্দিহানেন ভগবদ্ভূত ইতি বিহিতনিশ্চয়েনাপি গঙ্গাদাস-নামা
ভগবতঃ পরমাশ্রো ভূস্বরবরো দ্বারপালকত্বেন শ্রযোজি ।

টমত্রী—তদো তদো ? [ততস্ততঃ ?]

প্রেমভক্তিঃ—ততো ভগবতা পুনরপি শ্রীবাসো নিজগদে—‘শ্রীবাস! ভবতা নারদেন ভবিতব্যম, শুক্লাশ্বরেণ তব স্নাতকেন ভাব্যম, গাথকাঃ শ্রীরাগাদয়ন্তব সহোদরাস্ত্রয় আচার্যরত্ন-বিশ্বানিধী চ’ ইতি দেবেনৈব নিয়োজিতাঃ। অতঃ পরং ন কেষামপি তত্র প্রবেশঃ, কিন্তু শ্রীবাসাদি-সহোদর-বধুভিঃ সহাচার্যরত্নমুরারি-বধুপ্রভৃতয়ঃ প্রাগেব তত্র প্রবিষ্টা স্থিতাঃ, অধিকারতাজশ্চ ত্যঃ।

(নেপথ্যে মৃদঙ্গ-তালাদিধ্বনিঃ)

প্রেমভক্তিঃ—বৎসে! শ্রুতম্? অয়মারব্ধঃ পূর্বরঙ্গাঙ্গভূতঃ প্রত্যাহারঃ।

(পুনর্নেপথ্যে)

(ভা.১০।৩০।৪৮)—

১৪। “জয়তি জননিবাসো দেবকী-জন্মবাদো, যদুবরপরিষৎ শৈবদৌর্ভিষগ্নধর্মম্।
স্থিরচরব্রজিনয়ঃ স্মৃতি-শ্রীযুথেন, ব্রজপুর্বনিতানাং বর্দ্ধয়ন্ কামদেবম্॥”

অপি চ,

১৫। সম্পূর্ণেন্দুমুখী সরোজনয়না কোকন্তনী কৈরব-
স্মায়া কস্মুশিরোধিরম্মুখিভূবো গর্বস্ত সর্বক্কা।
মাজলৈরিব^১ বস্ত্তিবিঁরিচিতা নান্দীব বৃন্দাবন-
ক্রীড়াকৌতুকনাটকস্ত দিশতু শ্রীরাধিকা বঃ শুভম্^২॥

প্রেমভক্তিঃ—সত্যমেবৈতৎ, যন্নিরটঙ্কি ময়া যদসৌ সূত্রধার-ভূমিকো হরিদাসঃ শ্রীভাগবতপণ্ডং মঙ্গলং
কুর্বন্মান্দীং পপাঠ। তন্মন্ত্ৰে^৩ একাক্ষো ভাণো ব্যাষণো বা রূপকমত্র নিরুপয়িতব্যমনেন, যতো
(সাহিত্যদর্পণে ৬২৮৯) “নেপথ্যে গীয়তে নান্দী” ইত্যাদি তয়োর্লক্ষণম্। তদ্বৎসে! তবাস্তু দ্বিদ্ধৃক্ষা বর্ততে?

মৈত্রী—কঃিং মে তারিসং ভাঅধেয়ং? [কুত্র মে তাদৃশং ভাগধেয়ম্?]

প্রেমভক্তিঃ—কা তে চিন্তা, ময়া সহ বর্তিতব্যম্, মৎপ্রভাবাৎ কেনাপি ভবতী ন লক্ষণীয়া তদনুরোধা-
গ্নয়্যাপি তন্নিরটঙ্কি এব তথা ভূত্বা স্হাতব্যম্।

মৈত্রী—অনুগৃহীতম্হি। [অনুগৃহীতাস্মি।]

প্রেমভক্তিঃ—তদেহি।

(ইতি নিজ্ঞাস্তে)

ইতি প্রবেশকঃ



(ততঃ প্রবিশতি গৃহীতসূত্রধারভূমিকো হরিদাসঃ। কিয়দ্দূরে উপবিষ্টে
অলক্ষিতাকারে প্রেমভক্তি-মৈত্রৌ চ।)

সূত্রধারঃ—(পুষ্পাঞ্জলীমঞ্জরী কৃত্বা)

১৬। ভাসা ভাস্বরয়ন্ দিশো বিশদয়া কান্তিং দ্বিজশ্রেণীজাং
বিভ্রাণঃ পরিতো লসৎপরিমলঃ প্রোদ্ভাগসন্তোষভূঃ।
শুদ্ধঃ পাদসরোরুহে ভগবতঃ পুষ্টিং নখেন্দুশ্রিয়াং
তন্মন্ হাস ইবৈষ নাট্যরহসঃ পুষ্পাঞ্জলিঃ কীর্ততে॥

(ইতি তথা কথোতি)

প্রেমভক্তিঃ—(নির্বৰ্য্য) সুবিহিতমেব বিহিতং ভবত। যতপি নৈপথ্যে এব নাম্ভী পঠিতা, তথাপি রঙ্গ-
পূজা-প্রসঙ্গেন ভগবৎপাদ এব পুষ্পাঞ্জলিঃ কীর্ত্তিঃ। পশ্য বৎসে পশ্য,

১৭। হারি কণ্ঠে শ্রবণযুগলে কুণ্ডলী চাবতংসী
অথী ভূমিস্থ্যসি ভুজয়োরঙ্গদী কঙ্কণী চ।
অপুষ্পাঙ্গী শিরসি পদয়োৰ্ভূপূরী নাট্যলক্ষ্ম্যা
মূৰ্ত্তস্তেজোভর ইব পুরো হারিদাস-প্রভীকঃ ॥

মৈত্রী—দেই! এ কথু অমং সখীও মগ্গে। [দেবি! ন খব্বঃ শাস্ত্রীয়ো মার্গঃ।]

প্রেমভক্তিঃ—শ্রয়তাম্,—

১৮। শাস্ত্রীঃ খলু মার্গঃ, পৃথগনুরাগস্তা মার্গোহৃদ্যঃ।
প্রথমোহইতি সনিয়মতা-, সনিয়মতামন্তিমো ভজতে ॥

মৈত্রী—অগিঅদমগ্গেণ চলন্তুস বিলম্বেণ জ্জেকব গম্মলাহো হোই। [অনিয়তমার্গেণ চলতো বিলম্বে-
নৈব গম্মলাভো ভবতি।]

প্রেমভক্তিঃ—ইদমনৈকান্তিকম্। তথা হি—

১৯। বহ্যাসু তরুণিসরুণি-, জীবেন গম্যং নয়ত্যনিয়তাহপি।
ন সহজকুটিলেষু পুন-, নদীপ্রবাহেষু তিনয়তাপি ॥

তদলগনয়া বার্ত্তয়া, শৃণুগম্ভাবৎ কিময়ং প্রস্তোতি।

সূত্রশ্রবঃ—অলমতিবিস্তরেণ। ভো ভোঃ! অত্যাং ভগবতঃ কমলযোনেশ্চরণকমলোপকণ্ঠাদ্ভৈদনন্দিন-
বন্দনাদিকং নির্বাহ্য নিবর্ত্তমানো মানোন্নতেন দৈবাৎ তত্রৈবোপসীদতা নারদেন নারদেন সমা-
দিষ্টোহস্মি। যথা—হংহো গন্ধর্ব্বরাজ! রাজমানোহতিচিরায় মম মনোরথো বরীবতি, ভবন্তির্নরী-
নৃত্যগানা ভগবতঃ শ্রীবৃন্দাবনবিহারিণঃ কাপি কেলিকৌমুদী নয়নবিষয়ীকর্তব্যেতি তদ্যথা সম্প্রত্যে-
হত তে তথা কৌশলেন ভবিতব্যম্। তদহং তত্র যতিম্যে। (ইতি পূর্ব্বোক্তবলোক্য) ভো ভোঃ!
ইত ইতঃ।

(প্রবিষ্ট)

পারিপার্শ্বিকঃ—কিমাঞ্জাপয়তি ভাবঃ?

সূত্রশ্রবঃ—মারিষ! অত্যাংমুপরোধিতোহস্মি তত্রভবতা ভগবতা নারদেন।

পারিপার্শ্বিকঃ—কথমিব?

সূত্রশ্রবঃ—‘ভগবতঃ কমলযোনেঃ’ (ইত্যাদি পঠতি।)

পারিপার্শ্বিকঃ—ভাব! কথময়মাশ্রয়োনেভগবত আশ্রয়ঃ সনক-সনন্দনাদীনামবরজ আশ্রায়ামো ব্রহ্ম-
ভূতঃ সতত-ব্রহ্মানন্দানুভব-ভবিক-শুভগম্ভাবুকঃ শ্রীকৃষ্ণস্ত লৌকিকীং কেলিমনুবদ্ধতৃষ্ণামিদম-
ভ্যর্থিতবান্?

সূত্রশ্রবঃ—অস্তি রহস্যম্; (ভা০ ১।৭।১০)

২০। “আশ্রায়ামাশ্র মুনয়ো নিগ্রহা অপ্যুরুক্রমে।

কুৰ্বন্ত্যহৈতুকীং ভক্তিমিথত্বতত্ত্বগো হরিঃ ॥”

ইতি ভাগবতীয়া গাথা।

পারিপাশ্বিকঃ—ভবতু নাগ ভক্তিং কুবল্লং, কথং লৌকিকাচরিতেহনুরজ্যন্তি ?

সূত্রধারঃ—মৈবং বাদীঃ,

২১। অলৌকিকীতঃ কিল লৌকিকীয়াং, লীলা। হরেরেতি রসায়নত্বম্।

লীলাবতারানুকথাতিমুদ্রী, বিশ্বস্ত্র সৃষ্টাদিকথা পলিকীঃ ॥

অত উক্তম্—(ভাঃ ১০।৩৩।৩৬) “ভজতে তাদৃশীঃ ক্রীড়া যাঃ শ্রুত্বা তৎপরো ভবেৎ” ইতি সাধারণ-জনপরিগেব, বিশেষতন্তুয়াং শ্রীনারদঃ শ্রীবৃন্দাবনবিনোদপ্রিয়ঃ শ্রীগোপালমহামনোঋষিরপি, তেন যুক্তমেবৈতৎ, তদবিলম্বিতমেব সম্পাচ্ছতাং পাত্তবর্গস্ত ভূমিকাপরিগ্রহঃ।

পারিপাশ্বিকঃ—ভাব! ক্ষণমপেক্ষ্যতাং যাবদসৌ মুনিবরঃ সমায়াতি।

সূত্রধারঃ—আগতপ্রায় এব, ন খলু তাদৃশামন্তরীক্ষচারিণাং পর্যটনবিলম্বঃ।

পারিপাশ্বিকঃ—এবঞ্চৎ কঃ প্রয়োগোহনুষ্ঠাতব্যস্তদপ্যনুজায়তাম্।

সূত্রধারঃ— ২২। গৃহীত্বা জরতীভাবং যা দেব্যা যোগমায়য়া।

সম্পাচ্ছতে দানলীলা মৈব রাধাযুকুন্দয়োঃ ॥

পারিপাশ্বিকঃ—কথমেবা ত্রিতং সম্পাদয়িতুং শক্যতে ?

সূত্রধারঃ—কথমিব ?

পারিপাশ্বিকঃ—শ্রয়তাম্,—

২৩। তস্মিন্ প্রয়োগে ভবতন্তুজাঃ, সর্বা বিশেষাদ্গুণনাং প্রবীণাঃ।

সূত্রধারঃ—(সাধকম্) কথয়, তাসাং স্বস্ত্যন্তি ?

পারিপাশ্বিকঃ—অস্ত্বেব^৩, কিন্তু,

(২৩।) বৃন্দাবনং তাঃ প্রযয়ুঃ প্রমোদাৎ, সংভূয় গোপীধরপূজনার্থম্ ॥

সূত্রধারঃ—কিং করোমি, কথমেতৎ নারদঃ প্রত্যেতু, অহো তদভিশাপাদভয়েন ভাব্যম্।

পারিপাশ্বিকঃ—অলমলং চিন্তয়া, তা অপি সমাগতপ্রায়া এব।

সূত্রধারঃ—হন্তু মারিষ! ন জানাসি;

২৪। বর্জ্যানভিজ্ঞাঃ কিল তাঃ কুমাৰ্যো, ন চোপযুক্তঃ কতমোহন্তি বন্ধুঃ।

দানদ্রবোৎসিক্তকরঃ করালঃ, স্তম্ভেরমো যত্র স মেঘধামা ॥

পারিপাশ্বিকঃ—অন্তি তাসাং সঙ্গো যোগমায়াপ্রভাবা জরতী ভবচ্ছ্রুতঃ।

সূত্রধারঃ—(বিহস্ত) তদা নিশ্চিন্ত এবাস্মি।

২৫। যা ন পশ্যতি পন্থানং ন শৃণোতি চ যা বচঃ।

সা কিং কেরোতি সাহায্যং যা জরেব শরীরিণী ?

পারিপাশ্বিকঃ—মৈবং বাদীঃ;

২৬। মহাপ্রভাবা খলু যোগিনী সা, বয়ো ন তন্ত্রামতিবিপ্লবায়।

ক্রমেণ বৃদ্ধা বিধূমণ্ডলীয়াং, ন গ্লায়তি ছোতত এব কামম্ ॥

(নেপথ্যে)

হংহো গন্ধর্বপতে! কো বিলম্বস্তদভিনয়স্ত ?

সূত্রধারঃ—(শ্রুতিমণ্ডিনীয়) মারিষ ! পশ্যায়মুৎকণ্ঠমানে। মুনিবরঃ সপ্রমোদমভিনেয়মাগবিলোকনার্থং
ত্বরমাণ আগচ্ছতি। অস্মাকস্তু ন কাপি সামগ্রী সংপত্ততে, তদ্বয়মিতো গত্বা ভাসামেব কুমারীণা-
মনুসঙ্কানায় যাগঃ।

পারিপার্শ্বিকঃ—যথা রুচিতং ভবতে।

(ইতি ক্ষণং তেনাতেনেতি নর্তিত্বা নিক্ষিপ্যে)

প্রস্তাবনা

(ততঃ প্রবিশতি স্নাতকেনারুগম্যমানো নারদঃ)

নারদঃ—অয়ে গন্ধর্বরাজ ! কিমতঃ পরং? বিলম্বসে ? (ইতি তমনুসন্দধাতি)

প্রেমভক্তিকঃ—বৎসে মৈত্রি ! পশ্য পশ্য,

২৭। অংসে নিধায় মহতীং রণয়ন্থ প্রকোষ্ঠে, বামেতরে বলয়বৎ কলিতাক্ষমালঃ।

নিদ্রাদ্বিকস্বর-বিকীর্ণ-জটাকলাপঃ, কৈলাসকান্তিরয়মেতি সুরধিরগ্রে ॥

বৎসে ! প্রণমৈনম্, মহাভাগবতোত্তমোহয়ং? মুনিবরঃ। যস্য খল্লিয়ং গাথা—(ভাঃ ১।৩।৩২)

২৮। “অহো দেবধির্দ্যোহয়ং যৎ কীর্তিৎ শার্ঙ্গধ্বনঃ।

গায়মাগুনিদং তন্ত্র্যা রময়ত্যাভূরং জগৎ ॥”

মৈত্রী—(প্রণম্য) দেই ! তু এ ভগিদং সিরিবাসো গারও ছবিসুসদি, কহং দাগীং সঅং জ্জব গারও
আঅও ? [দেবি ! ত্বয়া ভণিতং শ্রীবাসো নারদো ভবিষ্যতি, কথমিদানীং স্বয়মেব নারদ আগতঃ ?]

প্রেমভক্তিকঃ—অশু সহজনারদাবেশহান্নারদরূপতা ব্যক্তেব। অদ্বৈতাদেস্তু তত্ত্বদারোপঃ। তত্ত্বয়া যথা-
দৃষ্টমেব প্রতীয়তাম্।

নারদঃ—ভো ভোঃ স্নাতক ! কথমত্র কোহপি ন দৃশ্যতে ?

স্নাতকঃ—সুরর্ষে ! গন্ধর্বরাজস্ত বৃন্দাবন এব নর্তিতব্যমিতি তত্রৈব সমাগ্রীকো গতবানস্তু, এহি তত্রৈব
গচ্ছাবঃ।

নারদঃ—ইদং বৃন্দাবনং ন ভবতি ?

স্নাতকঃ—ভো মহাত্মন ! অতিশয়হর্ষোৎকর্ষেণ স্বাত্ম্যপি বিস্মৃতো ভবতা, যচ্চ তথা বৃন্দাবনপরিচয়-
চাতুর্যধুর্যোহপি বৃন্দাবনং ন পরিচিনোষি।

নারদঃ—ভো ভোঃ স্নাতক ! সত্যমেবোক্তং ভবতা।

২৯। আনন্দোন্মাদ-মুগ্ধান্তর্বহিঃকরণবৃত্তয়ঃ। পরিচিহন্ত কে সমাগ্রীকানং কিমুতাপরম্ ?

তদাদিশ তস্য পশ্চানম্।

স্নাতকঃ—ভো ভো ইত ইতঃ।

(ইত্যুভৌ নাট্যেন পরিক্রান্তঃ ।)

প্রেমভক্তিকঃ—(নিরুপ্য) অহো মহাভাগবতস্য নৈসর্গিকী বৃন্দাবনরতিঃ।

নারদঃ—(নাট্যেন কিমদুর্দৃশং গত্বা) হস্ত ভোঃ !

৩০। যৎপারে বিরজং বিরাজি পরমব্যোমেতি যদগীয়তে

নিত্যং চিন্ময়ভূমি-চিন্ময়লতা-কুঞ্জাদিভির্মঞ্জুলম্।

সান্দ্রানন্দ-মহোমমৈঃ^১ খগ-মৃগত্রাতৈর্বৃতং সর্বত-

স্তদ্বন্দ্বাবনমীক্ষতে কিমপরং সন্তাব্যমঙ্কোঃ ফলম্ ?

যত্র স্বয়ং স্বয়ংভূরপ্যম্বপিতা যৎকিঞ্চিদেব জন্মভিলষিতবান্। তথা চ পৌরাণিকী গাথা—(ভাঃ

১০।১৪।৩৪) “তত্তুরিভাগ্যমিহ জন্ম কিমপ্যটব্যং, যদগোকুলেহপি কতমাজ্জিরজোহভিষেকম্”

ইত্যাদি। (ইত্যেতদেব পঞ্চমুপবীণয়নটতি।)

স্নাতকঃ—এবঞ্চৈ প্রতিপদমেব ভবতা প্রেমানন্দবিহ্বলেন ভুয়তে, তদা কথং গম্যতাম্ ?

নারদঃ—(দৈর্ঘ্যমবষ্টভ্য) আদিশ মার্গম্।

স্নাতকঃ—ইত ইতঃ।

(ইত্যুভৌ পুনর্নাট্যেন পরিক্রমতঃ।)

(নেপথ্যে মুরলীধ্বনিঃ)

স্নাতকঃ—দেবর্ষে ! ইদমেব বন্দাবনম্, যদেষ ভগবতো মুরলীকল আকর্যতে।

নারদঃ—(ঋতিমভিনীয) অয়ে সত্যমেবাথ। তথা হি—(শ্রীমদলঙ্কারকৌস্তুভে ৮।৭২)

৩১। “মধুরিগরসবাণী-মন্তুহংসী-প্রজন্মঃ, প্রণয়কুসুমবাটী-ভৃঙ্গসঙ্গীতঘোষঃ।

স্বরতসমরভেরী-ভাস্কতিঃ পূতনারে-র্জয়তি হৃদয়দংশী কোহপি বংশীনিদাঃ ॥”

প্রেমভাস্কতিঃ—বৎসে ! ভগবতঃ শ্রীকৃষ্ণচন্দ্রস্য প্রবেশো ভবিতা, তদিদানীং বিস্ময়তামাজন্মদুঃখং সফলী-

ক্রিয়েতাঞ্চ নয়নে।

মৈত্রী—সবৎ তুহ চরণপসাদদো জ্জেকব। [সর্বং তব চরণপ্রসাদাদেব।]

নারদঃ—(নিপুণং নিভাল্য) স্নাতক ! সত্যমেব ব্রজরাজকুমারশ্চৈব বংশীনিদাদৌহয়ম্। যতঃ,

৩২। বিততিরপি গিরীণাং মুঞ্চ তীত্রাশ্রধারাং, পুলকয়তি তুরগাং বীরুধাঞ্চৈষ বর্গঃ।

বিদধতি সরিতোহপি স্রোতসস্তম্ভমূচ্চৈ-র্হরি হরি হরি বংশীনাৎ এবোজ্জিহীতে ॥

(ইত্যেতদেব পঞ্চ পূর্ববচুপবীণয়ন নৃত্যতি।)

স্নাতকঃ—যথার্থমেবৈতন্মটনম্। যতঃ,

৩৩। ঋতিভিরপি বিমৃগ্যং ব্রহ্মসম্পত্তিভাজা-মপি পুরুষসনীযং মূর্ত্ত আনন্দসারঃ।

যদহহ ভবিতাচ্চ শ্রীল-শঙ্কু-স্বয়ঙ্কু-প্রভৃতিভিরভিবন্দ্যং পাদপদ্মং দৃশোৰ্ণঃ ॥

তদেবর্ষে ! ক্ষণমপবার্য স্বাতুং যুজ্যতে, কিমসৌ সহ সহচরৈরেবোপসর্পতি, কিংবা সৌভাগ্যরস-

গভীরাভিরাভীরভীকৃতিরিতি সহসোপসর্পণমসাম্প্রভম্।

নারদঃ—সত্যমাথ, তদেবমেব কুর্বৎ^২।

(ইতি তথা স্থিতৌ)

(ততঃ প্রবিশতি কদম্বতরুকাণ্ডকৃতাল^৩জিভঙ্গীলিতো মুরলীং বাদয়ন্ কতিপয়ৈঃ সখিভিঃ সহ শ্রীকৃষ্ণঃ)

শ্রীকৃষ্ণঃ—সখে ! রম্যমিদং বন্দাবনম্ সৌভাগ্যম্। তথা হি—

৩৪। হসন্তী বাসন্তী বলিতমুকুলো বালবকুলো, বিশোকশ্চাশোকঃ স্থলভবিচয়শ্চম্পকচয়ঃ।

অনাগঃ পুষ্পাগস্তবককমনঃ পশ্য স্মরনঃ-কুটীরঃ পাটীরখসনস্মরতিভীতি স্মরতিঃ ॥

বল্লভাঃ—ভো বহস্ম! তুজ্জ্বা এদং কীলাকাগণং^১ কথং রমণীজ্জং ৭ ছবিসুসদি? [ভো বয়শ্! তব ইদং ক্রীড়াকাননং কথং রমণীয়ং ন ভবিষ্যতি?]]

প্রেমভক্তিঃ—(নির্বণ্য) অহো কিমেতৎ?

৩৫। অয়ং নৈবাত্মৈবো বত ন তদিদং বেশরচনা, কলাশিল্পং কিন্তু স্বয়মিহ হরিঃ প্রাতুরভবৎ।

যথার্থং বস্তুব প্রথয়তি চমৎকারমধিকং, যথার্থশ্রুতাকারঃ সুখয়তি চ সন্দেহয়তি চ॥

(পুণর্নিভালা সপরাশ্রমঃ)

৩৬। অকৃষ্যঃ কৃষ্যং ত্রজিতুমসমর্থো হি ভবতি

স্বয়ং কৃষ্যো নানাকৃতি-কৃতিসমর্থঃ কিল ভবেৎ^২।

গ্রহীতুং যোগ্যঃ শ্রাদ্ধবয়বকলাপং ছবয়বী

কথঙ্কারং ধন্যমবয়ববিশেষোহবয়বিতাম্॥

তদয়মদৈত এব ন ভবতি, নাপি বেশরচনা^৩-কৌশলম্, কিন্তু স্বয়ং কৃষ্য এবাবতীর্গঃ।

নারদঃ—(দ্রাবিড়ভালা সানন্দম্) অহো কিমেতৎ?

৩৭। সাল্লানন্দরসাক্রিমস্থবিদিতং সন্ততগোষ্ঠ্যাং কুপা

মোহিত্যা পরিবেষিতং রতিমতাং বৃন্দেন তত্রাভিতঃ।

নানারচ্যনুপানতঃ প্রতিমুহুঃ পীতঞ্চ পূর্ণং সদা

নো জীর্ষত্যপি নোপযাতি বিকৃতিঃ^৪ শ্রামামৃতং কিঞ্চন॥

অপি চ,

৩৮। নবজলধরধামা কোটিকামাভিরামঃ, পরিণত-শরদিন্দু স্নিগ্ধ-মুগ্ধাননশ্রীঃ।

নবকমলপলাশজোগিদিঘারুণাঙ্কে, দশনকুসুমকান্তি-কান্তঃ^৫ বিম্বাধরোষ্ঠঃ॥

ইত এবাভিসর্পতি। তদেহি কুঞ্জান্তরিতৌ ভূহা পশ্চাবঃ।

স্নাতকঃ—এবমেব। (ইতি তথা কুরুতঃ।)

শ্রীকৃষ্ণঃ—সখে সুবল! সখে শ্রীদামন! সখে সূদামন! কুসুমাসবো নাম বটুঃ প্রিয়সখো মে কথং ন দৃশ্যতে? তদেতৎ মুগয়ত।

সখারঃ—যথাজ্ঞং মুগয়ামঃ। (ইতি তদেষেবং নাটয়ন্তি।)

(প্রবিষ্টাপটাক্ষেপেণ সংভ্রাস্তো বিদূষকঃ)

বিদূষকঃ—ভো বহস্ম! পরিত্রাহি পরিত্রাহি। [ভো বয়শ্! পরিত্রাহি পরিত্রাহি।]

শ্রীকৃষ্ণঃ—কথং ভীত ইব লক্ষ্যসেঙ্ক?

বিদূষকঃ—বহস্ম! এত্মা জোইনী জরদীক দৌসমাণা দৈবোপসন্ন-ললিত-বালললণাও পঞ্চসাও বণ-মজ্জমহি আণীঅ গোবীসরপূঅণথং কিদারম্মা দিট্ঠা, তুহ পুণ্ণেণ অহং উব্বারিও, মাং গহিঅ গং বলিং দাসুসদি ভি মে ভঅং জাদং। [বয়শ্! একা যোগিনী জরতীব দৃশ্যমানা দৈবোপসন্ন-ললিত-বালললণাঃ পঞ্চসা বনমধ্যে আনীয গোপীশ্বরপূজনার্থং কৃতারম্মা দৃষ্টা, তব পুণ্যোনাহমুর্ধরিতঃ, মাং গৃহীত্বা নুনং বলিং দাস্ততীতি মম ভয়ং জাতম্।]

শ্রীকৃষ্ণঃ—(বিহস) বয়শ্! সুবল! কিমেতৎ?

১। কীলাকাগণং (ক,খ); ২। -সমর্থোহপি ভবতি (ঙ,চ); ৩। বিশেষরচনা- (ঙ); ৪। বিকৃতিং (ঙ); ৫। -কান্তি-শ্রান্তি- (ঙ), -কান্তিশ্রান্ত- (চ);

৬। লক্ষ্যতে (খ)।

সুৰলঃ—জ্ঞাতমিহস্বেনৈব ময়া। অত্ৰ খলু গোপীশ্বরপূজনকৃতে গুরুজনকৃতে গুরুনিবারণেহপি মাতামহা
মহাচরণয়া বলতো বলতো হর্ষোৎকর্ষতঃ স্বেচ্ছন্দতো বনগমনায় প্রবর্তয়িত্বতে^১ রাধা। তত্র ত্বাগেব
জরভীমালোক্য যোগিনীভ্রান্ত্যা অয়ং বটুবিভাবয়। বিভাহয়তা হি সা স্বভাবাদেব দেবমায়ৈব।

বিদূষকঃ—হী হী জই একং, তহবি পিঅবঅস্‌সস্‌ হথে গিবড়িস্‌সন্তি সব্বাও। জং গোউলবাসিনীণং
ইথীকুরঙ্গীণং রঙ্গনীণং ক্থু পিঅবঅস্‌স-গুণগণে বাউরাজালো। [হী হী যত্বেবম্, তথাপি প্রিয়বয়স্‌স্ত
হস্তে নিপতিষ্যন্তি সর্বাঃ। যদংগোকুলবাসিনীনাং স্ত্রীকুরঙ্গীণাং রঙ্গিনীনাং খলু প্রিয়বয়স্‌-গুণগণে। বাগুরাজালম্।]

নারদঃ—ভোঃ স্নাতক ! অতঃপরমত্রাবস্থাভূং ন যুজ্যতে, তদেহি যোগপ্রভাবেণ নভশ্চরৌ ভূহা পশ্চাবঃ।

(ইতি নিজ্জাতৌ)

(নেপথ্যে)

হস্ত অজ্জ! কেণ পহেণ গোবীসরং অণুসরেমহ, জদো বিরইঅ ঠাণে ঠাণে দাণং সো বণগও
ধুত্তো কড্‌টই সদালিবগ্‌গং হেলাকণ্ডুলকরদণ্ডো। [হস্ত আর্থে! কেন পথা গোপীশ্বরমত্সরমাং, যতো
বিরচ্যা স্থানে স্থানে দানং স বনগজো ধূর্তঃ কর্ষতি সদালিবগ্‌গং হেলাকণ্ডুলকরদণ্ডঃ।]

সুৰলঃ—বয়স্‌! ফলিতমস্মাদ্‌বচঃ ?

কুসুমাসবঃ—মএ জং উত্তং বঅণং তং কিং ণ ফলিস্‌সদি ? তা অলীঅং জ্জিব গববুঝহসি। [ময়া
যত্নতঃ বচনং তং কিং ন ফলিষ্যতি ? তস্মাদলৌক্যেব গর্ভমুদহসি।] (কৃষ্ণঃ প্রতি) বঅস্‌স! তুগ্‌হে বি তেণ
উজ্জমেণ চিট্‌ঠম্। [বয়স্‌! যুষ্মপি তেনোত্তমেন তিষ্ঠত।]

শ্রীকৃষ্ণঃ—কোহসাবুত্তমঃ ?

কুসুমাসবঃ—এ স্তদং ‘বিরইঅ ঠাণে ঠাণে’ ইচ্ছাদি জং পঢ়িদং কিন্তু বণগও ত্তি জং ভগিদং তং উইদং
জ্জিব, ধুত্তো ত্তি জং ভগিদং তং ক্থু মে ত্তুখ্‌থারং। [ন শ্রুতং ‘বিরচ্যা স্থানে স্থানে’ ইত্যাদি যং
পঠিতং কিন্তু বনগজ ইতি যদভণিতং তদুচিতমেব, ধূর্ত ইতি যদভণিতং তন্তু মম দুঃখাকরম্।]

শ্রীকৃষ্ণঃ—(বিহস্ত সাবহিষ্টম্) বনগজো ধূর্ত ইতি কথং তে দুঃখাকরম্ ?

কুসুমাসবঃ—এথ বণে কো অবরো বণগও ? [অত্র বনে কোহপরো বনগজঃ ?]

(পুনর্নেপথ্যে)

৩৯। অবগাহিঅ উণ মগ্‌গং, সো বিবিণে সহ-অরেহিং কলহেহিং।

বিহরই দাণবিণোজ্জি, হস্ত কথং তথ গন্তব্বং ?

[অবগাহ পুনর্মার্গং স বিপিনে সহচরৈঃ কলভৈঃ।

বিহরতি দানবিনোদী হস্ত কথং তত্র গন্তব্যম্ ?]

কুসুমাসবঃ—বঅস্‌স! অম্‌হে কথং কুঞ্জে ওবারিঅ চিট্‌ঠম্‌হ, জাব ইগাও বি বিস্‌সথা ছবিয় ইথ্‌ই
আঅচ্ছন্তি। [বয়স্‌! বয়ং ক্ষণং কুঞ্জে অপবার্ঘ্য তিষ্ঠামঃ, যাবদিয়া অপি দিম্বস্তা ভূতাত্মগচ্ছন্তি।]

সর্ব—এবমেব। (ইতি শ্রীকৃষ্ণেন সহ কুঞ্জপ্রবেশং নাটয়ন্তি।)

(ততঃ প্রবিশতি পূজোপকরণপাত্রপাণিভিঃ সহ সহচরীভির্জরতোপগম্যমানা পাণ্ডুশ্রাবতা

নবকিশলয়-শ্রীরিব শ্রীরাধা)

শ্রীরাধা—সহীও গোবীসরপূঅণথং সকেবা জ্জিব সংভারো আণীদে। [সখ্যঃ! গোপীশ্বরপূজনার্থং সর্ব
এব সম্ভার আনীতঃ।]

সখ্যঃ—অধইং, কিং তু মিলিগং ছবিস্গদি ত্রি কুস্মগং জ্জব ৭ আহরিদং, ইদো জ্জব অবচিগিস্গং।

[অপ কিম্ ? কিন্তু মিলিগং ভবিষ্যতীতি কুস্মগমেব নাস্ততম্, ইত এবাবচেচ্চামঃ ।]

শ্রীরাধা—পিঅং মে পিঅং, তা এহি অপচিগুগ্হ । [প্রিয়ং মে প্রিয়ম্, তদেহি অবচিহ্মঃ ।]

(ইতি নটোঁন পুষ্পাবচয়নং নাট্যস্তি ।)

প্রেমভক্তিঃ—(নির্বণ্য) অহো চিত্রম্^১ । স এবায়ং দেবঃ, নাস্তু কিমপ্যশক্যম্ । যতঃ,

৪০ । গোহিংগোষ বভূব যঃ স্বকলয়া দেবদ্বিষো মোহয়-

মাত্মারামগপীশ্বরেশ্বরগপি শ্রীশঙ্করং লোভয়ন ।

তত্শাশ্চর্যমিদং ন কিঞ্চিদপি যৎ কৃষাবতারোহপি সন্

শ্রীরাধাকৃতিগগ্রহীৎ স্ববপুষা দেবঃ স বিশ্বস্তরঃ ॥

অথবা, ৪১ । হরিরয়মথ লীলয়া অশক্ত্যা, বিদলযুগাভ্রকলায়বম্ ভিন্নঃ ।

অভবদিব^২ পৃথক্ পুমান্ বধুশ্চ, স্বয়মুভয়াংশ-সমানরূপযোগাৎ ॥

(পুনরনুভবেৎ হবলোক্য)

৪২ । ইয়মপি ললিতৈব রাধিকালী, ন খলু গদাধর এষ ভুসুরেন্দ্রঃ ।

হরিরয়মথবা স্বয়ৈব শক্ত্যা, ত্রিতয়মভুৎ স সখী চ রাধিকা চ ॥

(পুনরনুভবেৎ হবলোক্য) অহো ইয়মপি যোগমায়াহগমায়াদশমিনী শমিনী নীরজা নীরজাকী ধবলতা-
বলতা কেশপাশেন তম ইব শুক্লসঙ্কীকৃত্য দধানা জরতীবেষং বিধায় প্রবিষ্টা নেয়ং নিত্যানন্দতমু-
নিত্যানন্দতমুর্ভগবান্ হি স্বামেব যোগমায়ামায়াপয়ামাস । তত্শু তু ন চিত্রমেতৎ । যতঃ, (শ্রীবামুনা-
চার্ঘ্য-বিরচিত্তে স্তোত্ররত্নে ৩৭)

৪৩ । “নিবাস-শয্যাসন-পাছুকাংকো-পধান-বর্ষাতপবারণাদিভিঃ ।

শরীরভেদৈশ্চবশেষতাং গঠৈ-র্ঘণোচিতং শেষ ইতীরিতো জটৈঃ ॥”

ইতি প্রাচীনৈর্ভক্তৈরুক্তম্ ।

শ্রীকৃষ্ণঃ—(রাধাং নির্বণ্য) সখে !

৪৪ । উৎকীর্ণা কিমু চারু কারুপতিনা কাগেন কিং চিত্রিতা

প্রেম্ণা চিত্রকরেণ কিং লবণিমা ত্রষ্ট্রৈব কুন্দে ধ্বতা ।

সৌন্দর্যাসুধি-গন্ধনাং কিমুদিতা মাধুর্যলক্ষ্মীরিয়ং

বৈচিত্র্যং জনয়ত্যাহো অহরহর্দৃষ্টাহপ্যদৃষ্টেব মে ॥

অথবা, ৪৫ । শৌচীর্ঘ্যং স্মরভূপতের্মধুগদো লাবণ্যলক্ষ্ম্যাঃ স্ময়ঃ

সৌভাগ্যশ্চ বিনোদভূমধুরিমোল্লাসশ্চ হাসঃ শ্রিয়ঃ ।

অদ্বৈতং গুণসম্পদামুপনিষৎ কেনীবিনাসাবলেঃ

কেয়ং লোচনচন্দ্রিকাচয়-চমৎকারশ্চকোরেক্ষণা ॥

(ইতি সম্পূহনালোকয়তি ।)

শ্রীরাধা—এহি ললিদে ! লবঙ্গকুসুমং অবচিগুগ্হ । [এহি ললিতে ! লবঙ্গকুসুমমবচিহ্মঃ ।] (ইতি পরিক্রামতি ।)

জরতী—এস। লবঙ্গবাড়ি। বি কণ্ঠস্ব অদিগে অসী, ইমাএ গিয়ড়ং মা গচ্ছ, পচ্চাত্তুং মোআবেতুং
 ৭ সন্ধিসম্ভ। [এষা লবঙ্গবাটিকাপি কৃষ্ণাত্তিপ্রেয়সী, অস্তা নিকটং মা গচ্ছ, পচ্চাৎ স্বাং মোচয়িতুং ন
 শক্ষ্যামঃ ।]

ললিতা—অজ্ঞে! তুং পড়িভুত্তণেং সংচারিত্ত অম্হে অঙ্কাগং মোআবিসম্ভ। কা চিত্তা? [আর্গে!
 স্বাং প্রতিভূতেন সঙ্কার্য বয়মাআনং মোচয়িত্তামঃ । কা চিত্তা?] (ইতি সকৌতুকং সর্বাঃ কুসুমাবচয়নং নাটয়ন্তি।)

ক্রীরাধা—ললিদে! পড়িত্তাহি পড়িত্তাহি, এসো দুট্টো ভমরো বাধেই। [হে ললিতে! পরিত্তাহি, পরিত্তাহি,
 এষ দুট্টো ভমরো বাধতে ।]

সখ্যঃ—মুন্ধিঅ লবঙ্গলদিঅং চবলো মছসূঅণো এসো। পিঅসহি! অণিঅদপেন্নো তুহ মুহগন্ধেং অংগিও
 ভমই। [মুক্ষু! লবঙ্গলতিকং চপলো মছসূঅন এষঃ । প্রিয়সখি! অনিরতপ্রেমা তব মুখগন্ধেনাক্কো ভ্রমতি ।]

ক্রীকৃষ্ণঃ—(অবলোকা সম্পূহম্) সখে! পশ্য পশ্য,

৪৬। মুখমমু নিপতন্তং বারয়ন্তী দ্বিরেফং, ভয়চকিতচলাক্ষী চ্যুত্বুখীয়ং করোণ।

তমপি তদভিভূতং কুণ্ঠিতক্রোধনীতে, স চ রুজমভিনিহো বাক্কুতঃ কন্ধণানাম্ ॥

কুসুমাসবঃ—বঅস! অঅং ওসরো অম্হাং। অম্হ লবঙ্গকুসুমং এসা আহরেদি, ইমাএ আহরণং
 রণং কত্থঅ তুং আহর। [বস্তু! অয়মবসরোহিআকম্। অম্মলবঙ্গকুসুমমেষা আহরতি, অস্তা আহরণং রণং
 কত্থা অম্হাহর।]

ক্রীকৃষ্ণঃ—এবম্বিগালোকনমেবাতিসুরসম, তথাপি প্রিয়বটোর্বচোহনুরোধেন তথা কুমঃ। (ইতি সমুপ-
 সৃত্যঃ সদর্পম্) অয়ি ললিতে! দুর্নলিতেহুঃ কে তব সাহসিক্যশিক্ষামেতাং? কস্তে মদো মদো-
 কসি বৃন্দাবনে কথং স্বাতন্ত্র্যমালভ্যতে? বারং বারমেব মে বনমাগত্য গত্যনবস্থয়া তত ইত
 ইতরজনীবদগাত্রগবর্ণে ফল-কুসুম-সুগঞ্জ-লতা-বিটপভঙ্গমাচরন্ত্যশ্চরন্ত্যঃ পরিতোহপারিতোঃ মম
 জনয়ন্তি, নয়ং তিরস্কৃত্য মাগবজানন্তি চ ভবত্যঃ। ভদ্রমগ্ধ বিলোকিতাঃ স্থঃ। অতঃপরমশ্চ ফলং
 ভূজ্যতাম্।

জরতী—অরে কণ্ঠ! কুসুমেহিং জ্জব এদাং পওঅং, ৭ কথু ফলভোঅথং এদাহিং বণমজ্জবো
 আঅদং। [অরে কৃষ্ণ! কুসুমৈরেব এতাং প্রয়োজনম্, ন থলু ফলভোগার্থং এতাভিব্রনম্যে আগতম্।]

কুসুমাসবঃ—অজ্ঞে! বঅসেং সমং তুজ্বা বুদ্ধী চ গদা, জদো ফলং অবরাহদণ্ডোত্তি ৭ আণাসি।
 [আর্গে! বয়সা সমং তব বুদ্ধিচ গতা, যস্মাৎ ফলমপরাধদণ্ড ইতি ন জানাসি।]

জরতী—বম্হগডিস্ত! ক্ষীরকঠোঁসি তুং কিং জাণেসি। বিচারেহি কো অবরাহো, অবরাহে জ্জব
 দণ্ডো, ৭ কথু সরাহাসু অম্হেহু। [ব্রাহ্মণডিস্ত! ক্ষীরকঠোঁসি অং কিং জানাসি, বিচারয় কোহপরাধঃ
 অপরাধ এব দণ্ডঃ, ন থলু সরাধাসু অম্হাহু।]

ললিতা—অএ বডুঅ! তুংহ বঅসসো অসু বণসু কো? [অয়ে বটুক! মুখদ্বয়স্তোহসু বনশ্চ কঃ?]

কুসুমাসবঃ—ললিদে! অহিআরী অঅং। [ললিতে! অধিকারী অয়ম্।]

ললিতা—হোইৎ একং শ্লেদং, অহিও অরী জই ৭ হোই, তদো কথং অম্হ পিঅসহোএ এদসু বণসু
 এদারিসী অবথা? [ভবতোব্যং শ্লেতং, অধিকোহরিষদি ন ভবতি, ততঃ কথমস্মৎপ্রিয়সখ্যা এতশ্চ বনশ্চ
 এতাদৃশী অবস্থা?]

কুসুমাসবঃ—ললিতা! পণ্ডিতকণং প্ৰাসেসি, হোতু হোতু, অম্‌হ বঅস্‌সো এদস্‌স বণস্‌স অহিও
অরী জ্জিব। এদং বণং তুম্‌হ পিঅসহীএ কথং জাদং? [ললিতে! পণ্ডিতক্‌ং প্রকাশয়, ভবতু ভবতু,
অম্‌দবয়ন্ত এতন্ত বনস্তাধিকোহিরিব, এতদ্বনং যুঅংপ্রিয়সখ্যাঃ কথং জাতম্‌?]]

ললিতা—উবভোও জ্জিব পমাণং, অগ্‌লধা কথং গীসঙ্‌ক কুসুমাইং আহরেম্‌হ? [উপভোগ এব প্রমাণম্‌,
অন্তথা কথং নিঃশঙ্‌ক কুসুমাত্মাহরামঃ?]]

জয়ন্তী—সচ্‌ং জ্জিব ভগিদং ললিতাএ, মহ গন্তিগীএ জ্জিব এদং বণং, জাএ এথ দেঅদারুএণ গিওইদা।
অগ্‌লগো পরিঅগরুআ বৃন্দা। [সত্যমেব ভগিতং ললিতয়া, মম নপ্ত্ৰা এব এতদ্বনম্‌, যয়া অত্র দেবতারূপেণ
নিয়োজিতা আত্মনঃ পরিজনরূপা বৃন্দা।]

ক্লীকৃষ্ণঃ—(বিহত) আর্যে! বৃন্দা খলু তব নপ্ত্ৰাঃ পরিজনরূপা?

জয়ন্তী—অরে কণ্‌হড়! এথ কো সন্দেহো, সা জ্জিব পুচ্ছীঅতু। [অরে কৃষ্ণ! অত্র কঃ সন্দেহঃ, সৈব
পুচ্ছ্যতাম্‌।]

কুসুমাসবঃ—(কর্ণে লগিত্বা) ভো বঅস্‌স! সা কথু এদাণং জ্জিব পচ্ছবাদিগী, সা পমাণচ্‌চণেণ গ
পুচ্ছিদব। [ভো বয়ন্ত! সা খল্বেতাসামেব পক্ষপাতিনী, সা প্রমাণত্বেন ন প্রত্যা।]

সুবলঃ—কুসুমাসব! মা ভেতব্যম্‌। ললিতে! মদবয়ন্তস্ত নাম-মুজ্জৈবাত্র প্রমাণম্‌, যা খলু প্রতিক্রমমেব
বিরাজতে।

ললিতা—জই এবং তহবি অম্‌হে গ অবরজ্জম্‌হ, সঅলাও জ্জিব লদাও মহ পিঅসহীণামকথরুদ্বিদা
তেণ কথু লদাস্ত কো অহিআরো তুহ বঅস্‌সস্‌স? অম্‌হেহিং লবঙ্গলদিআণং জ্জিব কুসুমাইং
আহরীঅন্তি। [যত্বেবং তথাপি বয়ং নাপরাধ্যামঃ, সকলা এব লতা মম প্রিয়সখীনামাক্ষরাক্ষিতান্তেন খলু
লতাস্ত কোহিধিকারন্তব বয়ন্তস্ত। অস্মাভির্লবঙ্গলতিকানামেব কুসুমাত্মাহ্রিস্তে।]

জয়ন্তী—ললিতা! গিম্‌গ্‌গং দে জাগি, ভদং জ্জিব ভগিদং। কণ্‌হড়! কীস কলহাএসি অন্তণে। অহি-
আরে চিট্‌টন্তীহিং এদাহিং সঙ্‌কং, মগ্‌গসি জই, তদো মগ্‌গং, মএ জ্জিব দাদববাণি লবঙ্গকুসুমাইং,
তুমং কস্‌স গ পিও হোহি? [ললিতে! নির্মহ্নং তে যামি, ভদ্রমেব ভগিতম্‌। কৃষ্ণ! কস্ম্যং কলহায়সে
আত্মনোহধিকারে তিষ্ঠন্তীভিরেতাভিঃ সার্ধং, মার্গয়সি যদি, তদা মার্গয় ময়ৈব দাতব্যানি লবঙ্গকুসুমানি, ত্বং কন্ত
ন গ্রিয়ে ভবসি?]

ক্লীরাধা—(সম্পৃহমাত্মগতং কৃষ্ণমুদ্বিষ্টা সংস্কৃতেন)

৪৭। শ্যামীকরোতি ভুবনং বপুষা দিগন্তান, পূর্নেন্দুমণ্ডলময়ী কুরুতে মুখেন।

বাচা সুধারসভূতো বিদধাতি কর্ণান্, দৃষ্ট্যা নভোহম্বুজময়ী কুরুতে কিমেতৎ?

জয়ন্তী—কণ্‌হড়! গেহি কুসুমাইং। [কৃষ্ণ! নয় কুসুমানি।] (ইতি তাসামঞ্চলতঃ কুসুমাত্মাদায় কৃষ্ণোপকণ্‌ঠং
বিকিরতি।)

ক্লীরাধা—(অঞ্চলেন মুখমাবৃত্য কিঞ্চিং শ্রিত্বা) অজ্জিএ কিং কিদং? দেঅপুঅগকিদে অবচিদস্‌স কুসুমস্‌স
ঈরিসী অবথা কিদা? [আর্থয়া কিং কৃতম্‌? দেবপূজনকৃতোহবচিতস্ত কুসুমস্ত ঈদৃশী অবস্থা কৃতা?]

ক্লীকৃষ্ণঃ—(রাধাং নির্বণ্য ধ্বগতম্‌) অহোহতিরম্যত্বং বর্ততে বসনাবৃত-মুখায়াঃ। যতঃ,

৪৮। অঞ্জলী মৃগদৃশ্যো দৃগ্গলঃ, পঞ্জরস্থ ইব ভাতি খঞ্জনঃ।

লেশ এব হসিতস্ত দৃশ্যতে, বস্ত্রপূত ইব চন্দ্রমোদ্রবঃ ॥

ললিতা—অজ্ঞে! অদিতআউলাসি তুমং। কিংস্তি চিরপরিমসমেণ অবচিদং কুসুমং গট্টীকিদং? কো এসো ইমসং বৃন্দাবনসং? [আর্থে! অতিভয়াকুলাসি ত্বম্। কিমিতি চিরপরিমসমেণাবচিঃ কুস্তমং নষ্টীকৃতম্? ক এষোহিহ বৃন্দাবনস্ত?]]

জরতী—ললিদে! সমথাসি তুমং কলহং কাৎসং। অলীঅ-গববস্তর-কণ্ডুলং দে হিঅঅং, তা কুংহ এদেহিং ধিট্টেহিং সহ কলহং, এহি গন্তিণি এহি। [ললিতে! সমথাসি ত্বং কলহং কর্তুং, অলীকগববস্তর-কণ্ডুলং তে হৃদয়ম্, তস্মাৎ কুরু এতৈধ্বট্টেঃ সহ কলহম্। এহি নপ্তি এহি।] (ইতি রাধামাদায় গন্ত্যং প্রবৃত্তা)

কীরীরাণা—অজ্ঞে! কহিং গন্তব্যং? গোবীসরো গ অচ্চিদবেবা? [আর্থে! কুত্র গন্তব্যম্? গোপীসরো ন অর্চিতব্যঃ?]]

কুসুমাসবঃ—অজ্ঞে! এখ বঅসসস দাণং বট্টদি। কুসুমচোরিঅং তুহ মুহং দট্টুং সমথিদং, দাণং দাউণ সব্বাও গচ্ছন্ত। [আর্থে! অত্র বয়স্তস্ত দানং বর্ততে। কুসুমচোর্যং তব মুখং দৃষ্ট্বা সমর্থিতম্, দানং দত্ত্বা সর্বাঃ গচ্ছন্ত।]

জরতী—অরে বম্হণবডুঅ! কিং রে দাণং? [অরে ব্রাহ্মণবটুক! কিং রে দানম্?]]

কুসুমাসবঃ—বঅসস সুঅল! ভগীঅত্থ। [বয়স্ত সুবল! ভগ্যতাম্।]

সুঅলঃ—আর্থে! শ্রয়তাম্,—

৪৯। যোগ্যং মত্বা স্মরনরপতিঃ পশ্য দত্ত্বা প্রসূনং

বৃন্দারণ্যে নবকুলবধুরন্দ-মট্টাধিপত্যে।

যত্নাদস্থাপয়দয়মিগং মদবয়স্তং যশস্তং

দত্ত্বা শুষ্কং ব্রজত স্তদৃশো মাহন্ত শুকো বিবাদঃ ॥

জরতী—হোত্থ দে বঅসসো দাগী, অম্হাণং কিং তেণ, স্মরনরবইণো বসাঁও গ অম্হে। [ভবতু তব বয়স্তো দানী, অস্মাকং কিং তেন, স্মরনরপতের্বশা ন বয়ম্।]

কুসুমাসবঃ—হোই, বুড্টিআএ তুহ কহিং তসং অহীণদা? [ভবতি, বৃদ্ধাস্তব কুত্র তস্তাধীনতা?]

জরতী—(সক্ৰোধম্) অরে দাণজোগ্গ-পঅথো জই হোই, তদো সক্ষা করীঅদি। [অরে দানযোগ্যপদার্থো যদি ভবতি, তদা আশঙ্ক্য ক্রিয়তে।]

সুঅলঃ—প্রিয়বয়স্ত! স্ময়গস্তোত্তরং দীয়তাম্।

কীরীক্ষঃ—(সগাত্তীর্থম্) ইন্ত ভোঃ! শ্রয়তাম্,—

৫০। রত্নাভং বঃ কুবলয়দৃশ্যমন্ত বা নাস্ত বস্ত

প্রোঙ্খোলেহস্মিন্ ভুজলভিকরোভাগধেয়ো বিধেয়ঃ।

মর্যাদেয়ং মম নিগদিতা কিন্তু রত্নাশ্রুপীমা-

চানীয়ন্তে পুরটপুটিকামন্তরা দর্শয়ধ্বম্ ॥

সখ্যঃ—পুওবকরণস পুড্টিআ ইঅং গোবীসরসং। [পুজোপকরণস্ত পুটিকেয়ং গোপীসরত্বং,]

কুসুমাসবঃ—অরে! মুক্খা অঅং জ্জব গোবীসরো, ইং জ্জব পুএধ। [অরে মূর্খাঃ! অয়মেব গোপীশ্বরঃ, ইমমেব পূজয়ধ্বম্।]

সখ্যঃ—অরে মহাআলো গোবীসরো। [অরে মহাকালো গোপীশ্বরঃ।]

কুসুমাসবঃ—অঅং মহাআলো কিং ং হোদি, জস্ স রুইপড়লেহিং সবং জ্জব বং তমালবণং কিদং ? [অয়ং মহাকালঃ কিং ন ভবতি, যন্ত রুচিপটলৈঃ সর্বমেব বনং তমালবর্ণং কৃতম্ ?]

সখ্যঃ—চন্দসেহরো জ্জব অচ্চিদবে। [চন্দ্রশেখর এবাচিতব্যঃ।]

কুসুমাসবঃ—পেক্খ পেক্খ, এস চন্দসেহরো ং হোই। [পশু পশু, এষ চন্দ্রকশেখরো ন ভবতি।] (ইতি বর্হাবতঃসং দর্শয়তি।)

সখ্যঃ—বাআল! গোরীপতিং পুঅইসম্হ। [বাচাল! গৌরীপতিং পূজয়িত্যামঃ।]

কুসুমাসবঃ—তুম্হে গোরীও ং ভবধং ? [যুয়ং গৌর্ধো ন ভবথ ?]

জরতী—অরে বড়ুআ এদাং পই তুহ বঅস্ সো ত্তি তুমং জাণেসি ; চিট্ঠ চিট্ঠ, গামমজ্ঝে তুহ দংসং ং লন্তিস্ সং ? [অরে বটুক ! এতাসাং পতিস্তব বয়ন্ত ইতি অং জানাসি ; তিষ্ঠ তিষ্ঠ, গ্রামমধ্যে তব দর্শনং ন লপ্যে ?]

সখ্যঃ—অরে বাআল! পসুবই পুইদবে। [অরে বাচাল! পশুপতিং পূজয়িতব্যঃ।]

কুসুমাসবঃ—হন্ত ভো এত্তিআও ধেণুও জো পালেদি, সো কিং পসুবই ং হোই ? [হন্ত ভোঃ! এতা ধেনূর্গঃ পালয়তি, স কিং পশুপতির্ন ভবতি ?]

সখ্যঃ—এবং ভগধ, জস্ স এদে অম্হে পসুও, সো কিং পসুবই ং হোই ? [এবং ভগত, যন্ত এতেও বয়ং পশবঃ, স কিং পশুপতির্ন ভবতি ?]

সুবলঃ—ভবতু বয়ং সর্বে এব পশবঃ, তেন ভবন্মতে অয়মেব পশুপতিঃ, তদায়মেবার্চ্যতাম্ ? কিঞ্চ, পুটিকাভিঃ কুত্বা কিং নীয়তে, তদদর্শয়িত্বা স্মৃথং গম্যতাম্, কিমনেন শুক্কলহেন ?

রাশ্রিকা—ভো সখীও! দংসেধ দংসেধ। [ভোঃ সখ্যঃ! দর্শয়ত দর্শয়ত।]

(সখ্যস্তথা কুর্বন্তি)

কুসুমাসবঃ—(বিলোক্য) অঅং মিঅমও, এদং কুসুমং, এদং কালাগুরুঅং, এদং চন্দং, অঅং কপ্প-পুরো, অঅং মোত্তাহারো সিপ্পকোসলেণ ফণিহারো বব কিদো। [অয়ং মুগমদঃ, এতং কুসুমম্, এতং কালাগুরুকম্, এতচ্চন্দনম্, অয়ং কর্পূরঃ, অয়ং মুক্তাহারঃ শিল্লকৌশলেন ফণিহার ইব কৃতঃ।]

জরতী—অরে ফণিহারো ইং বড়ুঅং ডংসেধ। [অরে ফণিহারোঃ! ইং বটুকং দশত।]

কুসুমাসবঃ—অজ্জিএ কানিঅমদগ-সহঅরস্ স মে কুদো ফণিহারদো^৫ ভঅং, তা এদাং করং দাউগ গচ্ছধ। [আর্হে! কালিয়মর্দনসহচরন্ত মে কুতঃ ফণিহারতো ভয়ম্, তস্মাদেতেবাং করং দত্ত্বা গচ্ছত।]

সখ্যঃ—হোতু হোতু, অম্হে দেঅপুঅং কত্থঅ ঘরং গচ্ছম্হ, তদো তুহ বঅস্ সো তথ জই গচ্ছদিও, তদা জং সন্ধীঅদি, তং জ্জব দাদববং। [ভবতু ভবতু, বয়ং দেবপূজাং কুত্বা গৃহং গচ্ছামস্ততস্তব বয়ন্তস্তত্র যদি গচ্ছতি, তদা যং শকাতে, তদেব দাতব্যম্।]

কুসুমাসবঃ—অরে দাসীএ ধীদা অক্লণে অহিআরক্সদেসং মুঞ্চিঅ তুগ্হ ঘরং গতুঅ গগুগিসুদি মে বঅসুসে, তা চিট্ঠধ চিট্ঠধ। [অরে দাস্তা দুহিতরঃ! আঅনোহধিকারপ্রদেশং মুক্তা তব গৃহং গহা মার্গয়িত্তি মে বয়শ্চন্ততিষ্ঠত তিষ্ঠত।] (ইতি পূজোপকরণাচ্ছাদাতুমিচ্ছতি।)

ললিতা—অএ গোবরাঅগম্গণ! দেবদ্রবাণি এদাণি, এবং অপবিত্রাণি কাছুং ণ জুজ্জঅন্তি। [অয়ে গোপরাজনন্দন! দেবদ্রবাণ্যেতানি, এবমপবিত্রাণি কর্তুং ন যুজ্যন্তে।]

ব্রাহ্মা—ললিদে! ইগিণা প্ফংসিদাণি এদাণি কথং দেবসু দাদববাণি, তা মুঞ্জেহি মুঞ্জেহি, ঘরং গতুঅ অশ্লোবঅরগং আণিঅ দেও অচ্চিদবেবা, তা অজ্জএ! এহি ঘরং গচ্ছম্হ। [ললিতে! অনেন স্পৃষ্টা-
ন্তেতানি কথং দেবস্ত দাতব্যানি, তস্মান্মুঞ্চ মুঞ্চ, গৃহং গহা অশ্লোপকরণগামীয় দেবোহর্চিতব্যস্তস্মাদার্ঘ্যে! এহি গৃহং গচ্ছাম।] (ইতি গন্তুমিচ্ছতি।)

কৃষ্ণঃ—(পস্থানমাক্রম্য) অয়ি চতুরম্মণ্যে! ক যাসি?

ব্রাহ্মা—(সাবহিখামর্ষম্) মূলং জ্জৈব দিল্লং, কিং তসু দাণং মগুগসি? [মূলমেব দত্তম, কিং তস্ত দানং যুগয়সে?]

কৃষ্ণঃ—(সহাসামর্ষম্) কিং মূলং দত্তমন্তি, মূলন্ত্বেতদেব জায়তাম্,—

৫১। এতং স্বর্গসরোরুহং তত্পরি শ্রীনীলনীলোৎপলে
তৎপশ্চাৎ কুরুবিম্বকন্দলপুটে তত্রাপি মুক্তাবলী।
সর্বং দৃশ্যত এব কিন্তু নিভূতা যা হেমকুন্তদ্বয়ী
কিং বাহ্যম্ময়সেহনয়েতি তদিদং বালে বিচার্য মম ॥

ব্রাহ্মা—কো তুগং বিআরসুস? এহি অবিআরেণ বিআরো কাছুং সন্ধিঅদি। [কথং বিচারন্ত? ন হবিচারেণ বিচারঃ কর্তুং শক্যতে।]

জ্ঞানবতী—(স্বয়োর্থমধ্যম্যস্ত সংস্কৃতেন) অরে যশোদামাতর্মা তরলো ভব, লোভবতা হৃদয়েন কথমাচরসি দুবিনীতত্বম্, তত্ত্বং তে কথয়ামি, যদি নিরাকুল-কুলবধুপদ্মব-দ্রবকথা ত্রিয়তে, তদা ন তেন তে ভদ্রং ভবিষ্যতি।

ললিতা—(সক্রোধমুপস্থত্য সংস্কৃতেন)

৫২। কস্তং ভো নম্র মাধবঃ কথমহো বৈশাখ আকারবান্
মুঞ্জে বিদ্ধি জনার্দনোহস্তি তদিদং ক্রোতে বনাবস্থিতিঃ।
মাং গোবর্ধনধারিণং ন ধরণৌ কো বেত্তি হুং বর্ধনং
হিংসা হে বৃষহন্ বিভর্ষি তদঘম্মারৈব গোবর্ধনম্ ॥

প্রেমভক্তিঃ—অহো কোতুহলম্,

৫৩। যেয়ং নটেরপ্যভিনীয়মানা, লীলা হরেরেতি রসায়নত্বম্।
স্যা যৎ স্বকীয়ৈঃ স্বয়মীশ্বরেণা-ভিনীয়তে তৎ কিমুদাহরামঃ?

অপি চ,

৫৪। সামাজিকানাং হি রসো নটানাং নৈবৈতি পন্থাঃ কৃতিষু প্রসিদ্ধাঃ।
হন্তোভয়ত্বৈ রসবিশ্বমেবা-মলৌকিকে বস্তুনি কো বিরোধঃ?

অপি চ,

৫৫। অলৌকিকাল্লৌকিকমেব শৌরে-বৃত্তং চমৎকারি তদেব লীলা।
আকর্ষকত্বং হি জগজ্জনা-মলৌকিকত্বস্ত স কোহপি হেতুঃ ॥

(ইতি সবিস্ময়মালোকয়তি ।)

কুসুমাসবঃ—আঃ কুড়িলে দুর্বিণীতে ললিতে! মহ বসুসো দুট্টাআরো কিদো, তা চিট্ট চিট্ট ।

[আঃ কুড়িলে দুর্বিণীতে ললিতে! মন বসুতো দুট্টাচারঃ কৃতঃ, তস্মাতিষ্ঠ তিষ্ঠ ।]

সুবলঃ—(সপরিহাসামধম্) হস্ত ভোঃ! সত্যমেতৎ,

৫৬। বক্তং বো দ্বিজরাজহিংসি মদিরানোলে দৃশৌ রোচিষ।
মুতিঃ কাঞ্চনহারিণী ন বিরমো গুব্বজ্জনাসঙ্গতঃ।
সঙ্গী পঞ্চম এষ পঞ্চবিশিখঃ শুদ্ধিস্তথাগীহ বো
যম্মাপ্যখিলাঘনাশি স পরং দুষ্টোহস্মদীয়ঃ সখা?

তদবয়ন্ত! ঘটপালা হি বিনা ধ্বষ্টতাপ্রকটনেন স্বার্থকুশল। ন ভবন্তি, তদাত্মনঃ প্রকটয় শৌচীৰ্যম্।

(কৃষ্ণোহস্তবর্তিনীভূয় রাধাং পৃষ্ঠতঃ কৃত্বা স্থিতবতীং জরতীং করণে নিক্ষিপ্য বলাং রাধাপটাস্তগ্রহণমভিনয়তি ।

জরতী বলামোচয়িত্বা রাধামস্তর্ষাপয়ন্তী স্বয়মপ্যস্তর্দধাতি । নিত্যানন্দঃ স্বরূপেণ স্থিতো নৃত্যতি ।)

মৈত্রী—দেই! কিং ধ্বিদং, কুদো অঅং অঅম্হাদো নিচাণন্দো, কহিং গদা সা জরদী? [দেবি! কিং
ষিদম্, কুতোহয়মকস্মান্নিত্যানন্দঃ, কুতো গতা সা জরতী?]

প্রেমভক্তিঃ—অয়ং খলু যোগমায়াপ্রভাবঃ, স্বয়মস্মিমাণিষ্য জরতী ভূত্বা সম্প্রতি রসঃ সাবশেষ এব
সুরসো ভবতীতি যথাসময়মন্তর্হিতাসৌ। অতঃ স্বরূপেণাবতিষ্ঠতেহয়ং নিত্যানন্দঃ। যতঃ,

৫৭। স্বতো বলীয়ান্ সহজে হি ভাবঃ, স কুত্রিযং ভাবমধঃকরোতি।

অগ্ন্যাতপাভ্যাং জনিতো জলানাং, নৈবোষ্যভাবশ্চিরকালবর্তী ॥

তদদানীমেতাবতৈব স্থিতং নাট্যম্। ভবতি হি ঈশ্বরলীলৈবেয়ম্, ন খলু নটরীতিঃ। পশ্যাদৈতোহ-
দৈত এব।

মৈত্রী—এ আগে দাণীং ভঅবং কীরিসো হোই। [ন জানে ইদানীং ভগবান্ কীদৃশো ভবতি ।]

(নেপথ্যে)

ভো ভোঃ সন্ন্যাসী সন্ন্যাসী।

প্রেমভক্তিঃ—অহো কিময়মাকস্মিকী প্রতিকূল। বাক্, নিরুপয়াগি। (ইতি নিরুপ্য) অয়ে ভগবদ্ভাটং
কশ্চিৎ সন্ন্যাসী প্রবিশতি, তমালোক্য কশ্চিদাক্রোশতি, তদেহি সর্হেব নিষ্ক্ৰমাবঃ।

(ইতি নিষ্ক্রান্তে)

(ইতি নিষ্ক্রান্তাঃ সর্বে)

ইতি ত্রীতীচৈতত্ত্বচন্দ্রোদয়ে দানবিনোদো নাম তৃতীয়োহঙ্কঃ ॥ ৩ ॥



চতুর্থোৎসবঃ

(ততঃ প্রবিশত্যাচার্যরত্নপদ্মালুগম্যামান ভগবতী শচী)

শচী—বহিগিএ সন্মাসিং পদি কথং সিরিবিস্তরস্ এদারিসো আঅরো, বিজাদীঅবাসণো কথু
সন্মাসী। [ভগিনি! সন্মাসিং প্রতি কথং ত্রিবিংশত্তরস্ এতাদৃশ আদরঃ? বিজাতীয়বাসনঃ খলু সন্মাসী।]

ভগিনী—আঅরো কথং জাগিদো? [আদরঃ কথং জাতঃ?]

শচী—যদো তথ দিঅহে কেসবভারদী গামস্ কস্ বি সন্মাসিণো তিচ্ছথং সন্মালুও ছবিঅ মং উত্তবং,
সঅং চ তস্মিং গুরুই ভত্তী অণুরাও বি পঅডিদো। [যতন্তত্র দিবসে কেশবভারতীনামঃ কস্তাপি
সন্মাসিনো ভিক্ষার্থং শ্রদ্ধালুভূত্বা^১ মামুক্তবান্, অয়ঞ্চ তস্মিন্ গুৰ্বী ভক্তিরহুরাগোহপি প্রকটিতঃ।]

ভগিনী—সোবি ভত্তো ছবিস্ সদিব। [সোহপি ভক্তো ভবিষ্যতীব।]

শচী—কম্পেদি মে হিঅঅং সন্মাসীগামমেত্তেণ, অস্ অগ্গএণাহং পঢ়াইদা, তদো ইমং সন্দত্তং তস্
ঠাণে পুচ্ছিস্। [কম্পতে মে হৃদয়ং সন্মাসি-নাম-মাত্রেণ, অস্তাগ্গজেনাহং পাঠিতা, তত ইমং সন্দর্ভং তস্ম
স্থানে প্রক্ষ্যামি।]

ভগিনী—জুত্তং গেদং। [যুক্তং নেদম্।]

শচী—তা জাগেহি কুদো সো মহ হিঅআগন্দণো চন্দগদুগো। [তজ্জনাইহি, কুতঃ স মম হৃদয়ানন্দনশ্চন্দন-
ক্রমঃ।]

ভগিনী—(পুরোহবলোক্য) দেই! পেক্খ পেক্খ, অঅং দে পুণ্ণিমাচন্দো বিঅ পুণ্ণদিসাএ উগ্গচ্ছদি
গন্দণো। [দেবি! পশু পশু, অয়ং তে পূর্ণিমাচন্দ্র ইব পূর্ণদিশায়া উদগচ্ছতি নন্দনঃ।]

(শচী সম্পূর্ণমালোকয়তি।)

(ততঃ প্রবিশতি ভগবান্ বিংশত্তরঃ)

বিশ্বত্তরঃ—(অঞ্জলিং বদ্ধ) অঅ! প্রণামামি।

শচী—(চিরঞ্জীবতি মূর্ধনমাত্রায়) তাদ! ইঅং আচারিঅরঅণকলত্তং, ইমং পণম। [তাত! ইয়মাচার্যরত্ন-
কলত্রম্, ইমং প্রণম।]

(দেবত্বাং করোতি। সা সমাধবসং সঙ্কুচতি।)

শচী—তাদ! একং পুচ্ছিস্। [তাত! একং প্রক্ষ্যামি।]

দেবঃ—আজ্ঞাপয়।

শচী—পুত্তঅ! সন্মাসিং পদি কথং দে এদারিসো আঅরো, জং তথ দিঅহে কেসবভারদীং পদি তারিসী
ভত্তী কিদা তুগএ? [পুত্রক! সন্মাসিং প্রতি কথং তে এতাদৃশ আদরঃ? যত্তস্মিন্ দিবসে কেশবভারতীং
প্রতি তাদৃশী ভক্তিঃ কৃত্বা অয়া?]

দেবঃ—অঅ! তে খলু পরমভাগবতা ভবন্তি।

শচী—তত্তং কথেহি, সন্মাসো বা কাদবেবা তুগএ? [তত্তং কথয়, সন্মাসো বা কর্তব্যস্যয়া?]

দেবঃ—(বিস্ময়) অহ! কুতোহয়ং তে ভ্রমঃ, ইদমপি ভবতি কিম্?

শচী—বচ্ছ এদেণ জ্জৈব দে অগ্গংএগ্গ দিগ্গং পুথংএগ্গ এগ্গ পাঅসমএগ্গ চুল্লীগজ্জো দাউণ জালিদং। [বৎস! এতেনৈব তে অগ্রজেন দত্তং পুস্তকং ময়া পাকসময়ে চুল্লীমধ্যে দত্তা জালিতম্।]

দেবঃ—কিং পুস্তকং কথং বা প্রদীপিতম্?

শচী—বিস্ময়রূপেণ মে কথিতং—‘অহ! বিশ্বস্তুরো যদি বিজ্ঞো ভবতি, তদা তস্মৈ এতৎ পুস্তকং দেয়ম্’ ইতি। মএ দাবদা জ্জৈব তং রক্ষিতং, জাব সো পবইদো এ ভূদো, পবইদে তথ অঅংপি এদং পুথং লান্তিঅ পবইদো ছবিস্সদি ত্তি তুহ সল্লাসসংকাএ জালিদং। [বিশ্বরূপেণ মে কথিতম্—**** ময়া তাবতা এবৈতৎ পুস্তকং রক্ষিতম্, যাবতা স প্রব্রজিতো ন ভূতঃ, প্রব্রজিতে তত্র অয়মপ্যেতৎ পুস্তকং লব্ধা প্রব্রজিতো ভবিষ্যতীতি তব সল্লাসশঙ্কয়া জালিতম্।]

দেবঃ—(ক্ষণমহুতপ্য বিস্ময় চ) অহ! যতাপি সম্বিক্রমৈব ভবতী, তথাপি পুত্রবাৎসল্যেনেদমজ্ঞান-বিনাসিত-মনুশীলিতম্।

শচী—তাদ! এসো অবরাহো মহ এ গহিদবেবা। [তাত! এযোহপরাধো মম ন গ্রহীতব্যঃ।]

দেবঃ—কোহপরাধো জনায়াঃ পুত্রেষু, কিন্তু মমাপরাধো যদি ভবতি, তদা ক্ষম্য এবাসৌ মাতৃচরনৈ-রিতি প্রসাদঃ ক্রিয়তাম্।

শচী—বচ্ছ! এ কহিং দে অবরাহো মএ গহিদবেবা, সো তুহ এ থি জ্জৈব। [বৎস! ন কুত্রঃ তব অপরাধো ময়া গ্রহীতব্যঃ, স তব নাস্ত্যেব।]

দেবঃ—অহ! দিনানি কতিপয়ানি কুত্রাপি মম গম্ভব্যমস্তি, ত্বয়া মনসি খেদো ন কার্যঃ।

শচী—কহিং গম্ভব্যং? [কুত্রঃ গম্ভব্যম্?]

দেবঃ—অহ! যেন ভবত্যাঃ সর্বেষাঞ্চ বন্ধুনাং সদা সুখায়ৈব ভূয়তে, তদনুসন্ধানং কর্তম্।

শচী—তং কথু তুমং জ্জৈব। [তং খলু স্বমেব।]

দেবঃ—যতপ্যেবমেব, তথাপি যেন মমাপি শোভাতিশয়ো ভবতি, তদর্থং যতিষ্যতে।

শচী—বচ্ছ! জধা মহ দুক্খং এ হোই, তধা করণিজ্জং। [বৎস! যথা মম দুঃখং ন ভবতি, তথা করণীয়ম্।]

দেবঃ—অহ!

১। শ্রীকৃষ্ণঃ পরিপালকস্তব পিতা মাতা চ পুত্রোহপি চ

জ্ঞাতিশ্চ দ্রুবিগঞ্চ নিত্যসুখদো বন্ধুশ্চ দেবোহপি চ।

সঙ্গঃ শাস্তত এব যন্ত তমনুস্মৃত্যানিশং চেতসা

সম্পন্নাসি তবাপুনা সুখময়ং জানীহি দিগ্গোলম্॥

শচী—বচ্ছ! তুমং জ্জৈব সবৎ, তুহ পসাদাদো মহ দুক্খং গথি, কিন্তু জধা সম্ভতং তুমং পেচ্ছামি, তহ জ্জৈব কাদবৎ। [বৎস! স্বমেব সর্বম্, তব প্রসাদতো মম দুঃখং নাস্তি, কিন্তু যথা সম্ভতং হ্যং পশ্যামি, তথৈব কর্তব্যম্।]

দেবঃ—কৃষ্ণ এব সম্ভতং ত্বয়া দ্রষ্টব্যং, স এব তব সর্বদুঃখধ্বংসৌ ভবিষ্যতি।

শচী—তহথু, তাৎ তুমং জ্জৈব মহ কণ্ঠহো, তা উথেহি মজ্জগ্গহো জাদো, তুমং পি সিগাণ-পুঅণাদিঅং কুণহ, অহম্পি পাঅথং জাগি, বহিগিএ! তুমম্পি ঘরং গচ্ছহি, তু বি ভাবদো পাঅসেআ-সমও

জাদো। [তথাস্ত, তং ত্বমেব মে কৃষ্ণঃ, তস্মাদ্ভক্তিঃ^১, মধ্যাহ্নে জাতং, ত্বমপি স্নান-পূজনাদিকং কুরু, অহমপি পাকার্থং যামি। ভগিনি! ত্বমপি গৃহং গচ্ছ, ত্বাপি ভগবতঃ পাকসেবা-সময়ে জাতঃ।]

(ইতি সৰ্বে নিষ্ক্রামন্তি ।)

(ততঃ প্রবিশতি অদৈতঃ)

অট্টদ্বতঃ—ভূতাবেশ-বিবশ-নিখিলৈক্সিয়বৃত্তিভগবদানেনবিসংষ্ঠুলশ্চ সমানমেব ভাবমাদধাতি। যতঃ খলু যাবত্ত্বম্ভিন্ দিবসে ভগবদাবেশেন যন্ময়া নর্তিতম্, তজ্জন-মুখাদেব সাম্প্রতং শ্রুত্বা প্রতীয়তে সন্দিগ্ধতে চ। তেনাব্যাহত-প্রভাবোহয়ং ভগবান্ বিশ্বস্তুরঃ। বস্ত্তস্ত কোটি-কোটি-জগদগুণট-ঘটন-বিঘটন-নাটক-পরিপাটী-পাটবস্ত্র নিজচরিত-ললিতকীৰ্ত্তি-সুধাসুধাবিত-জগজ্জন-হৃদয়াবট-ঘটমানতমঃ-কাটবস্ত্র ভগবতস্তথৈব লীলায়িতম্, যৎ খলু প্রত্যক্ষানুমানোপমান-শাস্তার্থাপত্ত্যোতিহাদি-প্রমাণ-নিবহৈরপি ন প্রমাতুং শক্যতে, বিনা তস্মৈবানুগ্রহজ্ঞা-জ্ঞানবিশেষম্। তেন তদানীন্তনমলৌকিক-চমৎকার-কারণমস্মিষ্ঠমপি নটনলীলায়িতং নাস্মাকমলুভংগোচরশুদ্ধব্যবসিতম্। তেন,

২। যাস্তত্ত্বি কেহপি মোহং, বিবদিস্যন্তে চ তৈঃ সমং কেচিৎ।

কেচন সন্দর্ভবিদো, রহস্ত্যমিদমিত্যবৈশ্যন্তি ॥

(ইতুর্ধর্মবলোক্য) অহো চরগাচলশিখরচুস্বী লম্বমানোহয়ং ভগবান্ মরীচিমাণী।

তথা হি—

৩। নান্মৈব মে ত্বমসি কিম্বদ্বিলগ্রহাণাং, বিজ্ঞানপাত্রমিতি তৎপত্তিনাভিশৃণু।

তৎপ্রত্যয়ান পরিতপ্তময়ো দধাতি, সন্ধ্যার্কবিশ্বকপটাদিব বাকুগী দিক্ ॥

অথবা,

৪। সায়াহ্নসঙ্গসুখ-লুপ্তদিয়ঃ প্রতীচ্যাঃ, শোণাজবাসসি সমুচ্ছসিতে নিতম্বাৎ।

কাপীকলাপকুরবিন্দ-মণীশ্রুঙ্গপী, কালক্রমাদ্দিনমণিঃ^২ পতয়ানুরাসীৎ ॥

তদদানীং বিগতবর্ষপরিশ্রমঃ^৩ সন্ধ্যামুপাস্ত দর্শনীয়তমো দ্রষ্টব্যঃ। স খলু ভগবান্ বিশ্বস্তুরঃ। (ইতি তথা কতুমিচ্ছতি ।)

(নেপথ্যে)

হস্ত ভো নিজপুরং গত্বা সমাগতপ্রায়োহহমিতি কৃত্বা গতোহদৈতঃ কথমতাপি নায়াতঃ?

অট্টদ্বতঃ—(শ্রুতিমতিনী) অহো মদ্বিলম্বমালোক্য স্বয়মেব দেবো মানাক্ষিপতি। তদহং সত্বমেব গচ্ছামি। (ইতি পরিক্রামতি ।)

(প্রবিজ্ঞাপটিক্ষেপেণ)

কীরামঃ—ভো অদৈত! দেব আজ্ঞাপয়তি ভগবান্—‘অহমিতঃ ক্রীবাসগৃহং গচ্ছন্নস্মি, ত্বতাপি তত্রৈব গম্যতাম্’ ইতি^৪।

অট্টদ্বতঃ—যথাজ্ঞাপয়তি দেবঃ। (ইতি তেন সহ পরিক্রামন্ পুরোহবলোক্য) ইদমিদং ক্রীবাসপুরম্, যাবৎ প্রবিশামি। (ইতি প্রবেশং নাটয়িত্ব প্রাচীং দিশমবলোক্য) অহো রম্যম্—

৫। আহ্লাদয়ন্তি জগজ্জনানাং, প্রেমামৃতসুন্দরসুখীমপাদঃ।

উল্লাসয়ন্ কোদুদমুজ্জিহ্বীতে, চন্দ্রশ্চ বিশ্বস্তুরচন্দ্রমাশ্চ ॥

(ততঃ প্রবিশতি শ্রীবাসাদিভিঃ সমুপগম্যমানো ভগবান্ বিশ্বস্তরঃ)

বিশ্বস্তরঃ—(প্রতুখায়) স্বাগতং ভোঃ স্বাগতম্।

অট্টেতঃ—শ্রীমুখচন্দ্রদর্শনেন।

দেবঃ—(সাদরমতিবন্দ্যালিঙ্গ্য চ) ভগবন্! অত্রোপবিষ্ঠতান্।

অট্টেতঃ—যথাজ্ঞাপয়সি।

(ইতি সৰ্বে স্মৃথোপবেশং নাটয়ন্তি ।)

ভগবান্—(অট্টেতঃ প্রতি) সৰ্বে বয়ং ভুক্তবন্তঃ পীতবন্তশ্চ, কেবলমধ্বপরিশ্রান্তাঃ ক্ষুৎপরিশ্রান্তাশ্চ ভবন্ত-
সুদলং বিলম্বেন।

শ্রীবাসঃ—আতিথেয়োহসি আতিথ্যেন। সমুপচৰ্যন্তামেতে ভবতা।

অট্টেতঃ—অলমনয়া চিন্তয়া, বয়মপি ভবন্ত ইব সমাপ্ত-সৰ্বাহ্নিকা এব।

ভগবান্—(সপ্রমোদম্) তদিদানীং হিমকরকরকলধৌত-জলধৌতে শ্রীবাসবাসাজ্ঞন-পরিসরে? ভগবৎ-
সঙ্কীৰ্ত্তনমঙ্গলমঙ্গীকুৰ্বন্ত ভবন্তঃ।

সৰ্বে—(সপ্রমোদম্) ভগবন্! উখীয়তাং স্বয়মপি।

ভগবান্—এষোহহং গচ্ছামি।

(ইতি সঙ্কীৰ্ত্তনস্থলীং প্রতি সৰ্বে নিষ্কান্তাঃ)

(ততঃ প্রবিশতি গঙ্গাদাসঃ)

গঙ্গাদাসঃ—অহো অট্টেতদেবঃ শান্তিপূরতঃ সমাগতোহস্তীতি ঐতমস্তু, ন জানে কিং ভগবদ্বিশ্বস্তরা-
লয়ে সমুত্তীর্ণঃ শ্রীবাসালয়ে বা, তদস্তু তত্ত্বমবদারয়ামি। (ইতি কতিচিং পদাশ্রাদদধতি ।)

(নেপথ্যে সঙ্কীৰ্ত্তনকোলাহলঃ)

গঙ্গাদাসঃ—(আকর্ষ্য) অহো শ্রীবাসালয়ং সময়া সময়াসাদিত-সকলভক্তজনপ্রমোদীপ্রমোদীর্নসঙ্কীৰ্ত্তন-
কোলাহলোহয়ং ময়া শ্রুয়তে। তদিত এবাদৈতেনাপি ভবিতব্যম্। তদিহ স্থিতৈব নিভালয়ামি।

(ইতি নিভাল্য) অহো সৰ্ব এব কীৰ্ত্তয়ন্তো ভগবন্তং বিশ্বস্তরং নৰ্ত্তয়ন্তি নৃত্যন্তি চ। তদেবং মন্যে,

৬। দুৰ্বারদৈত্যঘটয়া ঘটতে পটীয়ো-ভারে স্বয়ংভগবতাপহতেইপি ভূমেঃ।

তস্তাবসাদমধুনা বিধুনোতি দেবো, ভক্তৈর্নটমটননিষ্ঠুরপাদঘাতৈঃ ॥

(পুনর্নিভাল্য) অহো,

৭। আনন্দঃ কিমু মূর্ত এষঃ পরমঃ প্রেমেব কিং দেহবান্

শ্রদ্ধা মূর্তিমতী দয়ৈব কিমু বা ভূমৌ স্বরূপিণ্যসৌ।

মাধুর্যং নু শরীরি কিং নববিধা ভক্তির্গ তৈকাং তনুং

তুল্যাবেশস্মৃথোৎসবো ভগবতা বক্রেশ্বরো নৃত্যতি ॥

(পুনর্নেপথ্যে সঙ্কীয়ানন্দতুমুলো জয়জয়ধ্বনি-কলকলঃ)

গঙ্গাদাসঃ—(নিভাল্য) অহো মহৎ কৌতুকম্,

৮। বক্রেশ্বরে নৃত্যতি গৌরচন্দ্রে, গায়ত্য়মন্দং করতালিকাভিঃ।

বক্রেশ্বরো গায়তি গৌরচন্দ্রে, নৃত্যত্যসৌ তুল্যসুখানুভূতিঃ ॥

(পুনর্নৈপথ্যে তথৈব জয়-জয়-ধ্বনি-কোলাহল উল্লু-নিদাশ্চ^১)

গজাদাসঃ—(চিরং নিরুপা) অহো! ভগবান্ বিশ্বস্তর এব নৃত্যে প্রবৃত্তঃ। তথা হি—

২। গভীরৈর্হৃদ্বৈর্নিজজনগণান্ বহ্নয়তি, দ্রষ্টেত্বাপ্পান্তোত্তিভূবনগনিশং দুর্দিনয়তি।

মহঃপূরৈর্বিদ্যাদ্বলয়তি দিক্ষু প্রমদয়-মসৌ বিশ্বং বিশ্বস্তরজনধরো নৃত্যতি পুরঃ^২ ॥

অপি চ,

১০। দিশি বিদিশি দৃশা সরোজমালাং, নয়নজলেণ মধুনি তত্র তথ্ণ।

মধুকরনিকরং ভ্রুবা চ চক্রে-ভ্রমি-নটনে জয়তীহ গৌরচন্দ্রঃ ॥

অপি চ, ১১। পাদাঘাটৈরুরগ-নগরানন্দ-নিশুন্দ-হেতো-

বাহুৎক্ষেপৈরিব সুরপুরী-তাণ্ডবে পশ্চিভ্য।

আশাচক্রে ভ্রময়ত ইব ভ্রাম্যতুতোত-দর্শে-

জীয়াচক্রেভ্রমণ-নটনং দেব-বিশ্বস্তরশ্চ ॥

(পুননিভাল্য) অহো! অনন্তরং ভগবান্দৈবোহপি নর্তিতুং প্রবিশ্ঠঃ।

১২। শ্রীবাসস্তিভিরেব সুরতর্গৈ রামাদিভিঃ সোদরৈ-

র্গায়তোষ কলং স্বয়ঞ্চ ভগবান্ বক্রেশ্বরশ্চোৎসুকঃ^৩।

মঞ্জীরাজদ-হার-কঙ্কণধরঃ কাঞ্চীকলাপাদিমা-

নদৈতস্তমুমানির্বৈষ ভজনানন্দো নরীন্মৃত্যতে ॥

১৩। স্থলোক্ষীষ-বিলাসসুন্দরশিরাঃ কর্ণদ্বয়ে তাণ্ডবা-

ন্দোলমৌক্তিক-কুণ্ডলো হৃদি চলচ্চামীকরঃ^৪ ভ্রগুবরঃ।

পাদাগ্রে চলনুপুরঃ পুলকিতো বাস্পাস্বধোতাননো

নিত্যানন্দমহাশয়োহপি মহতাবেশেন^৫ নৃত্যত্যয়ম্ ॥

(অশ্রমবলোক্য) অহো! বাগমাত্রাবশিষ্টেয়ং ত্রিযাণা। উচিতমেব ঘূর্ণতে নয়নযুগলম্, ভগবত্যা

নিদ্রয়াভিভূতোহস্মি, তদত্রৈব ক্লেণং নিদ্রাগি। (ইতি ক্লেণং নিদ্রাং নাটয়ন্ স্বপ্নায়তে) ভো বিশ্বস্তরদেব!

কুত্রাসি কুত্রাসি। (ইতি স্বপ্নায়িত্বা পুনঃ প্রবৃত্ত্য) অহো! প্রান্তম্, কিময়মালোকিতো দুঃস্বপ্নঃ। (ইতি

মুহূর্ত্তং হৃদি ভগবচ্চরণৌ বিচিন্ত্য পুনর্নৈপথ্যভিমুখমবলোক্য) অহো ন কোহপি দৃশ্যতে, সর্ব এব ভগবৎ-

প্রমুখাঃ সঙ্কীর্ণনোপরণে যথাযথং শয়নায় গতবন্ত ইব লক্ষ্যন্তে। ভবতু, তদহমপি অনিলয়ং

গচ্ছামি। (ইতি কতিচিৎ পদানি পরিত্রায়া) অহো! বিভাটৈব বিভাবরী। (ইতি প্রাচীমবলোক্য)

১৪। উল্লঙ্ঘ্য কিঞ্চিদুদয়াচল-বপ্রধারাং, প্রাচ্যা দিশোহস্বরতটীমবলম্বমানঃ।

পাদপ্রসারণবিধাবপটুস্তথাপি, বালো রবিঃ কলয় কালবশাদুদেতি ॥

(ইতি কতিচিৎ পদানি গচ্ছা পুরোহবলোক্য) অহো কোহয়ং সত্তরং কিঞ্চিৎ পিপ্লুরিব সমুপৈতি ?

(প্রবিশ্ব সংভ্রান্তঃ কশ্চিৎ পুরুষঃ)

অয়ে^৬ গজাদাস! ভবদ্বাট্যাং দেবো বিশ্বস্তরঃ ?

১। উল্লল-নিদাশ্চ (ঙ); ২। পুনঃ (খ); ৩। বক্রেশ্বরোৎপাৎসুকঃ (ঙ); ৪। -লসচ্চামীকর- (গ); ৫। মহতাবেশেন (গ); ৬। অহো (খ);

গঙ্গাদাসঃ—(সোমাসম্) অহো মে ভাগধেয়ম্, যমবলোকয়িতুং গচ্ছসি, স এব স্বয়মগাগতোহস্মদ-
বাট্যাম্।

পুরুষঃ—অয়ে এবং পৃচ্ছামি—ভবদ্বাট্যামাগতঃ কিমিতি ?

গঙ্গাদাসঃ—(সবৈমনস্) কথমেবং পৃচ্ছসি ?

পুরুষঃ—অগ্নিম্নিহনি প্রাতঃ স্বনিলয়ে গত্ত্বা কৃত্যং কৰোতি, অথ ন গত ইতি শচীদেব্যা প্রেষিতো-
হস্মি^১ তদশ্বেষণায়। (ইত্যুক্ত্বৈব পুনরগতোহশ্বেষ্টুং নিষ্কান্তঃ। পুনরগঃ স ভ্রাতৃঃ সত্বরং প্রবিষ্ট পুনস্তথৈব পৃষ্টা
নিষ্কান্তঃ। পুনরগঃ পুনরগঃ পুনরগচ্চেতি তথাতথৈব পৃষ্টা নিষ্কান্তি।)

গঙ্গাদাসঃ—(সবৈমনস্) অহো ফলিতমিব দুঃস্বপ্নেন ; তৎ কিং কৰোগি^২, অদ্বৈতাদয়ো যত্র তিষ্ঠন্তি,
তত্রৈব যামি। (ইতি কতিচিং পদাঘাদধাতি।)

(ততঃ প্রবিশন্তি দৌৰ্গনশ্চেন বিতর্কং নাটয়ন্তোহদ্বৈতাদয়ঃ)

অটম্বতঃ—শ্রীবাস ! কিমেতৎ ?

১৫। মতেহস্মাকং প্রাতঃ স্বভবনমুপেতোহস্তু ভগবান্
গৃহে শ্রীবাসাদেঃ স্থিত ইতি জনন্যা মতমিদম্।
ইতি^৩ ভ্রাতৃঃ সর্বৈহ প্রকৃতমনসঃ^৪ সম্প্রতি বয়ং
কথং বিদ্যোহকস্মাদয়মশনিপাতোহথ ভবিতা ॥

শ্রীবাসঃ—হস্ত ! যে যেহপি প্রহিতাস্তদশ্বেষণায়, তেষাং ন কোহপি প্রত্যাবর্ততে।

অটম্বতঃ—অস্মি যদি পশ্যতি, তদৈব প্রত্যাবর্তিষ্যতে। কোহপি কিমপ্যনুসন্ধানং ন লব্ধবান্, এতৎ
কিং সম্ভাব্যতে ?

১৬। ইহ গ্রামে কো বা স্বগয়তু তমাত্মপ্রকটনং
স কিংবা স্বাত্মানং স্বগয়িতুমপীশঃ প্রভবতু।
অপহোতুং শক্যো ন ভবতি জর্নৈশচণ্ডকিরণঃ
কথঙ্কারণং ব্যোম্মি স্বমপি স দিনে ব্যস্তরয়তু ?

শ্রীবাসঃ—(পুরোহবলোক্য) অয়ং গঙ্গাদাসঃ সমায়াতি, তদয়ং প্রষ্টব্যঃ।

গঙ্গাদাসঃ—(উপহৃত্য) ভো ভো মহাভাগাঃ! কথমাকস্মিকোহয়ং বিপ্লবঃ ?

সর্ব—অহো অয়মপি ন তদনুসন্ধানধুরঙ্করঃ, যদয়মস্মানেব পৃচ্ছতি।

অটম্বতঃ—সাপ্রম্,

১৭। হে বিশ্বস্তরদেব হে গুণনিধে হে প্রেমবারাং নিধে
হে দীনোদ্ধরণবতার ভগবন্ হে ভক্তচিন্তাগণে।
অকীকৃত্য দৃশো দিশোহকৃতমসীকৃত্যাখিলপ্রাণিনাং
শূণীকৃত্য মনাংসি মুঞ্চতি ভবান্ কেনাপরাধেন নঃ ?

মুরারিঃ—ভো ভো দেব অদ্বৈত ! ত্বমতিদূরবগাহ-গভীরোহসি^৫, কথমনির্গম্যেনৈবং বিলপসি ? ত্বাদৃশা-
মীদৃশেনানুতাপেন নিতরাং প্রতপ্তা ভবিষ্যতি তপস্বিনী শচীদেবী।

১। প্রহিতোহস্মি (খ); ২। কৰোগীতি (খ); ৩। ইদং (গ,ঙ); ৪। প্রকৃতমনসঃ (খ), প্রকৃতিমনসঃ (ঙ); ৫। অহো (ঘ); ৬। গজ্জিরোহসি (খ)।

ক্ৰীৰাসঃ—সত্যমাহ মূৰারিঃ ; যতঃ,

১৮। তন্মাত্রিপুত্রা বত সা তদেক-চক্ষুস্তদেক-স্মৃথানুভূতিঃ।

মাতাপি তস্মিন্ গুরুদেববৃদ্ধ-র্ন তং বিনা জীবতি সা ক্ষণঞ্চ ॥

তদধুনা তজ্জীবনরক্ষৈব নঃ কর্তুমুচিতা। তন্মাদভো গঙ্গাদাস! ভবদ্বচসি তস্মাঃ প্রত্যয়োহস্তু,

ভয়া তথা তথা কথনীয়ম্, যথাহসৌ জীবনেন ন নিযুজ্যতে।

গঙ্গাদাসঃ—যথাস্তাপয়ন্তি ভবন্তঃ। (ইতি শ্রীকৃতঃ)

গদাধরঃ—(সকরণম্) ভো নাথ!

১৯। গতৌ যামৌ যানাবহহ গত্তবন্তৌ বত গতৌ

অগৌ যানৌ হা ধিক্ দিনমপি গতপ্রায়মভবৎ।

ক্রমাদাশাপাশস্ত্রুটতি বত হা সার্থমস্তুভি-

স্তথাপি ত্বদ্বার্তা নহি গতবতী শ্রোত্রপদবীম্ ॥

(ইতি মুহুতি।)

বক্রেশ্বরঃ—২০। ত্যক্তা নঃ কিমু যাস্তসীতি করুণাসিক্তো গতয়াং নিশি

প্রেগাধিক্য-পরিপ্রকাশ-সরসাং নানানুকম্পাং ব্যধাঃ।

কারুণ্যং তব^১ তচ্চ কীদৃশমহো ভূয়ন্ত্যপেক্ষা চ বা

কীদৃক্ তে বত স্বংপতে দ্বয়মিদং হেং নাথ লোকোত্তরম্ ॥

(ইতি মুহুতি।)

মূৰারিঃ—(সবিশ্লেষম্)

২১। আহার্য ধৈর্যং ক্রিয়তে বহির্য়ং, ক্ষিণোতি তদ্বাপ্তভরোহন্তরস্থঃ।

পুনঃ পুনর্বন্ধগপি প্রবৃদ্ধঃ, সেতুং যথা সৈকতমমুপূরঃ ॥

(ইতি ফুংকৃত্য ফুংকৃত্য রদন্ ভূমৌ নিপততি।)

ক্ৰীৰাসঃ—(তমালোক্য) অহো অতিগভীরোহপ্যয়ং দুর্নিবারানুরাগ-তারল্যঃ সংবৃত্তঃ^২। ভবত্যেব,

২২। পয়ঃপ্রপূরঃ স্থির এব তাবৎ, কয়োতি যাবন্ন হি সেতুভঙ্গম্।

ভগ্নে তু সেতাবতিদুর্নিবারঃ, সমস্তমাপ্লাবয়িতুং সমর্থঃ ॥

ভো নাথ বিশ্বস্তর! কাসি কাসি।

২৩। পূর্বং মৃতঃ কথমহো বত জীবিতোহহং, ভূয়োহপি মারয়সি কিং বত জীবয়িত্বা।

দুর্লীলতা তব বিভো ন মনোহিধিগম্যা, নদ্বাশ্বরো ভবতি কেবলবাললীলঃ ॥

(ইতি রোদিতি।)

মুকুন্দঃ—

২৪। নালোক্যতে তব মুখং নয়নেন কিং নো, নাকর্ণ্যতে তব বচঃ শ্রবণেন বা কিম্?

হে প্রাণনাথ ভগবৎস্বরূপেক্ষিতানাং, কষ্টেন বা কিমগুনা হতজীবিতেন?

জগদানন্দঃ—(সবাপ্সম্)

২৫। নাশ্মাদুর্শেষস্তব পদাস্বজসঙ্গহীনৈর্জীবিশ্রুতে ক্ষণমপীতি মনো ন আসীৎ।
নজ্জামহে দয়িত হে তত এব দেব, জীবাম এব দিবসাংস্বদনীক্ষণেহপি ॥

(ইতি মূর্ছতি ।)

দামোদরঃ—হা প্রাণনাথ ! কাসি কাসি,

২৬। প্রাণা ন কিং ব্রজত মুঞ্চত জাড্যমুচ্চৈঃ, প্রাণেশ্বরশ্চরতি সাম্প্রতমেক এব।
তৎপাদপঙ্কজমুপেত্য ভজধ্বগধবা, প্রেমাত্মনাগহহ মাস্ত কুলে কলঙ্কঃ ॥

(ইতি মূর্ছতি ।)

হরিদাসঃ—অহো কষ্টম্,

২৭। প্রাণেশ্বরেণ সহ চেৎ সহসা ন জগ্মুঃ, প্রাণাঃ পুনর্ব্রীতি নৈব ভবন্তি গন্তম্।
ধিকারকোটিকটুতামনিশং সহন্তে, সীদন্তি নৈব বহতস্ববসাদয়ন্তি ॥

ভবতু ক্ষণমবগচ্ছামি,—

২৮। যদি নয়নয়োঃ পস্থানং মে ন যাতি স ঈশ্বরে।
যদি করুণয়া নো দৃকপাতং করোতি স মদ্বিধে।
কুলিশকঠিনানাং বোহসূনাং সহস্রগপি ক্ষণাৎ
তৃণমিব^১ পরিত্যক্ত্যাম্যজ্ঞস্তদাজ্জিপরীপ্সয়া ॥

(ইতি ধৈর্যমবষ্টভ্য চিন্তাং নাটয়তি ।)

নিখ্যানিশিঃ—

২৯। প্রেমমগ্নমোহস্ত ভবতে যদকৈতবেন^২, নোৎপত্তসে কচন হা বত কিং ব্রবীমি।
তন্মিল্লকৈতবকুপেহপি সতৈতবস্বৎ, নোচেৎ কথং নু মম জীবনযোগ এষঃ ?

(ইতি ভূমৌ গতিত্বা বিহবলঃ সন্ বোদিতি ।)

মুরারিঃ—(ধৈর্যমবষ্টভ্য) হংহো মহানুভাবাঃ! এবং বিচারয়ত—কিমেকা কিনৈব প্রভুণা ক্বাপি গতং কিংবা।
কচিদন্তোহপি গত ইতি।

অট্টব্রতঃ—অয়ং বিচারঃ কথমুৎপত্ততাম ?

৩০। ন গচ্ছন্ পথিকেনাপি স দৃষ্টো গৌরচন্দ্রমাঃ।

বিদ্যাৎপুঞ্জ ইবাকস্মাদদুশোরবিষয়ং গতঃ ॥

মুরারিঃ—অস্ত্যপায়ো বিচারস্ত।

সর্ব—কথমিব ?

মুরারিঃ—আত্মবর্গমধ্যে বিচার্যতাং কোহত্র ন বর্ততে।

সর্ব—সম্যগুত্তমেনেতন^৩। (ইতি মিথো বিচারয়ন্তি ।)

মুরারিঃ—অহো ময়াকলিতম্।

সর্ব—কিং তৎ ?

মুরারিঃ—নিখ্যানন্দমহানুভাব আচার্যরত্নশ্চ।

সর্ব—কুত ইদমুপযুজ্যতে ?

মুরারিঃ—এতাবতি কষ্টে যত্ন তাবভবিষ্যতাম্, তদাত্রেবাগমিষ্যতাম্।

সবে—(কিঞ্চিদাশ্বস্ত) অহোহস্মাকং যথা তথা ভবতু, স চেদেকাকী ন ভবতি, তেনৈব কিঞ্চিদাশ্বস্তমস্মাভিঃ।

অট্টব্রতঃ—অয়ে মুকুন্দ! ভগনয়া বার্তয়া মাতরমাশ্বাসয়—‘মাতস্তং প্রতি চিন্তা ন কার্যা, নিত্যানন্দা-
চার্যরত্নাভ্যাং কার্যবিশেষার্থং কাপি দেবেন গমিতমস্তি, সমাগতপ্রায়োহয়ম্’ ইতি বক্তব্যম্।

মুকুন্দঃ—যথাজাপয়তি। (ইতি নিজ্জাতঃ)

অট্টব্রতঃ—হংহো বিশ্বস্তুরদেবপ্রিয়াঃ! কিঞ্চিদৈর্ঘ্যমিব জাতং চেতসঃ, যতস্তাবুভাবোভিযুক্তৌ, তয়োঃ
সতোঃ স্বতল্লোহপি ভগবান্ন স্নাতল্ল্যং করিষ্যতি। হস্ত কিমুদ্দেশ্যং তস্মৈ যদর্থমিদমধ্যবসিতম্?

৩১। তীর্থাটিনক্ষেৎ কিমপহুবেন, গন্তুং সমর্থাঃ সহ তেন সবে।

তয়োর্বিশেষপ্রণয়েহিতক্ষে-দত্রাপি তৎ সম্ভবিতুঞ্চ যোগ্যম্॥

(ইতি সবে ক্ষণং চিন্তয়ন্তস্তুষ্ণীং তিষ্ঠতি।)

(নেপথ্যে)

হস্ত ভোঃ কষ্টম্,

৩২। হা ধিক্ কষ্টমহো দিনত্রয়মভূদ্বার্তাপি তৈর্ন শ্রুতা

তে জীবন্তি মৃতানু কিং কিমথবা দস্তাশ্রয়া মুচ্ছয়া।

সন্ত্যক্ত প্রিয়মীশ্বরং বত বিধে দৃষ্ট্বা চ তং তাদৃশং

প্রত্যাবৃতিপরঃ কথং নু পুরতন্তেষাং ভবিষ্যাম্যহম্॥

তদিহৈব স্থিত্বা শরীরত্যাগ এব যতনীয়ম্।

সবে—(শ্রুতিমভিনীয়) অহো আচার্যরত্নস্তেব স্বরঃ শ্রুয়তে। বাষ্পগদগদতয়া সম্যক্ নালক্ষি; তন্নিপুণ-
মবধারণ্যামি। (ইতি সবে অবধানং নাটয়তি।)

(পুনর্নেপথ্যে)

হস্ত হস্ত কিমিতি পামরেণ গয়া তৎসঙ্গে ন গতম্। অথবা,

৩৩। শিব শিব হঠং কর্তুং শক্যো নহি প্রভুণা সমং

নিজমভিমতং স্বেষাং চিন্তে প্রবর্তয়তি প্রভুঃ।

প্রকটয়তি হি স্বীয়ং সূর্যঃ স্বকান্তমণৌ মহো

ন বিঘটয়িতুং ন শক্নোত্যেয স্বদাহকরঞ্চ তৎ॥

সবে—(আকর্ষ্য) সত্যমেবায়মাচার্যরত্নঃ। ভগ্নাত্মমহে ভগবন্তং বিমুচ্য সমাগতোহয়ম্। যতঃ ‘শিব শিব-
হঠং কর্তুং শক্যো নহি প্রভুণা সমম্’ ইতি নিগদতি। হস্ত ভো ভর্জিতমিব দুর্দৈব-দবদহনজ্বালায়া
কথমপ্যাসাদিতমাশ্বাসবীজম্।

মুরারিঃ—এবং মন্ত্রে, নিত্যানন্দদেবঃ সঙ্গে বর্ততে। অয়ং কার্যান্তরায়াত্র প্রেষিত ইব।

অট্টব্রতঃ—কিং তাবদশ্রুত কার্যম্, ন তাবদ্বিতে প্রয়োজনম্, যদর্থময়মাগমিষ্যতি, ন মাতরি চ তথা
মগতম্, যন্তামেব সাস্তুয়িতুং প্রাহেয়াতি; ন তাদৃগস্মাদৃশাং সৌভাগ্যম্, যদস্মানানায়য়িতুং প্রস্থাপয়ি-
ষ্যতি, তদলগনয়া বিচিকিৎসয়া। -তন্ন বেদ্বি, কিমপরং ফলং ধৃতমস্তি মাদৃশাং দুর্দৈববিষভুরুহেণ।
(ইতি সচিন্তস্তিষ্ঠতি।)

(পুনর্নৈপথ্যে)

হা কষ্টং পামর এবান্মি। যতঃ,

৩৪। পশ্চাৎ পশ্চাৎ কথমনুসৃতং নৈব হা হস্ত দৃষ্টা
তাদৃগ্গুরুপং কথমিব দৃশৌ হস্ত তাদৈর্ন দক্ষে।
যাহীতৃত্যক্তে সতি ভগবতা জীবিতং কিং ন যাতং
হা হা বিশ্বস্তর তব তয়া মায়য়া বঞ্চিতোহস্মি ॥

সর্ব—(আকর্গ্য নৈপথ্যাভিমুখম্) হংহো সর্বে বয়মুৎকর্ষণানা ভগবন্মুখং নিরীক্ষামহে, মাতঃপরং বিলম্বতাম্।
(ইতি তমুদীক্ষমাণস্তিষ্ঠতি।)

(ততঃ প্রবিশত্যাচার্যরত্নঃ)

আচার্যরত্নঃ—

৩৫। ক স' স্নিগ্ধশ্যামঃ কুটিলকচপাশঃ ক স বিধিঃ
ক স শ্রোণীভারঃ ক শিব শিব কৌপীনমপি তৎ।
(ক্ষণং স্থিত্বা পরামৃশ্য)

প্রতীতির্দৃষ্টাং পরমিয়মহো বস্তু নহি তৎ
সমস্তশ্রাদ্ধাৱানি চিতি সমস্তং স্মরতি হি ॥

সর্ব—(উপস্থত্য সোৎকর্ষম্) আচার্য! কথয় কথয়, কাসৌ ভগবান্?

আচার্যরত্নঃ—হস্ত হস্ত ভোঃ কিমেব পামরঃ কথয়তু?

অটম্বতঃ—কথয়, কিং বৃত্তম্?

আচার্যরত্নঃ—(কর্ণে) এবমেব।

অটম্বতঃ—হস্ত কথময়ং করোণ পিধাপনীয়োহর্থঃ? তৎ স্মৃটং কথয়, সর্বে শৃণুস্ত।

আচার্যরত্নঃ—(ইতি সবাপ্পমুচ্চৈঃ)

৩৬। তাস্তাঃ কীর্তন-নৃত্যকৌতুককলা হা দ্বিক্ সমাপ্তিং গতা-
স্তাস্তাঃ প্রেমবিলাসহাসমধুরা বাচঃ স্থিতা নো হৃদি।
সা স্ত্রীতিঃ করুণা চ সা শিব শিব স্মৃত্যেকশেষাভবৎ
সম্ম্যাসেন তব প্রভো বিরচিতঃ সর্বস্বনাশো হি নঃ ॥

(সর্বে আকর্গ্য মোহং নাটয়ন্তি।)

(প্রবিষ্টা সত্বরম্)

গঙ্গাদাসঃ—আচার্য! কথয় কল্যাণিনো দেবশ্চ কল্যাণমিত্যেমা পৃচ্ছতি ভগবন্মাতা।

(আচার্যো বাপ্পরুদ্ধকণ্ঠস্তিষ্ঠতি।)

অটম্বতঃ—গম্ভীরা তং ক্রহি;—

৩৭। রামশ্চ বিপিনবাসঃ, কৃষ্ণশ্চ চ মাধুরং গগনম্^২।

অশ্চ চ সম্ম্যাসবিধি-জিতয়ং মাতৃত্রয়শ্চ সোঢ়ব্যম্ ॥

গঙ্গাদাসঃ—হংহো তয়াপ্যেতদনুগিতমস্তি পুরৈব। উক্তঞ্চ,—

৩৮। কিং গোপ্যতে ভবন্তিঃ, স খলু জ্যেষ্ঠশ্চ বর্ষ শিশ্রাৱ।

লোকোত্তরচরিতানাং, তুল্যে কাঠিৱ-কারুণ্যে ॥

অট্টদ্বতঃ—ভবত্যেবমেবাহসৌ ধৈর্যবতী। কথমন্তথা তাদৃশঃ পুত্রঃ? (ক্ষণং স্থিত্ব বিমুখ) ভবত্যেবম্,

৩৯। “সন্ন্যাসকৃচ্ছমঃ শান্তো নিষ্ঠাশান্তিপরায়ণঃ।”

ইতি নামানি দেবোহয়ং যথার্থানুধ্বনাকরোৎ ॥

অপি চ,

৪০। অগ্নিলেব হি ভগবতি, যথার্থমভবন্যহাবাক্যম্।

মুখ্যার্থতয়া হি তয়া, অহংসার্থলক্ষণা নাত্র ॥

আচার্য! আগুলতঃ কথম্।

আচার্যরত্নঃ—হস্ত এতদর্থমেব জীবিতং ময়া। তদিতো নিশাবসাসে নৃত্যোপরম-সময় এব মৎকর-
মানস্য কতিচিৎ পদানি গচ্ছন্নগ্রে নিত্যানন্দদেবমালোক্য ভ্রূপেয়হীতি সজে ক্রুদ্বা সুরধুনীমুত্তীর্ষ্য
চলিতবান্। ময়োক্তম্—‘দেব! কথম্, কথমেকাকিনা কুত্র গম্যতে’ ইতি তদনাকলয়ন্ তুষ্টীমেব
চলন্তপদমাভ্যাগমগম্যমান এব ‘কাটোঙা’-নামানং গ্রামসাসিত্ত কেশবভারতী-যতীন্দ্রমুপসেদি-
বান্। তদাভ্যাগাত্মগতমেব বিচিন্তিতম্,—ভগবান্ তুর্বাশ্রমং পরিজিঘৃক্ষুরিতি চিন্তয়িত্বাপি প্রভু-
তেজসা পরাশুভাত্ম্যং ন কিঞ্চিদপি বক্তুমশক্যতঃ। পরেত্ত্বি ‘আচার্যরত্ন! স্বয়ং তস্য কর্মণঃ পূর্বক্রিয়া
ক্রিয়তাম্’ ইত্যুক্তেন ময়া ভগবানবাচি—‘ভগবন্! তৎ কিং কর্ম’ ইতি তদনু গদিতং ভগবত।
‘ময়েতৎ কর্তব্যম্’ ইতি। সমনস্তরং প্রতিপত্তিমুচেন ময়া মুকবদন্তুরেণ যোদিত্বেনেব প্রবৃত্তম্।
সমনস্তরমনার্যৈস্তেব বিধিবদ্বিহিতং সকলমেব কর্ম। ততো যদ্বশং তদ্বাচা বক্তুং ন শক্যতে।

সর্ব—(আকর্ণ্য সবিবাদম্) হা দেব! কথমদমধ্যবসিতম্? অথবা, যদিমানাগেব দুঃখদ্রোমফলকালবিনমিত-
গিদম্, কিমনুযোজ্যন্তে প্রভুচরণাঃ। হস্ত হস্ত স্মরণদশারূঢ়ংগপি তল্লো মনঃ কুন্ততি। কথমাচার্য
ভবত। দৃষ্টম্? (ইতি বৈক্লব্যং নাটয়তি।)

অট্টদ্বতঃ—কিং তাবতদাশ্রম-সমুচিতং নামাজীকৃতং ভগবত।?

আচার্যরত্নঃ—শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য ইতি।

অট্টদ্বতঃ—(সচমংকারম্) অহো সমুচিতমেবৈতৎ,

৪১। কৃষ্ণস্বরূপং চৈতন্যং কৃষ্ণচৈতন্য-সজিতঃ।

অতএব মহাবাক্যস্বার্থোহপি ফলবানিহ ॥

কেশবভারতী হি শ্রুতিরেব, তস্তাঃ কেশবস্ত ভারতীত্বাৎ। যথা—(ভা.১১।১৪।৩) “ময়াদৌ ব্রহ্মণে
প্রোক্তো ধর্মো যস্তাং মদাত্মকঃ” ইতি। অতঃ কেশবভারতী-প্রতিপাদিতং শ্রুতিপ্রতিপাতমে-
বেতি। তৎ কথমাচার্য কথম্,

৪২। কিং তত্রাস্তি কিমন্ততঃ স গভবান্? তৎকালমেব প্রভু-

আচার্যরত্নঃ—

ধ্বজা মঙ্গরিভূমিকাং চলিতবান্

অট্টদ্বতঃ—

ত্বাং নো কিমপুজিবান্।

আচার্যরত্নঃ—

প্রেমাক্ষঃ স্থানিতাজ্জিহ্বরশ্মিনৈর্নির্ধৌত-বক্ষঃস্থলং

স্বাত্মানঞ্চ ন বেদ হস্ত কিমসৌ হা হস্ত মাং বক্ষ্যতি ॥

অট্টদ্বতঃ—ভবান্ কথম্ নানুগতঃ?

আচার্যরত্নঃ— ৪৩। নিত্যানন্দস্বকথয়দিদং যামি দেবশ্য পশ্চাৎ
পশ্চাদেনং পথি পথি পরিভ্রাম্য তৈস্তুরপায়ৈঃ।
অদৈতত্মানয়মপি নয়াম্যেয যাহি ত্বমেতাং
বার্তামার্তানুপহর স্তুখং প্রাপয়াদৈতমুখ্যান্॥

অট্টেতঃ—ধন্যোহসি নিত্যানন্দদেব ধন্যোহসি, জিতং ভবতা। নিকৈতবসৌহৃদেন, তদাগচ্ছত, অনয়া
বার্তয়া ভগবতীং শচীগাম্বাস্য বয়মপি সমুচিতমাচরামঃ।

(ইতি নিক্র হাঃ সর্বৈ)

ইতি শ্রীশ্রীচৈতন্যচন্দ্রোদয়ে সন্ন্যাস-পরিগ্রহো নাম চতুর্থোহঙ্কঃ ॥ ৪ ॥

পঞ্চমোহকঃ

(ততঃ প্রবিশতি শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ, পশ্চান্নিত্যানন্দশচ)

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ—(ভ ০ ১১।২৩৫৭)

১। “এতাং সমাস্থায় পরায়নিষ্ঠা-মধ্যাসিতাং পূর্বতমৈর্মহদ্ভিঃ।

অহং তরিষ্যামি ত্বরন্তপারং, তমো মুকুন্দাজি-নিষেবয়েব ॥”

(ইতি স্বনিতং নাট্যং ।)

নিত্যানন্দঃ—(অগবন্) অহো অদ্ভুতম্।

২। প্রেমাগ্নুতং কিন তথাবিধমেন কিন্ড, নিবেদ-খেদ-দহনেন শূত্বমেত্যা।

আবর্ত্যমানগির গচ্ছতি পিণ্ডভাবং, কালেহস্তা হৃদত্রেণ ইব ব্যথনায় ভাবি ॥

ভদেকাকিনা ময়া কিং ক্রিয়তে, ভবতু চিন্তয়ামি,—(ইতি পুনরুপা) অহো অদ্ভুতম্।

৩। নিত্যোর্গীকঃ প্রকটিত-মহোল্লাস-হৃদ্ধারঘোমঃ

স্বৈদ-স্তম্ভ-প্রভৃতি-বিলম্বভাবরত্নাবলীকঃ।

অন্তর্বেগঃ সমজনি বিভোঃ সৌহৃদমানন্দসিঙ্কু-

র্নৌ জানীমঃ পরিগতিরহো ভাবিনী কীদৃগস্তা ॥

অহো বলবতা বাতেন চালিতঃ কেশরগরাগপুঞ্জ ইব চলত্যেযঃ। ময়াপি সত্ত্বরেণাপ্যনুগন্তং ন
শক্যতে। বিরত-সকলেন্দ্রিয়বৃত্তিস্ত ইত এব গচ্ছন্তি, ন তুদেহ্যপুংসরং কাপি।

তথা হি— ৪। অপস্থাঃ পস্থা বা ন ভবতি দৃশোরস্ত বিষয়ঃ

কিমুচ্চং নীচং বা কিমথ সলিলং বা কিমু বনম্।

প্রভিমোহয়ং বহ্যো গজ ইব চলত্যেব ন পুংসঃ

পুরো বা পশ্চাদ্ভা কলয়তি ন চাত্মানমপি চ ॥

ভবতি হি,

- ৫। আত্মারামাঃ কিমপি দধতে বৃত্তিহীনেন্দ্রিয়ত্বং
প্রেমারামা অপি ভগবতো রূপমাত্রৈকমগ্নাঃ।
স্বানন্দম্ভো ভবতি যদি চেদীশ্বরোহপি ক ভেদঃ

আং ভ্রাতৃম্,

নিম্নানন্দো ভবতি ভগবান্ জীব আনন্দনিয়মঃ ॥

তদিদানীং কিং করোমি ? (ক্ষণং স্থিত্বা)

- ৬। নাহারোহপিঃ দিনত্রয়ং ন চ পয়ঃপানং কিমগ্নাঃ ক্রিয়াঃ
কৌপীনৈকপরিচ্ছদো নিজস্বখাবেশৈক-মাত্রানুগঃ।
গচ্ছন্নৈব দিনং নিশামপি বিভূর্ণো বেত্তি কিং কুমহে
হে গৌরাক্ষকৃপানিধে কুরু কৃপামার্গে ময়ি প্রীয়তাম্ ॥

(ক্ষণং স্থিত্বা) এতেন কিঞ্চিদাপ্তমপি ভবতি চেতঃ ; তদ্যথা—

- ৭। আনন্দবৈবশ্যমিদং মহাপ্রভো, বভূব নঃ সম্প্রতি জীবনৌষধম্।
বিভ্রাময়ন্ বর্জ্য বিবেচনাক্ষমং, নেম্মেহমদ্বৈতবিভোগ্হানমুম্ ॥

(ইতি সাধাসমুদয়গচ্ছতি ।)

(নেপথ্যে 'হরিং বদ হরিং বদ' ইতি সন্তুষ্ট কোলাহলঃ)

নিত্যানন্দঃ—(পুরোহবলোক্য) অয়ে! অদ্ভুতমিদম্, যদমী গোরক্ষকবান। ভগবন্তুগালোক্য সকৌতুকা-
দর-ভক্তিপ্রদানন্দচমৎকারং হরিং বদ হরিং বদেতি উচ্চৈর্জল্পতি।

(ভগবান্ পূর্বাভ্যাসেন হরিশ্বনিঃ শ্রুত্বা কিঞ্চিদানন্দস্বপ্নোথিত ইব হরিশ্বগ্নত্বসারিণীং
দিশং নয়নকমলে সম্মীল্যাবলোকয়তি ।)

নিত্যানন্দঃ—(নিরূপ্য) অহো উপকৃতং গোরক্ষকঃ! উদ্ভৈর্যদমীবাং হরিশ্বনিমাকর্গ্য কিঞ্চিদুর্ভাগানন্দ-
নিজোথিত ইবাং মহামন্ত্রাকৃষ্ট ইব ফণিদণ্ডস্তমেব পশ্চানমনুসর্পতি^৩।

ভগবান্—(উপস্থ্য) ক্রত ভো ক্রত হরিম্। (ইতি পুনঃ পুনঃ প্রজল্পতি ।)

(প্রবিষ্ট গোরক্ষকাঃ শিশবঃ পরিতো দণ্ডবদন্তা করতালিকাভির্হরিসন্ধীর্জনং কুর্বন্তি ।)

ভগবান্ সম্পূহমাকর্গয়ন্ মুহূর্তং প্রস্থানতো বিরমতি ।)

নিত্যানন্দঃ—(সানন্দম্)

- ৮। উন্মাদ আনন্দকৃতো হি নানা, চাপল্যকুজ্জাড্যকুদপ্যমন্দম্।

চাপল্যজাড্যোভয়কুচ কশ্চিৎ, কশ্চিদগ্রহগ্রস্ততয়া সমানঃ ॥

তদিদানীং চরমাবস্থ ইব ভগবত আনন্দোন্মাদো জাতঃ। তথা হি—

- ৯। উন্মীল্য দূর্শো পশ্যতি, ন কিমপি বিষয়ীকরোত্যেষঃ।
অর্ধবদ্বির ইব কিঞ্চিৎ, শৃণোতি ন তদর্থমুপযাতি ॥

ভগবান্—(পাণিকমলেন তেষাং শিরঃ পরামৃশ্য) অয়ে সাধু কীর্তিতং ভবন্তিভগবদ্ভাগম্, কৃতার্থীকৃতশ্চাহম্।

ভজ্ঞানীত বৃন্দাবনং কেন পথা গম্যতে ?

নিত্যানন্দঃ—(স্বৰ্ঘম্) অয়মবসরো মম। (ইতি তেষাং মধ্যাদেকমানীর) তাত! এষ মার্গো বৃন্দাবন-
স্তোতি কথয়।

ভগবান্—জহ আণবেদি ভঅবং। (ইতাপসৃত্য) ভো ভঅবং এসো মগ্গং বৃন্দাবনসূ। (ইতি নিত্যা-
নন্দোপদিষ্টমভীষ্টমার্গং দর্শয়তি।) [যথা আজ্ঞাপয়তি ভগবান্। ভো ভগবন্! এষ মার্গো বৃন্দাবনশ্চ।]

(ভগবান্ সানন্দাবেশং তমেব মার্গমহুক্রামতি।)

(শিশবঃ প্রণম্য নিষ্ক্রামন্তি।)

নিত্যানন্দঃ—হন্ত নিস্তীর্ণোহস্মি, সম্প্রতি সংপৎস্ততে মে মনোরথঃ, যদনেন পঠেবান্ধৈতবাটীমা-
সাদয়িতুং শক্যতে। (ইতি তেন পথা তমহুগচ্ছন্ কিয়দদূরং গত্বা সপরামর্শং) অহো কথমহং ন পরিচীয়ে?
পরপরচয়দশা কিঞ্চিৎরাগিবাস্তু জাতান্তি, তৎ পরীক্ষে চ নিজসৌভাগ্যম্। (ইতি নিকটমুপসর্পতি।)

ভগবান্—(“এতাং সমাস্থায় পরাঅনিষ্ঠাম্” ইত্যাদি পুনঃ পঠিত্বা) অহো সম্যক্ গীতং ভিক্ষুণা, মুকুন্দ-
নিষেবয়েব^১ তমন্তুরিয়াগি, ন জনয়। পরাঅনিষ্ঠয়া, অস্তা আস্থামাত্রং কার্যম্, ন হেবৈবোদেষ্যা;
তদবৃন্দাবনং গত্বা মুকুন্দসেবৈব মানসী কর্তব্য। (ইতি আকাশে লক্ষ্যং বদ্ধা) হংহো কিয়দদূরে
বৃন্দাবনম্?

নিত্যানন্দঃ—(উপসৃত্য) দেব! দিবসৈকপ্রাপ্যমস্তি বৃন্দাবনম্।

ভগবান্—(স্বপ্নজাগ্রতোরন্তরালদশামাপন্ন ইব সচমৎকারম্) কথমহো ত্রীপাদ-নিত্যানন্দোহসি?

নিত্যানন্দঃ—দেব! স এবাহম্। (ইত্যর্থোক্তে বাস্পরুদ্ধকণ্ঠস্তিষ্ঠতি।)

ভগবান্—ত্রীপাদ! কথয় কুতো ভবন্তুঃ?

নিত্যানন্দঃ—দেবশ্চ বৃন্দাবনজিগমিষামাত্রতঃ ময়াপি তদ্দিদৃক্ষ্যম্ চলতা ভগবৎসঙ্গে গৃহীতঃ।

ভগবান্—ভদ্রং ভো ভদ্রম্, এহি সর্হেব গচ্ছাবঃ। (ইতি সানন্দং গচ্ছতি।)

নিত্যানন্দঃ—ভগবন্তি ইতঃ, (ইতি কিয়দদূরং নীত্বা) ভগবন্! ইতঃ কিয়দদূরে ভগবতী যমুনা বর্ষতে,
তদবগাহনং কর্তুমুচিতম্।

ভগবান্—হন্ত যমুনাশ্চ বিলোকিতব্য।

নিত্যানন্দঃ—অথ কিম্।

ভগবান্—(হর্ষ নাটয়িত্বা) ত্রীপাদ! ক সা ক সা?

নিত্যানন্দঃ—ইত ইতঃ, (ইতি কিয়দদূরং নীত্বা গঙ্গামাসাশ্চ) ভগবন্! ইয়মিযং যমুনা।

ভগবান্—(সানন্দং প্রণম্য স্তোতি)

১০। চিদানন্দভানোঃ সদা নন্দসূনোঃ, পরপ্রেমপাত্রী জুবত্রজগাত্রী।

অযানাং লবিত্রী জগৎক্ষেমধাত্রী, পবিত্রীত্রিমায়ো বপুর্গিত্রপুত্রী ॥

নিত্যানন্দঃ—ভগবন্নবগাহতামিযম্।

ভগবান্—যথাভিরুচিতম্^২। (ইতি স্নানমভিনয়তি।)

নিত্যানন্দঃ—(স্বগতম্) অহো নির্বতোহস্মি, মহামত্ত-বগ্যকুঞ্জরো মন্ত্ৰেণৈব বশীকৃতঃ, তৎ পরিশেষমশ্চ
কর্মণঃ কিমপ্যস্তি, তদপি সম্পাদয়ামি। (ইতি পরিতোহবলোক্য^৩ কঞ্চিদাহবয়তি।)

১। মুকুন্দসেবয়েব (ঙ,৫); ২। যথা তে রুচিতম্ (ক), যথারুচিতম্ (চ); ৩। পরিতো বিলোক্য (ঙ)।

(প্রবিশ্ব কশিৎ পুরুষঃ প্রণমতি ।)

নিত্যানন্দঃ—(জনান্তিকম্) অয়ে ইদমনতিদূরে পারোগজং ভগবতোহদৈতশ্চ পুরম্ । ভূমিতস্বরিতং গঙ্গা

বিস্তাপয়—নিত্যানন্দঃ কেনচিদন্তোন সন্ন্যাসিনা সহ নিকটবর্তী^১ ভবন্তুগপেক্ষতে । ততস্বরতাম্^২ ।

পুরুষঃ—এষোহহং তথা করোমি । (ইতি সত্বরং ক্ষিান্তঃ)

নিত্যানন্দঃ—(স্বগতম্) অহো অজ্ঞ দিনত্রয়ং জাতম্ । জনস্পর্শোহপি ন জাতঃ, তদহমপি স্মামি ।

(ইতি তথা করোতি ।)

(নেপথ্যে)

১১। আশাপাশদ্বিগুণবলিতৈস্তদুগুণৈরেব বদ্ধাঃ

প্রাণা নো যদ্বিরহনিধুরা হস্ত গন্তুং ন শেকুঃ ।

সম্প্রত্যোতৈরুপকৃতমহো তন্মুখং দর্শয়ন্তি-

দীপ্তে হীপ্তে ভবতি সহসা হস্ত বামোহপ্যবামঃ ॥

নিত্যানন্দঃ—(দূরাদাকর্ণ্য) অহো আচার্য এবায়ং প্রস্তোতি । তৎ সুবিহিতমেব বিধিনা ; অতঃপরং
মমতিভারো লঘুভূতঃ । (ভগবন্তমবলোক্য) অহো কণ্ঠঃ,

১২। অন্তঃশ্রদ্ধেস্তিমিতবপুষং লজ্জয়াভ্যাসহানেঃ

কোপীনাচ্ছাদনমপি ন নির্গাল্য নিঃসারিতাস্থম্ ।

দেবং রক্তাস্বজদলচয়ৈচ্ছাভ্যমানোক্তমাঙ্গং

স্নানোত্তীর্ণং করিবরমিব স্বর্ণগৌরং নিরীক্ষে ॥

তদাকলয়ামি কিমান্ বিলম্বোহদৈতাগমনশ্চ । (ইতি পুরোহবলোকয়তি ।)

(ততঃ প্রবিশতি উৎকণ্ঠাং নাটয়ন্ পরিতোহপরিমিত-পরিবারো^৩হদৈতঃ)

অট্টদ্বভঃ—(পুরোহবলোক্য) অহো অয়ময়ং দেবঃ,

১৩। চূড়াবিয়োগাদরুণেন বাসসা, দূরাদসৌ চেদনসাবিবেক্ষ্যতে ।

তথাপি হেমপ্রতিগেন তেজসা, লাবণ্যভূম্নাহপি স এব ভাতি নঃ ॥

অহো অতিরম্যম্,

১৪। রক্তাশ্বরং কনকপীতমিদং তদেব, দেবশ্চ পশ্যত বপুঃ সদৃশীকরোতি ।

গৌরারুণশ্চ পরিপকমহারসশ্চ, বৈরাগ্যসার-সহকার-কলশ্চ লক্ষ্মীম্ ॥

(ইতি স্বরমাণ উপস্থ্য ধ্যানামীলিতনয়নশ্চ ভগবতঃ পুরোহবহার^৪ মুক্তকণ্ঠং রোদিতি ।)

ভগবান্—(সত্বরমক্ষিপী সমুগীল্য) কথমসী অদ্বৈতাচার্যমহানুভাবাঃ ?

নিত্যানন্দঃ—ভগবন্তেবমেব তৎ ।

ভগবান্—(গাঢ়ং পরিষজ্য) কথম কথমিস্রোহহং ভবন্তি^৫রবগতঃ ? কথং বা মমানুপদমেব ভবানপি
বৃন্দাবনমনুপ্রাপ্তঃ । অথবা, মমৈবায়ং স্বপ্নঃ ।

অট্টদ্বভঃ—(সবাৎসর্যমাগতম্) অহো দেবশ্চাত্র বৃন্দাবনপ্রতীতিরেব জাতাস্তি । (প্রকাশম্) দেব ! নাযং
তে স্বপ্নঃ, অপি তু স এবাহং পামরঃ । (ইতি স্থলিতং নাটয়তি ।)

দেবঃ—(বাহুভামালিঙ্গোখ্যাপয়ন্ সবাঙ্গম্) ভবতু ভোঃ^১ অদৈত ! ভগবৎ মে বৃন্দাবনং ত্রয়ানবরতং ভগবৎ-
পাদকমলসংযোগাৎ । তৎ কথয় কুত্রাগতোহস্মি ?

অট্টেতঃ—ইয়ং ভগবতী ভাগীরথী, ইদমিদং পার্বেগঙ্গং মদীয়ং পুরম্ ।

ভগবান্—(বহিবৃত্তিং নাটয়িত্ব) শ্রীপাদ ! ভবতাঃ যমুনেনয়মিত্যভাণি ।

নিত্যানন্দঃ—অস্তাং যমুনা বর্ততে ন বেতি দেব এব জানাতু ।

ভগবান্—শ্রীপাদস্ত নাট্যেনৈব নাটিতোহস্মি ।

(অদৈতঃ “আশাপাশ-” ইত্যাদি যচ্ছব্দে তচ্ছব্দে চ তচ্ছব্দং দত্ত্বা পুনঃ পঠতি ।)

নিত্যানন্দঃ—ভো অদৈত ! অস্ত দণ্ডগ্রহণাবধি মগৈব দণ্ডোজাতঃ, দিনত্রয়মাহার-বিরহাৎ^২ । দেবস্ত
তু স্বানন্দভোগেনৈব তৃপ্তিস্তদলমত্র কথাপ্রসঙ্গতুঙ্গিমা ।

(অদৈতঃ পরিজনকরাৎ প্রতাগ্রকৌপীনচ্ছাদনে আনীয় পুনর্ভগবন্তঃ

আপয়িত্ব গ্রাহয়তি সাক্ষণম্)

১৫। দেবোচিতঞ্চ পরিধাপিতমস্তিত্বপূর্ব্বং, তিস্কুচিতঞ্চ বসনং পরিধাপয়ামি ।

লক্ষ্মীঃ সমা তব সমশ্চ মুখপ্রসাদো, হা হন্ত নো নয়নয়োর্বিসমং তদেতৎ ॥

তদ্বদমনতিদূরমেব মে ভবনম্, তদলংকর্তুমর্হন্তি ভগবচ্চরণাঃ ।

ভগবান্—এতদর্থমেব শ্রীপাদেনাহং প্রতারিতোহস্মি ।

অট্টেতঃ—ভগবন্ ! ভগবান্ কস্তাপি প্রতার্যো ন ভবতি । কিন্তু,

১৬। ঈশোহপি স্তাৎ প্রকৃতিবিধুরঃ স্বীয়য়া মায়্যৈব

অচ্ছন্দোহপি স্ফটিকমণিবৎ সন্নিবৃষ্টেন যোগাৎ ।

ইথং কেচিদ্বয়মিহ কিল ক্রমহে বালখেল-
প্রায়ং লীলাবিনসিতমহো সর্বগীশস্ত সত্যম্ ॥

উভয়ৈথৈব ন প্রতার্যোহসি । অস্ত চ নৈব দোষঃ শ্রীপাদত্বাৎ শ্রিয়ং পাতীতি শ্রীপঃ কৃষ্ণস্তমা-
দদাতীতি, তর্থেবানেন কৃতম্, তদগ্রে ভবন্ত ভগবন্তঃ^৩ । অতু প্রাথমিকী তিস্কা মগৈবালয়ে ভবতু
ভগবতঃ^৪ ।

ভগবান্—যথাভিরুচিতং ভবতে, তদাদিশ পস্থানম্ ।

অট্টেতঃ—ইত ইতঃ (ইতি নাবমারোপয়তি ।)

নিত্যানন্দঃ—(অপবার্ধ) ভো অদৈত ! নবদ্বীপে কশ্চিৎ প্রহিতোহস্তি ?

অট্টেতঃ—অথ কিম্ ? সর্বৈ সমাগতপ্রায়া এব ।

ভগবান্—ভো অদৈত ! অপূর্বং নো ভবদ্ভবনগমনম্ ।

অট্টেতঃ—শ্রীবাসন্তেব ক মে তাদৃশং সৌভাগ্যম্, যন্ত ভবনে প্রতিদিনমেব দেবিতং দেবেন ।

নিত্যানন্দঃ—ভো অদৈত ! অতঃপরং মহীয়সী লোকযাত্রা ভাবিনী, স্বয়ংপ্রকাশিনী হি ভগবদ্বার্তা,
তত্রাপি ভগবতো মথুরাগমনমেব প্রথিতমস্তি, সম্প্রতি ভবদ্ভবনস্তভগন্তাবুকভাবুকে ভবতি ভগবতি
সর্ব এবাবাল-বৃদ্ধ-তরুণাঃ করুণাপারাবারমধুনৈবামুগবলোকয়িতুং সমাগমিস্থাস্তি^৫ লোকাঃ । তদ্-
যাবন্তেষাং তথা প্রচারেণ ন ভুয়তে, তাবদলঙ্কিতা এব ভবদ্ভবনং প্রবিশামঃ ।

অট্টদ্বভঃ—এবমেব। (ইতি কতিচিং পদানি পরিক্রম্য) ভো দেব ! ইদমিদমস্মদ্ববনং তাবৎ প্রবিশ। (ইতি সৰ্বে প্রবেশং নাটয়ন্তি ।)

(নেপথ্যে)

১৭। বিশ্বস্তরঃ স ভগবান্ জননীং প্রত্যাৰ্থ, ধ্বজা যতেরনুক্রুতিং মথুরাং বিষাস্তঃ।

ব্যাঞ্জন শান্তিপুৰমাগমিতঃ স নিত্যা-নন্দেন ভোশ্চলত ভোশ্চলতেক্ষণায় ॥

নিত্যানন্দঃ—(আকর্ষণ্য নিরূপ্য চ) অদ্বৈত ! শ্রুতং দৃশ্যতাক্ষ। তদিত্য। এবেতে সপথেবৈ পরঃসহস্রা বভুবুঃ। কিয়ত। বিলম্বেন লক্ষসংখ্যা। ভবিষ্যন্তি, তদিত্য দ্বারি দৌবারিকৈর্ভূয়তাম্।

(অদ্বৈতঃ প্রতিদ্বারি দৌবারিকান্নিযোজ্য দেবমগ্রতঃ কৃত্বা নিত্যানন্দেন সহ পুরপ্রবেশং নাটয়ন্ নিষ্ক্রান্তঃ)

(ততঃ প্রবিশন্তি ভগবদ্বর্শনোৎকণ্ঠিতাঃ পুরুষাঃ)

কেচিৎ—

১৮। বদ্যাপে যাদৃক্ সমজনি দৃশোর্নঃ পদমসৌ

তদন্যাকারত্বং যদপি মনসঃ ক্ষোভজনকম্।

তথাপ্যুৎকণ্ঠা নঃ শিব শিব মহত্যেব বলতে

অনাহার্যং বস্তু প্রকৃতি-বিকৃতিভ্যাং সমরসম্ ॥

তদধুনা জানীমঃ ক ভগবান্। (ইতি পরিতঃ পরিক্রমন্তি ।)

(অগ্রস্তাঃ দিশি)

অন্যে— ১৯। পূর্বাশ্রমে মধুরিমপ্রথিমা য আসৌ-দশ্যেশ্বরশ্চ স দৃশোরতিথিন নোহভূৎ।

অতাপি চেম্ম স বিলোক্যত এব তন্মো, ধিগ্ জন্ম ধিগ্ বপুঃপুংহো ধিগ্ সূন্ ধিগ্ ক্ষি ॥

অপরে—হন্ত ভো আগচ্ছতাগচ্ছত। ভগবানধুনাহদ্বৈতপুং প্রবিষ্ট ইতি শ্রুতম্, তন্তুত্রেব প্রবিশামঃ।

(ইতি সোৎকণ্ঠমুপসৃত্য) অহো অমৌ দৌবারিকাঃ সর্বান্বেব নিবারয়ন্তি, ভদ্রঙ্গমী এবানুনেয়াঃ, দাতব্যঞ্চ কিঞ্চিদেতেভ্যঃ। (ইতি নিকটমুপসর্পন্তি ২)

(ততঃ প্রবিশন্তি বেত্রপাণয়ো দ্বারোপান্তনিবিষ্টা দৌবারিকাঃ)

দৌবারিকাঃ—অরে পুরুষাঃ ! ক্ষণং বিলম্বন্তাম্, যাবতুরীয়াশ্রম-পরিগ্রহঃ কৃতো ভগবত, তাবদনা-
হারেণৈব স্মীয়তে, অতৌব তিঞ্চ। ভবিষ্যন্তি, তদধুনা কোলাহলো ন কার্যঃ। উপবিষ্টা স্মীয়তাং
ভিক্ষোত্তরং ভগবানবলোকনীয়ঃ।

(নেপথ্যে)

ভগবন্ ! ইত ইতঃ।

দৌবারিকঃ—নিরূপয়ামি। ইতি সমুচ্ছিতং স্থলমাক্রহ উদ্গ্রীবণালোক্য চ) অয়ে কৃতভিক্ষু এব ভগবান্,
যদয়ম্—

২০। ত্রীখণ্ডপঙ্কপরিণিশ্চতনুর্নবীন-শোণাশ্রয়ো ধবলমাল্য-বিরাজি-বক্ষাঃ।

হেমদ্ব্যতিবিজয়তে হিমসাক্ষ্যরাগ-গঙ্গাপ্রবাহরুচিভাগিবি রত্নসানুঃ ॥

তদেতে সমুৎকণ্ঠিতাঃ কথমমুং দ্রক্ষ্যন্তি ? (ইতি পুনর্নিভালা) অহো সাধু সমাহিতমদ্বৈতদেবেন,
যদনেনায়মুচ্চতরাণুপকারিকামধ্যারোহিতো^৪ ভগবান্, তদধুনা সৰ্বে স্মৃথং দ্রক্ষ্যন্তি, স্বনাম চ
যথার্থমনয়োপকারিকয়াহকারি।

(পুরুষাঃ সৰ্বে সোৎকৰ্ণঃ 'হরিং বদ' ইতি সত্ত্বয় নিগদন্তি ।)

(ততঃ প্রবিশতি যথানির্দিষ্টোপকারিকাতলোপবিষ্টো ভগবান্, অদ্বৈতাদয়শ্চ ।)

অট্টদ্বতঃ— ২১। কেয়ং লীলা ব্যরচি ভবতা যোহয়মদ্বৈতভাজা-

মত্যন্তেষ্টন্তমন্ত ভবানাশ্রমং যতুরীয়ম্ ।

ভগবান্—(বিহত)

ভো অদ্বৈত স্মর কিমু বয়ং হন্ত নাদ্বৈতভাজো

ভেদস্তস্মিৎস্বয়ং চ যদিযান্ রূপাতো লিঙ্গতশ্চ ॥

অট্টদ্বতঃ—বাগীশ্বরেণ^১ কিমুচিৎ বচনানুরচনম্ ?

ভগবান্—তত্ত্বতোহবধারয়ন্ত,

২২। বিনা সৰ্বত্যাগং ভবতি ভজনং ন হ্যসুপতে-

রিতি ত্যাগোহস্মাভিঃ কৃত ইহ কিমদ্বৈতকথয়া ।

অয়ং দণ্ডো ভূয়ান্ প্রবলতরসো মানসপশো-

রিতীবাহং দণ্ডগ্রহণমবিশেষাদকরবম্ ॥

অট্টদ্বতঃ—সৰ্বগিদং প্রতারণমেব । কিন্তু “সম্যাসকুচ্ছমঃ শাস্তো নিষ্ঠাশান্তিপরায়ণঃ” ইত্যাদি-নান্নাং নিরুক্ত্যর্থ-
মেবৈতৎ ।

দৌৰ্নারিকঃ—(পুরতঃ সৰ্বানবলোক্য) অহো আশ্চৰ্যম্,

২৩। এতাবতাপি দুৰ্গমে জনঘটাসংঘটনোচ্চাবচে

সৰ্বৈরেব যথাসুখং প্রভুরসৌ পায়ে পরাধৈর্নুভিঃ ।

অব্যগ্রৈরবকাশলন্তুন-সুখাবস্থানসুস্থৈর্যথা

কামং লক্ষতদীয়পূৰ্ণকরণাদৃক্পাতমুদ্বীক্ষ্যতে ॥

ন হীদমসম্বাদি ; যতঃ,

২৪। উত্তীর্ণোহতু ভবাক্রিয় পিহিতং দ্বারং যমস্তাপি চ

প্রাপ্তং মানুষজন্মলন্তুনফলং তপ্তকং সৰ্বং তপঃ ।

যদ্বেদবঃ করুণাকটাক্ষসরসোহদর্শীতি সৰ্বৈরহো

প্রত্যেকং প্রথয়ন্তিরাষ্ট্রসুভগীভাবঃ সমুদ্যুযতে ॥

(নেপথ্যে পরিতঃ কোলাহলঃ)

পুরুষাঃ—অহো অমী ভগবজ্জন্মস্থলীনিবাসিনঃ সৰ্বে সমাগচ্ছন্তি, তদধুনা মহতা সন্মর্দেন ভবিতব্যম্ ।

বয়মিত ইদানীমপসরাম । (ইতি সৰ্বে নিক্ষ্রামন্তি ।)

(ততঃ প্রবিশন্তি সৰ্বে নবদ্বীপবাসিনঃ)

তে—

২৫। অত্যাশ্চর্যং গতমেব নো নয়নয়োঃ প্রসঙ্গা দিশঃ

শুষ্কাশ্চাণ্ড জিজীবিষা-ত্রততয়ঃ প্রোম্মালয়ন্ত্যঙ্কুরান্ ।

নষ্টেহন্তঃকরণে চ কেনিদিহো চৈতন্যমত্যাহিতং^২

যেনাস্মাকমহো বতাত্ত ভবিতা চৈতন্যচন্দ্রোদয়ঃ ॥

(ইতি সোৎকৰ্ণমুপসর্পন্তি ।)

অট্টদ্বতঃ— (আলোকা)

২৬। অগ্রে নিধায় ভগবজ্জননীং সমীয়েঃ, শ্রীবাসপণ্ডিতমুখাঃ সুহৃদস্ত এতে।

অগ্রে চ বাল-তরুণ-স্থবিরঃ কিমন্তু-দেদশঃ স এষ উদপাদি স এষ কালঃ ॥

(ভগবান্ সত্বরমবতারং নাটয়তি । দৌবারিকাঃ সাদরং প্রবেশয়ন্তি । ভগবানবতীর্থ মাতরং প্রণমতি ।)

মাতা—(সভয় ভক্তি-বাৎসল্যপরিতোষ-শবলিতাশ্রুপুলক-গদগদং সংস্কৃতেন)

২৭। বৈরাগ্যমেব তব কিং কিমু বানুভূতি-ভক্তির্নু বা কিমু রসঃ পরমশুনুভূৎ।

তাত শুনজয়তয়েব অবন্তুগীক্ষে, লক্কোহধুনাপি ন কদাপি পুনস্ত্যজামি ॥

(ইতি সোংকর্ষমালিঙ্গতি ।)

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ— ২৮। ভগবতি জগদ্ধাতর্নাভঃ পরং ফলমুত্তমং

কিমপি ফলিতুং বাৎসল্যাখ্যা লতা ভবতি ক্ষম,

ভবতি ভবতী বিশ্বৈশ্ববানুপাধিসুবৎসলে-

ত্যথ ভগবতঃ নুং চক্রে ক্ষমাহপি শরীরিণী ॥

(ইতি পুনঃ প্রণমতি ।)

(মাতা পুনরালিঙ্গতি দেবঃ প্রণমতি । অদ্বৈতস্তামুখ্যপ্য স্বয়মন্তঃপুরে প্রবেশয়ন্তি ॥

ভগবান্ যথাযথং সর্বানুবালিঙ্গন-স্পর্শন-দর্শন-প্রশ্নাদিভিরনুরঞ্জয়তি ।)

(পুনঃ সত্বরং প্রবিশ্য)

অট্টদ্বতঃ—কঃ কোহজ ভোঃ সর্বানুবাবালবুদ্ধতরুণানাচাণ্ডালাংশ্চ যথোপজোষমাবাসভক্ষ্য-পেয়াদিভি-
রূপচরন্ত ভবন্তঃ।

(প্রবিষ্টাপটীক্ষেপেণ)

একঃ—অয়ময়মহং তথা করোগি। (ইতি নিষ্কান্তঃ)

অট্টদ্বতঃ—(ভগবন্তমুপস্থত্য^১)

২৯। সোহহং ত এতে স ভবান্ স চৈয়াং, প্রেমা তবেয়াং কুরুণাপি নৈব।

সর্বং তদেবাস্তি স্মৃৎকহেতু-রত্নাদৃশং রূপমতোষহেতুঃ ॥

ভগবান্—অদ্বৈতাদ্বৈত ! মৈবম্,

৩০। শ্যামানুতস্রোতসি পাতিতং বপু-স্ত্যৈব তুঙ্গেন তরঙ্গরংহসা।

যাং যাং দশামেতি শুভাহশুভাহখবা, সা নৈব মে গ্রোম চরীকরোতি^২ ॥

তদেহি চিরদৃষ্টৈরেভিঃ সহ রহ উপবিশাম^৩।

(ইতি নিষ্কান্তঃ সর্বো)

ইতি শ্রীশ্রীচৈতন্যচন্দ্রোদয়ে শ্রীমদদ্বৈতপুরবিলাসো নাম পঞ্চমোহঙ্কঃ ॥ ৫ ॥



যথোহকঃ

(ততঃ প্রবিশতি রত্নাকরঃ)

রত্নাকরঃ—অহো অথ কথং কস্মাৎ প্রেয়সী সুরসরিদ্বিগনক্ষেব দৃষ্টা, তদন্তা মনোদুঃখকারণং প্রাপ্তব্যা-
মস্তি। ইতি পুরোহবলোক্য) কথং যিৎ তদবশ্চৈব দৃশ্যতে দেবী, তদুপস্থিত্য পৃচ্ছামি। (ইত্যুপসর্পতি)

(ততঃ প্রবিশতি যথানির্দিষ্টা গঙ্গা)

গঙ্গা—হৃদী হৃদী জস্ স পাঅসোঅ-সলিলন্তুণেণ মহ এদারিসং সোহগং, তস্ স পছণো চিরআলং অঙ্গ-
সঙ্গো লন্তিও। অদো বরো কো মে ভাঅধেও। তহ তং লন্তিঅ পুণোবি ণ লন্তগিজ্জো বিঅ
দীসই। অদো বরং বা কিং মে অসুহং; তা কিং করেমি মন্দভাইণী। (ইতি চিত্তযন্তী ক্শিঃ তিষ্ঠতি।)
[হা ধিক্ হা দিক্, যন্ত পাদশৌচ-সলিলন্তেন মম এতাদৃশং সৌভাগ্যম্, তন্ত প্রভোশ্চিরকালমঙ্গসঙ্গো লন্তিতঃ,
অতোহপরঃ কো মে ভাগধেয়ঃ? তথা তং লদ্ধা পুনরপি ন লন্তনীয় ইব দৃশ্যতে। অতঃপরং বা কিং মে
অশুভম্, তং কিং করেমি মন্দভাগিনী।]

রত্নাকরঃ—(উপস্থিত্য) ভাগীরথি! কথং বিগনায়সে?

গঙ্গা—কহং অজ্জউত্তো। অজ্জউত্ত! কিং পুচ্ছসি মন্দভাইণী কখু অহং। [কথং আর্ষপুত্রঃ। আর্ষপুত্র! কিং
পৃচ্ছসি? মন্দভাগিনী খব্বম্।]

রত্নাকরঃ—ভাগীরথি! কথং বিব?

গঙ্গা—(সংকুতেন)

১। যৎপাদশৌচজলমিত্যলমস্মি বিশ্ব-বিখ্যাতকীর্তিরসকৌ রসকৌতুকীশঃ।

নিত্যাবগাহকলয়া রসযাক্ষকার, গামজ্য স ত্যজতিং হা বত তেন দূয়ে ॥

রত্নাকরঃ—আং জানামি। স খলু মথুরাগমনতঃ প্রত্যাবৃত্ত্য স্প্রত্যাঈতানয়ে সমাগতোহস্তীতি
শ্রুতম্। তং কথং দূয়সে?

গঙ্গা—হোই একবল্লদং, কিন্তু ণঅদোআদো^১ আঅদেস্ত সিরিবাসপছদিএস্ত বন্ধুবগ্গেস্ত অঙ্গস্ সিং দিঅহে-
সিরিসঈদেঈএ পাইদং অঙ্গং সবেবহিং^২ অঙ্গবগ্গেহিং^৩ সহ সরসহাসবিলাসং ভুঞ্জিঅ তেহিং
জ্জেন্ব সঙ্গং উপবিসিঅ ভঅবং কিম্পি গদিতুং পউত্তো। [ভবতি এবং যিদম্, কিন্তু নবদ্বীপাদাগতেষু
শ্রীবাসপ্রভৃতিকেষু বন্ধুর্গেষু অত্মমিহ দিবসে শ্রীশচীদেব্যা পাচিতমঙ্গং সর্বৈরাঅবর্গৈঃ সহ সরসহাসবিলাসং ভুঞ্জা-
তৈরেব সার্বমুপবিশ্য ভগবান্ কিমপি গদিতুং প্রবৃত্তঃ।]

রত্নাকরঃ—কিং তং?

গঙ্গা— ২। ভো অদৈতপ্রভৃতয় ইদং প্রায়তাং যজ্জনন্তাং
মুগ্ধাক্ষ প্রণয়িত্ত্বদামাজ্জয়া ন প্রয়াত্তম্।
বিঘ্নস্তেন ব্যজনি মথুরাং গন্তুগীশে ন তস্মা-
দাজ্জাং সর্বে দদতু কুপয়া হন্ত যায়ামিদানীম্ ॥

রত্নাকরঃ—ততস্ততঃ?

গজ্ঞা—তদো অদজ্ঞাচারিএণ গদিতং । [ততোহঐত্যাচার্ণেণ গদিতম্ ।]

৩। তব প্রীত্যা যাহীত্যাভিনপতি সর্বো যদি জন-
স্তদা সর্বশ্চৈব ত্বদপগমনাৎ পূর্বমসবঃ ।

ন ধিকারান্ সোচুং বত ভবতি নঃ পাটবগতি
প্রযাস্তন্ত্যেবাগী প্রথমমনুভুয় ব্যসনিতাম্ ॥

রজ্ঞাকরঃ—ভজং ভো অঐত ভজম্, ততস্ততঃ ?

গজ্ঞা—তদো ভাবদা সঙ্গগঅং পুণোবি ভগিতং—[ততো ভগবতা সঙ্গগয়ং পুনরপি ভগিতম্] ভো অঐত-
প্রভৃতয়ঃ,

৪। গৃহীতোহয়ং বেশো যদিহ নিজদেশস্ত সবিধে
তদা স্মাতুং সার্থং প্রণয়িত্বিরদানীমনুচিতম্ ।
বুধা যুয়ং বিজ্ঞা ভবতি জননী চাস্ত্য বপুষঃ
সমাধাৎ কুর্বন্তু স্ময়মহহ কিং বচি বহুলম্ ॥

রজ্ঞাকরঃ—ভগবতাপি সমীচীনমুক্তম্ । ততস্ততঃ ?

গজ্ঞা—তদো সবেহিং ভাবদো বন্ধুজগেহিং সন্ধং আচারিএণ^১ জগনীএ সঈদেঈএ গিঅড়ং গমুঅ
মন্তিদং । [ততঃ সর্বৈভগবতো বন্ধুজনৈঃ সার্থগাচার্ণেণ জনন্যা শচীদেব্যা নিকটং গত্বা মন্তিতম্ ।]

রজ্ঞাকরঃ—ততস্ততঃ ?

গজ্ঞা—অস্মিং^২ অথে জদো কস্ম বি সন্মঈ ন হোই, তদো জগনীএ উত্তং ভো ভো জই ধন্মদোসো
হোই, তদো অঙ্গণো স্নহকএ তস্ম খলঅণকিদকিংবঅন্তী কথং করণিজ্জা, অঙ্গণো জহ তহ
হোউ, তদো জঅম্মাহছেত্তং জ্জেকব জং গচ্ছদি, তং জ্জেকব ভদ্রং কদাচি পউত্তী বি লহীঅদি ভি
আসা হোই । [অস্মিন্নর্থো যতঃ কস্তাপি সম্মতির্ন ভবতি, ততো জনন্যা উক্তম্—ভো ভো যদি ধর্মদোষো ভবতি,
তত আত্মনঃ ‘স্বথকুতে’ তস্ত খলজনকৃত-কিংবদন্তী কথং করণীয়া, আত্মনো যথা তথা ভবতু, ততো জগন্নাথক্ষেত্র-
মেব যদগচ্ছতি, তদেব ভদ্রম্, কদাচিৎ প্রবৃত্তিরপি লভাতে ইত্যাশা ভবতি ।]

রজ্ঞাকরঃ—সাধু মাতঃ সাধু, অতিক্রান্তাহস্তি ভবত্যা দেবহুতিঃ ; ততস্ততঃ ?

গজ্ঞা—তদো সবেব জ্জেকব বিবসা ছবিঅ পুণোবি গদিতবন্তো—“মাতঃ কথমেবমুক্ত^৩মতঃ পরমস্মাভিরিৎ
প্রতিপাদিতগিব খণ্ডয়িতুং ন শক্যতে ভবদ্বচঃ ।” [ততঃ সর্বে এব বিবশা ভূত্বা পুনরপি গদিতবন্তঃ ।]

রজ্ঞাকরঃ—ততস্ততঃ ?

গজ্ঞা—তদো তএ গদিতং—অমহাণং জহ তহ হোউ, অস্ম দোসং জং খলজগো পেক্খিসুসদি, তং ক্খু
দুসসহং ; জঅম্মাহং জই গচ্ছদি, তদো মজ্জো মজ্জো তুস্হে গন্তং সন্ধম্, মএ পউত্তী লহীঅদি ।
[ততস্তয়া গদিতম্,—অস্মাকং যথা তথা ভবতু, অস্ত্য দোষং যং খলজনঃ প্রেষিষ্যতি, তং খলু দুঃসহম্ ; জগন্নাথং
যদি গচ্ছতি, ততো মধ্যে মধ্যে যুৎ গন্তং শক্কুথ, ময়া প্রবৃত্তির্লভাতে ।]

রজ্ঞাকরঃ—ততস্ততঃ ?

গজ্ঞা—তদো সবেব ভাবদো গিঅড়ং আঅদুঅ দেঈএ কধিৎ গিঅদিদবন্তো^৪ । [ততঃ সর্বে ভগবতোঃ
নিকটমগত্য দেব্যা কথিতং তথা নিগদিতবন্তঃ ।]

রত্নাকরঃ—ততস্ততঃ?

গঙ্গা—তদো ভাবং সহরিসঅং গদিদবং—[ততো ভগবান্ সর্ষং গদিতবান্—] “যথাজ্ঞাপয়তি বিশ্বজননী, তদাজ্ঞাপয়ত গচ্ছামি” ইতি।

রত্নাকরঃ—ততস্ততঃ?

গঙ্গা—তদো সবেবহিং গদিদং—[ততঃ সর্বেগদিতম্—] “দেব! কিয়ন্তি দিনানি স্থীয়তাম, পশ্যামন্তে চরণকমলম্” ইতি।

রত্নাকরঃ—ততস্ততঃ?

গঙ্গা—তদো জগনীএ তাণং চ পমোঅথং তিগ্গ দিগাণি তথ ঠাউগ পুবং বিঅ ভাবদীএ জগনীএ অচ্চুদাগন্দজগনীএ চ পাইদং অগ্গং সবেবহিং সহ ভুজ্জিঅ তাণং অগুরজ্জিঅ চউথে দিঅহে গন্তং পউত্তে সবেবহিং মন্তিঅ গিচ্চাগন্দ-জঅদাগন্দ-দাগোঅর-মুউন্দাও সন্নে দিগ্গাও, তদো গদেসু গঅদীঅবাসিসু তেহিং সঙ্কং দেবে পথিদে অদঙ্গিআচারিএণ বহুদরং রোইদং। দেবো তং অণামন্তিঅ^১ চলিদো। [ততো জনহ্যাস্তেযাঞ্চ প্রমোদার্থং ত্রীণি দিনানি তত্র স্থিত্বা পূর্বমিব ভগবত্যা জনহ্যা অচ্যুতানন্দজনহ্যা চ পাচিতমগ্নং সর্ষৈঃ সহ ভুক্ত্বা তানহরজা চতুর্থে দিবসে গন্তং প্রবৃত্তে সর্বের্মজ্জয়িত্বা নিত্যানন্দ-জগদানন্দ-দাগোদর-মুকুন্দাঃ সন্নে দন্তাঃ, ততো গতেষু নবদ্বীপবাসিষু তৈঃ সর্ষাং দেবে প্রস্থিতে অদ্বৈতাচার্যেণ বহুত্রং রোদিতম্। দেবন্তম্নাগস্ত্য^২ চলিতঃ।]

রত্নাকরঃ—হন্ত ইদানীং গৌড়াদিপতের্ধ্বনভূপালশ্চ গজপতিশ্চ সহ বিরোধে গমনাগমনমেব ন বর্ততে, কথময়ং চতুর্ভিরেব পরিজনেঃ সহ গচ্ছতি?

গঙ্গা—(সংস্কৃতমাশ্রিত্য) আর্ষপুত্র! নৈতদাশ্চর্যম্, পশ্য পশ্য,

৫। যোহন্তর্যামী ভবতি জগতাং যোহয়মব্যাজবন্ধু-
র্ষশ্চ দ্বৈশ্চো ন জগতি জনঃ কোহপি কে তং দ্বিসন্ত?^৩
দ্বৈরাজ্যেহস্মিন্ পট্টবিকটয়োঃ সেনয়োরেব মধ্যা-
ম্পিত্ত্যুহং কলয় চলিতো বন্ধুভিঃ পঞ্চমৈঃ সং॥

অপি চ,

৬। গ্রামে গ্রামে পট্টকপটিনো ঘটপালা য এতে
যেহরণ্যানী-চর-গিরিচরা বাটপাটচরাশ্চ।
শঙ্কাকারাঃ পথি বিচলতাং তং বিনোকে্যেব চঞ্চ-
রোমাঞ্চাস্রাঃ^৪ অনিতবপুষঃ ক্ষৌণিপৃষ্ঠে লুণ্ঠি ॥

রত্নাকরঃ—ভবতি হি ভগবান্ সহজাসুরভাব-ভাবিতান্তঃকরণানেব নানন্দয়তি, তদিতরান্ পরমপামরা-
নপি দুক্পাতেন পবিত্রয়তি, চিত্রয়তি চ ভক্তিরসেন।

গঙ্গা—অহ ইং? [অথ কিম্?]

রত্নাকরঃ—ততস্ততঃ?

গঙ্গা—তদো গিরিসুর-সঞ্চরন্ত-গঅবই-মহা-সামন্ত-সন্তদিসন্তগিজ্জন্তদন্ত-দন্তাবল^৫ ভুজ-ভুরঙ্গপত্তিসম্পত্তিভুগ-
গমং স্নাঅপহং উজ্জ্বিঅ বণগগং জ্জেকব অঅগাহিঅ চলিদবন্তে। [ততো নিরন্তরসঞ্চরদগজপতিমহা-
সামন্তসন্ততি-সন্তত্মানদন্তদন্তাবল-ভুজভুরঙ্গপত্তি-সম্পত্তিভুগমং রাজপথমুজ্জিত্বা বনমার্গমেবাবগাহ চলিতবান্।]

১। অণাকল্লিঅ (ক); ২। মনাকর্গ (ক); ৩। শঙ্কাহৃত্তদ্বাপ্পাঃ (ঙ,চ); ৪। -সন্তদিসমহাদন্তাবল- (ঙ,চ)।

রত্নাকরঃ—ততস্ততঃ ?

গঙ্গা—(সংস্কৃতেন) ততঃ,

- ৭। আশ্চর্যং প্রাগহহ গহনং গাহমানে রঘুনাং
পত্যৌ দ্বীপদ্বিরদমহিষা গণ্ডকাশ্চণ্ডকায়াঃ ।
তৎকোদণ্ড-প্রতিভয়হতা দুক্ষবুর্যে ত এতে
যন্মান্ব্যদ্রবনবলভঃ স্তব্ধতামেব দক্ষঃ ॥

এবং কিঅস্তি দিগাণি বণে বণে চলন্তো বিবিধতরুণদাসোহগুং অগুগেগ্হন্তো পুণোবি রাঅপহং
অজ্জীকিদবং । [এবং কিয়ন্তি দিনানি বনে বনে চলন্ বিবিধতরুণতাসৌভাগ্যমতুগুহ্ন পুনরপি রাজপথমঙ্গী-
কৃতবান্ ।]

রত্নাকরঃ—কুতঃ ?

গঙ্গা—(সংস্কৃতেন)

- ৮। রেয়ুণানগরমণ্ডনমূর্তি-বর্ণপাণিভগবৎ প্রতিমূর্তিঃ ।
প্রাক্তনীতি বহুমানত আসীদ-বন্দনার্থমথ রাজপথস্থঃ ॥

রত্নাকরঃ—প্রাক্তনীতি কোহর্থঃ ?

গঙ্গা—অহং কখু দেও চউব্ভুঅরুঅদোবি দুঅভুঅরুঅং গোবীণাহং^১ জ্জব ভত্তেহিং তঅনীঅং ত্রি
ভণাদি, কেবি কেবি ভণন্তি পুরাঅনী চউব্ভুঅমুত্তৌ জ্জব দৌসই সবথলে জ্জব, গ কখু দুঅ-
ভুঅরুঅ গোবীণাহং^২মুত্তৌ পুরাঅনীতি । [অয়ং খলু দেবশ্চতুর্ভুজরূপতোহপি দ্বিভুজরূপং গোপীনাথমেব
ভক্তৈর্ভজনীয়মিতি ভণতি, কেহপি কেহপি ভণন্তি—পুরাতনী চতুর্ভুজমূর্তিরেব দৃশ্যতে সর্বস্থলে এব, ন খলু দ্বিভুজ-
রূপা গোপীনাথমূর্তিঃ পুরাতনীতি ।]

রত্নাকরঃ—তে ভ্রান্তাঃ, কটকাদৌ সাক্ষিগোপালাদয়োহতিপ্রাচীনা এব। ততস্ততঃ ?

গঙ্গা—(সংস্কৃতেন)

- ৯। দণ্ডবদ্ভুবি নিপত্য ববন্দে, তাং স সাপি তমপূজয়তুচ্চৈঃ ।
অস্ত্র মূর্ধ্নি পততালমকস্মা-চ্ছেথরেন শিরসঃ স্তলিতেন ॥

রত্নাকরঃ—ততস্ততঃ ?

গঙ্গা—(সংস্কৃতেন) ততো ভগবতা সপ্রেম কিঞ্চিদুপশ্লোকিতম্ । ওথা হি—

- ১০। গৃধ্ৰংকফোণি নমদংসমুদঞ্চদগ্রং, তির্যক্ প্রকোষ্ঠকিয়দারুতপীনবক্ষাঃ ।
আরজ্যমানবলয়ো^৩ মুরলীমুখস্ত, শোভাং বিভাবয়তি কামপি বামবাছঃ ॥

কিঞ্চ,

- ১১। আকুঞ্চনাকুলকফোণিতলাদিবোধো, লক্ষশ্রুতা মধুরিমানুতধারয়ৈব ।
আপ্লাবয়ন্ ক্ষিতিতলং মুরলীমুখস্ত, লক্ষ্মীং বিলক্ষয়তি দক্ষিণবাছরেযঃ ॥

রত্নাকরঃ—ততস্ততঃ ?

গঙ্গা—পুণোবি বণমগুং লন্তিঅ পুণোবি সাক্ষিগোবালদংসগথং কডঅণামধেঅং রাঅধাণীং গও । [পুন-
রপি বনমার্গং লক্ণা পুনরপি সাক্ষিগোপালদর্শনার্থং কটকনামধেয়াং রাজধানীং গতঃ ।]

রত্নাকরঃ—দর্শনীয় এবায়ম্। যঃ খলু প্রতিমাকার এব, বস্তুতস্ত স্ময়ংভগবান্। যতঃ

১২। সাক্ষিক্তেন বৃত্তো দ্বিজেন স চলন্তুস্তৈব পশ্চাচ্ছনৈঃ

শ্রীগংকোমলপাদপদ্মযুগলেনারামদম্ পুরম্।

দৃষ্টেস্তেন নিবৃত্তকঙ্করমথো? মাহেন্দ্রদেশাবধি

প্রাপ্যৈব প্রতিমাত্মগত্বরগনাস্ত্রৈব তস্থৌ প্রভুঃ॥

ততশ্চিরেণ গজপতি-মহারাজেন পুরুষোত্তমদেবেনায়মানীয় স্বরাজধান্যাং স্থাপিতঃ।

গঙ্গা—এবং ইদং। [এবমিদম্।]

রত্নাকরঃ—ততস্ততঃ?

গঙ্গা—তদো তং আলৌইঅ অশ্লগো হিঅআদো গিক্সমিঅ পুরদো অবট্ঠিৎং বিঅ মল্লমাণো পুণোবি
তথ সঅং পবিসন্তো বিঅ মুহুন্তং আসি। [ততস্তমালোক্যাঅনো হৃদয়ান্নিক্সম্য পুরতোহবস্থিতমিব মন্ত-
মানঃ পুনরপি তত্র স্বয়ং প্রবিশমিব মুহূর্ত্তমাসীৎ।] (সংস্কৃতেন) অথ কিঞ্চিদুপশ্লোকিতঞ্চ,—

১৩। শোণম্নিক্ষাঙ্গুলিদলকুলং মাথদাভীররাগা-

বক্ষোজানাং ঘৃষ্ণগরচনাভঙ্গ-রিঙ্গংপরাগম্।

চিন্মাধবীকং নখমণিগহঃপুঞ্জকিঞ্জঙ্কমাং

জঙমানাং চরণকমলং পাভু নঃ পূতনারেঃ॥

রত্নাকরঃ—ততস্ততঃ?

গঙ্গা—তদো সকেহিং এবং জ্জৈব দিট্ঠং। [ততঃ সর্বৈরেবমেব দৃষ্টম্।]

রত্নাকরঃ—কীদৃশমিব?

গঙ্গা—(সংস্কৃতেন)

১৪। বেণুবান্দনপারোহপি স বেণুং, আধরাং ক্ষণমধো বিনিধায়।

তেন সাদৃশমিব বদিত-শুদ্ধ-শ্রদ্ধমীহিতকথোহয়মলোকি॥

রত্নাকরঃ—ততস্ততঃ?

গঙ্গা—তদো তং দিগং তথ? জ্জৈব ঠাউণ অবরস্‌সিং দিগে সিরিপুণ্ডরীঅণঅণো জঅল্লাহো দট্ঠকো
ত্তি গরুণা উক্খাএ যোগন্তহিঅও কিঅ তুরিঅং পথিদো। [ততস্তদ্দিনং তত্রৈব স্থিত্ব অপরস্মিন্ দিনে
শ্রীপুণ্ডরীকনয়নো জগন্নাথো দ্রষ্টব্য ইতি গুৰ্যা উৎকণ্ঠয়া ঘৃণিতহৃদয় ইব হরিতং প্রস্থিতঃ।]

রত্নাকরঃ—ততস্ততঃ?

গঙ্গা—তদো কমলপুরণামং গামং লন্তিঅ কিঅগঙ্গিসিগাণে ভঅবদো দেঅউলং^১ পেক্খিত্বং অগুগদো
গচ্ছন্তস্মি দেবে গিঅকরট্ঠিঅং দেঅসুস দণ্ডং গিচ্চাণন্দদেএণ কিং এদেণ দণ্ডেণ অআণুবল্লব-
খণ্ডেণ ত্তি ভজ্জিঅ গঙ্গিমজ্জাম্মি গিক্খিত্তো। [ততঃ কমলপুরনামানং গ্রামং লক্কা কৃতনদীস্নানে ভগবতো
দেবকুলং প্রেক্ষিতুমগ্রতো গচ্ছতি দেবে নিজকরস্থিতং দেবশ্রু দণ্ডং নিত্যানন্দদেবেন 'কিমেতেন দণ্ডেন অকাণ্ডো-
পল্লবখণ্ডেন' ইতি ভঙ্ক্‌ নদীমধ্যে নিক্ষিপ্তঃ।]

রত্নাকরঃ—ততস্ততঃ?

গঙ্গা—তদো মুউন্দো ভঅবদো জঅল্লাহসুস দেবউলং পেক্খিঅ ভঅবন্তং গদিদবং—[ততো মুকুন্দো ভগবতো
জগন্নাথশ্চ দেবকুলং প্রেক্ষ্য ভগবন্তং গদিতবান্—] দেব! পশ্য পশ্য,

১। নিবৃত্তকঙ্করমহো (৬,৮); ২। অথ (৬); ৩। গুরুদেব (৬,৮); ৪। দেবউলং (৬,৮)।

১৫। উৎক্ষিপ্তঃ কিময়ং ভূবা দিনমণেরাকর্ষণার্থং ভুজঃ
পাতালাৎ কিমু সত্যলোকময়িত্বং শেষঃ সমুভ্যুথিতঃ।
কিংবা নাগফণামণীন্দ্রমহসাং রাশির্জিহানো দিবং
দিব্যং দেবকুলং প্রভোরিদমিদং ভো দেব বিজ্ঞোত্তে ॥

রত্নাকরঃ—দেবি! সর্বমধিগতম্, কথমত্র বিমনায়তে? ভবতী মৎসৌভাগ্যেন সৌভাগ্যবতী ন ভবতি?*

পশ্য পশ্য,

১৬। যদর্থং বন্ধোহহং শিব শিব যদর্থং চ মথিত-
স্তদীয়স্তাতোহসাবিতি ন গণিতং যেন বিভূনা।
অহো কীদৃগ্ভাগ্যং মম হি স হরিস্তাঞ্চ দয়িতাং
পরিত্যজ্যেবান্মন্তটনট-কুটুম্বী সমভবৎ ॥

তদেহি নিকটং গঠেব পশ্যাবৎ।

গঙ্গা—জহরুইদং অজ্ঞউত্তস্। [যথাক্রটিতমার্থপুত্রস্ত।]

(ইতি নিক্ষাণ্ডো)

প্রবেশকঃ



(ততঃ প্রবিশতি পরমাবিষ্টো^১ ভগবান্, পরিত্যজ্য নিত্যানন্দাদয়ঃ)

ভগবান্—

১৭। অত্রংলিহোহপি জগতাং হৃদয়ং প্রবিষ্টঃ, স্থলোহপি লোচনযুগান্তরমভ্যুপেতঃ।

সিদ্ধঃ শিলাভিরপি যো রসবর্ষশালী, প্রাসাদ এষ পুরতঃ ক্ষুরতীখরস্ত ॥

(ইতি সোৎকণ্ঠং পরিক্রামতি ।)

সর্বে—অহো মুহূর্তমাত্রগম্যোহয়ং পশ্বা দীর্ঘাতিদীর্ঘ ইব জায়তে ভগবতঃ, কিমত্র চিস্তয়ামঃ। ভগবতো
নীলাচলচন্দ্রস্ত বিলোকনং পরিচারকাণামেব স্থলভম্, নাগ্ৰেবাম্, বিশেষতঃ পারদেশিকানামস্মাকং
দুর্লভমেব, বিনা রাজপুরুষ-সাহায্যেন স্থলভং ন ভবতি।

মুকুন্দঃ—অস্ত্যপায়ঃ।

অন্যে—কণ্ঠাদেসৌ?

মুকুন্দঃ—অস্ত্যত্র বিশারদস্ত জামাতা সার্বভৌমস্তাবুত্তো ভগবতঃ পরমাপ্ততমো গোপীনাথার্চার্যঃ, যঃ
খলু ভগবতো নবদ্বীপবিলাস-বিশেষাভিজ্ঞো যুগ্মদ্বিধ ইব।

অন্যে—তেন কিং স্তাৎ?

মুকুন্দঃ—তেন সার্বভৌমদ্বারা সর্বমেব কারয়িত্বং শক্যতে।

সর্বে—(হৃৎ নাটয়িত্বা) সাধুভুগ, তর্হি তম্নিলয়ঃ প্রথমমশ্বেষ্টমিষ্টঃ। (ইতি পরিক্রামন্তি ।)

(ততঃ প্রবিশতি গোপীনাথার্চার্যঃ)

গোপীনাথার্চার্যঃ—(স্বগতম্)

১৮। দক্ষিণং স্মরতি মে বিলোচনং, সুপ্রসাদবিশদং মনো মম।

বেদ্যি নোহু জগদীশদর্শনং, কীদৃশং সুখমুদীরয়িষ্যতি ॥

(ইতি জগন্নাথদর্শনার্থং পরিক্রামতি ।)

মুকুন্দঃ—অয়মেব^১ গোপীনাথার্চ্যঃ।

নিত্যানন্দঃ—মুকুন্দ! শীঘ্রং গচ্ছ গচ্ছ, যাবদসৌ সিংহদ্বারং ন প্রবিশতি।

(মুকুন্দস্তথা করোতি ।)

গোপীনাথার্চ্যঃ—(অগ্রতোহবলোক্য) অয়ে কোহয়ম্। অপি কশ্চিদ্গৌড়ীয়ো ভবিষ্যতি। (নিভাল্য)

অয়ে নাবদ্বীপঃ। (পুনর্নিভাল্য) অয়ে ভগবতো বিশ্বস্তরশ্চ প্রিয়সেবকো মুকুন্দ এব, ফলিতং

শকুনেন। (উপস্থত্য) হংহো মুকুন্দোহসি ?

মুকুন্দঃ—আচার্য! বন্দে।

গোপীনাথার্চ্যঃ—অপি কুশলং ভগবতঃ ?

মুকুন্দঃ—ইহৈবাগতাঃ ত্রীপ্রভুচরণাঃ।

গোপীনাথার্চ্যঃ—(সানন্দম্) কিং বদসি ক ক ? (ইতি পুনস্তমালিঙ্গতি ।)

(মুকুন্দস্তমাদায় প্রত্যাবর্ততে ।)

গোপীনাথার্চ্যঃ—(অগ্রতোহবলোক্য) মুকুন্দ! কোহয়ং যতীন্দ্রঃ ?

(মুকুন্দঃ সর্বং কথয়তি ।)

গোপীনাথার্চ্যঃ—(সানন্দম্)

১৯। যঃ কেবলং প্রেমরসস্তদাসীৎ, স এব বৈরাগ্যরসেন মিশ্রঃ।

স্বাদস্তথাপোষ দৃশোস্তথৈব, চিত্তশ্চ নোহয়ং মধুরাম্লরূপঃ ॥

মুকুন্দঃ—(উপস্থত্য) ভো দেব! ত্রীজগন্নাথদেবৈর্নৈব ভগবন্তমভ্যাগময়িতুং প্রতিনিধিরেষ প্রহিতো

গোপীনাথার্চ্যঃ।

ভগবান্—(বহির্বৃত্তিঃ নাটয়ন্) কাসৌ কাসৌ ?

গোপীনাথার্চ্যঃ—অয়মস্মি। (ইতি চরণয়োঃ পততি ।)

(ভগবানালিঙ্গতি ।)

(গোপীনাথার্চ্যঃ ত্রীনিত্যানন্দং প্রথম্য জগদানন্দ-দামোদরৌ প্রথমতি ।)

মুকুন্দঃ—আচার্য! কথমবাধং যথাকামমেব ভগবতো জগন্নাথশ্চ দর্শনং সম্প্রভূতে ?

গোপীনাথার্চ্যঃ—সার্বভৌমশ্চ তথা সৌভাগ্যোদ্ধয়শ্চৈবতি।

সর্বৈ—তহি বিজ্ঞাপ্যতাং অয়মেব দেবঃ।

গোপীনাথার্চ্যঃ—স্বাগিন্! বিনা সার্বভৌমসম্ভাষণং ত্রীজগন্নাথদর্শনং ন স্মলভমিতি^২ মন্ত্যামহে। ভগ-

বতো বা কীদৃগিচ্ছা ?

ভগবান্—ভবদ্বিচ্ছৈব মর্গেবেচ্ছা।

গোপীনাথার্চ্যঃ—তহি ফলিতং সার্বভৌমশ্চ স্মকৃতক্রমেণ। দেব! তদিত ইতঃ পদানি ধারয়ন্তু ভগবন্তুঃ।

ভগবান্—আদিশ মার্গম্।

গোপীনাথার্চঃ—ইত ইতঃ।

(ইতি সৰ্বে পরিক্রামন্তি ।)

(ততঃ প্রবিশতি অধ্যাপয়ন্ সশিষ্যঃ সার্বভৌমভট্টাচার্যঃ)

সার্বভৌমভট্টাচার্যঃ—কঃ কোহত্র ভোঃ, জানীত শ্রীজগন্নাথস্য মধ্যাহ্নধূপঃ সংবৃত্তো ন বেতি।

গোপীনাথার্চঃ—অয়ময়ং ভট্টাচার্যস্তাধ্যাপনোপরমঃ সংবৃত্তঃ। সম্প্রত্যভ্যস্তুরং যাস্ততি। তত্ত্ববিত-
মিবোপসর্গামি। (ইতি বিচার্য) ভগবন্নিহৈব ক্ষণং বিশ্রামিতুং ইচ্ছন্তি, যাবদহমাগচ্ছামি। (ইতি সত্বর-
মুপসৃত্য) ভট্টাচার্য ! কোহপি মহানুভাবঃ সংপ্রাপ্তোহস্মি, তদভিগম্য সমানীয়তাংগতি।

সার্বভৌমভট্টাচার্যঃ—কিয়দূরেহসৌ ?

গোপীনাথার্চঃ—অভ্যর্গ এব।

(সার্বভৌমভট্টাচার্য উখায়াভিগচ্ছতি, শিষ্যাশ্চাভুগচ্ছন্তি ।)

নিত্যানন্দঃ—অহো। অয়ময়ং ভট্টাচার্যঃ সার্বভৌমঃ। যদয়ং স্বয়মাগতস্তর্হি সাধীয়ানেব ভবতি।

সার্বভৌমভট্টাচার্যঃ—(উপসৃত্য) নমো নারায়ণায়। (ইতি প্রণমতি)

ভগবান্—কৃষে যতিঃ কৃষে মতিঃ।

সার্বভৌমভট্টাচার্যঃ—(স্বগতম্) অহো অপূর্বমিদমাংশমনম্, তর্হয়ং বৈষ্ণবো ভবিষ্যতি।

(শিষ্যা অস্তঃ স্নয়ন্তে ।)

সার্বভৌমভট্টাচার্যঃ—স্বামিন্ত ইতঃ। (ইতি ভগবন্তমাদায় যথাস্থানমুপবেশ্য স্বয়মুপবিশতি ।)

(সৰ্বে উপবেশং নাটয়ন্তি ।)

সার্বভৌমভট্টাচার্যঃ—আচার্য ! অয়ং পূর্বাশ্রমে গোড়ীয়ো বা ?

গোপীনাথার্চঃ—ভট্টাচার্য ! পূর্বাশ্রমে নবদ্বীপবর্তিনো নীলাম্বরচক্রবর্তিনো দৌহিত্রো জগন্নাথমিশ্র-
পুরন্দরস্ত তনুজঃ।

সার্বভৌমভট্টাচার্যঃ—(স্নেহাদয়ম্) অহো নীলাম্বরচক্রবর্তিনো হি মন্তাত-সতীর্থাঃ, মিশ্রপুরন্দরশ্চ
মন্তাতপাদানামতিমাণ্যঃ।

গোপীনাথার্চঃ—শ্রীজগন্নাথদর্শনসৌলভ্যমেবামুদেষ্ঠ্যমন্তি।

সার্বভৌমভট্টাচার্যঃ—সর্বথৈব তস্তাবি। কঃ কোহত্র ভো আহুয়তাং চন্দনেশ্বরঃ।

(প্রবিষ্ট সত্বরং চন্দনেশ্বরো ভগবন্তং প্রণম্য পিতরং প্রণমতি ।)

সার্বভৌমভট্টাচার্যঃ—চন্দনেশ্বর ! ত্রীপাদস্তানুপদং গচ্ছ, যথায় স্মুখেন প্রত্যহং যথাকামং ত্রীমুখং
পশ্যতি, তথা সর্বৈরেব বিধেয়ম্, যথা কেনাপি বাধা ন ক্রিয়তে। অয়ং মদায়ো মাশ্চতম ইতি।

চন্দনেশ্বরঃ—যথাজ্ঞাপয়ন্তি ত্রীচরণাঃ।

সার্বভৌমভট্টাচার্যঃ—স্বামিন্ ! উখীয়তাম্।

(ভগবান্ নিত্যানন্দাদিভিঃ সহ চন্দনেশ্বরমাদায় নিজ্জান্তঃ)

সার্বভৌমভট্টাচার্যঃ—আচার্য ! স্থীয়তাম্।

(গোপীনাথার্চাধৌহর্ধ-নিজ্জান্ত এব মুকুন্দং হস্তেনাকৃষ্ট প্রত্যাবৃত্যোপবিশতি ।)

সার্বভৌমভট্টাচার্যঃ—আচার্য ! অমুমালোক্য স্নেহ-শোক-তারলাং জাতম্। নীলাম্বরচক্রবর্তি-সম্বন্ধা-
দয়মতীব স্নেহাস্পদং নঃ। অন্নীয়সি বয়সি তুরীয়াশ্রমো গৃহীতঃ কথমনেন ? কস্তাবদস্ত মহা-
বাক্যোপদেষ্টা ?

গোপীনাথার্চ্যঃ—কেশবভারতী ।

সার্বভৌমভট্টাচার্যঃ—হন্ত কথং বায়ং ভারতীসম্প্রদায়ে প্রবর্তিতবান্ ?

গোপীনাথার্চ্যঃ—নাস্ত তথা বাহ্যাপেক্ষা, কেবলং ত্যাগ এবাদরঃ ।

সার্বভৌমভট্টাচার্যঃ—কিং তাবদ্বাহুগ্ ?

গোপীনাথার্চ্যঃ—সম্প্রদায়োৎকর্ষাদি ।

সার্বভৌমভট্টাচার্যঃ—সমীচীনং নোচ্যতে । আশ্রমোজ্জ্বল্যং ন বাহুগ্ ।

গোপীনাথার্চ্যঃ—কেবলং গৌরবায়ৈতি বাহুমেতৎ ।

সার্বভৌমভট্টাচার্যঃ—গৌরবেণ কিমপরাদ্ধম্, তন্ময়ৈবং ভগ্যতে—ভক্ততরসাম্প্রদায়িকভিক্শোঃ পুন-
র্যোগপট্টং গ্রাহয়িত্বা বেদান্তপ্রবণেনায়ং সংস্করণীয়ঃ ।

গোপীনাথার্চ্যঃ—(সাস্থয়মিব) ভট্টাচার্য ! ন জ্ঞায়তেহস্ম্য মহিমা ভবন্তিময়া তু যদ্যদৃষ্টমন্তি, তেনানু-
মিতময়মীশ্বর এবৈতি ।

মুকুন্দঃ—(স্বগতম্) সাধু ভো আচার্য সাধু, দক্ষং মে জীবিতং নির্বাপিতমস্তি ভবতা ।

শিষ্যঃ—কেন প্রমাণেনেশ্বরোহয়মিতি জ্ঞাতং ভবতা ?

গোপীনাথার্চ্যঃ—ভগবদনুগ্রহজন্ম-জ্ঞান-বিশেষেণ স্থলৌকিকেন প্রমাণেন । ভগবত্ত্বং লৌকিকেন
প্রমাণেন প্রমাণ্যং ন শক্যতে, অলৌকিকত্বাৎ ।

শিষ্যঃ—নায়ং শাস্ত্রার্থঃ । অনুমানেন বিনা কথমীশ্বরঃ সাধ্যতে ?

গোপীনাথার্চ্যঃ—ঈশ্বরন্তেন সাধ্যতাং নাম, ন খলু তত্ত্বং সাধয়িতুং শক্যতে, তত্ত্ব তদনুগ্রহজন্ম-
জ্ঞানেনৈব,—তস্ম্য প্রমাকরণত্বাৎ ।

শিষ্যঃ—ক দৃষ্টং তস্ম্য প্রমাকরণত্বম্ ?

গোপীনাথার্চ্যঃ—পুরাণবাক্য এব ।

শিষ্যঃ—পঠ্যতাম্ ।

গোপীনাথার্চ্যঃ—(ভা০১০।১৪।২৯)

২০। “অথাপি তে দেব পদান্বজদয়, প্রসাদলেশানুগৃহীত এব হি ।

জানাতি তত্ত্বং ভগবন্মহিম্নো, ন চাণ্য একোহপি চিরং বিচিন্ম ॥” ইতি ।

বিচিন্মিতি শাস্ত্রাদিবর্জম্ ।

শিষ্যঃ—তর্হি শাস্ত্রঃ কিং তদনুগ্রহো ন ভবতি ?

গোপীনাথার্চ্যঃ—অথ কিম্, কথমনুগ্রহা বিচিন্মিত্যুক্তম্ ?

শিষ্যঃ—(বিহত্) তৎ কথমেতাবন্তি দিনানি বৃথৈব ভবতা পঠিতম্ ?

গোপীনাথার্চ্যঃ—শিল্পবিশেষ এব তৎ ।

সার্বভৌমভট্টাচার্যঃ—(বিহত্) ভবতি তদনুগ্রহোহস্তি জাতঃ, তত্ত্বং তু ভবতা জ্ঞায়ত এব, কিঞ্চিৎ
কথ্যতাম্ ।

গোপীনাথার্চ্যঃ—তৎ কথাবিষয়ো ন ভবতি, অনুভববেত্তমৈব ভবতি । চেন্ম্যানুগ্রহইচ্ছয়ি, তদা ভবতৈ-
বানুভাব্যম্ ।

শিষ্ণাঃ—(স্বগতম্) কথময়মসাধবসম্ভবানেন সহ ব্যধিকরণং কিঞ্চিজ্জন্মতি, অথবা, আবৃত্তোহয়মিতি
কিঞ্চিৎ পরিহসতীব।

গোপীনাথার্চাঃ—ভট্টাচার্য! ভবতা যদেনমীশ্বরমুদ্ভিষ্ট্যু কিঞ্চিদব্যধিকরণমুক্তম্, তেনাসহিষ্ণুতয়া কিঞ্চি-
অয়োক্তম্, ন ভাবদতিগতীরৈর্ভবন্তিরেবমভিলপি তুং যুজ্যতে; অথবা, নৈষ বো দোষঃ; (ভাঃ ভাঃ ৩১)—

২১। “যচ্ছক্তয়ো বদতাং বাদিনাং বৈ, বিবাদ-সংবাদভুবো ভবন্তি।

কুর্বন্তি চৈষাং মুক্তরাগমোহং, তস্মৈ নমোহনন্তগুণায় ভূম্নে ॥”

সার্বভৌমভট্টাচার্যঃ— বিহস্ত) জ্ঞাতং বৈষ্ণবোহসি।

গোপীনাথার্চাঃ—(সপ্রশ্রয়ম্) যত্ত্বাশ্চ কৃপা শ্রুতদা ত্বমপি ভবিষ্যসি।

সার্বভৌমভট্টাচার্যঃ—অনং পল্লবেন, ভবান্ গচ্ছতু, ভগবদ্দর্শনানন্তরং মাতৃস্বসুরাবাসে তবেশ্বরঃ
সগণো বাসুতাম্, মম্বান্না ভগবৎপ্রসাদেন নিগল্লয়িতব্যশ্চ।

গোপীনাথার্চাঃ—যথাজ্ঞাপয়সি।

সার্বভৌমভট্টাচার্যঃ—তদহমপি মাধ্যন্দিনকর্মণে প্রযামি। (ইতি শশিষ্ণো নিষ্ক্রান্তঃ)

গোপীনাথার্চাঃ—মুকুন্দ এহোহি। (ইতি পরিক্রম্য) ভো মুকুন্দ! ভট্টাচার্যবাথজমত্বাপি মে হৃদয়ং
কুন্ততি, যদি পরমকারুণিকেন ভগবতা তদুদ্ভ্রম্যতে, তদৈব মে মনো নির্বাতি।

মুকুন্দঃ—কিমশক্যং তস্মৈ ভগবতঃ?

গোপীনাথার্চাঃ—তদেহি শ্রীজগন্নাথদর্শনার্থং প্রযাতং ভগবন্তমমুসরাব।

(ইতি নিষ্ক্রান্তঃ)

(নেপথ্যে)

অহো অভুতম্।

২২। তুঙ্গভৃঙ্গযুবসঙ্গতফুল্লং, পুণ্ডরীকবরলোচনলক্ষ্মি।

হিঙ্গুন-স্পিতশুরুচতুর্থী, শীতদীপ্তিকলাধরবিশ্বম্ ॥

অপি চ, ২৩। চারুকারুণিকমারুচিরাজং, ব্রহ্ম দারুণময়মেতদুদেতি।

আহতোহস্ত রুচিকন্দলবৃন্দৈ, রিঙ্গুনীলমণিদর্পণদর্পঃ ॥

গোপীনাথার্চাঃ—অয়ে শ্রীমুখদর্শনং জাতমিব, যদমী নিত্যানন্দাদয়ো মিথো নির্বর্ণয়ন্তি।

(পুনস্তত্রৈব)

২৪। অন্তোন্তোক্ষণরাগরঞ্জিততয়া ধৌ নির্নিমেষেক্ষণৌ

রাজেতে জগতঃ পতী উভয়তো নিষ্পন্দসর্বাঙ্গকৌ।

দারুব্রহ্মাণি লীয়তে কিমু নরব্রহ্মৈতদাহো নর-

ব্রহ্মণ্যেব হি লীয়তে শিব শিব ব্রহ্মৈব বা দারবম্ ॥

গোপীনাথার্চাঃ—ভজং ভো ৎজম্। এক এব ভগবানাস্বাত্মাস্বাদকভাবেন দ্বিধাভূত এব।

(পুনস্তত্রৈব)

২৫। দ্বাবেব পূর্ণকরুণৌ জগদুদ্ভিধীর্ষু, দ্বাবেব লোচনপথং জগতো জিহানৌ।

অন্তঃস্থ-নন্দতনয়োহুস্তরবর্তিদারু, ব্রহ্মৈতি কেবলমিয়ান্মুভয়োহি ভেদঃ ॥

গোপীনাথার্চ্যঃ—সাদু ভো নিত্যানন্দদেব সাদু, তত্ত্বজ্ঞোহসি ভগবতো গৌরচন্দ্রস্ত। তদ্ব্যগ্রে ভগবদ্দর্শনং
কৃত্বা প্রত্যাবর্তন্ত এব সৰ্বে তদাবামপি ভগবন্তং শ্রীজগন্নাথং দৃষ্ট। ত্বরিতমেব পুনরেতানুপসর্গাব।
(ইতি নিষ্কান্তো)

(ততঃ প্রবিশতি পুণ্ডরীকাক্ষদর্শনানন্দনিঃস্পন্দো ভগবান্ নিত্যানন্দাদয়শ্চন্দনেশ্বরশ্চ)

চন্দনেশ্বরঃ—হংহো মহান্তঃ ! সম্পন্নং যথাসুখমেব ভবতাং ভগবদ্দর্শনম্ ?

নিত্যানন্দাদয়ঃ—যথামনোরথমেব সুসম্পন্নম্।

চন্দনেশ্বরঃ—(স্বগতম্) অহো কথমসৌ বিলম্বতে গোপীনাথার্চ্যঃ, কিমিদানীমহং করোমি, ন কিমপি
নিগদিতং তাত্চরণৈঃ। মদ্যে, তস্মা এব সৰ্বং কথিতমস্মি, তৎ কথময়মত্ৰাপি নায়ান্তঃ ? (ইতি
পরিতোহবলোকয়তি ।)

(ততঃ প্রবিশতি স্বরাং নাটয়ন্ মুকুন্দেন সহার্চ্যঃ)

গোপীনাথার্চ্যঃ—এহি মুকুন্দ এতেহমী গচ্ছন্তি। তদ্ব্যগ্রেমেব সংবৃত্তম্, নীলাচলচন্দ্রোহপি দৃষ্টঃ।
হেমাচলগৌরোহপি দৃশ্যতে। (ইতি সত্বরম্পন্যত) চন্দনেশ্বর ! ত্বমিতো গৃহং গচ্ছ। অত্রঃ পরঃ
মর্য়েব সৰ্বং সমাধাশ্রুতে।

চন্দনেশ্বরঃ—যথাহ ভবান্। (ইতি ভগবন্তং প্রণম্য নিষ্কান্তঃ)

(গোপীনাথার্চ্য উপস্থত্য দেবং প্রণমতি ।)

দামোদরঃ—ভগবন্তম্যমাচার্যঃ প্রণমতি।

ভগবান্—(বহির্দৃষ্টিঃ^১ নাটয়িত্বা) এহেহি। (ইতি তমালিঙ্গতি ।)

গোপীনাথার্চ্যঃ—দেব ! তট্টাচার্যেণ সানুচর এব নিমন্ত্রিতোহসি, তদিত এবাগচ্ছন্ত। (ইতি পূৰ্বোদ্দিষ্টা-
বাসং প্রাপ্য ভগবতঃ পাদধাবনাদিকং দস্তধাবনাবসানং সকলমেব পরিচরণং কৃত্বা ত্রিকোত্তরং স্তূথনিবিষ্টে সতি
তস্মিন্ সতৈবমনশ্চম্) দেব ! তট্টাচার্যেণাত্মদপি নিমন্ত্রিতমস্মি।

ভগবান্—কিং তৎ ?

গোপীনাথার্চ্যঃ—সাম্প্রদায়িক-সম্ম্যাসিনঃ সকাশাদ্ব্যোগপট্টং গ্রাহয়িত্বা বেদান্তং শ্রাবয়িষ্যতি।

ভগবান্—অনুগৃহীতোহস্মি, তেন ভবত্বেবং করিষ্যামি।

মুকুন্দঃ—দেব ! আচার্যেণ তদবধি তেন বাক্ক্ষুলিঙ্গ-নিকরেণ দন্দহৃদয়ানন্দদয়েন স্থীয়তে। মহাপ্রসাদো-
হপি নাশ্চ স্বীকৃতোহস্মি।

ভগবান্—আচার্য ! বালকোহস্মি, যদয়ং মাং প্রতি স্নিহতি, তেনৈবেদগবাদীৎ। কথমত্র দূয়সে ?

গোপীনাথার্চ্যঃ—ভগবন্ ! শ্রীচরণৈরিদং মে শল্যং হৃদয়াত্তদগ্নিযতে চেত্তদা জীবিতং ধারয়িষ্যে। (ইতি
রোদতি ।)

ভগবান্—পুণ্ডরীকাক্ষন্তে মনোরথং পূরয়িষ্যতি। দামোদর ! ভবতাং নিমন্ত্রাতাম্।

দামোদরঃ—যথাজ্ঞাপয়সি। (ইতি তদাদায় নিষ্কমতি ।)

ভগবান্—জগদানন্দ ! ভগবতঃ পুণ্ডরীকাক্ষন্ত রজনীশেষ-শয়নোথানলীলা যথা দৃশ্যতে, তথা যতনীয়ম্।

(প্রবিষ্টাচার্যেণ সহ)

দামোদরঃ—ভগবন্ ! যথাজ্ঞং মহাপ্রসাদেন ভোজিতোহয়মত্ৰৈব শিশয়িষ্যুস্তি।

ভগবান্—সাধু সাধু। (ইতি সৰ্বে শ্রিয়সঙ্কথয়া মুহূর্তান্ গময়ন্তি ।)

(নেপথ্যে পানিশঙ্খধ্বনিঃ)

সৰ্বে—(সচমৎকারম্) অহো যামশেষেব ত্রিযামা, যদয়ম্,

২৬। পূৰ্ণদেব্যাঃ শয়নোখিতাবিব চলৎসৰ্বাঙ্গভূষাকৰণঃ

কিংবা দেবকুলস্ত বারণপতেরুদ্বংহিতং বৃংহিতম্।

আয়াতেতি কৃপানিধেঃ কিমু কৃপাদেব্যা জগৎপ্রাণিনা-

মাহ্বানধ্বনিরভ্যুতৈতি মধুরঃ শ্রীপানিশঙ্খধ্বনিঃ ॥

ভগবান্—তদহো অবিতথমেব গতেয়ং রজনী। আচার্য! এহি সৰ্হেব পুণ্ডরীকাক্ষস্ত শয়নোথানাবকাশং পশ্চ্যাগঃ।

গোপীনাথার্চ্যঃ—যথাজ্ঞাপয়সি। (ইতি তৎসময়োচিতং কৰ্ম কৰ্তৃং নিষ্ক্রান্তঃ ।)

(প্রবিষ্টা সত্বরঃ)

কশ্চিৎ—কঃ কোহত্র ভো গোপীনাথার্চ্যঃ ক বৰ্ত্ততে তজ্জানাসি? (আকাশে লক্ষ্যং বদ্ধা) কিং ব্রবীষি?

‘আচার্যঃ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবস্ত নিকটে’ ইতি? ভবতু তত্রৈব যামি। (ইতি কতিচিৎ পদানি গত্বা পুরোহবলোক্য) অহো অয়মেব আচার্যো ভবিষ্যতি। (ইতু্যপসৰ্পতি ।)

(ততঃ প্রবিষ্টাচার্যঃ)

গোপীনাথার্চ্যঃ—অহো জাতপ্রায়োহয়ং সময়ঃ শয়নোথানস্ত। তদহং ত্বরয়ামি ভগবন্তম্।

পুরুষঃ—(উপস্থ্য) আচার্য! ভট্টাচার্যো বিজ্ঞাপয়তি—শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবো যথা ভগবতো জগন্নাথদেবস্ত শয্যোথানং পশ্চতি, তথা ত্বয়ৈব সজে কৃত্বা যতনীয়ম্।

গোপীনাথার্চ্যঃ—যথাজ্ঞং করবাণি। (ইতি শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবং ত্বরয়িতুম্পসৰ্পতি ।)

(ততঃ প্রবিশতি সাত্বচরো দেবঃ)

দেবঃ—মুকুন্দ! বিলোক্যতাং কো বিনম্র আচার্যস্ত।

গোপীনাথার্চ্যঃ—এষোহহং ভগবন্তং প্রতীক্ষমাণো বর্তে।

ভগবান্—তদগ্রে গম্যতাম্।

গোপীনাথার্চ্যঃ—(তথা কৃত্বা) ভগবন্তিতঃ। (ইতি প্রবেশং নাটয়িত্বা জগন্মোহনমাসাত) দেব! পশ্চ পশ্চ,

২৭। তৎকালীনকবাটবাটনিবিড়োদঘাটে বিনিষ্ক্রামত

গৰ্ভাগারগরিষ্ঠসৌরভভরেণামোদমভ্যুৎসবম্।

নিজ্জাতভূতালসো মুখগিব ব্যাদায় শেষে নিশো

জ্জ্বলন্তমিবাতনোতি সরবং প্রাসাদ এব প্রভোঃ ॥

অপি চ, দেব! আশ্চর্যমাশ্চর্যম্,

২৮। দীপাভাবঘনাক্রকারগহনে গম্ভীরগম্ভীরিকা-

কুক্ষৌ তল্লত উখিতস্ত জয়তো লক্ষ্মীপতেলৌচনে।

কালিন্দীসলিলোদরে বিজয়িনী বাতেন ঘূর্ণায়তে

প্রোন্মত্তভ্রমরাবলীচজঠরে সৎপুণ্ডরীকে ইব ॥

(ভগবান্ গরুড়ন্তস্তা পশ্চাদবস্থায় সম্পূহং পশ্যতি ।)

মুকুন্দঃ—আচার্য! পশ্য পশ্য,

২৯। ক্ষণাৎ প্রদীপাবলয়ঃ সমস্তাদ্-গম্ভীরিকায়াঃ কুহরে জলন্ত্যঃ।

বিলোচনোৎসারিভিরশ্রপূরৈঃ, ন্যগ্ভূতভাসো নিখিতা ইবাসন্ ॥

গোপীনাথার্চাঃ—পশ্য পশ্য,

৩০। অনুবদন-প্রক্ষালন-মভ্যঙ্গমানভুষণাচ্চমথ।

অনুবালভোগলীলা, হরিবল্লভভোগ এব তৎপশ্চাৎ ॥

দৃশ্যভাগধুনা প্রাতর্ধূপাখ্যঃ পূজাবিশেষঃ।

(ভগবান্ আনন্দস্থিমিত এব সপুলকাশ্রং পশ্যতোব)

গোপীনাথার্চাঃ—ভো ভো জগদানন্দাদয়ঃ! পশ্যত পশ্যত, প্রাতর্ধূপস্ত প্রসাদান্নং কিয়দঞ্জলৌ কৃত্বা কচ্চিদ্ভালাঞ্চ করয়োঃ কৃত্বা কচ্চিদ্ধুগপদেব সমাগচ্ছতঃ। কিমেতৌ মহাপ্রভবে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যাদান্ততঃ? কেন বা প্রেরিতাবেতৌ? অথবা, শ্রীজগন্নাথেনৈব?

(প্রবিশ্য পার্শ্বদৌ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য-সমীপম্পর্পতঃ। ভগবান্ উপস্থ্যত্যা মূর্ধানমবনময়তি। একো মালাং প্রযচ্ছতি। ভগবান্ বহির্বােসোহঞ্চলং প্রসারয়তি। অপরঃ প্রসাদান্নং প্রযচ্ছতি। ভগবান্ অঞ্চলে কৃত্বা শ্রীজগন্নাথং প্রণম্যৈব সিংহবস্ত্রব্রিতগতিনিষ্কান্তঃ)

সর্ব্ব—অহো কিমিদম্। কথমকস্মাদেব দেবো নিষ্কান্তঃ। তদাগচ্ছত, কাযং গচ্ছতি বিলোকয়াম।

(ইতি পুরান্নিক্রম্য কতিচিৎ পদানি গত্বা পুরতো বিলোকা) অহো ভগবান্ স্বাবাসবর্ষ্য ভ্যক্তবান্।

গোপীনাথার্চাঃ—(নিভাল্য) অয়ে দামোদরাদয়ঃ! সার্বভৌমালয়ং প্রতি দেবঃ প্রস্থিতবান্। তৎ কলিতং ভট্টাচার্যস্ত স্মরুতক্ষমেন। তদামোদর-জগদানন্দৌ ভবন্তৌ ভগবৎসঙ্গে প্রযাতম্, মুকুন্দেন সার্থগহমাসন্নস্থল এব তিষ্ঠামি।

উভৌ—যথা রুচিতং ভবতে। (ইতি নিষ্কান্তৌ)

গোপীনাথার্চাঃ—এহি মুকুন্দ! সার্বভৌমস্ত দ্বিতীয়কক্ষায়াং তিষ্ঠাব। (ইতি তথা কৃত্বা পুরোহবলোকা) অয়ে এতৌ সার্বভৌমভূত্যৌ সন্নিয়মিত এবোপসর্পতঃ। তদপবার্য তিষ্ঠাব।

(ইতি দ্বারোপাস্তে তিষ্ঠতঃ।)

(ততঃ প্রবিশতো ভূত্যৌ)

একঃ—অলে এসে সন্নাসী কংপি মোহনমন্ত্ৰং জাণাদি, জদো ভট্টাচালিএ ইমিণা গহগুগথে বিঅ কিদে? [অরে এষ সন্নাসী কংপি মোহনমন্ত্ৰং জানাতি। যতো ভট্টাচার্যোহনেন গ্রহগ্রস্ত ইব কৃতঃ।]

অন্যঃ—অলে কিলিসে কিদে? [অরে কীদৃশঃ কৃতঃ?]

প্রথমঃ—অলে ণ আণাসি, সেজ্জাএ অণুখিদে জ্জেকব ভট্টাচালিএ এসে অম্মহাদো সঅণঘরত্থআলে^১ গদে। তদো বডুএণ কহিঅং—ভট্টাচালিঅ ভট্টাচালিঅ! উথ্খি উথ্খি, সে সন্নাসী আঅদো স্তি। তদো ধসমসিঅ ভট্টাচালিএ উথ্খিঅ ইমস্ চলণে পড়িএ। তদো ইমিণা জঅম্মাহস্ পসঅভত্তং হথে কত্থঅ ‘ভুঙ্ক’ত্তি গদিতবন্তো। তদো অম্মহাণং ঈসলে ভট্টাচালিএ কহিম্পি অকিদআহিএ পসঅভত্তং ণ খাএই, সে ঈসলে উম্মত্তে বিঅ অকিঅবিচালে তক্খণমেত্তেণ

তং ভক্তং গিলিঅবন্তে অকিদসিগাণে জ্জব্ব অকিমুহপক্খালণে জ্জব্ব গিলিউণ উম্মত্তে
কণ্টইদসঅলঙ্গে ণঅণজলখিমিদবসণে ঘগ্ঘলকণ্ঠসদে অবম্হাললোঅবিবসে বিঅ ভবিঅ মহীদলে
লুঠদি। কিং ছবিসুদি ণ আণেম্হ। [অরে ন জানাসি, শযায়া অলুখিতে এব ভট্টাচার্যে এষোহকস্মাৎ
শয়নপূরদ্বারি গতঃ। ততো বটুনা কথিতম্,—ভট্টাচার্য ভট্টাচার্য! উত্তিষ্ঠ উত্তিষ্ঠ, স সম্যাসী আগত ইতি।
ততঃ সমাধ্বসং ভূত্বা ভট্টাচার্য উখায় অস্ত্র চরণে পতিতঃ। ততোহনেন জগন্নাথস্ত্র প্রসাদান্নং হস্তে কৃত্বা 'ভুজ্জু'
ইতি গদিতম্। ততো যোহস্মাকমীশ্বরো ভট্টাচার্যঃ কদাপ্যকৃতাহ্নিকঃ প্রসাদভক্ষং ন খাদতি, স দীশ্বর উম্মত্ত
ইবাকৃতবিচারন্তংক্ষণমাত্রেণ তদম্মং গিলিতবান্, অকৃতস্মান এব অকৃত-মুখপ্রক্ষালন এব গিলিত্বা উম্মত্তঃ কণ্টকিত-
সর্বাঙ্গো নয়নজলস্তিমিতবসনো ঘর্ঘরকণ্ঠশব্দোহপস্মার-রোগবিবশ ইব ভূত্বা মহীতলে লুঠতি। কিং ভবিষ্যতি
ন জানীয়ঃ।]

গোপীনাথচার্যঃ—(আকর্ণ্য) মুকুন্দ ! শ্রুতম্ ?

মুকুন্দঃ—তবানুতাপেনৈব দেবেনেদমধ্যবসিতম্।

ভূত্যো—আঅহু, অম্হে গোবীণাহাচালিঅং মগ্গেম। [আগচ্ছ বয়ং গোপীনাথচার্যং মৃগয়াম।] (ইতি
নিষ্ক্রান্তৌ)

গোপীনাথচার্যঃ—ভক্তং ভো ভক্তম্, যদাভ্যামহং ন দৃষ্টং, তদিতঃ স্থিত্বা দামোদর-জগদানন্দৌ প্রতি-
পালয়াব।

(ইতি তথা কুদ্রতঃ ।)

(ততঃ প্রবিশতি বিস্ময়ং নাটয়ন্ দামোদরঃ)

দামোদরঃ—

৩। বিনা বারীং বন্ধো বনমদকরীন্দ্রো ভগবতা

বিনা সেকং স্মেযাং শমিত ইব হস্তাপদহনঃ।

যদৃচ্ছাযোগেন ব্যরচি যদিদং পণ্ডিতপতেঃ

কঠোরং বজ্রাদপ্যমৃতমিব চেতোহস্ত্য সরসম্ ॥

গোপীনাথচার্যঃ—(উপস্থ্য) দামোদর ! কিং ভুং ?

দামোদরঃ—অস্তি রহস্তং কথয়িষ্যামঃ। কিন্তু ময়া ভবদর্থমিত আগতম্। দ্বারান্তরেণ নিষ্ক্রম্য লক্কা-
বাসং ভগবন্তমনুসরাম।

(ইতি ত্রয়ঃ কতিচিৎ পদানি পরিক্রামন্তি ।)

(দামোদরঃ 'বিনা বারীম্' ইত্যাদি পঠিত্বা সর্বমেব কথয়তি ।)

গোপীনাথচার্যঃ—শ্রুতমেব সর্বং মিথঃ কথয়তোস্তদভূত্যয়োঃ প্রমুখতঃ।

দামোদরঃ—তবেব প্রসাদাদিদং তস্মা সৌভাগ্যম্, তদেহি শীঘ্রং ভগবৎসঙ্গীপমনুসরাম। যদয়ং
ভট্টাচার্যোহপি কৃতাহ্নিকস্তত্রাগতপ্রায় এব, ইদানীমস্তাশয়ো গম্যঃ। তদানীং বাক্প্রয়োগ এব মা-
ভুং।

(ইতি পরিক্রামন্তি ।)

(ততঃ প্রবিশতি কৃতাসনপরিগ্রহো ভগবান্ নিত্যানন্দো জগদানন্দশ্চ ।)

ভগবান্—জগদানন্দ ! কাসৌ গোপীনাথচার্যঃ ?

জগদানন্দঃ—অয়ময়ং দামোদর-মুকুন্দাভ্যাং ত্রয়মাণ আচার্যঃ।

গোপীনাথার্চ্যঃ—(উপস্থ্য) জয়তি জয়তি পরমকারুণিকঃ।

জগদানন্দঃ—অহো কথময়মশ্রুতপূর্বন্তে ব্যাহারবিনাসঃ ?

গোপীনাথার্চ্যঃ—স খলু ভবতামেব বেদ্যঃ। (ইতাপস্থ্য প্রণমতি ।)

(নেপথ্যে)

স্বামিন্! নায়াং পদ্মাঃ শ্রীজগন্নাথালয়োপসর্পণায়।

ভগবান্—(আকর্ষ্য) জ্ঞায়তামাচার্য কিমেতৎ।

গোপীনাথার্চ্যঃ—(নেপথ্যাভিমুখমবলোক্য) জ্ঞাতং জ্ঞাতম্। অয়ময়ং ভট্টাচার্যঃ শ্রীজগন্নাথমদৃষ্টেব ভগবচ্চরণোপসর্পণার্থমাগচ্ছতি।

দামোদরঃ—পুৰৈব জ্ঞাতমস্মি।

(ইতি সৰ্বে তন্মুখমীক্ষমাণাস্তিষ্ঠন্তি ।)

(ততঃ প্রবিশতি বিশ্বম্যোংফুল্লমনাঃ সার্বভৌমঃ)

সার্বভৌমঃ—(স্বগতম্) অহো অবিতথমেবাহ গোপীনাথার্চ্যঃ। অস্মাকমপি চেতো যদৌদৃশমজনি, তদয়মীশ্বর এব। (ইতি সোৎকর্ষং পরিক্রম্য) অহো ইদমস্মান্নাতৃস্বয়ঃ পুরম্। তদ্যাবৎ প্রবিশামি। (ইতি প্রবেশং নাটয়তি ।)

(আচার্য উথায়্যভিগচ্ছতি ।)

সার্বভৌমঃ—(অগ্রে অবলোক্য) আচার্য! কিং কুর্বন্তি স্বামিনঃ ?

আচার্যঃ—ইত ইত আগচ্ছন্তু ভবন্তঃ।

সার্বভৌমঃ—(উপস্থ্য ভগবন্তং দণ্ডবৎ প্রণম্যাঞ্জলিং বদ্ধা)

৩২। নানালীলারসবশতয়া কুর্বতো লোকলীলাং

সাক্ষাৎকারেহপি চ ভগবতো নৈব তন্তুত্ববোধঃ।

জ্ঞাতুং শক্যোত্যহং ন পুমান্ দর্শনাং স্পর্শরত্নং

যাবৎ স্পর্শাজ্জনয়তিতরাং লোহমাত্রং ন হেম ॥

অপি চ,

৩৩। স্বজনহৃদয়সম্মা নাথ পদ্মাধিনাথো, ভুবি চরসি যতীন্দ্রচ্ছন্ননা পদ্মনাভঃ।

কথমিহ পশুকল্পাস্ত্বামনল্লানুভাবং, প্রকটমনুভবামো হস্ত বামো বিধিনঃ ॥

ভগবান্—(কর্ণে পিধায়) ভট্টাচার্য! ভবদ্বাৎসল্যপাত্রমেবাশ্মি, তৎ কিমিদমুচ্যতে ? (স্বগতম্) অহো ইদানীমশ্রাশয়ঃ পরীক্ষণীয়ঃ। (প্রকাশম্) হংহো মহাশয়! নিরুচ্যতাং কস্তাবৎ শাস্ত্রার্থঃ।

ভট্টাচার্যঃ—(অঞ্জলিং বদ্ধা) ভগবন্!

৩৪। শাস্ত্রং নানামতমপি তথা কল্পিতং স্বস্বরুচ্য।

নোচেত্তেবাং কথামিব মিথঃ খণ্ডনে পণ্ডিতত্বম্।

তত্রোদ্দেশ্যং কিমপি পরমং ভক্তিযোগো মুরারে-

নিজ্রাম্যো যঃ স হি ভগবতোহনুগ্রহেণৈব লভ্যঃ ॥

অপি চ, ৩৫। বেদাঃ পুরাণানি চ ভারতঞ্চ, তন্ত্রাণি মন্ত্রা অপি সর্ব এব।

ব্রহ্মৈব বস্তু প্রতিপাদয়ন্তি, তত্ত্বৈহস্ত বিভ্রাম্যতি সর্ব এব ১ ॥

যতঃ ৩৬। যস্মিন্ বৃহত্তাদথ বৃহত্তা-মুখ্যার্থবত্তে সৰ্বিশেষতায়াম্।

যে নিৰ্বিশেষত্বমুদীরয়ন্তে, তে নৈব তৎ সাধয়িতুং সমৰ্থাঃ ॥

তথা হি—(হয়শীৰ্ষপঞ্চরাত্রঃ^১)

৩৭। “যা যা শ্রুতির্জন্মতি নিৰ্বিশেষঃ, সা সাত্ত্বিক্তে সৰ্বিশেষমেব।

বিচারযোগে সতি হস্ত তাসাং, প্রায়ো বলীয়ঃ সৰ্বিশেষমেব ॥”

তথা হি (১তং ৩৬:১) “আনন্দোহ্যেব খন্নিমানি ভূতানি জায়ন্তে, আনন্দেনৈব জাতানি জীবন্তি, আনন্দং প্রযন্ত্যভিসংবিশন্তি” ইত্যাদিকয়া শ্রুত্যা অপাদান-করণ-কর্মাদিকারকত্বেন বিশেষবৃত্তাপত্তেঃ। এবং (১তং ৩৭:১) “যতো বা ইমানি ভূতানি জায়ন্তে” ইত্যাদিকয়া (বৃহৎ ১২:৫) “স ঐকত” ইত্যাদৌ, (১তং ২৬:২) “সোহকাময়ত” ইত্যাদৌ চ ঐক্যং পর্যালোচনম্, কামঃ সঙ্কল্পঃ ইত্যাত্ম্যমপি বিশেষবৃত্ত্যম্ তাবন্নিবিশেষত্বমুপপন্নং ভবতি। আয়াতে চ বিশেষে রূপস্তাপি বিশেষাদায়াতং বিশেষবৃত্তম্, ন তু তদ্রূপং প্রাকৃতং (ব্রহ্মসূ. ১১:২৪) “জ্যোতিশ্চরুণাভিশানাৎ” ইতি জ্যোতিষোহপ্রাকৃতত্বং যথা সাধ্যতে, তথা তস্য রূপস্তাপীতি। কেবল-নিৰ্বিশেষত্বে শৃণু-বাদাবসরঃ প্রসজ্যেত। তেন ব্রহ্ম-শব্দো মুখ্য এব, মুখ্যত্বেন^২ ভগবান্ ব্রহ্মৈত্যবশিষ্টম্।

তথা চ—(ভা. ১২:১১)

৩৮। “বদন্তি তত্ত্ববিদস্তত্ত্বং যজ্ঞানন্দময়ম্।

ব্রহ্মৈতি পরমাত্মৈতি ভগবানিতি শব্দ্যতে ॥”

স্বপক্ষ-রক্ষণগ্রহগ্রহিলাস্ত মুখ্যার্থাভাবাভাবেহপি লক্ষণয়া নিরূপয়িতুমশক্যমপি নিৰ্বিশেষত্বং যে প্রতিপাদয়ন্তি, তেষাং দুরাগ্রহমাত্রম্, বস্তুতস্ত,

৩৯। “আনন্দো দ্বিবিধঃ প্রোক্তো মূর্ত্তামূর্ত্তপ্রভেদতঃ। অমূর্ত্তশাশ্রয়ো মূর্ত্তো মূর্ত্তানন্দোহচ্যুতো মতঃ ॥

৪০। অমূর্ত্তঃ পরমাত্মা চ জ্ঞানরূপশ্চ নিগুণঃ। স্বরূপশ্চ কূটস্থো ব্রহ্ম চেতি সত্যং মতম্ ॥

৪১। অমূর্ত্তমূর্ত্তয়োৰ্ভেদো নাস্তি তত্ত্ববিচারতঃ। ভেদস্ত কল্পিতো বেদৈর্মণি-তত্ত্বজসোরিব ॥”

ইতি হয়শীৰ্ষপঞ্চরাত্রম্। তথা কপিলপঞ্চরাত্রৈহপি অগস্ত্যং প্রতি কপিলবাক্যম্—

৪২। “দে ব্রহ্মণী তু বিজ্ঞেয়ে মূর্ত্তঞ্চামূর্ত্তমেব চ। মূর্ত্তামূর্ত্তস্বরূপোহয়ং^৩ ধ্যেয়ো নারায়ণো বিভূঃ ॥”

ইতি পাঞ্চরাত্রিকমতমেব নির্মৎসরম্। কেবলং নিৰ্বিশেষ-ব্রহ্মবাদিনস্ত অমূর্ত্তানন্দমেব^৪ ব্রহ্মৈতি নিরূপয়ন্তঃ স্ববাসনাপারুণ্যমেব প্রকটয়ন্তি, ন তু তে নিৰ্বিশেষত্বং স্থাপয়িতুং শকুবন্তি। পাঞ্চরাত্রিকমত-স্বীকারে তু “আনন্দং ব্রহ্মণো রূপম্”, (ছা. ৬:২১) “একমেবাদ্বিতীয়ং ব্রহ্ম” ইত্যাদি চ সিধ্যতি রূপবত্ত্বেন মূর্ত্তত্বং “ণিতত্ত্বজসোরিব” ইত্যুক্তেনাদ্বিতীয়ত্বম্। তেন ভগবান্বেব ব্রহ্মৈতি সর্ববিশ্রুতম্। বাসনাবৈশিষ্ট্যাদেব মূর্ত্তানন্দে ভগবতি লীলাবিগ্রহমিতি মত্বান। অমূর্ত্তানন্দমেব ব্রহ্মৈতি কেচিদাছঃ। পাঞ্চরাত্রিকাস্ত্রবিগীতশিষ্টাঃ, ভগবত্তুপাসকত্বাৎ ; তেন তদাচরিতে নৈব বেদার্থা অনুমীয়ন্তে।

তথা চ,

৪৩। শাখাঃ সহস্রং নিগমক্রগস্ত, প্রত্যক্ষসিদ্ধো ন সমগ্র এষঃ।

পূরণবাক্যৈরবিগীতশিষ্টা-চাঠৈশ্চ তস্তাবয়বোহনুমেয়ঃ ॥

১। ‘হয়শীৰ্ষপঞ্চরাত্রঃ’ ইতি করলিপি নাস্তি; ২। মুখ্যত্বং চ (খ); ৩। স্বভাবোহয়ং (ঙ, চ); ৪। অমূর্ত্তানন্দ এব (খ)।

অত্র^১ পুরাণবচনানি যথা—(ভাঃ ১০।১৪।৩২) “যন্মিত্রং পরমানন্দং পূর্ণং ব্রহ্ম সনাতনম্” ইত্যাদিঃ পূর্ণং রূপবত্ত্বেন, নির্বিশেষস্ত ব্রহ্ম অপূর্ণং নিরূপমিত্যর্থঃ। শিষ্টান্ত সাহিত্যশ্বেষাং মতম্, বাসুদেব-পরা দেবতা বাসুদেবপরা^২ পরমাত্মনঃ সঙ্কর্ষণো জীব ইত্যাদি, জীবয়তি জীবং করোতীতি জীবঃ, ন তু স্বয়ং জীবঃ; স চাত্মা;—(ভাঃ ৬।১৬।১১) “শব্দব্রহ্ম পরং ব্রহ্ম মমোভে শাস্ত্রতী তনু” ইতি তদ্বক্তেঃ। তস্মাদেব জীবসৃষ্টিরিত্যর্থঃ। ততো মূর্ত্তানন্দ এব কৃষ্ণ ইতি শাস্ত্রার্থঃ।

ভগবান্- সাধু সাধু, তদ্বাদানীং পুণ্ডরীকাক্ষ-দর্শনায় সাধয়।

ভট্টাচার্যঃ—যথাক্রাপয়তি দেবঃ। (ইতি দামোদর-জগদানন্দো গৃহীত্বা নিষ্ক্রান্তঃ)

মুকুন্দঃ—কথময়মেতৌ গৃহীত্বা গভঃ?

গোপীনাথ্যচার্যঃ—অস্তি নিগূঢ়ম্, কিন্তু দেব! স এবায়ং ভট্টাচার্যঃ?

ভগবান্—মহাভাগবত্তস্য ভবতঃ সজ্জাদৃশ্যৈব জাতঃ।

গোপীনাথ্যচার্যঃ—(বিহস্ত) এবমেব।

(ততঃ প্রবিশতোহপটীক্ষেপেণ দামোদর-জগদানন্দৌ)

দামোদর-জগদানন্দৌ—দেব! ভট্টাচার্যেণ পঞ্চদ্বয়ং ভৈক্ষ্যমন্নঞ্চ ভগবজ্জগন্নাথভুক্তাবশিষ্টং গ্রহিত-মস্মি।

ভগবান্—অনুগৃহীতোহস্মি।

মুকুন্দঃ—পঞ্চদ্বয়ং পশ্যামি। (ইতি তৎকরাৎ পত্রিকামাদায় স্বগতং বাচয়তি ।)

৪৪। “বৈরাগ্যবিদ্যানিজ্জভক্তিযোগ-শিক্ষার্বমেকঃ পুরুষঃ পুরাণঃ।

ত্রীকৃষ্ণচৈতন্যশরীরধারী, রূপাধুর্ধিস্তমহং প্রপত্তে ॥

৪৫। কালান্নষ্টং ভক্তিযোগং নিজং যঃ, প্রাদুর্ভূতুং কৃষ্ণচৈতন্যনাম।

আবিভূতন্তস্য পাদারবিন্দে, গাঢ়ং গাঢ়ং লীয়তাং চিত্তভৃঙ্গঃ ॥”

(ইতি বাচয়িত্বা ভিত্তৌ বিলিখ্য দেবহস্তে দদাতি ।)

(ভগবান্ আলোক্য বিদারয়তি ।)

গোপীনাথ্যচার্যঃ—দেব! মধ্যাহ্নে জাতন্তুতুরকরণীয়ায়ঃ সজ্জীভবন্তু ত্রীচরণাঃ।

সর্ব্বৈ—এবমেব। (ইতি নিষ্ক্রান্তাঃ)

ইতি ত্রীত্রীচৈতন্যচন্দ্রোদয়ে ত্রীসার্বভৌমানুগ্রহো নাম ষষ্ঠোহঙ্কঃ ॥ ৬ ॥



সপ্তমোহকঃ

(ততঃ প্রবিশতি সার্বভৌমঃ)

সার্বভৌমঃ—অহো কথমত্ৰাসময় এব গজপতিনা সমাহুতোহস্মি^১, তদুচিতমুপসর্পিতুম্। (ইতুপসর্পতি।)

(ততঃ প্রবিশতি রাজা, অধিতশ্চ^২ পরীবারাঃ)

রাজা—কঃ কোহত্র ভোঃ! সমাহুয়তাং ভট্টাচার্যঃ।

(উপস্থত্য)

ভট্টাচার্যঃ—এষোহহমনাস্থানেনৈবাগতঃ।

রাজা—(প্রণম্য) ইদমাসনমান্ততাম্।

(ভট্টাচার্য আশিষং প্রযুক্ত্যাসনমধ্যান্তে ।)

রাজা—ভট্টাচার্য! শ্রুতং ময়া কোহপি মহাপ্রভাবঃ পরমকারুণিকো যতীন্দ্রঃ সম্প্রতি গৌড়াদাগতোহস্মি ?

ভট্টাচার্যঃ—অথ কিম্ ?

রাজা—কথং ময়া তস্মৈ চরণবন্দনং ক্রিয়তে ?

ভট্টাচার্যঃ—ইদং ত্বতিদুর্ঘটম্, বিরলপ্রচারাগাং তেষাং নিক্ষিপনেনৈব দর্শনং লভ্যতে, তত্রাপি দিন-
কতিপয়ান্নত দক্ষিণস্থাং দিশি চলিতাঃ সন্তি।

রাজা—কিমিতি জগন্নাথ-মহাপ্রভোঃ সমীপং বিহায় চলিতবন্তঃ ?

ভট্টাচার্যঃ—(ভাঃ ১।১৩।১০) “তীর্থীকুর্বন্তি তীর্থানি স্বান্তঃস্থেন গদাভূতা” ইতি সামান্তানামেব মহতা-
ময়ং নিসর্গঃ। অয়ন্তু ভগবানৈব স্বয়ম্।

রাজা—(সবিস্ময়ম্) ভট্টাচার্য! ভবন্তুশ্চেদিদং? ক্রবন্তি, তৎ সত্যং বৈতৎ। তদা কিমিতি যত্নপুরঃসরং
ভবতাহত্র নারক্ষি ?

ভট্টাচার্যঃ—মহারাজ !

২। ব্রহ্মাদয়ো লোকপালা যদ্রজভঙ্গ-তরঙ্গিণঃ।

বিনা স্বকরুণাদেবীং পারতন্ত্র্যং ন সোহর্হতি ॥

তথাপি, ২। কতি ন বিহিতং শ্রোত্রং কাকুঃ কতীহ ন কল্লিতা

কতি ন রচিতং প্রাণত্যাগাদিকং ভয়দর্শনম্।

কতি ন রুদিতং ধৃত্বা পাদৌ তথাপি স জগ্গিবান্

প্রকৃতি-মহতাং তুল্যোজ্জ্বল্যাতামনুগ্রহ-নিগ্রহৌ ॥

রাজা—(সোংকণ্ঠম্) পুনরত্রাগমিযন্তি ?

ভট্টাচার্যঃ—অথ কিম্ ? সজ্জনস্তত্র বর্তন্তে।

রাজা—কথমেকাকী চলিতঃ ?

ভট্টাচার্যঃ—তাদৃশঃ কথমেকাকী, তথাপি ময়া সমীচীনা বিপ্রাঃ সঙ্গো নিযুক্তাঃ সন্তি।

রাজা—কিয়দদূরং তাবৎ ?

ভট্টাচার্যঃ—গোদাবরীং যাবৎ তে যাচ্ছসি, ভগবৎস্ত মেতুবক্ষপৰ্যন্তং গমিষ্যতীত্যনুমীয়তে।

রাজা—ব্রাহ্মণাস্তাবদদূরং কিমু ন প্রেযিতাঃ? ১

ভট্টাচার্যঃ—তত্ৰানুমতেঃ। গোদাবরীপৰ্যন্তস্ত রাগানন্দরায়ানুরোধাদ্বেষাং সঙ্গোহঙ্গীকৃতঃ।

রাজা—কস্তাবন্তানুরোধঃ?

ভট্টাচার্যঃ—গন্তব্যমিতি নিশ্চয়ে কৃতে ময়োক্তম্—গোদাবরীতীরে রাগানন্দো বর্ততে, সোহপ্যবশ্য-
মেবানুগ্রাহঃ।

রাজা—কথং তশ্চেদং সৌভাগ্যম্?

ভট্টাচার্যঃ—মহারাজ! স খলু সহজবৈষম্যে ভবতি। পূৰ্ব্বেয়মস্মাকমুপহাসপাত্রমাসীৎ, সম্প্রতি ভগব-
দনুগ্রহে জাতে তন্মহিমন্ততা নো জাতা।

রাজা—কৃতোহস্মি ময়া ত্বয়ি যাদৃশস্ত্যানুগ্রহো জাতঃ।

ভট্টাচার্যঃ—ভগবৎপ্রভাবো হি স্বতঃপ্রকাশী।

(প্রবিষ্ট)

দৌবারিকঃ—ভট্টাচার্য! ভবৎপ্রেযিতাং বিপ্রা গোদাবরীতো নিবর্তিতা ভবন্তং প্রতীক্ষন্তে।

ভট্টাচার্যঃ—উৎকণ্ঠতে রাজা, প্রবেশ্যন্তামিহৈব।

দৌবারিকঃ—যথাস্থাপয়সি। (ইতি নিষ্কর্য পুনস্তানাদায় প্রবিশতি।)

ভট্টাচার্যঃ—অহো আগচ্ছতাগচ্ছত।

(বিপ্রা উপস্থত্য রাজানমসীর্ভিরভ্যর্চ্য সার্বভৌমং প্রণমন্তি।)

রাজা—উপবিষ্টামূলং কথয়ত।

(সৰ্বে উপবিশন্তি।)

ভট্টাচার্যঃ—একতম এব কথয়তু।

একঃ—ইতস্তাবদালাননাথদেবগবলোক্য স্তত্ৰা প্রণম্য চ মহাংস্ত-করীন্দ্রবদনক্লেশকুশল-গতিকুশলস্তুরয়া
রয়াতিশয়েরপ্যস্মাভিরনুগন্তং দুঃশকঃ শকলমিষ স্মেরোরৌদীচ্যেন প্রবলতরমরতা বিভজ্য চালিতং
নিরবধি-ভগবন্মামসঙ্কীৰ্ত্তনবিকস্মর-স্মরপরভাগাধরীকৃতধারাদরধোরণিধীরধ্বনিরধ্বনি বর্তেকমনোহ-
বীক্ষ্যমাণো জর্নৈর্লঘীয়স। কালৈর্নৈব কূর্মক্ষেত্রমুত্তীর্ণবান্।

সার্বভৌমঃ—এতদভ্যন্তরে ভিক্ষা নাভুং?

বিপ্রঃ—নাভুদেব।

ভট্টাচার্যঃ—ভবন্তি কিং কৃতম্?

বিপ্রঃ—অস্মাভিস্ত যথালভং কিঞ্চিদশিত্বা দৃশ্যমান এবায়মনুগম্যতে। ততস্তত্রৈব কূর্মক্ষেত্রে কূর্মদেবং
প্রণম্য স্তত্ৰা কূর্মনাস্মো দ্বিজবরস্ত গৃহমুত্তীর্ণবান্। সমনস্তরং তেনৈব নিমন্ত্রিতঃ কৃতভিক্ষাং যদন্যৎ
কৃতবান্, তদত্যন্তুতম্ ৩।

ভট্টাচার্যঃ—কিং তৎ?

বিপ্রঃ—তত্রৈব কশ্চিদ্বাসুদেবনামা বিপ্রো গলৎকুষ্ঠঃ কুষ্ঠকৃমিনিকরকরশ্চিত-বহলরুধিররসাপুষ্ক্লিষ্ণ-
সর্বাঙ্গঃ কদাচিৎ পনীপত্যমানান্ ৪ কুমীলুখাপ্য তত্রৈব নিবেশয়ঙ্কল্লুদ্বিগ্নো ভগবন্মামনা ইব কেনা-

১। প্রেযিতাঃ (ক,খ); ২। ভগবৎপ্রেযিতা (গ,ঙ); ৩। তদপ্যন্তুতম (ঢ); ৪। পরিপত্যমানান্ (খ,ঙ)।

প্যকথিতোহপি স্বয়মেব ভগবতাঃপ্রাপি । অনন্তরমবিনশ্চেনৈব চিরকাল-লক্ষ-পরমসুহৃদিন গাঢ়তর-
মায়তাভ্যাং ভুজাভ্যাময়ং তথাবিধ এব পর্যরন্তি । সমনস্তরং তেন বিপ্রৈঃ—(ভা० ১০।৮।১৬)

৩। “কাহং দরিদ্রঃ পাপীয়ান্ ক কৃষ্ণঃ ত্রীনিকেতনঃ ।

ব্রহ্মবন্ধুরিতি স্মাহং বাহুভ্যাং পরিরন্তিতঃ ॥”

ইতি পঠ্যেব সত্বেহতিথোতি-প্রকৃতিঃ-সুন্দরসর্বাঙ্গঃ সমজানি । তদনু পুনস্তেনোক্তম্—ভগবন্ !
কথময়মীদৃশো মে বিগ্রহঃ কৃতঃ ? তথাবিদেন ময়া আময়াবিনা বিনা দুঃখং নিরুদ্বেগেন স্থিতম্,
সম্প্রতি সম্প্রতিপত্তমানমানতয়া সর্বা এব মনোরন্তয় উদ্ভিষ্টেয়ঃ ? ভগবতোক্তম্—ব্রহ্মন্ ! ন পুনস্তে
ভগবদনুস্মরণমন্তরেণ মনসো বাহুব্যাপারা ভবিষ্যন্তি, তদনুদ্বেগেনেতি ।

স্বাজ্ঞা—ভট্টাচার্য ! সত্যমেবায়মীশ্বরঃ, অন্যথৈদৃক্করণা জীবন্ত ন ঘটতে । কুষ্ঠহারিত্বস্ত যোগীন্দ্রত্মাপি
সংগচ্ছতে ।

সার্বভৌমঃ—ততস্ততঃ ?

বিপ্রঃ—ততশ্চ নৃসিংহক্ষেত্রমুপগম্যাগম্যানুভাবো ভগবন্ত নৃসিংহং দৃষ্ট্বা স্তম্বা প্রণম্য প্রদক্ষিণীকৃত্য
প্রতস্থে ।

৪। কাঞ্চনাচলমরীচীচিভিঃ, গোঁরয়ন্ কিমপি দক্ষিণাং দিশম্ ।

দর্শনেন করুণাতরঙ্গিণা-জীবয়ন্ জনমনাংসি সর্বতঃ ॥

অপি চ,

৫। কৃষ্ণ কৃষ্ণ জয় কৃষ্ণ কৃষ্ণ হে, কৃষ্ণ কৃষ্ণ জয় কৃষ্ণ কৃষ্ণ হে ।

কৃষ্ণ কৃষ্ণ জয় কৃষ্ণ কৃষ্ণ হে, কৃষ্ণ কৃষ্ণ জয় কৃষ্ণ পাহি নঃ ॥

৬। ইখমম্বদবিকস্মরস্মর-স্নিগ্ধমুঞ্চবচনামৃতদ্রবৈঃ ।

হ্লাদয়ন্ শ্রুতিমতাং শ্রুতিদ্বয়ং, চিত্তমপ্যপহরন্ স জগিবান্ ॥

সার্বভৌমঃ—সত্যমেবাখ, তন্ত্বেবমেব প্রকৃতিঃ ।

বিপ্রঃ—ততো গোদাবরীতীরমাসাচ্চ বিহিত-বিশ্রামে জগজ্জনমনোহভিরামে নিরুপম-কুপারামে প্রেগ-
সৌভগবতি ভগবতি কনককেতকোপবন ইব পরিমলগোদিত-দিগ্বলয়ে সকলগুণনিলয়ে স্বয়ং
প্রকাশিকয়া তৎপ্রথয়া কোহয়ং কোহয়মিতি কৃতসমূহঃ সমূহঃ ক্ষৌণিস্মরাণাং তত্র মলিতবান্,
নিগদিতশ্চ কেনাপি সমনস্তরমনস্তরহস্তে সর্বতঃ সঞ্চরতি জনচয়শ্রবণকান্তে তদ্বদন্তে মল্লাকৃষ্টে
ইব গ্রহগৃহীত ইব বিস্ময়চমৎকার-বিকারবিসংগুণ ইব রামানন্দরায়ঃ সমুপেয়িবান্ ।

স্বাজ্ঞা—রামানন্দ ! ধম্মোহসি ধম্মোহসি । যন্ত তে নয়নবিষয়ীভূতান্তে চরণাঃ ।

বিপ্রঃ—সমনস্তরমার্গতৈবে চরণকমলপরিসরে স রেরীয়মাণাশ্রু নিপততি স্ম স্বয়মেব । অয়ে ত্বমেব
রামানন্দোহসীতি^১ ভগবতা সানুগ্রহযুক্তে অথ কিমিতি চ প্রত্যুচে । তদনু ভগবতাপি সার্বভৌমা-
মুরোধেন ভবদালোকনমভীষ্টং মমেতি ময়াইত্র ক্ষণমবস্থিতম্ । তৎ সুবিহিত-মব বিহিতং ভবতা,
যৎ স্বয়মেব সমুপসেদে । তদ্ব্যচ্যুতাং কিঞ্চিদিত্যভি । ততো যথপি রামানন্দো হি কোহয়ং কিম্মা
কিংমহিমা কিমাশয়ঃ কিংতত্ত্ব ইতি কিমপি ভগবদ্বিষয়কজ্ঞানবিশেষানভিজ্ঞস্তথাপি চিরকাল-কলিত-
সতত-সখ্যাস্থ-সুভগস্তাবুকো ভাবুক ইব নিঃসাপ্বস এব কিমপি পঠিতুমুপচক্রমে—

৭। মনো যদি ন নির্জিতং কিমমুনা তপস্তাদিনা
কথং স অনমো জয়ো যদি ন চিন্ত্যতে মাধবঃ।
কিমমু চ বিচিন্তনং যদি ন হস্ত চেতোজবঃ
স বা কথমহো ভবেদযদি ন বাসনাঙ্কালনম্॥

ভগবান্—বাহুমেতৎ। ৮। কা বিজ্ঞা ?

রামানন্দঃ—হরিভক্তিরেব, ন পুনর্বোদাদি-নিষ্পাততা ;

ভগবান্— কীর্তিঃ কা ?

রামানন্দঃ—ভগবৎপরোহয়মিতি যা খ্যাতির্ন দানাদিজা।

ভগবান্— কা ক্রীঃ ?

রামানন্দঃ—তৎপ্রিয়তা ন বৈ ধন-জনগ্রামাদি-ভূয়িষ্ঠতা ;

ভগবান্— কিং দুঃখম্ ?

রামানন্দঃ—ভগবৎপ্রিয়মু বিরহো নো হৃদব্রণাদিব্যাথা ॥*

ভগবান্— ভজ্য, কে মুক্তাঃ ?

রামানন্দঃ— ৯। প্রত্যাশভির্হরিচরণয়োঃ সানুরাগে ন রাগে
কীর্তিঃ প্রেমাত্মশয়িনি হরেভক্তিযোগে ন যোগে।
আস্থা তস্ম প্রণয়রতসম্ভোগদেহে ন দেহে
যেষাং তে হি প্রকৃতিসরসা হস্ত মুক্তা ন মুক্তাঃ ॥

ভগবান্—ভবতু, ১০। কিং গেষম্ ?

রামানন্দঃ—ব্রজকেলি-কর্ম।

ভগবান্— কিমিহ শ্রেয়ঃ ?

রামানন্দঃ—সতাং সঙ্গতিঃ ;

ভগবান্— কিং স্মর্তব্যম্ ?

রামানন্দঃ—অযারি-নাগ ;

ভগবান্— কিমনুধ্যোয়ম্ ?

রামানন্দঃ—মুরারেঃ পদম্।

ভগবান্— ক স্বেয়ম্ ?

রামানন্দঃ—ব্রজ এব ;

ভগবান্— কিং শ্রবণয়োরাগন্ধি ?

রামানন্দঃ—বৃন্দাবনক্রীড়কা ;

ভগবান্— কিমুপাস্তমত্ ?

* সম্পূর্ণশ্লোক-স্বরূপং ব্যথা—

“কা বিজ্ঞা হরিভক্তিরেব ন পুনর্বোদাদিনিষ্পাততা, কীর্তিঃ কা ভগবৎপরোহয়মিতি যা খ্যাতির্ন দানাদিজা।

কা ক্রীড়ৎপ্রিয়তা ন বৈ ধন-জন-গ্রামাদি-ভূয়িষ্ঠতা, কিং দুঃখং ভগবৎপ্রিয়মু বিরহো নো হৃদব্রণাদিব্যাথা ॥”

রামানন্দঃ—মহসী শ্রীকৃষ্ণাধাভিধে ।*

ভগবান্—ভক্তম, উচ্যতামুচ্যতাম্ ।

রামানন্দঃ—(যগতম্) ইতঃ পরং কিং বক্তব্যম্? প্রশ্নানুরূপমুদিতমেব, অধুনা যদবক্তব্যং তেনাস্ত্র সুখং ভবতি ন বেতি ন জানামি ।

(ইতি ক্ষণমভিচিন্ত্য প্রকাশম্)

১১। নির্বাণমিচ্ছফলমেব রমানভিজ্ঞা-শ্চ বস্তু নামরসতত্ত্ববিদো বয়স্তু ।

শ্রামামৃতং মদনমম্বরগোপরাগা-নেত্রাজলীচুলুকিতাবসিতং পিবামঃ ॥

ভগবান্—পুনরনুচ্যতাম্, সমানার্থকমেতৎ ১ ।

রামানন্দঃ—ইতঃ পরং প্রতিপাত্তমেব নাস্তি, কিমন্যদবক্তব্যম্?

(ইতি মনসি বিচার্ধ প্রকাশম্)

১২। নীটানেবং পথশ্চকোরযুবতীযুথেন যাঃ কুবর্তে

সতঃ ক্ষাটিকয়ন্তি রত্নঘটিতাং যাঃ পাদপীঠাবলীম্ ।

যাঃ প্রক্ষালিত-মৃষ্টয়োর্জলনব-প্রসুন্দ-শঙ্কাকৃত-

স্তাঃ কৃষ্ণা পদাভয়োর্নখগণিজ্যোৎস্নাশ্চিরং পাস্ত্র নঃ ॥

ভগবান্—কাব্যমেবৈতৎ পুনরুচ্যতাম্ ।

রামানন্দঃ—(ক্ষণং বিচিন্ত্য)

১৩। শ্রীবৎসস্ত চ কৌন্তুভস্ত চ রমাদেব্যাশ্চ গর্ভাকরো

রাধাপাদমরোজ-যাবকরসো বক্ষঃস্থলস্থো হরেঃ ।

বালাকৃত্যতিমণ্ডলীব তিগিরৈশ্ছন্দেন বন্দীকৃতো

কালিন্দ্যঃ পয়সীব পীববিকচং শোণোৎপলং পাতু নঃ ॥

ভগবান্—ইদমপি তথা ।

রামানন্দঃ—(চরণৌ ধৃত্বা)

১৪। সখি ন স রমণো নাহং রমণীতি ভিদাবয়োরাস্তে ।

প্রেমরসেনোক্তয়মন ইব মদনো নিষ্পিপেষ নরং ৩

অথবা, ১৫। অহং কান্তো কান্তমুগতি ন তদানীং মতিরভূ-

ন্নানোরন্তিলুপ্তো-ভ্রমহমিতি নৌ ধীরপি হতা ।

ভবান্ ভর্তা ভার্যাহমিতি যদিদানীং ব্যবসিতি-

স্তথাপি প্রাণানাং স্থিতিরিক্তি বিচিত্রং কিমপরম্?

সার্বভৌমঃ—ততো ভগবতা কিমুদিতম্?

বিপ্রঃ—তদা যদবলোকিতং তদাকলয়,

* সম্পূর্ণঃ শ্লোকো যথা—

“কিং গেয়ং ব্রজকলিকর্ম কিমিহ শ্রেয়ঃ সতাং সঙ্গতিঃ, কিং স্মর্তব্যমথারি-নাম কিমনুধোয়ং মুরারোঃ পদম্ ।

ক হ্যেয়ং ব্রজ এব কিং শ্রবণয়োরানন্দ বৃন্দাবন-কৌড়িকা কিমুপাস্তমত্র মহসী শ্রীকৃষ্ণাধাভিধে ॥”

১। সমানার্থকমেবৈতৎ (খ) ; ২। নীটানেব (ঙ) ; ৩। বাকা- (ঙ, চ) ।

১৬। ধ্বতফল ইব ভোগী গাকুড়ীয়স্ত গানং, তদুদিতমতিরতাকর্ণয়ন্ সাবধানম্।

ব্যধিকরণতয়া বানন্দবৈবশ্যতো বা, প্রভুরথ করপদ্যোনাশ্চমশ্চাপ্যধস্ত ॥*

রাজা--ভট্টাচার্য! কোহয়ং সন্দর্ভঃ?

ভট্টাচার্যঃ--মহারাজ! নিরুপধি হি প্রেম কথঞ্চিদপ্যুপধিং ন সহত ইতি পূর্বার্থে ভগবতোঃ কৃষ্ণ-

রাধয়োঃনুপধি প্রেম শ্রদ্ধা ভদেব পুরুষার্থীকৃতম্, ভগবতা মুখপিধানকাস্ত তদেহস্তত্ প্রকাশকম্।

বিপ্রঃ--তদা চিকুরকলাপং দ্বিধা কৃত্বা তেনৈব তচ্চরণযুগং বেষ্টয়িত্বা নিপত্য গদিতম্,—

১৭। মহারসিকশেখরঃ সরস-নাট্যলীলাগুরুঃ

স এব হৃদয়েশ্বরশ্চমসি কে কিমু ত্বাং স্তমঃ?

তবৈতদপি সাহজং বিবিধভূমিকা-স্বীকৃতি-

র্ন তেন যতিভূমিকা ভবতি নোহতিবিস্মাপনৌ ॥

(ইতি চিরং চরণকমলং ধৃত্বা রুদম্বাসীৎ । মধ্যে মধ্যে কিঞ্চিদগদতি চ ।)

১৮। আকস্মিকো নু বিধিনা নিমিরভ্যনাগি, ভগ্নঃ কিমিদুরম্বৃতস্ত যদেষ পাতঃ।

আনন্দভুরহফলং নু বিপাচ্য রীণং, দৃষ্টং যদেব তব দেব পদারবিন্দম্ ॥

ভগবন্! যথৈবাত্ত গয়া স্বপ্নে দৃষ্টম্, তথৈব সাক্ষাদপি। (ইতি পুনরপি পাদৌ ধৃত্বা রোদিতি । ভগবান্

গাঢ়ং পরিষজতে ।) অতঃপরং নিমন্ত্রয়িত্বা বিপ্রবরেণ সমাগত্য “দেব! অপরাহ্নো জাতঃ” ইত্যুক্তো

ভগবান্ মাধ্যম্নিককর্ণে চলিতবান্। বয়মপি তচ্চরণারবিন্দং প্রণম্য তদহরেব প্রত্যাজিগমিষবঃ

স্মঃ।

সার্বভৌমঃ--তদধুনা বিশ্রাম্যতাং ভবন্তিঃ।

বিপ্রাঃ--যথাজ্ঞাপয়তি ভবান্।

(রাজা পারিতোষিকং দদাতি ।)

(বিপ্রাঃ সাদরমাদায় নিষ্ক্রান্তাঃ)

(ততঃ প্রবিশতি দৌবারিকঃ)

দৌবারিকঃ--দেব! কর্ণাটপতিনা মহারাজেন প্রেষিতমুপায়নমাদায় তদমাত্যো মল্লভট্টনামা পণ্ডিত-

রাজো দ্বারমধ্যাস্তে ।

সার্বভৌমঃ--জ্ঞাত্যেহসৌ মহাপণ্ডিতো ভবতি ।

রাজা--প্রবেশ্যতাম্।

দৌবারিকঃ--যথাজ্ঞাপয়তি দেবঃ। (ইতি নিষ্ক্রম্য তমাদায় প্রবিশতি ।)

সার্বভৌমঃ--আগচ্ছন্ত ভট্টাঃ। (ইত্যুখানং নাটয়তি ।)

মল্লভট্টঃ--(রাজানমাশীতিরভার্চ্য) ভট্টাচার্য! কিমিদং ক্রিয়তে, নাহং ত্বাব্যুখানীয়ঃ।

অথবা,

১৯। সর্দৈব তুঙ্গঃ কিল কাঞ্চনাচলঃ, সর্দৈব গস্তীরতমাঃ পয়োধরঃ^৬।

সর্দৈব ধীরা বিনয়ৈকভূষণা, লক্ষ্মীঃ প্রকৃত্যৈব জনৈঃ সমীয়তে ॥

* অতঃপরম্—“সার্বভৌমঃ—ন খলু ব্যধিকরণতয়া, সানন্দবৈবশ্যতো নৈব।” ইতি ‘গ’-করলিপ্যামধিক-পাঠঃ।

১। তদ্রহস্ত- (খ); ২। -কলাপকং (খ); ৩। স্বস্থ- (ক,খ); ৪। স্থবিপাচ্য রীণং (ঙ,চ); ৫। নিমন্ত্রয়তা (ক); ৬। পয়োধরাঃ (ঙ,চ)।

রাজা—ইদমাসনম্।

মল্লভট্টঃ—যথাজ্জমুপবিশামি। (ইত্যুপবিশতি।)

রাজা—অপি কুশলং কৰ্ণাটপতেঃ?

মল্লভট্টঃ—যস্য ভবদ্বিধাঃ সুহৃদস্তস্য সন্ততমেব তৎ, কিন্তু সাম্প্রতমধিকমপি।

রাজা—কীদৃশং তৎ?

মল্লভট্টঃ—মহারাজ!

২০। এতস্মাজ্জনপদতঃ সুতীর্থযাত্রা-ব্যাজেন দ্রুতকনকত্বাতির্থতীত্ৰঃ।

কোহপ্যেকো যদবধি হস্ত দক্ষিণাশাং, সংপ্রাপ্তস্তদবধি সোহপি নির্বতাস্মা ॥

সার্বভৌমঃ—(সোৎকর্ষম্) ভট্টাঃ! কথয়ন্তু কথয়ন্তু।

রাজা—কথমিবা?

মল্লভট্টঃ—যথোত্তরমেব দক্ষিণস্থাং দিশি কিয়ন্তঃ কৰ্ম্মনিষ্ঠাঃ, কতিচিদেব জ্ঞাননিষ্ঠাঃ, বিরলা এব সার্বতাঃ, প্রচুরতরাঃ পাশুপতাঃ, প্রচুরতমাঃ পাষণ্ডিনঃ। তেন তেষামন্তোন্ত্রবাদবিসংখ্যলানামুচ্চা-
বচনির্বচন-চাতুর্ঘর্ষাণাং স্বস্বমতাচার্ঘবর্ষাণাং প্রসঙ্গেম প্রায়শো বহুলোদেগ এব নো মহীপালঃ।

রাজা—ততস্ততঃ?

মল্লভট্টঃ—তত আকস্মিক-প্রবেশমাত্রৈণেব তস্য যতিপতের্দিশি বিদিশি সানন্দচমৎকারং সমুদ্রেশ্বাবান-
বন্ধ-তরণেষু লোকেষু দ্বিদ্দক্ষয়োপনতেষু চ পণ্ডিতগণ্ডুলেষুপি পরমনয়নমুভগয়া বপুল্ কৈশ্যব
প্রকটীকৃতং মহিমানমশুভ্রয় বিনোপদেশেনাপি কর্ণেবং শ্রাম ইতি তৎকাল-সমুদিত্তর-বাসনা-
বিশেষেণ জাত-পুলকাক্রবঃ, সর্ব এব স্বস্বমত-প্রচ্যাবেন তৎপথপ্রবিষ্টা বভূবুঃ। তস্য পরম্পরা-
শ্রবণেন লক্ষপারমানন্দোহস্মন্নরলোকপালস্তদ্বিশেষ-চরিতমবগন্তুং গূঢ়বেশেন ব্রাহ্মণান্ প্রহিত্য
যাবৎ সেতুবন্ধং ততঃ প্রত্যাগমনাবধি চ তস্যালৌকিকচরিতচমৎকারং তত্তম্মুখাদমুভবন্ ভবদব-
দহনজ্বালামেব বিস্মৃতবান্।

রাজা—অমাত্য! ধনোহসৌ যুগ্মদীয়ো মহীপালঃ।

সার্বভৌমঃ—কিং কিং শ্রুতম্, কিঞ্চিৎ কথ্যতাম্।

রাজা—অমাত্য! কথ্যতাম্।

মল্লভট্টঃ—একস্মিন্নহনি নিজ-সুখাবেশেন বিগলদ্বিলোচনজল-সকলধৌত-কলধৌত-শরীরং যোমাঞ্চ-
সঞ্চয়েন মুকুলাকুলায়মান-কদম্বভূরুহাকারং ভগবন্তামসঙ্কীৰ্ত্তন-সগদগদস্বরং স্বরংহসা স্বানন্দবৈবশ্চেন
বর্জপরিচয়াভাবতোহপি যথাবর্ত্তিব চলন্তং ভগবন্তালোক্য পাষণ্ডিনো বৈষ্ণবোহয়ং ভবতি ভিক্ষু-
ভগবৎপ্রসাদ-নান্নৈবেদং গ্রহীয্যতি, তদেতদস্মমেনমাশয়ামঃ' ইতি শ্রুভোজনযোগ্যমশুচিতরমমং
স্থান্যং নিধায় পুরতো গত্বা 'স্বামিন্! ভগবৎপ্রসাদমিমাং গৃহাণ' ইতি শ্রাবয়িত্বা সমুচিতরেচিরেণ।
ভগবান্ সর্বজ্ঞোহপি ভগবৎপ্রসাদনান্না তন্ত্যাগমসহমান এব পাণৌ গৃহীত্বা তৎসহিতমেব পানি-
মুত্তম্য চলিতবান্। সমনন্তরমেব মহতা কেনাপি বিহগেন চক্ষুপুটে কৃত্বা তদস্মৎ ভগবৎকরতলতঃ
সমাদায় উড্ডীনম্।

সার্বভৌমঃ—অহে! মোহস্য মহিমেষাম্,

২১। যন্মায়য়া মুঢ়ম্বিয়ো ভ্রমন্তি ভুবনেশ্বরাঃ। ভগবীহ ভ্রময়িতুং ক্ষুদ্রাণাময়মুত্তমঃ ॥

মল্লভট্টঃ—অগ্রেদ্বারগত কুত্রাপি ব্রাহ্মণগৃহে যদৃচ্ছয়োগতন্তুং ব্রাহ্মণং কেবলং রাম রাম রামেতি নাম-
মাত্র-জপপরায়ণং দৃষ্ট্বা গতবান্। প্রত্যাগমনসময়ে পুনস্তমালোকয়িতুং তত্রৈব সমুত্তীর্ণস্তম্বে কৃষ্ণ
কৃষ্ণ কৃষ্ণেত্যেবং জপন্তুং দৃষ্ট্বা পৃষ্টবান্—‘ব্রাহ্মণ! কথং গমনসময়ে রাম রাম রামেত্যেবং জপন্
ভবানালোকি, অধুনা কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণেত্যেবং জপন্তালোক্যতে, তৎ কথয়াস্ত তত্ত্বম্’ ইতি। তদা স
উচে—‘ভগবন্! তবৈব প্রভাবোহয়ম্, যতঃ শৈশবাবধি রামনামমাত্র-জপপরায়ণোহহং ভগবদ্দর্শন-
মাত্রেন কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণেত্যেব মে বদনান্নিঃসরতি’, বলাদপ্যহমেতন্নিবর্তয়িতুং ন শক্নোমীতি তবৈব
দর্শনদোষোহয়ম্, ন মম’ ইতি।

রাজা—ভট্টাচার্য! কোহত্র সন্দর্ভঃ?

ভট্টাচার্যঃ—মহারাজ! যতাপি সমানার্থমুভয়মেব;—(রামপূর্বতাপনী ১১৬)

২২। “রমন্তে যোগিনোহনন্তে সতানন্দে চিদান্বিন।

ইতি রামপদেনাসৌ পরং ব্রহ্মাভিধীয়তে॥”

তথা—(মহাভারতে)

২৩। “কৃষিভূঁবাচকঃ শব্দো গচ্চ নিবৃত্তিবাচকঃ।

তয়োরৈক্যং পরং ব্রহ্ম কৃষ্ণ ইত্যভিধীয়তে॥”

ইতি পরব্রহ্মার্থকত্বেন^২ সমানমেব, তথাপি রতিমতাং রাম ইত্যুক্তে রঘুনাথশ্রুতিঃ, কৃষ্ণ ইত্যুক্তে
ব্রজরাজকুমারঃ^৩ শ্রুতিরিত্যিতি। শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবস্ত কৃষ্ণান্নকত্বাৎ তদদর্শনে কৃষ্ণশ্রুতিরৈব শ্রুততীতি
রহস্তম্।

অপি চ, (পদ্মপুরাণে)

২৪। “সহস্রানামভিস্তল্যং রামনাম বরাননে॥”

(ব্রহ্মাণ্ডপুরাণে) ২৫। “সহস্রানামাং পুণ্যানাং ত্রিরাবৃত্ত্যা তু ফলম্॥

একাবৃত্ত্যা তু কৃষ্ণস্ত ন্যমৈকং তৎ প্রযচ্ছতি॥”

ইতি রামনামতঃ কৃষ্ণনাম শ্রেয়ঃ।

মল্লভট্টঃ—সত্যমেতৎ, অস্মান্তরিপি ভূপালস্তা সদসীদমেব নিরণায়ি। এবং দক্ষিণস্তাং দিশি যে যে
বিমুঃস্তাস্তে কিল রঘুনাথভক্তিদ্বারৈব বনবাসে পঞ্চবট্যাदिমু রঘুনাথচরিতচারুশ্লদর্শনাৎ তত্রৈ-
বানুরক্তিস্তেবাং স্বাভাবিকী, সম্প্রতি যতীন্দ্রমেনমেবালোক্য কৃষ্ণপক্ষপাতা এব বভূবুঃ। এবং
কচন স্থলে কমপি ব্রাহ্মণমভিমুখ্যতয়া শব্দার্থাববোধ-বিরহেণ শুদ্ধিবর্জিতং ভগবদ্গীতাং পঠন্তুং
প্রায়শঃ সর্বৈরেব বিহস্তমানমথ চ যাবৎপাঠং তাবদেব পুলকান্ত্রবিবশং বিলোক্য অহো অয়-
মুত্তমোহধিকারীতি ভগবাৎসম্বাদীৎ—‘ব্রাহ্মণ! যৎ পঠ্যতে, তন্ত কোহর্থ?’ ইতি। স প্রত্যাচে—
‘স্বামিন্নাহমর্থং কমপি বেদ্বি, অপি তু পার্থরথস্থং তোত্রপাণিং তমালগ্যাম শ্রীকৃষ্ণং যাবৎ পঠ্যামি,
তাবদেব বিলোকয়ামি’ ইতি। তদা ভগবতোক্তম্—‘উত্তমোহধিকারী ভবান্ গীতাপাঠ্যম্’ ইতি
তমালিলিঙ্গ। তদনুভবসুখমনুভূয় স খলু গীতাপাঠজাতাদানন্দাদপি প্রচুরতরমানন্দমাসাচ্চ ‘স্বামিন্
স এব ত্বম্’ ইতি ভূমো নিপত্য প্রণমন্তিশয়বিহ্বলো বভূব।

সার্বভৌমঃ—উচিতমেবাশ্চ তথাজ্ঞানম্। নিরন্তর-ভগবৎশ্রুতেনির্মলহৃদয়ত্বেন যথার্থশ্রুতিরৈব ভবতি।

মল্লভট্টঃ—এবমেবান্মুংভূপালসদসি বিচারিতমস্তু। এবগনৈন্তেব বিচিত্রা কথা তৈস্তৈগুঁচচরৈঃ পুরুষৈঃ
কথিতা, কতি কথনীয়া ভবতি ?

সার্বভৌমঃ—এবমেতৎ ১।

রাজা—(সোংকঠম্) হস্ত কদা ভগবান্ বীক্ষিতব্যঃ ?

(নেপথ্যে হস্ত বীক্ষণসময়োহয়ম্, তদলং বিলম্বেন)

রাজা—(সহর্ষম্) ভট্টাচার্য! যথাযং যথাপ্রস্তাবমেব জগন্নাথদর্শনসময়ং প্রস্তোতি। তথা গচ্ছো শ্রীকৃষ্ণ-
চৈতন্যোহপ্যাগতপ্রায়ঃ।

ভট্টাচার্যঃ—ভট্টারক! এবমেব।

রাজা—ভট্টাচার্য! অয়ং পুরুষোত্তমঃ পুরুষোত্তমক্ষেত্রস্থ বীজভূতং কিমপি ভবিষ্যতি, অন্যাত্ কিল বহব
এবানন্দাঙ্কুরা জায়েরন্। নীলাচলচন্দ্রস্থ সেবাসৌভাগ্যবিশেষোহপি ভবিষ্যতি।

সার্বভৌমঃ—সত্যমেতৎ, পুণ্যাত্মানো হি নরদেবা দেবাংশভূতা এব, তেন ভবতাং মনসি যদুদ্বীলতি,
তদেব সত্যম্। (নেপথ্যে) হস্ত ভোঃ, সত্যং সত্যম্।

রাজা—(সহর্ষম্) অতাপি তথৈব বাক্ষকুনম্, তৎ পশ্য, জ্ঞায়তাং কোহয়ম্।

ভট্টাচার্যঃ—তৈর্থিকস্তৈর্থিকান্তরেণ সহ শ্রীজগন্নাথদর্শনোৎকর্ষাং প্রাপ্যয়তি।

(প্রবিষ্ট)

দৌবারিকঃ—দেব! অতিসঙ্করং ধাবমানাঃ কতিচিৎ পুরুষাঃ সমায়াস্তি।

রাজা—জ্ঞায়তাং নিরঞ্জাঃ সাজ্জাঃ বা তেহমী।

দৌবারিকঃ—(নিষ্ক্রম্য পুনঃ প্রবিষ্ট চ) দেব! নিরঞ্জা এব সর্বে।

সার্বভৌমঃ—নুনং প্রত্যাবর্ততে স এব দেবঃ।

(পুনর্নেপথ্যে সঙ্কর 'হরিং বদ হরিং বদ' ইতি কলকলঃ)

সার্বভৌমঃ—অবিতথমেব ভগবান্ প্রত্যাবৃত্তঃ।

(নেপথ্যে)

২৬। তীর্থেষু সর্বেষু সকলেষু তথা ন তৃপ্তি-জাতাহস্ত সঙ্করমতঃ পুরুষোত্তমে সঃ।

প্রত্যায়মৌ কলয় জঙ্গমরত্নসানু, রত্নাকরস্থ সবিধে স্নমুখো বিধির্নঃ ॥

সার্বভৌমঃ—মহারাজ! বদয়ং গোপীনাথার্চ্যঃ সহর্ষমালপতি, তদয়মাগত এব ভগবান্। তদহমুপ-
সর্পামি।

রাজা—দ্বরতাং দ্বরতাম্, মল্লভট্ট! ভ্রমপাধুনা বিশ্রামং কুরু, বয়মপি কার্যবিশেষায় গচ্ছামঃ।

(ইতি নিষ্ক্রান্তাঃ সর্বে)

ইতি শ্রীশ্রীচৈতন্যচন্দ্রোদয়ে তীর্থটিটনোঃ নাম সপ্তমোহঙ্কঃ ॥ ৭ ॥



অষ্টমোহকঃ

(ততঃ প্রবিশন্তি সার্বভৌমাদিভির্দামোদর-জগদানন্দাদিভিষ্চালুগম্যানঃ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ)

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ—সার্বভৌম ! এতাবদদূরং পর্যটিতম্, ভবৎসদৃশঃ কোহপি ন দৃষ্টঃ, কেবলমেব^১ রামা-
নন্দরায়ঃ, স তুলৌকিক এব ভবতি ।

সার্বভৌমঃ—দেব ! অভএব নিবেদিতম্—সোহবশ্যমেব দ্ৰষ্টব্য ইতি ।

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ—কিয়ন্ত এব বৈষ্ণবা দৃষ্টান্তেহপি নারায়ণোপাসকা এব । অপরে তত্ত্ববাদিনস্তে তথা-
বিধা এব । নিরবতং ন ভবতি তেষাং মতম্ । অপরে তু শৈবা এব বহবঃ, পাশণ্ডান্ত মহাপ্রবলা
ভুয়াংস এব । কিন্তু ভট্টাচার্য ! রামানন্দমতমেব মে রুচিতম্ ।

সার্বভৌমঃ—ভবন্নত এব প্রবিষ্টোহসৌ, ন তস্য স্বতো মতকর্তৃতা । স্বান্নিতঃপরমস্মাকমপ্যেতদেব
মতং বহুমতং সর্বশাস্ত্রপ্রতিপাত্ত্বৈতদিতি ।

গোপীনাথার্চ্যঃ—ভট্টাচার্য ! ভগবতোহবস্থানস্থানং চিন্তিতমস্তি ?

ভট্টাচার্যঃ—(অপবাদ্য) রাষ্ট্রেব চিন্তিতম্^২ ।

গোপীনাথার্চ্যঃ—(জনান্তিকম্) কীদৃশং তৎ ?

ভট্টাচার্যঃ—কাশীমিশ্রশ্রাণয়ঃ^৩ ।

গোপীনাথার্চ্যঃ—সাধু সাধু, সিংহদ্বারনিকটবর্তী ভবতি, যতঃ সকাশাৎ স্মৃথেনৈব জগন্নাথদর্শনং
ভবিষ্যতি । (ইতি সর্বৈ সমুদ্রকূলাং পুরুষোত্তমগ্রামং বিশন্তি ।)

(ততঃ প্রবিশন্তি ভগবজ্জগন্নাথঃ^৪ প্রসাদ-মালাপাণয়ো জগন্নাথদেব-পশুপালকাঃ,

কাশীমিশ্রঃ, পরীক্ষামহাপাত্রকঃ)

সর্বৈ—অয়ময়ং শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবঃ স্বামী । (ইতি সোৎকণ্ঠমুপসর্পন্তি ।)

সার্বভৌমঃ—ভগবন্ ! এতে ভগবতঃ পশুপালাঃ, এষ কাশীমিশ্রশ্রাণা, এষ সর্বাধিকারী প্রাত্ত্বিবাকো
ভগবতঃ ।

(কাশীমিশ্র-পরীক্ষামহাপাত্রে উপস্থত্য দণ্ডবন্নিপততঃ ।)

(পশুপালকা মালাং কণ্ঠে দত্ত্বা প্রণমন্তি ।)

ভগবান্—অহো কিমেতৎ, ভগবৎপার্ষদা ভবন্তো মদারাহাধ্যা এব, কথমযোগ্যমেতৎ ক্রিয়তে ? (ইতি
সর্বান্ প্রণময়ালিঙ্গতি ।)

পশুপালাঃ—সার্বভৌম ! ভগবতো দিবাস্বপ্নসময়ঃ সম্প্রতি জাতঃ, কিমিদানীং তত্রৈব গত্বা স্বামিনা
স্বাতব্যম্, কিংবা বিপ্রম্য স্নানাদিকং কৃত্বা সমাগন্তব্যম্ ?

সার্বভৌমঃ—স্নাত্বা দেবদর্শনং কর্তব্যম্ ।

কাশীমিশ্রঃ—উদিত এবাগচ্ছন্ত । (ইতি স্বালমুপসারয়তি ।)

সার্বভৌমঃ—ভগবন্নিদং খল্বশ্চৈব মিশ্রশ্র পুরং শ্রীচরণানাং কূতে শোধয়িত্বা স্থাপিতমস্তি, তদত্রৈব
প্রবিশন্ত ভগবন্তঃ ।

১। -মেকো (ক,খ); ২। চিন্তিতমস্তি (খ); ৩। কাশীমিশ্রশ্রাণয়ঃ (খ); ৪। জগন্নাথ- (ক,খ)।

(ইতি প্রবেশঃ নাটয়ন্তি । গুপ্তপালাদয়ঃ প্রণম্য নিক্ষান্তাঃ)

(ততঃ প্রবিশন্তি বহব এবোৎকলবাসিনো মহাশয়াঃ কেচিৎ)

১। তদানীমস্মাকং সমজনি ন তাদৃক্ স্মৃগতা

গতাস্তেনাস্মাকং পরমকরুণা নেক্ষণপথম্ ।

ইদানীং নো ভাগ্যং সমঘটত যজ্ঞজগমিমং

স্বয়ং নীলাজীশং বত নয়নপাতৈবিচিন্মুগঃ ॥

(ইতু্যপসর্পন্তি)

সার্বভৌমঃ—ভগবন্! অয়ং ভগবতোহনবসরকালান্সেবকোহন্তরঙ্গে জনার্দননামা । অয়ং স্বর্ণবেত্রধারী পার্শ্বদঃ কৃষ্ণদাসনামা । অয়ং লিখনাধিকারী শিখিমাহাতী^১, ভ্রাতরৌ চাত্তৌতো^২ । অয়ং দাস-মহাসোআরনামা মহানসাদিকারী । এতে নিসর্গভক্তাঃ শ্রীজগন্নাথদেবস্ত । ইমে চন্দ্রনেশ্বর-মুরারি-হংসেশ্বর। ব্রাহ্মণোত্তমা রাজমহাপাত্রাণি স্বভাববৈষ্ণবাঃ । অয়ং প্রহররাজমহাপাত্রং পরমো ভগবন্তুভ্যঃ । অয়ং প্রত্ন্যম্মগিত্রাঃ, অয়ং বিষ্ণুদাসঃ । ইমে^৩ রাগানন্দরায়-সহোদরাঃ, তদ্ব্যধ্যে অয়ং বাণীনাথপট্টনায়কঃ । অয়ং তস্মৈ জনকো ভবানন্দরায়ঃ । ইমে চাত্তৌ গোড়োৎকলবাসিনঃ সর্বে ত্রুটিস্তাস্তদুগতপ্রাণা দণ্ডবৎ প্রণমন্তি । এতানাস্মীয়ত্বেনামুগ্রহীতুমর্হন্তি ।

ভগবান্—আত্মান এবামী, কথমেবামাস্মীয়ত্বম্? বিশেষতো জগন্নাথসেবকাঃ ।

সার্বভৌমঃ—ভগবন্! জগন্নাথস্য হবতশ্চ কৃষ্ণটচতন্যত্বমবিশিষ্টমেব, তথাপ্যস্তি কশ্চিদ্বিশেষঃ^৪, অসৌ দারুভ্রজ, ভবান্^৫ নরভ্রজ ।

ভগবান্—(কর্ণৌ পিধায়)

২। অতু্যজিরেবা তব সার্বভৌম, তনোতি কামং শ্রবসোঃ কটুত্বম্ ।

তীক্ষ্ণো হি গোড়স্ত রসস্ত পাকঃ, স্তিক্তত্বমায়ান্তি ন চৈতি রন্ধম্^৬ ॥

সার্বভৌমঃ—ভগবন্! গোড়দেশস্ত রসস্ত পাকঃ সুরস এব, যত্রাবিরাসীদভগবান্ ।

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—বিরম বিরম, অতঃপরং শ্রীপুণ্ডরীকান্দর্শনস্ত সময়ো জাতঃ ।

সর্বে—এবমেব, তদুপসর্পন্ত ভগবন্তুঃ ।

(ইতি ভগবন্তমগ্রে কৃত্বা পরিক্রামন্তি ।)

(নেপথ্যে)

৩। অয়মেব দৃশো রসায়নং, পরমানন্দপুরীশ্বরঃ পুরস্তাৎ ।

দমনার্থমঘৌষকারিণাঃ, ধৃতদণ্ডঃ সময়ে সমুজ্জিহীতে ॥

সর্বে—(আকর্ণ্য) অহো অবসরঃ^৭ সংবৃত্ত এব দেবস্ত, যদয়ং প্রস্তুতি ।

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—(স্বগতম্) অহো পরমানন্দপুরীশ্বরস্তাবমুনীন্দ্রমাদবপুরীশ্বর-শিষ্যঃ, যত্র খল্লগজস্ত বিশ্ব-রূপস্ত সমগ্রমৈশ্বরং তেজঃ প্রবিষ্টম্ । স এব বা সমাগতঃ । ভবতু, দেবং বিনোক্য তত্ত্বমস্ত জ্ঞেয়ম্ ।

সার্বভৌমঃ—ইয়ং পুরো ভগবতঃ পরমানন্দপুরী, তদেনাং প্রবিশন্ত ।

(ইতি সর্বে ভগবতা সহ শ্রীজগন্নাথদর্শনার্থং নিক্ষান্তাঃ)

(ততঃ প্রবিশতি পরমানন্দপুরী)

পরমানন্দপুরী—(সোৎকষ্টম্)

১। মাহিতী (খ) ; ২। তস্মৈ চৈতো (ঙ) ; ৩। এত (খ) ; ৪। কশ্চিদভেদঃ (ঙ, চ) ; ৫। ভগবান্ (ক, খ, গ) ; ৬। রন্ধ (ঙ) ; ৭। অবসরসময়ঃ (খ) ।

৪। কদাসৌ দৃষ্টব্যঃ স খলু ভগবান্ ভক্ততনুমা-
 নিতি প্রৌঢ়োৎকর্থা-বিলুলিতমহো মানসমিদম্।
 চিরাদতু প্রাপ্তঃ স খলু ফলকালো মম পুন-
 র্ন জানে কীদৃক্ষং জনয়তি ফলং ভাগ্যবিটপী ॥

(ইতি পরিক্রামন্) ভগবন্ শ্রীজগন্নাথ! ক্ষম্যতাং, হ্যামনালোক্য যদগ্রে তমুপসর্পামি, তত্তাদৃশী-
 মুৎকর্থাং সর্বজ্ঞা জানন্ত্যেব। (পুয়োহবলোক্য) অহো ইহৈব ভবিতব্যং ভগবতা তেন। যতঃ,

৫। জগন্নাথদ্বারাদপি বহলকোলাহলকুতাং
 সমূহো লোকানাংগিহ সরতি নৈবাপসরতি।
 অতো গচ্ছো ধন্যো ধরণি তব পুণ্যেন মিলিতঃ
 স এবায়ং দেবঃ কনকরুচিরজৈব ভবিতা ॥

তদহমুপসর্পামি। (ইত্যুপসর্পতি।)

(ততঃ প্রবিশতি পরিজনৈঃ সাক্ষং শ্রীজগন্নাথদর্শনানন্দ-নিষ্পন্দঃ শ্রীকৃষ্ণটৈতন্যঃ)

শ্রীকৃষ্ণটৈতন্যঃ—(স্বতিসভিনীয়) অহো, পরমানন্দপুরীশ্বরঃ সাম্প্রতমাগমিষ্যতীতি লক্ষ্যতে, যতঃ,

৬। ভগবদ্দর্শনসুখমলু, সুখান্তরং কিমপি সাম্প্রতং ভাবি।
 আসন্নশর্মণংসী, প্রসাদো আকস্মিকো মনসঃ ॥
 (ইতি সোৎকর্থাং তিষ্ঠতি।)

পুরী—(অগ্রতোহবলোক্য) অহো অয়মনৌ,

৭। জয়তি কলিতলীলশৈলচন্দ্রে-ক্ষণরসচবর্ণরঙ্গনিস্তরঙ্গঃ।
 কনকমণি-শিলাবিনাসিবক্ষঃ-স্থলগলদশ্রমজশ্ররোমহর্ষঃ ॥

শ্রীকৃষ্ণটৈতন্যঃ—(অগ্রতোহবলোক্য) অয়মেবাসৌ যদিদমাকস্মিকমাগমনমিহৈতশ্চ। (ইতুখায় প্রণম্য)

স্বামিন্! পুরীশ্বরোহসি?

পুরী—(সদংশ্রমন্) ভগবন্! ত্বদর্শনার্থমেবায়মহমুৎকর্ষিতো বারানগীত আগচ্ছন্নস্মি।

শ্রীকৃষ্ণটৈতন্যঃ—অনুগৃহীতোহস্মি।

(উপস্থত্য)

জগদানন্দঃ—স্বামিন্! ইত ইতঃ। (ইতি বিশ্রাময়তি।)

সার্বভৌমঃ—ভোঃ স্বামিন্! দেহমতিচিহ্নম্।

৮। যে কেহপি যঃ কাশ্চন সপ্রবাহা, নদাশ্চ নতশ্চ ভবন্তি ভূমৌ।

কস্যপি রত্নাকরমন্তরেণ, কুত্রাপি নাস্থা ন চ সন্নিবেশঃ ॥

(নেপথ্যে)

৯। অহো রসকলাবতো ভগবতো রসাচার্যকং
 গ্রহীতুমিব মূর্ততাং ব্যধিত ভিক্ষুবেষং বপুঃ।
 যদেতদবনীতলে সকল এব দামোদর-
 স্বরূপ ইতি ভাষতে তদপৃথকৃতয়া প্রেমতঃ ॥

সার্বভৌমঃ—অহো লোকানামত্র ভগবতি নৈসর্গিকী রতিঃ। যদিদং পরোক্ষেহপি সৰ্বে ভগবন্তা-
মেবাস্ত গায়ন্তি।

শ্রীকৃষ্ণটৈত্তন্যঃ—(শ্রুতিমভিনীয়) অয়ে^১ দামোদরস্বরূপ ইতি নামাকর্ষিতম্, কচ্চিদয়মপি সমাগমিস্থতীব
লক্ষ্যতে।

সার্বভৌমঃ—স্বামিন্! প্রায়শো ভবদবতারে^২ কেচিৎ পূর্বং কেচিৎ পশ্চাচ্চ ভবদীয়া এব সৰ্বেইবতেরুঃ,
সময়ে সৰ্বৈরেব গিনির্ভৈত্ৰবিতব্যং, অভএব সপ্রবাহা ইত্যুক্তম্।

(ততঃ প্রবিশতি দামোদরস্বরূপঃ)

দামোদরস্বরূপঃ—(আকাশে লক্ষ্যং বদ্ধা)

১০। হেলোক্ছু নিতখেদয়া^৩ বিশদয়া প্রোক্ষীলদামোদয়া।

শাম্যচ্ছাস্ত্রবিবাদয়া রসদয়া চিত্তার্পিতোন্মাদয়া।

শশ্বন্ত্তিবিদোদয়া সমদয়া মাধুর্যমর্যাদয়া।

শ্রীটৈত্তন্য দয়ানিধে ভব দয়া ভূয়াদমন্দোদয়া ॥

(ইতুপসর্পতি)

গোপীনাথার্চাঃ—(পুরোহবলোকা স্বগতম্) অয়ে শ্রুতং ময়া চৈতন্যানন্দশিষ্যঃ পরমবিরক্তো ভগবদ্-
ভক্তোহতিবিদান্ কচ্চিদ্দামোদরস্বরূপনামা, যঃ খলু গুরুগা বহুতরমভ্যর্থিতোহপি বেদান্ত-
মধীত্যাধ্যাপয়েতি, ন চ তচ্চ কৃতবান্। অপি তু,

১১। সমস্তহানায় তুরীয়মাশ্রমঃ, জগ্রাহ বৈরাগ্যবশেন^৪ কেবলম্।

শ্রীকৃষ্ণপাদজ-পরাগ-রাগত-, স্তচ্ছীচকারৈনমহো বহুপি ॥

স এবায়ম্। তত্ত্বগবতে নিবেদয়ামি। (ইতুপসৃত্য) ভগবন্নয়ময়ং শ্রুতচরো দামোদরস্বরূপঃ।

ভগবান্—ক স ক সঃ? (ইতি সোৎকর্ষমুপসর্পতি।)

(দামোদরস্বরূপ উপসৃত্য পাদয়োঃ প্রণমতি। শ্রীকৃষ্ণটৈত্তন্যো বাহুভ্যাংখ্যাপ্যাসিদ্ধতি।)

(নেপথ্যে)

১২। ঈশ্বরপুরী-নিষেবণ-, রতঃ স্বতঃ কৃষ্ণভক্তশ্চ।

অয়মেতি বিশদহৃদয়ো, বিরক্তিমান্ সকলবিষয়েষু ॥

সার্বভৌমঃ—(আকর্ষণ্য) অয়ে ভগবতঃ পুরপরিচারকঃ কোহপি সমায়াতি। কস্তাবদমো? পরীক্ষা-
মহাপাত্রস্ত প্রতিনিধির্বা, নাসৌ তথা বিরক্তঃ।

শ্রীকৃষ্ণটৈত্তন্যঃ—অহো পুরীশ্বরস্ত সকামাৎ কচ্চিদদায়াতীব।

সার্বভৌমঃ—(অবলোক্য) জানীমঃ। (ইতি নিরুপয়তি।)

(ততঃ প্রবিশতি গোবিন্দনামা কচ্চিৎ)

গোবিন্দঃ—(স্বগতম্) প্রহিতোহস্মীশ্বরপর্য্য—‘মহাপ্রভোঃ সবিধ এব যাহি’ ইতি। উপসন্নং তদ্দিদমথো

ন বেদ্যি নিজভাগ্যমহিমানম্। (ইতুপসৃত্য প্রণম্য চাঞ্জলিং বদ্ধা) স্বামিন্!

১৩। দৃষ্টং ময়া প্রথমমস্ত যদেব রূপং, ভেটেনৈব নির্ভূতিরহো মম নাশ্রবেষম্।

পশ্যামি তং ত্বমুপযাহি ভমিত্যং তে, সংশ্রেষিতশ্চরণসীম্নি পুরীশ্বরেণ ॥

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ—অস্তি তথৈব গয়ি তেষামখণ্ডমেব বাৎসল্যম্ ।

সার্বভৌমঃ—ত্বং তত্ত্ব পরিচারকঃ ?

গোবিন্দঃ—অথ কিম্ ?

সার্বভৌমঃ—স্বামিন্ ! কথমসৌ ব্রাহ্মণেতরং পরিচারকত্বেনানুগৃহীতবান্ ?

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ—ভট্টাচার্য ! মৈবং বাদীঃ,

১৪। হরেঃ স্বতন্ত্রস্ত কুপাপি তদ্বৎ, কন্তে ন সা জাতিকুলাতপেক্ষাম্ ।

সুযোধনস্তান্নগপোজ্বা হর্ষা-জ্জগ্রাহ দেবো বিদুরান্নমেব ॥

সার্বভৌমঃ—দেব ! এবমেব ।

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ—ভবতু, যতপি পূজ্যানাং পরিচারকেণ স্বপরিচর্যা কারয়িতুং ন যুজ্যতে, তথাপি তদাজ্ঞয়া তথৈব কর্তব্যম্ । (ইতি তদনুগৃহীতম্ ।)

(প্রবিষ্ণু সত্বরম্)

মুকুন্দঃ—স্বামিন্ ! ব্রহ্মানন্দভারতী ভবন্তং দিদ্গম্যণ আগতোহস্তু, যত্নাজ্ঞাপয়সি, তদিহৈবানয়ামঃ ।

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ—শান্তম্, মাগ্ন্যাঃ খলু ভবন্ত্যনী, তদ্ব্যয়েব গম্যব্যম্ ।

সর্বৈ—

১৫। অলৌকিকানাংপি লৌকিকত্ব-মলৌকিকত্বপ্রথনায় নুনম্ ।

ভুবঃ প্রয়াণং কিল বিষ্ণুপত্ন্যা, দিবং নয়ত্যেব শরীরভাজঃ ॥

(ইতি ভগবন্তমগ্রে কৃত্বা পরিক্রামন্তি । ততঃ প্রবিশতি চন্দ্রাধরো ব্রহ্মানন্দঃ)

ব্রহ্মানন্দঃ—(পুরোহবলোক্য) অয়মেব শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ ।

তথা হি—

১৬। কনকপরিঘদীর্ঘদীর্ঘবাহুঃ, স্ফুটতরকাঞ্চনকেতকীদলাভঃ ।

নবদমনক-মাল্য-লাল্যমান-দ্ব্যতিরতিচারুগতিঃ সমুজ্জিহীতে ॥

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ—(উপস্থত্য তদবলোক্যাপি চন্দ্রচেলহমাঘ্রনোহনভিমতিমিতি বোধয়ন্ সাবহিতম্) মুকুন্দ কাসৌ ?

মুকুন্দঃ—অয়ময়ম্ ।

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ—নহি নহি, স চেদভবিষ্ণুং, তদা কথং চন্দ্রচেলত্বেন বাহুবোশাবেশবশত্বমস্ত্যভবিষ্ণুং ?

ব্রহ্মানন্দঃ—(আকর্ষ্য স্বগতম্) অহো অস্মৈ চন্দ্রচেলত্বং ন রোচতে ইব । ভবতি হি,

১৭। দর্শিতকমাত্র-প্রথনায় কেবলং, চন্দ্রাস্বরজাদি ন বস্ত্রসাধনম্ ।

চলন্তিরুর্বাশুজুনৈব বর্জনা, সূত্রেণ গম্যস্ত্য সমাপ্যতেহবধিঃ ॥

কিমেতেনেতি চন্দ্র জিহাসতি ।

(শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যো দামোদরং নিরীক্ষতে, দামোদর ইঙ্গিতং বুজ্জা সত্বরং বহির্বাসঃ^১ প্রযচ্ছতি ।

ব্রহ্মানন্দঃ পরিদধাতি । শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য উপস্থত্য প্রণমতি ।)

ব্রহ্মানন্দঃ—(সমাধবাসাদরম্) স্বামিন্ ! লোকশিক্ষার্থং যত্নপি ভবতামিদমুচিতমেব, তথাপি নোহতিভয়-জনকমেতৎ, তদপরাং নৈতদনুষ্ঠেয়ম্, পশ্য পশ্য,

১৮। নীলাচলশ্চ মহিমা নহি গাদৃশেন, শক্যো নিরূপয়িতুমেবমনৌকিকত্বাৎ।

এতে চরস্ত্রিতয়া প্রতিভাসমানেন, দে ব্রহ্মণী যদিহ সম্প্রতি গৌরনীলেঃ ॥

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—সম্প্রতি-শব্দশ্চ বর্তমানত্বাদিচিরাগতে ভবত্যেব গৌরব্রহ্মতা-নার্মৈকদেশবর্তি-ব্রহ্ম-
শব্দত্বাচ্চ।

ব্রহ্মানন্দঃ—ব্যাপ্য-ব্যাপকভাবত্বেনৈব তদসুখীয়তে। ব্যাপ্যত্বঞ্চ চর্মভ্যাগেনৈব জায়তাম্।

সার্বভৌমঃ—সম্যগাহঃ শ্রীপাদাঃ।

ব্রহ্মানন্দঃ—সার্বভৌম! পশ্য পশ্য,

১৯। “স্ববর্ণবর্ণো হেমাদ্রো বরাদ্বন্দনাঙ্গদীঃ”

ইতি নামাণ্যনেনৈব সাধয়ত্বঃ^১ প্রপেদিরে ॥

চন্দনাঙ্গদিত্বং স্বপ্রসাদ-চন্দনাক্তডোরেণৈব ভগবন্তিঃ শ্রীজগন্নাথদেবৈরেব ক্রিয়মাণমস্তি। পশ্য পশ্য,
ভগবদ্রূপমাত্রশ্চ পরমানন্দপ্রদত্বম্, কিং পুনঃ স্বয়ংভগবতঃ শ্রীকৃষ্ণশ্চ। অহো চিত্রম্,

২০। আনন্দানুভবৈক-সাধনমহো রূপং ঘনানন্দচিদ্-

বাখ্যান্তঃকরণোর্মি-বৃত্তি-বিরহস্তাপাদকং পশ্যতাম্।

হিত্বানন্দধু-লব্ধয়ে হৃদি নিরাকারস্ত যৈশ্চিস্ত্যতে

মন্তো তান্ ভ্রময়ত্যহো ভগবতী সা কাপি তুর্বাঙ্গনা ॥

অপি চ,

২১। অমূর্তত্বং তত্ত্বং যদি ভগবতন্ত্বং কথমহো

মদাসুয়াদীনামপি ন ভগবত্তত্ত্বগণনা।

ন মূর্ত্ত্যামূর্ত্তত্বে ভবতি নিয়মঃ কিন্তু পরমো

য আনন্দো যন্মাদপি স চ স ঐশো মম মতম্ ॥

সার্বভৌমঃ—স্বাগিল্লেবমেব। (ব্রংসুঃ ১।১।১২) “আনন্দময়োহিভ্যাংমাং” ইত্যত্র ব্যাখ্যাতকৈতৎ—

স্বয়মানন্দঃ পরানপ্যানন্দয়তি, যথা প্রচুরধনঃ পরেভ্যোহপি? ধনং দদাতীতি প্রাচুর্যার্থে ময়ড়িতি।

কিন্তু তৎ কৃপা চেৎ ভবতি, তদা নিরাকারভাবনাতোহপি পুনঃ শ্রীবিগ্রহ-মাধুর্য এব নিপততি।

উক্তধাভিযুক্তৈঃ (শ্রীকৃষ্ণকর্ণায়ুতে) —

২২। “অদ্বৈতবীথিপথিকৈরুপাশ্রাঃ, আনন্দসিংহাসনলব্ধদীক্ষাঃ।

শঠেন কেনাপি বয়ং হঠেন, দাসীকৃত্য গোববধুবিটেন ॥” ইতি।

দামোদরঃ—(ব্রহ্মানন্দঃ প্রতি) শ্রীপাদা ময়া নিমজ্জিতাঃ স্থ। তদিদানীমনস্তরকরণীয়ায় গচ্ছন্তু।

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—স্বাগিল্লেবমেব তে যুজ্যতে।

ব্রহ্মানন্দঃ—যদভিরুচিভং ভবতে। (ইতি দামোদরাদিভিঃ কতিভিঃ সহ নিষ্কাশঃ)

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—সার্বভৌম! ত্বমপি গন্তুমর্হসি।

সার্বভৌমঃ—দেব! কিঞ্চিন্নিবেদনীয়মস্তি।

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—কিং তৎ?

সার্বভৌমঃ—স্বাগিন্! অভয়ক্ষেপ্তীয়তে, তদা নিবেত্নতে।

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—অসাপ্রসমেব কথ্যতাম্।

সার্বভৌমঃ—ভূপানঃ শ্রীচরণাবলোকনায় সমুৎকণ্ঠতে, যত্নমুগ্ধস্যে, তদা তন্মানয়ামঃ।

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—(কর্ণৌ পিধায়) সার্বভৌম ! ভবতাপীদমুচ্যতে ?

২৩। নিষ্কিঞ্চনশ্চ ভগবন্তজেনোন্মুখশ্চ, পারং পরং জিগমিষোৰ্ভবসাগরশ্চ।

সন্দর্শনং বিষয়িণামথ যোষিতাঞ্চ, হা হন্ত হন্ত বিষভক্ষণতোহপ্যসাধু ॥

সার্বভৌমঃ—স্বামিন্ ! সত্যমেবৈতৎ, কিন্তুসৌ জগন্নাথসেবকঃ।

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ— ২৪। আকারাদপি ভেতব্যং স্ত্রীণাং বিষয়িণামপি।

যথাহের্মসঃ ক্ষোভস্তথা তন্ত্যাকৃতেরপি ॥

যথেষং পুনরুচ্যতে, তদাত্র ন পুনরহং দ্রষ্টব্যঃ।

(সার্বভৌমস্তৃষ্ণীং তিষ্ঠতি ।)

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—ভট্টাচার্য ! অতিকালো বভূব।

সার্বভৌমঃ—যথারুচিং স্বামিনে। (ইতি নিষ্ক্রান্তঃ)

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—মুকুন্দ ! ময়ি দক্ষিণশ্চাং দিশি গতে সতি শ্রীপাদনিত্যানন্দেন কং গতম্ ?

মুকুন্দঃ—গৌড়ে। উত্তক্ষেদম্—ভগবদাগমনসময়মন্মুগ্ধায় পুনঃ সর্বৈরর্দ্রৈতপ্রমুখৈঃ সহ ময়াজাগন্তব্যমিতি।

গোপীনাথার্চার্যঃ—সম্প্রতি দ্বৈরাজ্যাদিকমপি নাস্তি, পশ্চাশ্চ স্ত্রীগমঃ, শুণ্ডিচাষাত্রা চ^১ নৈদীয়সী, তদা-
গমনসামগ্রী সর্ববাস্তি, কিন্তু স্বামিনাং প্রত্যাগমনবর্তা তাবদূরগামিনী চেষ্টবতি, অথবা কৃতং
সন্দেহেন।

২৫। ধ্বাস্তং বিধূয় কিরণৈরুদিতশ্চ ভানো,শ্চন্দ্রশ্চ বা জগতি কে কথয়ন্তি বার্তাম্।

লোকোত্তরশ্চ কিল বস্তুন এব সেয়ং, শৈলী স্বয়ং স্বমভিতঃ প্রকটীকরোতি ॥

তৎ স্বামিন্ ! জগন্নাথদেবশ্চ সারাজ্জুপসময়ো জাতঃ, যত্নমুগ্ধস্যে। (ইত্যাকৌজে সাধবসং নাটয়তি ।)

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—আচার্য ! গম্যতাং^২ ধূপাবলোকায়ামহমপি পুরীশ্বর-স্বরূপাভ্যাং সহ সংকথনায়^৩
গচ্ছামি। (ইতি ভগবান্ নিষ্ক্রান্তঃ)

গোপীনাথার্চার্যঃ—অহো নিষ্ক্রান্ত এব ভগবান্, তদহমপি ধূপং দৃষ্ট্বা পুনস্তত্রৈব মিলিষ্যামি। (ইতি
কতিচিং পদাত্মাদধাতি ।)

(নেপথ্যে)

২৬। আসম্মে রথবিজয়েহখিলেখরশ্চ, প্রাপ্তোহয়ং ধরনিপতিঃ প্রতাপরুদ্রঃ।

ভূমোহহং যতিব্রহ্মশ্চ গৌরমূর্তেঃ, প্রত্যক্ষীকরণকৃতে প্রযত্নকৃৎ স্ম্যৎ ॥

গোপীনাথার্চার্যঃ—অহো অয়ং ভট্টাচার্যস্থানাপঃ জায়তে, তন্মহীপালেন গজপতিনা সমাগতমিব।

ভবতাপি অভ্যর্কোহয়ং রথমহোৎসবস্তদহং জগন্নাথমালোক্য যাবদাগচ্ছামি। (ইতি নিষ্ক্রান্তঃ)

(ততঃ প্রবিশতি ভট্টাচার্যঃ)

ভট্টাচার্যঃ—আগমনসমকালমেব বদহমাহুতোহস্মি গজপতিনা, তেনোল্লীতং শ্রীকৃষ্ণটচতন্যদর্শনার্থময়-
মুৎকণ্ঠতে। (ইতি পরিক্রম্যাবলোক্য চ) অহো অয়ময়মনিপতিঃ। যাবদুপসর্পামি। (ইত্যুপসর্পতি ।)

(ততঃ প্রবিশত্যাসনস্থো রাজা মহাপাত্রাণি চ)

রাজা—(সোৎকণ্ঠমঙ্গুগতম্)

২৭। অভূম চেষ্টা মম রাজ্যচেষ্টা^১, সুখস্ত ভোগশ্চ বভূব রোগঃ।

অতঃপরং চেৎ স ন বীক্ষতে মাং, ন ধারয়িষ্যে বত জীবিতঞ্চ^২ ॥

সার্বভৌমঃ—অন্তঃ সচিন্তিত ইব^৩ লক্ষ্যতে মহারাজঃ। যদুপগত^৪গপি মাং ন গোচরীকরোতি। তৎ
স্বয়মেব পরিচীয়ে। জয়তি জয়তি^৫ মহারাজঃ।

রাজা—(অবধানং নাটয়িত্বা) কথং ভট্টাচার্যোহসি, এষেহি। (ইতি প্রথমতি)

(সার্বভৌম আশীর্ভিরভিনন্দোপবিশতি ।)

রাজা—ভট্টাচার্য ! নিবেদিতং ভবতা ভগবতে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যায় ?

সার্বভৌমঃ—অথ কিম্ ?

রাজা—কিমাঙ্গুশ্চ ?

সার্বভৌমঃ—কিং কথয়ামি ?

রাজা—(সবিসাদম্) তদৈব ময়া জ্ঞাতমস্তি, যদ্বতাত্ম স্বয়মুপেত্য সহর্ষোল্লাসং ন কথিতম্। হা ধিক্,

২৮। অদর্শনীয়ানপি নীচযোনীন্^৬, স বীক্ষতে হন্ত^৭ তথাপি নো গাম্।

মদেকবর্জং কুপয়িষ্যতীতি, নির্ণয় কিং সোহবততার দেবঃ^৮ ?

(কণং বিচিন্ত্য) অয়ে জ্ঞায়তাম্,—

২৯। জ্ঞাতৈব তস্ত কিল সত্যগিরঃ প্রতিজ্ঞা, সম্প্রত্যহো ক্রিয়তে^৯ এষ ময়াপি পক্ষঃ।

প্রাণাংস্ত্যজামি কিমু বা কিমু বা করোমি, তৎপাদপঙ্কজযুগং নয়নাধবনীনম্ ॥

(ইতি সমাপ্তিস্তিতি ।)

সার্বভৌমঃ—(স্বগতম্) অতিভূমিং^{১০} গতৌহয়মশ্রানুরাগ-পরভাগঃ। কিং করোমি ?

৩০। পুনর্গত্বা ক্রয়ামহহ তদ্বদং নৈব ঘটতে

স নির্বন্ধস্তস্ত ত্রিটিগ-গরিমজ্জাঃগঘনঃ।

সুপ্তবীরোহপ্যস্ত প্রথম^{১১}-পটিগপ্রৌঢ়িমবহো

মহারাগঃ কশ্চিৎ কগপি ন বিজেতুং প্রভবতি ॥

তদধুনা যুক্তিঃ ক্রিয়তে। (প্রকাশম্) মহারাজ ! সমাশ্বসিহি সমাশ্বসিহি, অন্ত্যপায়ঃ কোহপি ভব-
ন্নানোরথতরোঃ ফলপ্রসবায়।

রাজা—জানাসি চেদ্রুচ্যতাম্।

সার্বভৌমঃ—যতপি ভবতোহয়মশ্রানুরাগদূত এব তৎসঙ্গমস্ত কারয়িতা, তথাপ্যস্মদ্যুক্তিবর্তনীভবিতুমর্হতি।

রাজা—উচ্যতাং কা যুক্তিঃ।

সার্বভৌমঃ—(জনাস্তিকম্) কেবলমশ্রুরাগমেব দূতং কৃত্বাহবিতীয় এব রাজবেশং বিহায় কেনাপ্যনিদিত
এব ভগবতো জগন্নাথদেবস্ত রথোৎসব-বাসরে^{১২} নৃত্যবিনোদপরিশ্রমমপনেতুং বিজনমারামমব-
গাহমানমানন্দাস্বাদবিরতবহির্ভুক্তিকমকস্মাত্তপেত্য বিনোকয়ন্ত ভগবন্তং ভবন্ত ইতি, ইতোহনুথা ন
তদঘটতে।

১। রাজচেষ্টা (ক,খ); ২। জীবনঞ্চ (ঙ,চ); ৩। এব (ঙ); ৪। যদুপগত- (ঙ,চ); ৫। জয়তু জয়তু (চ); ৬। নীচজাতীন (ঙ,চ); ৭। চার
(ঙ,চ); ৮। অহো অতিভূমিং (গ,ঘ); ৯। প্রথিত- (চ); ১০। রথোৎসববাসরে (গ,ঙ)।

রাজা—(সাশ্বাসং অপবর্ষ) এবমেব, কিন্তু যথেনং ভবন্তং বিনা কোহপি ন জানাতি, তথা বিধেয়ম্।
ভট্টাচার্যঃ—এবমেব।

(প্রবিষ্ট দৌবারিকঃ)

দৌবারিকঃ—দেব ! রাজধানীতঃ কশ্চিদেকঃ সত্বরমুপসম্নোহন্তি প্রণিধিঃ।

রাজা—প্রবেশ্যতাম্।

দৌবারিকঃ—(সত্বরং নিষ্কৃত্য তমাদায় প্রবিষ্ট চ) দেব ! অয়ময়ম্।

রাজা—প্রণিধে ! কথং সংভ্রমস্ত কারণম্।

প্রণিধিঃ—দেব !

৩১। পরঃসহস্রাঃ সহসৈব পারে-চিত্রোৎপলং যে মনুজাঃ সমুচ্যে।

কিং তৈথিকাস্তে পরচক্রজাঃ কিং, শ্রীঃত্বং কোলাহলমাগতোহস্মি ॥

সার্বভৌমঃ—তৈথিকা এব, অন্তথা পুরৈব বার্তাহভবিষ্যৎ। তদনুগীয়তে গৌড়ীয়া এবেতে ভগবতঃ
শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যস্ত প্রিয়পার্ষদাঃ। ভবতু, মহত্যেবাসৌ মধুরগোষ্ঠী-গরিষ্ঠানাং ভবিষ্যতি ভগবতা সহ
কাহপি গোষ্ঠী।

(নেপথ্যে কলকলঃ)

সার্বভৌমঃ—মহারাজ ! সত্যমেবাসী নরেন্দ্রসরস্বতীরং সময়া সমায়াতাঃ^১ যদয়মানন্দকোলাহলঃ শ্রবতে।

রাজা—সত্যমেবেতৎ।

সার্বভৌমঃ—মহারাজ^২ ! যদি রোচতে, তদা বলভীমারুহ পশ্যন্তু কৌতুকম্।

রাজা—যথারুচিতং ভবতে। (ইতি বড়ভীমারুহ পশ্যানসবলোকা চ) সার্বভৌম ! ক এষ ভগবন্নির্ম্মাণ্যমালা-
মাদায় ত্বরমাণশৈথিকানাগভিমুখং ধাবতি ?

সার্বভৌমঃ—অয়ং দামোদরো ভগবচ্চৈতন্যস্ত প্রিয়পার্ষদে^৩ ভগবতা অদ্বৈতাদি-প্রিয়সুহৃদাগমনং শ্রদ্ধা
ভগবৎপ্রসাদমালয়া পূরঙ্কৃত্য ভানৈব সমানেতুয়ং প্রেষিত ইব লক্ষ্যতে।

রাজা—এবমস্মি কোহপি তত্র ভগবচ্চৈতন্যানুগ্রহপাত্রম্ ?

সার্বভৌমঃ—অথ কিম্ ? অন্তথা কথমেবং স্মাৎ ? তদাজ্ঞাপয় গোপীনাথার্চাৰ্থাহ্বানায়, তেনৈব সৰ্বে
পরিচীয়ন্তে।

(প্রবিষ্টাপটক্ষেপেণ)

অর্চাৰ্যঃ—এষোহহমস্মি, তদাজ্ঞাপয়তু দেবঃ কিং বিধেয়মিতি।

রাজা—সার্বভৌম ! আদিশ।

সার্বভৌমঃ—ভবতাহমী সৰ্বে পরিচীয়ন্তে, তদস্মানপি প্রত্যেকং পরিচায়ন্তাম্।

গোপীনাথার্চাৰ্যঃ—বাঢ়ম্। (ইতুপবিশতি)

(নেপথ্যে হরিসঙ্কীৰ্ত্তনধ্বনিঃ)

সার্বভৌমঃ—(আকর্ণ্য)

৩২। সঙ্কীৰ্ত্তনধ্বনিরয়ং পুরতোহবিভক্তং, সৰ্বার্থ^৩ এব সমভূচ্ছবণপ্রমোদী।

শব্দগ্রহেণ তদনন্তরমন্তরূপো, লব্ধার্থ এব পুনরন্ত্যবিধৌ বভূব ॥

রাজা—(নিরুপা) ঐদৃশং কীর্তনকৌশলং কাপি ন দৃষ্টম্।

১। সময়া (৬) ; ২। মহারাগায় (ক,খ) ; ৩। পুরতো দিভক্তশব্দার্থ- (চ)।

সার্বভৌমঃ—ইয়মিৎ ভগবৎকৃষ্ণচৈতন্যসৃষ্টিঃ ।

রাজা—আচার্য ! যন্মৈ ভগবন্মালামপিত-বানহয়ং কঃ ?

গোপীনাথার্চার্যঃ—কথয়ামি ত্র্যেকম্ । অয়মর্দৈতঃ, অয়ং নিত্যানন্দঃ ।

সার্বভৌমঃ—অয়ং পরিচীয়তে ।

রাজা—কথমমৌ কতিচিজ্জনৈঃ সহ পৃথগায়্যতি ?

সার্বভৌমঃ—সর্বাদৃত্তাদন্যসঙ্গং নেহতে ।

গোপীনাথার্চার্যঃ—অয়ং শ্রীবাসঃ, অয়ময়ং বক্রেশ্বরঃ, অয়মার্চার্যরত্নঃ, অয়ময়ং বিজ্ঞানিধিঃ ।

সার্বভৌমঃ—বাল্যে ময়া দৃষ্টাবেতৌ ।

গোপীনাথার্চার্যঃ—অয়ং হরিদাসঃ, অয়ময়ং গদাধরঃ, অয়ং মুরারিঃ, ইমে শ্রীবাসস্ত সহোদরাঃ, অয়ং গঙ্গাদাসঃ, অয়ং নৃসিংহার্চার্যঃ, ইমে চাত্রে নবদ্বীপবাসিনঃ । এতে মমাপ্যপূর্বাঃ, আজ্ঞাচেষ্টবতি, তদা জ্ঞাত্বা আগচ্ছামি ।

রাজা—তথৈব ক্রিয়তাম্ ।

গোপীনাথার্চার্যঃ—যথাকৃতিং দেবায় । (ইতি সত্বরং পরিক্রম্য নৈপথ্যস্থে ভূত্বা ত্বরিতং পুনঃ প্রবিশু চ)

সার্বভৌম ! এষ আচার্যপূরন্দরঃ, এষ হরিশট্টঃ, এষ রাঘবঃ, এষ নারায়ণঃ, এষ কমলানন্দঃ, এষ কাশীশ্বরঃ, এষ বাসুদেবো মুকুন্দস্য জ্যায়ান্, অয়ং শিবানন্দঃ, এষ চ নারায়ণঃ, এষ বল্লভঃ, এষ শ্রীকান্তঃ, কিং বহুনা ? সর্বে এবানী শ্রীচৈতন্তপার্ষদাঃ, নৈকোহপ্যত্র তৈর্থিকঃ ।

রাজা—কথমনী জগন্নাথালয়ং পৃষ্ঠতঃ কৃত্বা অগ্রতঃ শ্রীচৈতন্তকৃষ্ণালয়মেব^১ প্রবিশন্তি ?

সার্বভৌমঃ—এষ এব নৈসর্গিকস্য প্রেমণো মহিমা ।

রাজা—(পুনরনুতোহবলোক্য) অয়ে কথময়ং বাণীনাথো রামানন্দানুজঃ সত্বরং প্রচুরতরৈর্মহাপ্রসাদান্না-
দিভিঃ^২রূপসরতি ?

সার্বভৌমঃ—হৃদয়জোহয়ং শ্রীচৈতন্তভগবতঃ । তদনুজ্ঞেব মহাপ্রসাদৈরূপচরিত্বমেতানুপসর্পতি ।

রাজা—ভট্টার্চার্য ! “মুণ্ডনং চোপবাসশ্চ সর্বতীর্থেষ্বয়ং বিধিঃ” ইতি বিধিবচনমুল্লঙ্ঘ্যামী অতঃ মহাপ্রসাদমুরী-
করিয়ন্তি ?

সার্বভৌমঃ—ভট্টারক ! স খলুঃ পশ্চাৎ । সা তু ভগবতঃ পারোক্ষিকী হ্যজ্ঞা, ইয়ন্ত সাক্ষাৎকারিণী, তত্রাপি ভগবতা স্বহস্তেন প্রসাদীক্রিয়মাণং জগন্নাথপ্রসাদান্নম্ । অত্র কা বিপ্রতিপত্তিঃ ? তথা চ,—
(ভা০ ৪।২৯।৪৭)

৩৩। “যদা যশ্চানুগৃহ্মতি ভগবান্নান্নভাবিতঃ ।

স জহাতি মতিং লোকে বেদে চ পরিনিষ্টিতাম্ ॥” ইতি ।

অপি চ, (ভা০ ৪।২৯।৫০) “তৎ কর্ম হরিতোমং যৎ” ইত্যুক্তেরশ্চ^৩ তোষ এবৈষামুদ্দেশ্যঃ, ন তীর্থ-
যাত্রা-ফলম্ ।

রাজা—এবমেব । কিন্তু কথয় রথযাত্রা কদেতি তদুপদিষ্টৌ মন্ত্র এব মে হৃদি লগ্নঃ, তদত্র নিমিষমাত্রো-
হপি কালঃ কল্পায়ত ইব^৪ মে ।

১। ভগবন্মালাময়মপিত- (৫, চ) ; ২। মমাপ্যদৃষ্টপূর্বাঃ (৬) ; ৩। ভগবচৈতন্তালয়মেব (ক, খ) ; ৪। মর্ষাপ্রসাদৈ- (ক, খ) ; ৫। ইত্যুক্তেরশ্চ

(খ) ; ৬। এষ (ক, খ) ।

সার্বভৌমঃ—পরশঃ।

রাজা—কঃ কোহত্র ভোঃ! আহুয়তাং পরীক্ষামহাপাত্রং কাশীগিগ্ৰশ্চ।

(প্রবিষ্ট কশিচং প্রণম্য) দেব! যথাজ্ঞাপয়সি। (ইতি নিজ্জমা তাবাদায় পুনঃ প্রবিষ্ট চ) দেব! সংগ্রাপ্তা-
বেভৌ।

রাজা—মহাপাত্র! শ্রীজগন্নাথদেবস্ত যাত্রাবিধৌ ভগবচ্চৈতন্যহৃদয়ভেজনাযুনা কাশীগিগ্ৰেণ যদ্বদাদিশ্চ্যুতে,
তদেব মদাদেশ ইতি জ্ঞাত্বা ব্যবহর্তব্যম্।

মহাপাত্রঃ—যথাজ্ঞাপয়তি দেবঃ।

রাজা—মিশ্র! ত্বয়্যাপি ভগবচ্চৈতন্যচিন্তানুবৃত্তিরহরহরেব কার্য।

মিশ্রঃ—মদীয়মভীষ্টমৈবৈতৎ।

রাজা—অপি চ, যেহমী যাবন্তো গোড়াঃ সমায়াতাঃ সন্তি, তেষামপি যথা স্বাচ্ছন্দ্যেন ভগবদ্বদর্শনং
ভবতি, তথা চ বিধেয়ম্।

উভৌ—যথাজ্ঞা দেবস্ত। (ইতি নিজ্জান্তৌ)

রাজা—ভট্টাচার্য! উপস্থিত্য বিলোকয়েদমম্ভোগ্যসম্ভাষণকৌতুহলম্। সতি তাদৃশেহধিকারে ময়ৈব তাদৃশ-
পরমানন্দভোগাদ্বঞ্চিতেন কথং ভবিতব্যম্। অহমপি ভবিষ্যদ্রথ-বিজয়-কার্যাকার্য-পরিকলনায়াব-
হিতো ভবাগি। (ইতি নিজ্জান্তঃ)

সার্বভৌমঃ—মমাভীষ্টমেব নরপতিরাদিষ্টবান্, তদধুনা তথৈব কৰোমি। (ইতি গোপীনাথচাৰ্ঘ্যেণ কতি-
চিৎ পদানি গত্বা) অহো পুরতঃ,

৩৪। আনন্দছঙ্কারগভীরঘোষো, হর্ষানিলোল্লাসিত^১তাণ্ডবোর্গিঃ।

লাবণ্যবাহী হরিভক্তিসিন্ধু-^২শ্চলঃ স্থিরং সিদ্ধুমধঃকরোতি ॥

তদুপসর্পাব। (ইতুপসর্পতঃ।)

(ততঃ প্রবিশন্তি উক্তপ্রকারাঃ সৰ্বে অদ্বৈতপ্রমুখাঃ)

অদ্বৈতঃ—(পুরোহবলোক্য) দামোদর! পুনর্মালান্তরং গৃহীত্বা কোহয়মায়াতি?

দামোদরঃ—অয়ং ভগবৎপার্শ্ববর্তী-গোবিন্দঃ।

(প্রবিষ্ট সত্বরং গোবিন্দো মালামর্পয়তি। অদ্বৈতঃ সাদরং গৃহ্ণাতি।)

দামোদরঃ—ইদমিদং কাশীগিগ্ৰাশ্রমপদম্, তৎ প্রবিশন্ত।

(অদ্বৈতাদয়ঃ প্রবেশং নাটয়ন্তি।)

সার্বভৌমঃ—অহো আশ্চর্যম্,

৩৫। যুগান্তেহন্তঃ কুক্ষেরিব পরিসরে পল্লবলযো-

রমৌ সৰ্বে ব্রজাণ্ডক-সমুদয়া দেববপুষঃ।

যথাস্থানং লব্ধ্বাহবসরগিহ মাতি^২ স্ম শতশঃ

সহস্রং লোকানাং বত লঘুনি গিগ্ৰাশ্রমপদে ॥

(পুরোহবলোক্য) অয়ে! অয়মসৌ,

- ৩৬। অদ্বৈতেন্দোরুদয়জনিতোল্লাস-সীমাতিশায়ী
 ক্রীচৈতন্যমৃতজননিধৌ রিঙ্গতীবোত্তরঙ্গঃ।
 পূর্ণানন্দোহপ্যয়মবিকৃতঃ শঙ্খচূড়ৈশ্বরখণ্ডঃ
 খণ্ডানন্দৈরপি কথমহো ভূয়সীং পুষ্টিমেতি ?
 (ততঃ প্রবিশতি যথানির্দিষ্টঃ ক্রীচৈতন্যঃ, পুরীশ্বর-স্বরূপাদয়শ্চ)
 (শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য উপস্থিত্য নিত্যানন্দং প্রণম্যাদৈতং পরিষজতে ।
 অদ্বৈতঃ প্রণম্য প্রতিপরিষজতে ।)

সার্বভৌমঃ—(নিরুপ্য)

- ৩৭। প্রেমারণ্যকরীন্দ্রয়োরিহ মিথঃ প্রেমণা মদোৎসিক্তয়ো-
 রন্যোন্তং করঘট্টনাচটুলয়োস্তারস্বরং গর্জতোঃ।
 অন্যোন্তং গলদশ্রবদানপয়সা সংসিক্তয়োরেতয়ো-
 রন্যোন্তং পরিরম্ভ এষ জয়তাদ্বৈতচৈতন্যয়োঃ ॥
 (সৰ্ব ইতস্ততো ভূবি দণ্ডমমন্তি । ভগবান্ সর্বানৈবালিঙ্গন-সম্ভাষণ-দর্শনাদিভিরনুগৃহ্ণাতি ।
 অদ্বৈতোহদৃষ্টপূর্বান্ পরিচায়তি । শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যোহদৃষ্টপূর্বানপি
 তান্ স্বয়মেব নাগগ্রাহং সম্বোধয়তি ।)

গোপীনাথার্চ্যঃ—অহো অতিচিত্রম্^১,

- ৩৮। ক্ষেপং তে রাঘব নমু শিবং বাসুদেব প্রিয়ং তে
 হংহো নারায়ণ নমু শিবানন্দ কল্যাণমাস্তে^২।
 ভব্যং হে শঙ্কর নু কমলানন্দ^৩কাশীশ্বরৌ বাং
 ভদ্রং শ্রীকান্ত তব কুশলং স্তুতি নারায়ণশ্চ ॥

অপি চ,

- ৩৯। ইতি প্রিয়োক্ত্যা মধুরার্জয়া শর্নৈঃ, রদৃষ্টপূর্বানপি দৃষ্টবৎ প্রভুঃ।
 সম্বোধয়ত্যেষ কিমীশতাথবা, প্রেঠৈব বা প্রাক্তন এষ সর্ববিৎ ॥

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ—

- ৪০। অত্যাং মে সমজনি মহান্মুৎসবঃ শ্বঃ পরশো
 বাহন্যো নীলাচল-শশধরশ্যোৎসবো গুণ্ডিচাখ্যঃ।
 তুল্যো যতপ্যাহ হৃদয়ানন্দ-নিঃশ্রুতহেতু
 যত্রাদ্বৈতপ্রকটনমসাবুৎসবো মে প্রমোদৌ ॥
 (ইতি প্রত্যেকমদ্বৈতাদীন ভগবজ্জগন্নাথ-প্রসাদমালাচন্দনাভ্যাং ভূষয়িত্বা
 শ্রীহস্তেন প্রসাদান্নং কিঞ্চিৎ কিঞ্চিদদাতি ।)

সার্বভৌমঃ—ন ময়েদানীমুপসর্গব্যম্। মাগবলোক্য রসান্তরং ভবিতুর্গইতি। গতপ্রায়মেবৈতদ্দিনদয়ম্।
 যাত্রায়াঃ সাগগ্রীসমবধানায়^৪ রাজ্ঞা নিযুক্তোহস্মি। তদধুনা তত্রৈব গচ্ছামি। আচার্য! ত্বমত্রৈব
 তিষ্ঠ। (ইতি নিষ্ক্রান্তঃ)

গোপীনাথার্চ্যঃ—(উপস্থিত্য) জয়তি জয়তি মহাপ্রভুঃ।

১। চিত্রং (খ,গ); ২। -মাসে (ঙ,চ); ৩। কমলাকান্ত- (খ); ৪। -সমাধানায় (ঙ)।

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—কথমাচার্যোহসি, এহি প্রণমাদৈতম্।

(গোপীনাথার্চ্যস্তথা করোতি।)

অট্টদ্বতঃ—(আলিঙ্গ্য) জানামি ভবন্তুং বিশারদস্য জামাতরম্।

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—স্বতএব মহোত্তরোহয়ম্। আচার্য! বাণীনাথেন সহ যুক্ত্য সর্বেষামবস্থানং কল্যাণাম্।

গোপীনাথার্চ্যঃ—যথাজ্ঞাপয়তি ভগবান্। (ইতি নিষ্কান্তঃ।)

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—বাসুদেব! যতপি মুকুন্দো মে প্রাক্ সহচরস্তথাপি হমত্ব দৃষ্টোহপ্যতিপ্রাক্প্রিয়-
তমোহসি।

বাসুদেবঃ—(সদৈতম্) ভগবন্! কাহং বরাকঃ মুকুন্দস্ত তবানুগৃহীত এব চিরম্, তেনেশ্বরানুগ্রহকালস্য
জন্মকালতয়া কনীয়ানপ্যসৌ মম জ্যায়ানিব।

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—শিবানন্দ! হমতীব মযানুরক্তোহসীতি জানামি।

শিবানন্দঃ—(স্তোত্ররত্নে শ্রীষামুনাচার্যকৃত-২৬শ-শ্লোকঃ)

৪১। “নিমজ্জতোহনন্ত ভবার্ণবাস্ত-শিচরায় মে কুলমিবাসি লকঃ।

হুয়পি লকঃ ভগবন্নিদানী-মহুত্তমং পাত্রমিদং দয়ায়াঃ।”

(ইতি ভূমৌ নিপততি।)

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—রাঘব! হমতিপ্রেমপাত্রমসি মে।

(রাঘবোহুত্তরেণৈব প্রত্যুত্তরয়ন্ প্রণিপততি।)

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—স্বরূপ! যতয়ং শঙ্করো দামোদরানুজস্তথাপি মে; (ইত্যর্কোক্তে দামোদরং নিরীক্ষতে।)

দামোদরঃ—নাথ! মগেদমতিমৌভাগ্যমেব, তদয়ং সমাপ্যতাং বাক্শেষঃ।

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—স্বরূপ! দামোদরে সাদরঃ স্নেহঃ, অত্র তু নিরবকরং প্রেম, তদয়মাত্রৈব ভবৎসমীপে
তিষ্ঠতু, গোবিন্দ! হুয়াহপ্যন্তানুকূল্যং বিধেয়ম্।

উভৌ—যথাজ্ঞাপয়তি দেবঃ।

(প্রবিশু সত্বরম্)

গোপীনাথার্চ্যঃ—স্বামিন্! যথাজ্ঞমেব সর্বং সুসম্পাদিতম্। বিশেষতো গদাধরস্য যমেশ্বরস্য সমীপে
সমীচীনমেব স্থলং সার্বকালিকং জাতমস্তি।

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—অদ্বৈত! অয়ং দ্বিতীয়ো মুনীন্দ্র ইব পুরীশ্বরঃ, যঃ কিল তব গুরোঃ প্রিয়শিষ্যঃ,
তদেনং প্রণম।

(অদ্বৈতস্তথা করোতি। সর্বে তথৈব প্রণমন্তি।)

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—আচার্যাদ্বৈত! অয়ময়ং স্বরূপঃ, স্বং রূপমশ্রাস্তীতি নিকুন্তেরবিকৃত এবায়ং মম
হৃদয়মেবায়মিতি জানীয়াঃ।

অট্টদ্বতঃ—এবমেব। (ইতি প্রণমতি, সর্বে প্রণমন্তি।)

গোপীনাথার্চ্যঃ—ভগবন্মাজ্ঞাপ্যতামমীষাং বিশ্রামায়।

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—আচার্য! স্বয়মেবোচ্যতাম্, যাহীতি কথং ময়া বক্তব্যম্?

(অদ্বৈতাদয় ইঙ্গিতং বুদ্ধা নিষ্কান্তাঃ)

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—স্বামিন্ পুরীশ্বর! প্রণয়িন্ স্বরূপ! অত্য়াহং পূর্ণোহস্মি।

স্বরূপঃ—স্বামিন্ !

৪২। ঈশ্বরঃ স্মেন পূর্ণোহপি পার্শ্বদৈবৈবঃ পূৰ্বতে।

পূর্ণোহপি রজনীনাথো রিক্ত এবোভুভির্বিদ্যাং ॥

তদাগচ্ছন্ত, সায়াহ্নো জাতঃ, ভবন্তুগন্তুরেণ পুরীশ্বরোহপ্যকৃতভিক্ষ এব।

ক্রীকীটচতন্যঃ—এবমেব। (ইতি নিরুপাত্যঃ)

(নেপথ্যে)

৪৩। শতধ্বতিরপি ধ্বতিহীনঃ, সহস্রনয়নোহপি পরমাক্ষঃ।

নীলগিরীন্দুঃশ্রদ্ধন-যাত্রাসন্দর্শনোৎকণ্ঠ্য। ৭ ॥

গোপীনাথার্চ্যঃ—(আকর্ণ্য) অহো মুহূর্তমিব গতং দিনঃদ্বয়ম্, যদয়ং রথযাত্রাপ্রসঙ্গো ভট্টাচার্ণেণ

প্রস্তুয়তে, তন্নিভালয়ামি। (ইতি কিয়দদূরং গচ্ছা) অহো চিত্রম্,

৪৪। মূর্ত্যস্তম্ব ইব বেদাঃ, শস্তোজ্ঞানীব নয়নানি।

তিস্ত ইবামরসরিতো, ধারাঃ পুরতো রথত্রয়ী স্কুরতি ॥

(পুনর্নেপথ্যে)

৪৫। আয়াতোহত রথোৎসবস্ত দিবসো দেবস্ত নীলাচলা-

ধীশস্তাত্ত পুরো নটীশ্রুতি নিজানন্দেন গৌরো হরিঃ।

বিশ্রান্তিঃ নটনাবসানসময়ে কর্তাত্ত জাতীবনে

হস্তাঠেব মনোরথঃ সফলতাং যাস্ত্যতয়ং মাদৃশঃ ॥

গোপীনাথার্চ্যঃ—অহো গজপতের্মহারাজশ্রালাপ ইব শ্রয়তে, ভদ্রবধাতব্যগবশ্চামিদম্। (ইতি নিরুপাত্য)

সত্যমেবায়ং ভট্টাচার্ণেণ সহ সঙ্কথয়ন্তুৎকণ্ঠতে মহারাজঃ। পশ্যামি, কো বিলম্বো জগন্নাথরথা-

রোহণস্ত। (ইতি পশ্যতি। নেপথ্যে কাহলাদি-নির্ঘোষঃ)

গোপীনাথার্চ্যঃ—(নিরুপাত্য) অহো,

৪৬। হৃদয়মিব মহঃ সমাধিভাজা-মুদয়গিরেরিব শীর্ষমুষ্ণরশ্মিঃ।

অয়মখিলদুশাং রসায়নশ্রী, রথমধিরোহতি নীলশৈলনাথঃ ॥

(পুনর্নিরুপাত্য)

৪৭। অধৈতাত্তৈরখিলসুহৃদাং গণ্ডলৈর্গণ্ড্যমানো

গায়ন্তিস্তে কতিভিরপটৈঃ শ্রীস্বরূপপ্রধানৈঃ।

শ্রীমদ্বক্রেত্বরমুখ-সুখাবিষ্ট-ভূয়িষ্ঠবন্ধুঃ

সিদ্ধুঃ প্রেমণাগয়মিহ নরীনর্তি গৌরো যতীন্দ্রঃ ॥

(নেপথ্যে কলকলঃ)

গোপীনাথার্চ্যঃ—সহর্ষম্।

৪৮। গোড়াঠ্যে রথকষিভির্জনচরৈরাদায় বাগে করে

হেলোল্লাসিত-পীনরজ্জুপটলী-সঙ্কর্ষণব্যাজতঃ।

শ্রায়ং শ্রায়মহো কচিদ্রুততরং ধাবত্যমন্দং কচিদ্-

ধাবং ধামমহো স্থিতঃ স্থিরতরং স্বেচ্ছাবশঃ শ্রান্দনঃ ॥

(পুনর্নৈপথ্যে সঙ্কীৰ্ত্তনকোলাহলঃ)

গোপীনাথার্চ্যঃ—(আলোক্য সৰ্বৌতুকম্)

৪৯। প্রচলতি জগন্নাথে গৌরোহপসর্পতি সম্মুখাৎ
স্থিতবতি জগন্নাথে গৌরঃ প্রসর্পতি তৎপুরঃ।
অতিকুতুকিনাবেবং দেবৌ পরম্পরমুৎসুকৌ
কলয়ত ইব^১ ক্রৌড়াৎ নীলাচলেন্দ্রমণীধরৌ^২ ॥

(পুনর্নিভাল্য) অহো,

৫০। স্থিতবতি বলগণ্ডীমণ্ডপশ্রোপকণ্ঠঃ, ভগবতি জগদীশে শান্তনুভ্যো যতীন্দ্রঃ।

উপবনমগ্নগচ্ছন্ পার্শ্বদৈঃ প্রেমবান্ধুঃ, সহ জয়তি নিতান্তশ্রান্তিতো বিজ্রগায় ॥

তদধুনা নরপতিনাপি গূঢ়বেশেন তত্রাভিসর্জ্যমিতি ভট্টাচার্যশ্চেন্নিতেন জ্ঞাতমস্মি। তদহমপি
সত্বরমুপসর্পামি। (ইতুপসর্পতি)

(ততঃ প্রবিশতি নৃত্যানন্দানুভবনিম্পন্দো নিমীলিতনয়নো নয়নাভিরাম উপবনমণ্ডপমধ্যস্থ^৩ প্রসার্য-

মাণলোলচরপকমলনালদণ্ডযুগলো গললোচনজলধৌতবক্ষাঃ সাক্ষাদিব প্রেমানন্দঃ

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ, প্রতিতরুন্মলেমকৈকমুপবিষ্টান্তুষ্টীকাঃ পার্শ্বদাশ্চ।)

ভগবান্—(ভাঃ ১১।২৯।৩) “অথাৎ আনন্দদ্বয়ং পদানুজং, হংসাঃ প্রায়েরন্নরবিন্দলোচন” (ইতি
শ্লোকোদ্ধেব ভূয়োভূয়ঃ প্রমীলিতনয়ন এব পঠতি।)

গোপীনাথার্চ্যঃ—(আলোক্য) অহো প্রেমানন্দাস্বাদ^৪মহিমা দেবশ্রানুভূতশ্চ নৃত্যকালীন-ভগবৎকৃষ্ণ-
সাক্ষাৎকারানন্দশ্চ ব্রজানন্দতোহপি চমৎকারকারণং চৰ্ণয়াস্বাদয়তি। অথেতি—উচ্চাবচশাস্ত্র-
সকলপ্রতিপাতাববোধ-পরিসমাপ্তৌ। অত ইতি—ব্রজানন্দাদপি চমৎকারকারিত্বাৎ। হংসাঃ সারা-
সারবিবেক^৫চতুরাঃ পাদানুজং প্রায়েরন্। কুতঃ? আনন্দদ্বয়মিতি শ্রানুভূতানন্দ^৬মাহাছ্য-সূচনমিদম্।
(পরিতোহবলোক্য) অহো ইত এব সৰ্বে পরমভাগবতাঃ। তথা হি,—

৫১। নিম্পন্দমুজ্জলরুচঃ^৭ স্নানিধাঃ স্নপূর্ণঃ, স্নহাস্তমঃক্ষয়কৃতঃ প্রতিশাখিমূলম্।

আভাস্তি শোভনদশান্ত ইমে মহান্তো, নির্বাতমঙ্গলমহোৎসবদীপকম্ভাঃ ॥

ভবতু, অত্রৈব^৮ কাপি নিভৃতমুপবিষ্ট রাজঃ প্রবেশং প্রতিপানয়ামি। (ইতি তথা করোতি।)

(ততঃ প্রবিশতি ত্যক্তরাজবেশঃ পরিহিতখৌতবসনযুগলো রাজা।)

রাজা—(সোৎকণ্ঠম্)

৫২। উৎকণ্ঠাভয়তর্কয়োর্বলবতোরাচ্ছাদনং কুর্বতী

মামুচ্চৈস্তরলীকরোতি চরণৌ হা ধিক্ কথং শুভনুতঃ।

হংহো দৈব পরীক্ষয়াতু ভবতঃ প্রায়ঃ পরীক্ষা মম

প্রাণানামপি ভাবিনী নহি মম প্রাণেষু কোহপি গ্রহঃ ॥

(ইতি শনৈঃ শনৈঃ পরিক্রামতি।)

গোপীনাথার্চ্যঃ—(রাজানং নির্বণ্য) অহো চিত্রম্,

১। ইতি (ক,খ)। ২। নীলাচলস্ত মণীধরৌ (ক,খ), নীলাচলেন্দ্রমণীধরৌ (চ)। ৩। মণ্ডপমধ্যমধ্যস্থ (গ)। ৪। পরমানন্দাস্বাদ- (খ)। ৫।

বিবেচন- (চ)। ৬। স্বানুভবানন্দ- (ঘ)। ৭। বচঃ (ঙ)। ৮। তত্রৈব (খ)।

৫৩। প্রভাবমাত্রৈকনৃদেবচিহ্নে, বীরো রসঃ স্তম্ভ ইবায়মগ্রে।

আনন্দশঙ্কা-ভয়তর্কমিশ্রঃ, কৃষ্ণেণ বিদ্যসতি পাদপদ্মম্^১ ॥

(পরিভঃ সর্বে আয়ুগতম্) অহো মজ্জলসূত্রমুদ্রিতকরোহয়ং রাজা প্রতাপরুদ্রঃ কথময়ং গৃহীত-
তপস্বিব্যবোহকস্মাতুপসর্পতি, স্বাগিনায়ুদ্বোগো ভাবী। তদবলোকয়ামঃ কিময়ং করোতীতি।

(রাজা শনৈরিতত্ততোহবলোকয়ন্ সহসৈবোপস্থত্য দোলায়মানং ভগবচ্চরণকমলযুগলং

পরিষদীর্ঘাভ্যাং দোৰ্ভ্যাং দৃঢ়তরমালিঙ্গতি।)

সার্বভৌমঃ—(আলোক্য) অহো মহানয়মনর্থঃ। নিমীলনয়নকমলেন স্বানন্দাবেশবিবশেন ভগবতাহয়ম-
লক্ষিত এব যন্তগবচ্চরণকমলে দধার, তদস্ত্য ন বিদ্যাঃ কিং ভাবী।

ভগবান্—(স্বানন্দস্থ এব নিমীলিতাক্ষ এবানিভালনেনৈব গাঢ়ং পরিষজ্য) (ভাঃ ১১।২।২)—

৫৪। “কো নু রাজমিন্দ্রিয়বান্ মুকুন্দচরণাম্বুজম্।

ন ভজেৎ সর্বতোমুত্যরুপাশ্রমমরোত্তমৈঃ ॥”

(ইতি পুনঃ পুনঃ পঠতি।)

গোপীনাথার্চ্যঃ—অহো কোতুকম,

৫৫। সাহসং ক চ গুণায় কল্পতে, কাপি দূষণতয়া^৪ চ সিধ্যতি।

সাহসেন যদকারি ভূভুজা, তন্তপোভিরখিলৈশ্চ নাপ্যভে ॥

(পুনর্নিভালা)

৫৬। মহামল্লৈর্যশ্চ প্রকটভুজবক্ষঃস্থলতটী-

বিনিষ্পেবান্ধয়াস্থিতিরিব বিদগ্ধে বিকলতা।

স এবায়ং মাণ্ডকরিবরকরাক্রান্তকদলী-

তরুস্তম্বাকারোহপ্যজনি^৫ ভগবদ্বাহুদলিতঃ ॥

(নেপথ্যে কলকলঃ)

(ভগবান্ রাজানং পরিত্যজ্য^৬ তৎকলকলাকলিত-রথপ্রস্থানসত্বরঃ পুনর্জগন্নাথ-দিদৃক্ষয়।

তথাবিধ-স্বানন্দস্থ এব নিষ্ক্রামতি^৭। সর্বে যথায়ং তমহু নিষ্ক্রামন্তি।)

গোপীনাথার্চ্যঃ—(উপস্থত্য) মহারাজ! জগন্নাথদর্শনার্থং গতৌ দেবঃ। সম্প্রতি ভবন্তৌহপি চলিতু-
মর্হন্তি। (ইত্যনন্দতদ্রিতং রাজানমাদায় নিষ্ক্রান্তঃ।)

(ইতি নিষ্ক্রান্তাঃ সর্বে)

ইতি ক্রীতচৈতন্যচন্দ্রোদয়ে ক্রীপ্রতাপরুজারুগ্রহো নামাষ্টমোহঙ্কঃ ॥ ৮ ॥

—o—o—o—

১। পাদযুগ্মম্ (ঘ); ২। -মুদ্রিকা- (গ,ঘ); ৩। তপস্বিবিপ্র- (ঙ); ৪। ভূষণতয়া (ঙ); ৫। -স্তম্বাকারো ভবতি (ঙ); ৬। পরিষজ্য (চ); ৭।
নিষ্ক্রান্তঃ (ক,খ)।

নবমোহকঃ

(ততঃ প্রবিশতি কিম্বরমিথুনম্)

পুরুষঃ—প্রিয়ে ! গতগতেভ্যোহপি^১ সংবৎসরেভ্য ঐষমঃ খলু জগন্নাথস্য গুণ্ডিচোৎসবঃ পরমরমণীয়ো
দৃষ্টঃ ।

স্ত্রী—কহং বিঅ ? [কথমিব ?]

পুরুষঃ—অস্মিন্নক্কে তু মূর্তিমদানন্দেনৈব কনকগিরিগৌরেণ যতীন্দ্রবেশধারণা ভক্তাবতারেণ ভগবতা
শ্রীকৃষ্ণচৈতন্ত্যেন মহোৎসবোহয়ং সুরসঙ্ঘেন পরমরমণীয়ো বিহিতঃ ।

স্ত্রী—হক্কী হক্কী, অহং কথং সঙ্গে গ গীদা ; মএ দট্টুং গ পারিদং ? [হা দিক্ হা দিক্, অহং কথং সঙ্গে ন
নীতা, ময়া দট্টুং ন প্রাপ্তম্ ?]

পুরুষঃ—প্রিয়ে ! আগামিগ্নক্কে দর্শনীয়ো ভবত্যা ।

স্ত্রী—আআগিনি অন্দে জই এবং হোই । [আগামিগ্নক্কে যন্তেবং ভবতি ।]

পুরুষঃ—প্রিয়ে ! ইতঃ প্রভৃতি তেনাত্রৈব স্থাতব্যম্ ।

স্ত্রী—এথ কো গিঅমো ? [অত্র কো নিয়মঃ ?]

পুরুষঃ—জানামি তত্ত্বম্ ।

স্ত্রী—কথং জাগীদং ? [কথং জাতম্ ?]

পুরুষঃ—পরম্পরং কথয়তাং তজ্জনানাং তজ্জনানাঞ্চিত-চরিত্রবিদাং কথম্বেব ।

স্ত্রী—কেরিসী সা কহা ? [কীদৃশী সা কথা ?]

পুরুষঃ—প্রিয়ে ! শ্রম্যতাম্, অস্ম ত্রিবিধ এব লোকানুগ্রহপ্রকারঃ ।

স্ত্রী—কেরিসো তিগ্গবিহো ? [কীদৃশস্ত্রিবিধঃ ?]

পুরুষঃ—একঃ সাক্ষাৎকারী, দ্বিতীয়ঃ পরহৃদয়-প্রবেশলক্ষণঃ, তৃতীয়শ্চিন্তনমাত্রাবির্ভাবরূপঃ ।

স্ত্রী—বিধরেইঅ^২ কহেহি । [বিবৃত্য কথয় ।]

পুরুষঃ—যে খলু পুরুষোত্তমক্ষেত্রাগমনসমর্থাশ্চেষাং সাক্ষাৎকারী । তথা হি, প্রতिसংবৎসরং সরংহসো
নানাদেশতঃ সর্বে জগন্নাথদর্শনতোহপি তদর্শনবন্ধোৎকণ্ঠা অদৃষ্টপূর্বা অশ্রুতপূর্বাঃ পরঃসহস্রাঃ
প্রাণিন উপতিষ্ঠন্তি ।

স্ত্রী—তদো তদো ? [ততন্ততঃ ?]

পুরুষঃ—ততশ্চেষু গোড়ীয়াঃ প্রিয়াঃ, গোড়ীয়ানাং মধ্যে যেহতিপ্রিয়াঃ শতশো দৃষ্টবন্তশ্চৈপ্যদৃষ্টবন্তোহপি
শুভাদৃষ্টবন্তঃ ।

যথামী—

১। নরহরি-রঘুনন্দনপ্রধানাঃ, কতিচন খণ্ডভুবোহপ্যখণ্ডভাগ্যাঃ ।

প্রথমমিমগদৃষ্টবন্ত এতে, প্রতিশরদং পুরুষোত্তমং লভন্তে ॥

১। গতগতেভ্যোহপি (চ) ; ২। কিং তং (ক,খ,ঘ) ; ৩। বিবিইঅ (খ), বিবেইঅ (চ) ।

২। কুলীনগ্রামীণা অপি গুণরাজান্বয়ভূবে।
 জনা রামানন্দপ্রভৃত্য ইমে দেবস্বহৃদঃ।
 তথা গ্রামাচার্যাদয় উপচিতপ্রেমসরস।
 মহাবিদ্বাংসোহমী প্রতিশরদমন্ত্রোপগমিনঃ ॥

ভগবদ্ভাগ্যায়চার্যস্তু পুরুষোত্তম এব ভগবচ্চৈতন্য-দর্শনাকাঙ্ক্ষী যাবজ্জীবং স্থিতঃ, এবমেবাং সাক্ষা-
 দনুগ্রহঃ। আগমনাসমর্থানাস্তু পরহৃদয়মারুহ্যানুগ্রহঃ ক্রিয়তে। হৃদয়ারোহযোগ্যাস্তু অদ্বৈতনকুল-
 ব্রহ্মচার্যাদয়ঃ।

শ্রী—কিঞ্চি কধেহি। [কিঞ্চিৎ কথয়।]

পুরুষঃ—অদ্বৈতারোহবার্তা। তু প্রথীয়সী, তৎকথনং বহুকালসাধ্যম্, নকুলব্রহ্মচারিহৃদয়ারোহঃ শ্রীয়াতাম্।

শ্রী—কধেহি অবহিদম্হি। [কথয়, অবহিতামি।]

পুরুষঃ—অস্তি কশ্চিদমুগ্রামে পরমবৈষ্ণব আজ্ঞাব্রহ্মচারী নকুলো নাম, তশ্চৈকস্মিন্ দিবসে গ্রহগ্রস্ত-
 শ্বেব কস্তামপি দশায়ামুৎপন্নায়ামানন্দাশ্রম-পুলকনির্ভরস্ত দর্শনমাত্রেনৈব সর্বেষাং হৃদয়কুহরে
 শ্রীচৈতন্যাবেশোহয়মস্ত জাত ইতি প্রত্যয়মুৎপাদয়ত এব কতিচিদহোরাত্রা গতঃ।

শ্রী—তদো তদো? [ততন্ততঃ?]

পুরুষঃ—তদনু,

৩। গৌরহ্মিষা কপিশয়ন ককুভঃ সমস্তা, দানন্দভোগপরিলোপিত-বাহুবৃত্তিঃ।

আবালবুদ্ধভরুণৈরথ লক্ষসংখ্যৈর্নৌকৈরভুং প্রণয়িত্তিঃ পরিপূজ্যমানঃ ॥

শ্রী—তদো তদো? [ততন্ততঃ?]

পুরুষঃ—ততো দৈবাত্তস্মিন্ কালে তত্র গতেন^১ ভগবচ্চৈতন্যপার্ষদেন শিবানন্দেন তদুদন্তগত্যন্ত-সন্দিগ্ধ-
 মানতয়াশ্রিত্য দিদৃক্ষুণা মনসি ক্লুতম্—‘অহো কিমেতস্ত দর্শনেন^২, সাক্ষাদেব ময়া দৃষ্টোহস্মি
 ভগবান্, তদালোকসুখ-সদৃশং কিমস্ত দর্শনেন ভবিষ্যতি সুখম্? নৈব’ ইতি বর্তমানেন পুনর্মনসি
 ক্লুতম্—‘অহো যথয়ং সর্বলোকবহির্বর্তমানং মাং স্বয়মেবাহুয় স্বসমীপং নীত্বা গামকগিষ্টগল্পং প্র-
 থ্যাপয়তি, তদা সত্যমেবাত্র তস্তাবেশো জাতঃ’ ইতি চিন্তয়িত্বা প্রসারিণো জনসমূহস্ত বহিঃ
 স্থিতবতি শিবানন্দে যাবদাবেশং তুষীং স্থিতোহপ্যসৌ, ‘কঃ কোহত্র ভো দূরে বর্তমানঃ শিবানন্দঃ
 আহুয়তাম্’ ইতি নিদেশমাত্রেন ধাবন্তিরেব কতিভিরিতস্ততো নামগ্রাহং বিচিন্তয়িত্বা তদূরে স্থিতং
 তস্মাদায় তস্মিকটমাযযৌ। অনন্তরঞ্চ তেন গদিতম্—‘শিবানন্দ! ভবতা মনসি বিচারিতং যৎ,
 তদাকর্য্যতাম্, ভবদীয় ইষ্টগল্পস্ততুরক্ষরো গৌরগোপাল-দেবতাকঃ’ ইত্যাকলয্য^৩ তেন নির্ণীতং
 সত্যেবেয়ং প্রথিত।

শ্রী—অজ্জউত্ত! তীও কেরিসো? [আর্ষপুত্র! তৃতীয়ঃ কীদৃশঃ?]

পুরুষঃ—তৃতীয়স্ত চিন্তনমাত্রাভির্ভাবো যঃ, সোহপি শ্রীয়াতাম্—একদা তশ্বেব শিবানন্দস্ত ভাগিনেয়ঃ
 শ্রীকান্ত একক এব প্রথমং শ্রীপুরুষোত্তমমাগত্য ভগবচ্চৈতন্যচরণৌ দদর্শ, তস্মিন্বেব সময়ে
 কোতুকবশাৎ পুরীশ্বর-স্বরূপাদি-সমক্ষং শ্রীভগবতা কিঞ্চিজ্জগদে জগদেকবন্ধুনা—‘শ্রীকান্ত! অস্মি-
 ন্মদে অদ্বৈতাদয়ো দয়োদ্ধুরা বক্তব্যাস্তে যথা ন্যায়ান্তি, মর্ষেব তত্র গন্তব্যম্’ ইতি। অপি চ,

শিবানন্দোহপি ভবন্যাতুলো বক্তব্যঃ, পৌষে মাসি তত্রোপসম্মেন ময়া ভবিষ্যৎ, তত্র জগদানন্দো-
হস্তু, তত্রৈব ভিক্ষা কর্তব্য্য^১ ইতি নিবৃত্তেন ত্রীকান্তেন ভগবৎসন্দেশে কথিতে সতি সর্বৈহৈত-
দয়শ্চলনোত্তমাচ্ছিতিলীবভূবুঃ^২। শিবানন্দস্ত ভগবদাগমনমভিলিষিষুর্ভগবদ্ভিক্ষায়ামিদং লগিষ্যতীতি
কৃত্বা ভগবৎপ্রিয়ত্বেন বাস্তুক-বাস্তুকদলীগর্ভোথ-কণিশাদি-সামগ্রী-সমবধানায় স্থিতবান্।

স্ত্রী—তদো তদো ? [ততস্ততঃ ?]

পুরুষঃ—ততো দৈবাদেগাদাবরীতঃ সমায়াতেন রামানন্দরায়েণোপরোধিতো ভগবান্ ন গন্তুমীষ্টে।

স্ত্রী—তদো তদো ? [ততস্ততঃ ?]

পুরুষঃ—ততোহসৌ শিবানন্দঃ ত্রীন্সিংহানন্দব্রজচারীতি প্রথিতং পরমযোগীন্দ্রং সাক্ষান্নসিংহমিব প্রত্যক্ষ-
ব্রজচারিত্বেন পূর্বখ্যাভাবপি ভগবত্বেন নৃসিংহোপাসনাসিদ্ধত্বেন নৃসিংহানন্দ ইতি কারিতসংজ্ঞা
সময়ে সমুবাচ—‘স্বামিন্! অমাস্মাগীতি কৃত্বা ভগবান্মায়াতঃ। বাস্তুকশাকমবলোক্য মনোদুঃখমেব
জায়তে।’

স্ত্রী—তদো তদো ? [ততস্ততঃ ?]

পুরুষঃ—ততস্তেনোক্তম্—‘মমৈবানেতব্যো দিনদ্বয়মপেক্ষ্য তাম্’ ইতি তৎপ্রভাবজ্ঞোহসৌ ঔথৈব শ্রদ্ধাধো।
স চ নৃসিংহানন্দো নৃসিংহানন্দোহপি তং সময়মারভ্য সমাধিস্থো দিনদ্বয়াভ্যন্তরে^৩ শিবানন্দমাকুয়
‘অয়ে ভগবচ্চৈতন্যো রাঘবালয়ে সমানীতোহস্তু, প্রাতরব্রাগমিষ্যতি, মমৈব পক্তব্যম্, ভিক্ষা চ
দাতব্য্য’ ইতি শ্রদ্ধা তন্মিহপি তথোদযুক্তে সতি স্বয়মুবাচ কৃতস্মানঃ শুচিতরো ভূহা পাকে,
প্রবৃত্তঃ। স্বেচ্ছাপূর্বং যথেষ্টমেব পেচিবান্^৪। অনন্তরং তন্মিহ্নেব রসময়ে সময়ে ত্রীচৈতন্যস্ত,
জগন্নাথস্ত, নৃসিংহস্ত চ পৃথক্ পৃথক্ ত্রয়ো ভোগা বিভজ্য নিম্পাদিতাঃ। অনন্তরং তত্তন্নায়া সমর্প্য
বহির্ভূয় নিমীলিতচক্ষুরাস্তুরেণ চক্ষুষা পশ্যতি ত্রীনেব ভোগানেক এব ভগবান্ ভুক্তে। অনন্তরং
সজ্জাতমহানন্দো গলদশ্রদ্ধারঃ সারবৎমুচ্চৈঃ প্রণয়ামর্ষকৃতাক্ষেপমিব ‘ভদ্রং ভো ভদ্রং জগন্নাথেন
সহ তবৈক্যমতো জগন্নাথস্ত ভোগো ভূজ্যতাং নাগ, মম নৃসিংহস্ত ভোগঃ কথং ভূজ্যতে, নৃসিংহো-
হতু মমায়মুপোষিতঃ’ ইত্যুচ্চৈরাক্রন্দন্ শিবানন্দেনোক্তঃ—‘স্বামিন্! কথমাক্রুশ্যতে’ ইতি।

স্ত্রী—তদো তদো ? [ততস্ততঃ ?]

পুরুষঃ—ততস্তেনোক্তম্—‘তব গোস্বামিনা চৈতন্যেন ভোগত্রয়মেব ভুক্তম্, নৃসিংহস্তোপবাসো জাতঃ’
ইতি।

স্ত্রী—তদো তদো ? [ততস্ততঃ ?]

পুরুষঃ—তত শিবানন্দেনোক্তম্—‘স্বামিন্! নৃসিংহার্থমত্মা ভোগসামগ্রী কর্তব্য্য’ ইতি তথাক্রমে স্বস্বো
বভূবেতি স্থিতে শিবানন্দস্ত সংশয়ো জাতঃ, ‘কিমেনোবেশবশাদেবোক্তমথবা সত্যমেব’ ইতি
মনসি কৃত্বা পুনরত্মান্ সংবৎসরে পুরুষোত্তমমাসাচ্চ ভগবচ্চৈতন্য-সবিধে গতঃ। প্রসঙ্গতো
নৃসিংহানন্দস্ত তন্মহিমকথনেহবাস্তুরভূতা পাকক্রিয়া তন্ত্রাতিসমীচীনেত্যভিধতি ভগবতি সর্বেষু
সন্ধিহানেষু ‘ময়া গতে সংবৎসরে পৌষে মাসি তস্য ভিক্ষা কৃত্য, তত্র তস্য পাককৌশলং জাতম্’
ইত্যুক্তে পুনঃ সর্বৈ সন্ধিদ্ধা এব স্থিতাঃ। শিবানন্দস্ত নিঃসন্দেহো বভূবেতি ব্যাখ্যাতস্তে ত্রিবিধো-
হনুগ্রহপ্রকারঃ।

ক্ৰী—অচরিতং অচরিতং ! তা এদংপি কথংহি রামানন্দেন কথং তথ গন্তুং গিসেহো কিদো ? [আশ্চর্যং
আশ্চর্যম্, তস্মাদিমপি কথং, রামানন্দেন কথং তত্র গন্তুং নিষেধঃ কৃতঃ ?]

পুরুষঃ—প্রিয়ে ! স ভাবন্তগবতোহতিপ্রণয়ী তদ্বিচ্ছেদং ন সহতে । তেন তদুপরোধান্মথুরাং^১ জিগমিসুরপি
বর্ষদ্বয়মন্ত্ৰা ইতি কৃত্বা বিলম্বিতো ভগবান্ ।

ক্ৰী—অদো বরং এখ জ্জিব বট্টিসদি, অহবা মছরাং গমিস্দি । [অতঃপরমত্ৰৈব বর্তিষ্ঠতে, অথবা, মথুরাং
গমিষ্ঠতি ।]

পুরুষঃ—প্রিয়ে ! অধুনা তু চিরমনুনায়া ভগবতঃ রামানন্দং তেনানুগতো গোড়বর্জানৈব গন্তুমুত্তমোহস্তু ।

ক্ৰী—অজ্জউত্ত ! পুণো এখ আঅগিস্দি ? [আর্থপূত্র ! পুনরত্রাগমিষ্ঠতি ?]

পুরুষঃ—অথ কিম্ ?

ক্ৰী—এখ অথি সন্দেহো, জদো মছরা ক্থু^২ এদম্স পিঅং ঠাণং । [অত্রান্তি সন্দেহঃ, যতো মথুরা খলু
এতন্ত প্রিয়ং স্থানম্ ।]

পুরুষঃ—যথোপেয়ং তথাপি,

৪। আপামরং প্রাণিন উদ্দিখীর্ষে, নীলাচলেন্দোরতিভারগেতম্ ।

লঘুকরিষ্যন্ পুরুষোত্তমস্তো, ভূয়োহপি ভাবী পুরুষোত্তমোহয়ম্ ॥

ক্ৰী—আং হোই, এবং হোই । [আং ভবতি, এবং ভবতি ।]

(নেপথ্যে)

ভট্টাচার্য ! কথং রামানন্দেনাস্মিন্ কর্মণি কৃতানুগতিঃ ?

পুরুষঃ—প্রিয়ে ! ত্রুতমিদং যদভিহিতং ময়া, তদেবাধুনা তদ্বিচ্ছেদবিধুরো গজপতিরপি সার্বভৌমেন
সহ সঙ্কথয়ন্মাস্তে, তদাবামপি ভগবন্তং নীলাচলচন্দ্রং গানেনোপস্থাতুং গচ্ছাবঃ । (ইতি নিষ্কান্তো)

প্রবেশকঃ

(ততঃ প্রবিশতি আসনস্থো রাজা সার্বভৌমশ্চ)

রাজা—ভট্টাচার্য ! রামানন্দস্তাগ্রহপাশগ্রন্থিনৈথিল্যেনৈব ভগবান্ প্রস্থিতঃ ।

সার্বভৌমঃ—ঐশ্বর্যেণ সাধং কিমধিকো হঠঃ কর্তুং শক্যতে, তথাপি বর্ষদ্বয়মেব বিলম্বিতঃ ।

রাজা—ভট্টাচার্য ! রামানন্দেন মে মহানৈবোপকারঃ কৃতঃ ।

তথা হি—

৫। আনীতো রাজধান্যাঃ পথি পুরুকরণঃ কারিতং চেক্ষণং মে
স্পর্শঃ পাদান্বজস্তা ব্যধিত^২ মম দুরাপোহপি সগয়ক্ সুখাপঃ ।
বাক্পীযুষঞ্চ সানুগ্রহমতিগধুরং পায়িতং শ্রোত্রপেয়ং
যন্নাভুদভুরিযত্নৈস্তদজনি সহসা শূন্যমন্তুস্তথাপি ॥

সার্বভৌমঃ—মহারাজ ! রামানন্দো হি ভাগবতোত্তম এব, তথা হি—(ভাঃ ১১।২।৫৫) “প্রণয়রসনয়া
ধ্বতাজ্জিপদ্মঃ, স ভবতি ভাগবতপ্রধান উক্তঃ” ইতি ; তেনাস্ত ভগবান্ বশ এব, অতস্তদুপ-
রোধেন ভগবতা স্বযেতাদৃশোহনুগ্রহঃ কৃতঃ ।

রাজা—রামানন্দেন কিয়দূরগনুভ্রজিতব্যং ?

ভট্টাচার্যঃ—ভট্টকপৰ্যন্তমিতি শ্রুতম্।

রাজা—স্বামিনঃ সজে কিয়ন্তশ্চলিতাঃ ?

সার্বভৌমঃ—পুরীশ্বর-দামোদর-জগদানন্দ-গোপীনাথ-গোবিন্দাভ্যাং পঞ্চবা এব।

রাজা—হন্ত,

৬। যদিপি জগদধীশোঃ নীলশৈলস্ত নাথঃ, একটপরমতেজা ভাতি সিংহাসনস্থঃ।

তদপি চ ভগবচ্ছ্রীকৃষ্ণচেতন্ত্যদেবে, চলতি পুনরুদীচীং হন্ত শৃণু ত্রিলোকী॥

সার্বভৌমঃ—রাজন্! নিরুপধিপ্রেম্ণো হীদৃশঃ প্রকারঃ।

রাজা—অস্মদীঃ কোহপি ন গতঃ প্রেভোরনুপদম্ ?

সার্বভৌমঃ—রাজন্! প্রেমর্গেবেদমুচ্যতে,—ক তন্তু ত্বদীয়জনাপেক্ষা, তথাপি তবাধিকারং যাবৎ তব
নেখমাদায় পূর্বগেব কশ্চিদগতোহস্তু, করিস্মতি চ স এব সর্বসমাধানম্।

৭। প্রতিবসতি নবীনাবাসংগ্রে বিধায়, প্রতিগৃহমুপচারৈর্ভূরিভিঃ পুরয়িত্বা।

কৃতস্বচনমুচ্চেষ্টত তত্রাভিমুভৈঃ, পদবিহরণখেদং ধ্বস্তে তে বিশন্তঃ॥

ভগবাংস্ত রামানন্দস্ত কুতিরিয়মিত্যেব জানাতি।

(প্রবিশু)

দৌবারিকঃ—দেব! রামানন্দরায়ো দ্বারমধিষ্ঠিতঃ।

রাজা—হরিতমানীয়তাম্।

দৌবারিকঃ—যথাজ্ঞাপয়তি^১। (ইতি নিষ্ক্রম্য তমাদায় প্রবিশতি।)

(রামানন্দ উপস্থত্য প্রণমতি।)

রাজা—(সাদরমুপবেশু) কথয়, কিয়দূরং ভবাননুগতো দেবম্।

রামানন্দঃ—‘ইত ইতো নিবর্তস্ব’ ইতি প্রতিপদমুক্তোহপি ভট্টকপৰ্যন্তমনুগতবানস্মি। মহারাজ!

তুস্ত্যজো হি ব্যবহারমার্গঃ। যতঃ,

৮। তমপি পরমদীনোদ্ধারি-কারুণ্যসিঙ্খুং, শিব শিব পরিহায় ত্বভ্যৈবগতোহহম্।

কথমহহ ন জাতস্তত মে দেহপাতঃ, কুলিশকঠিনমূর্তে^২হ। যতোহহং নিবন্তঃ॥

(ইত্যঙ্গণি মুঞ্চতি।)

সার্বভৌমঃ—রামানন্দ! ত্বমতিধীরোহসি, কথমেবমুত্তাম্যসি? ঈশ্বরো হি তথাবিধলীন এব। ব্রজ-

বাসিনো বিহায় মথুরাং গতঃ, পুনস্ততোহপি দ্বারবত্যাং গতঃ, পুনস্ততোহপি কচিৎ কচিৎ। তত্রত্যাং

কথং সহন্তে স্ম তদ্বিরহম্? যতপি তুঃসহ এব ভগবদ্বিরহ^৩স্তথাপি স এব তং সাহয়তে, তদনগনু-

শোচনেন। রাজানমধুনা সাস্তুয়িতুমর্হসি, ন পুনঃ স্বখেদপ্রকটনেন খেদয়িতুম্।

রাজা—কথয়।

রামানন্দঃ—ভবদধিকারং যাবন্তবদীয়া এব গচ্ছন্তি, তদূর্ধ্বং মদীয়াঃ পথিপ্রজ্ঞা এব গৌড়রাষ্ট্রং যাবদ্-

যান্তুন্তি, কেচিন্তেষাং কিয়দদূরত এবাগমিস্তু, কেচিদদূরতরং যান্তুন্তি।

১। যদিপি চ জগদীশো (খ); ২। নবীনং বাস- (ঙ); ৩। তত্রাভিমুভাঃ (খ); ৪। -মধিগচ্ছতি (ঙ); ৫। যথাজ্ঞাপয়সি (খ,গ,ঘ); ৬। -মুতি- (ক,খ); ৭। তদ্বিরহ- (খ)।

(প্রবিশু)

দৌবারিকঃ—দেব ! মহাপ্রভুমনুভ্রজন্তো যে রায়শ্চ মনুজাশ্চলিতাঃ সন্তি, তেষাং কিয়ন্তঃ সমায়াতাঃ ।
রাজা—প্রবেশ্যন্তামবিচারেণৈব ।

(দৌবারিকস্তথা কয়োতি ।)

(প্রবিশু)

পুরুষঃ—জয়তি জয়তি দেবঃ ।

রামানন্দঃ—কথয়ত রে কিয়দদূরং ভগবন্তো গতাঃ ।

পুরুষঃ—কু লয়াগ্রামং যাবৎ ।

(রাজা সার্বভৌমমুখং নিরীক্যতে ।)

সার্বভৌমঃ—দেব ! নবদ্বীপপারে^১ পারাগজং কশ্চন তন্মামা গ্রাগোহস্তি ।

রাজা—আমূলং কথয় ।

পুরুষঃ—দেব ! ইতো দেবাধিকারং যাবৎ তাবন্তব প্রভাবৈণৈব নির্বাহিতবর্ষসৌকর্য্য অচংক্রমণেনৈব
সর্বৈঃ তবন্তঃ । গোড়সীম্নি প্রবেষ্টুং ত্রয়ঃ পন্থানঃ । দ্বয়ং রুদ্ধম্, একস্ত জনদুর্গঃ, তমেবোদ্দিশ্য
চলিতে সতি তৎসীমাধিকারী তুরুক্ষোহরুরুক্ষোষকার ইব সর্বৈবাং মর্মহা মহামত্তপো দুর্ভুতচক্র-
চূড়ামণিরিতো দেশাদ্যে গচ্ছন্তি, তেষাং দুর্গতিঃ ক্রিয়ত ইতি শ্রদ্ধা সর্বেষামেব ভয়মুৎপন্নম্ ।
মহাপ্রভবে কোহপি ন প্রাবয়তি । অন্মৎসীমাধিকারিণোক্তম্—‘অত্র কিয়ান্ বিনম্বঃ ক্রিয়তাং,
যাবন্ময়ানেন সহ সন্ধিঃ সন্ধীয়তে’ ইত্যেতাবৎকথনসমকালমেব তৈশ্চকঃ কশ্চিদন্মৎসীমাধিকারিণঃ
সমীপমাগতঃ ।

রাজা—ততস্ততঃ ?

পুরুষঃ—আগত্য কথিতম্—‘যদি ভয়মনুগন্ত্যসে, তদা ভবদ্দেশাদাগতং^২ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবমহং বিলোকয়ে ।

রাজা—ততস্ততঃ ?

পুরুষঃ—ততোহেনেনোক্তম্—‘ত্রিচতুরৈশ্চৈদায়াতি, তদায়াতু নাম’ ইতি শ্রদ্ধা তত্রৈবাগতো ভগবৎপাদ-
সমীপভূমৌ নিপতিতশ্চিরং প্রণনাম । ততঃ সর্বৈরুক্তম্—‘ভগবন্ত সাহায্যেনৈব স্মৃথেন গন্ত্য
শক্যতে, এনং প্রতি কৃপাবলোকঃ ক্রিয়তাম্’ ইতি তদমুরোধেন তং প্রতি কৃতদৃকপাতে ভগবতি
স যবনঃ পুলকাক্রমগদগদম্বরো ভবন্ গ্রহগ্রস্ত ইব জাতঃ । ততো গোপীনাথার্চ্যেণোক্তম্—‘অয়ে
মহাপ্রভুরয়ং স্মৃথেন কথং চলতি ?’

রাজা—ততস্ততঃ ?

পুরুষঃ—ততস্তেনোক্তম্—‘কিয়দদূরং ভবন্তিগন্তব্যম্ ?’ তদমু গোপীনাথেনোক্তম্—‘গন্তব্যং তাবৎ পানী-
হাটী^৩ পর্যন্তগিদানীম্ ।’

রাজা—ততস্ততঃ ?

পুরুষঃ—ততঃ,

১। প্রফুল্লরোগা গলদশ্রদ্ধারঃ, সগদগদং কিঞ্চিদসৌ জগাদ ।

‘অহো মদীয়ং মহদেব ভাগ্যং, দেবশ্চ সাহায্যবিধৌ ভবেয়ম্ ॥’ ইতি ।

সকল-সজ্জন-নাবিকৈৰ্বাহ্যমানা নবীনা তরণির্মধ্যগৃহশালিনী পুনঃ প্রক্ষালিতা ক্ষণেনাধিমদি সমা-
নায়িতা। অনন্তরং নৌকান্তরং স্বয়মপ্যারুহ্য 'ভগবন্ত এনামধিরোহন্ত' ইতি নিগদিতে দেবেন
সহ সৰ্বে তে তামারুহুঃ। অথ স এব জনচরদস্যভয়নিবারণায় স্বয়মগ্রেসরো ভূত্বা মল্লেশ্বর-
মুত্তীৰ্ঘ্য 'পিচ্ছলদা'-গ্রামে^১-পর্যন্তগাগতবান্। নিবৃত্তি-সময়ে ভগবতা জগন্নাথ-প্রসাদ-মনোহরাখ্য-
মোদকাঃ প্রসাদীকৃতাঃ। তানবাপ্য হরিং বদেত্যাবিষ্টো ভূত্বা মহাভাগবতদশামাপন্নঃ।

(রাজা বিষয়ং নাটয়তি ।)

সার্বভৌমঃ—এবগেবেশ্বরস্ত নীল।। তথা হি—

১০। অস্থানেহপি প্রথয়তি কৃপামীশ্বরোহসৌ স্বতন্ত্রঃ
স্থানেহপ্যুচ্চৈর্জনয়তিতরাং নুনমৌদাস্তমেব।
রামো দেবঃ স গুহমকরোদাস্মানীনং^২স্থায়ং
কৃষ্ণঃ স্তোত্রৈঃ প্রণমতি বিধৌ হন্ত মৌনৌ বভূব ॥

রাজা—ততঃ ?

পুরুষঃ—তদাজ্ঞয়া ভগবৎকীর্তনং কুৰ্বন্তস্তে নাবিকাস্থথা তরণিমবাহয়ন্তঃ, যথৈকেনাজ্জা পানীহাটী^২-
গ্রামে সমুত্তীৰ্ণাঃ স্মঃ।

রাজা—তত্র কো বর্ততে ?

সার্বভৌমঃ—রাঘবপণ্ডিতঃ।

পুরুষঃ—ততো যদভূত্তদাশ্চর্যম্।

রাজা—কথমিব ?

পুরুষঃ—দেব !

১১। যাবদ্দেবো ন সুরসরিতস্তীরসীমানমাশু-
স্তাবৎ সৰ্বং জনময়মভুদ্রস্ত কিং তদ্ব্রবীমি।
কিং তত্রাসন্নহহ ধরণীধূলয়ো লোকরূপাঃ
কিং তরা বা মনুজবপুষঃ পেতুরুৰ্ব্যাং নভস্তঃ ॥

এবং গঙ্গাতটতঃ কষ্টেনৈব তদ্বাটীগভ্যাযযৌ দেবঃ।

রাজা—ততস্ততঃ ?

পুরুষঃ—ততস্তাং রজনীং তত্রৈব গময়িত্বা পরেত্ববি নৌবর্জ্যনৈব চলিতবান্।

১২। অথো অবিচ্ছিন্ন-শুভপ্রবাহা, নিরন্তরায় চপলোর্মিহস্তা।

নিরন্তরং বিষুপদাবতারা, গজেব দীর্ঘা জনপঙক্তিরাসীৎ ॥

ততঃ কুমারহটে ত্রীবাসপণ্ডিতব্যাটীগভ্যাযযৌ। তত্র চ গঙ্গাতীরাদ্বাটীপর্যন্তগমনে,

১৩। যত্র যত্র পদমর্পয়তীশ-শুভ্র পাদরজসাং গ্রহণায়।

প্রাণি-পাণিপতনেন স পশু, হন্ত গর্তময় এব বভূব ॥

তত্রোত্তীর্ণ এব ভগবতি জগদানন্দঃ শিবানন্দালয়ে ভগবদগোচর এব গতবান্। তত্র তেন চির-
মেব স্থিতমিতি তদাসক্ত্যা ভগবানত্রানৈতব্য ইতি রচনাবৈশিষ্ট্যমপি কৃতবান্। অথ,

১৪। প্রাচীরস্তোপরি বিটপিনাং সৰ্বশাখাসু ভূমো
রথ্যাং রথ্যাগনু পথি পথি প্রাণিসু প্রাপ্তবৎসু।
উচ্চৈরুচ্চৈর্বদ হরিগিতি প্রৌঢ়যোষেমু দেবো
রাজীশেষে তরিমধি শিবানন্দনীতঃ প্রতস্থে ॥

ততো জগদানন্দেনোভয়োঃ পার্শ্বয়োঃ কদলীশস্তপূর্ণকুম্ভ-মুকুলদীপাবলিভিঃ সুরচনা-বিশেষেণ শিবা-
নন্দবাটী-পর্যন্তমভিমণ্ডিতং বর্জ্যাক্রুতঃ স্নাতসুমধুরবদনো জগদানন্দকৃতমিতি^১ মন্যমানো বামে বাসু-
দেববাটীপথমপি তথাবিধমালোক্য কিমিতোহগ্রে গন্তব্যং কিমিত ইতি সন্নিহানো বাসুদেবে-
নোচে—‘ভগবন্তগ্রতঃ শিবানন্দবাটীগেবাং কুরু’ ইতি তথা কুর্বাণো জগদানন্দেন ধাবিতচরণা-
নুজস্তদীয়ভগবদ্গৃহং প্রবিষ্টঃ। অনন্তরং তচ্চরণোদকং গৃহপটলোপরি কিঞ্চিদ্বিকীর্ণ্য কিয়ত্তদন্তঃ-
পুরে পরিজনেভ্যো জগদানন্দেনৈব দত্তম্। অনন্তরং মুহূর্তং স্থিষ্ট্বা বাসুদেববাটীমাগত্য ক্ষণ-
মবস্থায় পুনস্তরুণিমাংরুহ চলিতবতি ভগবতি চরণজলগ্রহণার্থমাকর্ষণ্যমানাং জনানাং যদ্বৈয়গ্র্যং
জাতম্, তদবলোক্য ভগবতস্তথা করুণা জাতা, যথা সর্বৈরেব চরণজলং প্রাপ্তমাসীৎ। ততস্তট-
বর্জ্যনৈব সর্বে লোকাশ্চলিতাঃ, ন কেহপি নিববৃতিরে।

রাজা—ততস্ততঃ?

পুরুষঃ—ততোহদৈতবাটীমভ্যোত্য হরিদাসেনাভিবন্দিতস্তথৈব তরুণিবর্জনা নবদ্বীপস্ত পারে কুলীয়ানাম-
গ্রামে মাধবদাসবাট্যাং সমুত্তীর্ণবান্। নবদ্বীপলোকানুগ্রহহেতোঃ সপ্তদিনানি তত্র স্থিতবান্।
তত্র চ নবদ্বীপাং পারগমনে—

১৫। য আতরঃ কাকিণিকৈকমাত্র, আসীৎ প্রতিব্যক্তি স তু ক্রমেণ।
বংশীয়সীমপথ নৌমু সোহভুৎ, কার্ষাপণানামধিকাম্বিকোহপি ॥

অপি চ,

১৬। দুর্গং বপ্নাতি বংশৈর্দৃঢ়তরবিপুলৈর্মাধবো যম্মিশায়াং
তৎপ্রাতশ্চূর্ণভাবং ব্রজতি জনঘটাস্ট্রটেনৈন ক্রমেণ।
সপ্তাহাশ্চৈবমেব ব্যজনি জনিমতাং দর্শনোৎকর্ষ্যভাজাং
সংঘটৌ যত্র দেবঃ স্বয়মমরধুনীং স্নাতুমীশোহপি নেশঃ^২ ॥

এবং সপ্তদিনানি তত্র স্থিষ্ট্বা পুনস্তটবর্জ্যনৈব চলিতবান্।

১৭। স যত্র যত্রোপসসার দেবো, বৃন্তাস্ততঃ প্রাক্ তত এব লোকাঃ।

ততস্ততো ভুরপি ভুরিভুগ্না, বিশিষ্টা বিম্বাপয়তে ফলীন্দ্রম্ ॥

শ্রুতঞ্চ গোড়েশ্বরস্ত রাজধাষ্ঠাঃ পারৈগজং চলতো ভগবতঃ পশ্চাত্তভয়োঃ পার্শ্বয়োশ্চলন্তীং লোক-
ঘটামালোক্য গোড়েশ্বরো গঙ্গাতটঘটগানোপকারিকামারুড়ো বিন্মিতঃ কিমিদমিতি যদা পৃষ্টবাং-
স্তদা কেগববস্তুমান্না তদমাং যেন কথিতম্—‘শুরত্রাণ^৩! ত্রীকৃষ্ণচৈতন্যনামা কোহপি মহাপুরুষঃ
পুরুষোত্তমাগ্নধুরাং প্রয়াতি, তদ্বিদুক্ষ্মা অমী লোকাঃ সঞ্চরন্তি’ ইতি। ততস্তেনাপ্যুক্তম্—‘অয়-
নীশ্বরো ভবতি, যস্মৈবংবিধ-লোকাকর্ষণম্’ ইতি। অতঃ পরঞ্চ শ্রুতম্,—ততঃ কিয়দ্দূরং গত্বা পুনঃ
প্রত্যাবৃত্তো ন তেন পথা মথুরাং^৪ গমিষ্যতি, অপি তু পুরুষোত্তমাগত্য বনপথেনৈবেতি ন
জানীমঃ সত্যমসত্যং বেতি।

১। কৃতমিদমিতি (গ, ঘ); ২। -মীশোহপ্যনীশঃ (গ); ৩। সুরত্রাণ (ঙ); ৪। মথুরাং (ক, খ)।

(নেপথ্যে)

সত্যং ভোঃ সত্যম্—

১৮। আগতশ্চ সহসা স এককো, নীলশৈলভিলকং বিলোক্য চ।

লোকসংকুলভিয়া বনাধবনা, নিহ্নুতঃ স মথুরাং জগাম চ² ॥

রাজা—(সবিস্ময়ম্) অয়ে কাশীমিশ্রশ্চ স্বর³ ইব জায়তে, তদাহুয়তাম্।

(প্রবিষ্ণু সত্বরম্)

কাশীমিশ্রঃ—দেব! অয়মহমনাতুত এবাগতঃ।

রাজা—কথম কিং তত্ত্বমিদম্।

কাশীমিশ্রঃ—সত্যমেব লোকভিয়া ততোহপি নিবৃত্তঃ, ইতোহপি কেনাপ্যবিদিত এব চলিতবান্।

রাজা—সার্বভৌম! অন্যাকস্তু সগঃ পশ্চাৎ—বিচ্ছেদদুঃখশ্চ তুল্যরূপদ্বাং⁴, একাকিনস্তশ্চ নির্বাহঃ কথং ভবতু?

কাশীমিশ্রঃ—ভিক্ষাযোগ্যাঃ কিয়ন্তো বিপ্রা ময়া প্রেমিতাঃ সন্তি, ভগবতা তু তন্ন জায়তে।

রাজা—সামু মিশ্র সামু, কিমপ্যুক্তা গতম্⁵?

কাশীমিশ্রঃ—আগতপ্রায়োহমিতি।

রাজা—তৎ কিং⁶ দিনং ভবিষ্যতি? ভট্টাচার্য! জজ্ঞাজীবিনঃ কিয়ন্তো গচ্ছন্ত, যথা ভগবতো বার্তাং প্রাপয়ন্তি।

সার্বভৌমঃ—উচিতমেনৈতৎ⁷।

রাজা—কাশীমিশ্র! মহাপাত্রং চন্দ্রনেন্দ্রং মদাজ্জয়া সমাদিশ, যথৈবং করোতি।

কাশীমিশ্রঃ—দেব! পরীক্ষামহাপাত্রং নিবেত্ত মঠৈব তথা কারিতমস্তু। কতিচিদাগতপ্রায়ো এব।

(প্রবিষ্ণু)

দৌবারিকঃ—দেবঃ! মহাপ্রভোর্বার্তাহারিণো দ্বারি বর্তন্তে।

রাজা—প্রবেশ্যন্তাম্।

(দৌবারিকস্তথা করোতি।)

(প্রবিষ্ণু)

বার্তাহারিণঃ—জয়তি জয়তি দেবঃ।

রাজা—কথয়ত কিং জানীত?

বার্তাহারিণঃ—সর্বমেব জানীমঃ।

১৯। প্রত্যাবৃত্তঃ স মধুপুরতো দৃষ্টবৃন্দাবন-শ্রীঃ

কুঞ্জে কুঞ্জে তরণিতনয়াকুলতঃ কুপ্তকেলিঃ।

গহ্বা গোবর্ধনগিরিবরং কাননে কাননে চ

ভ্রাস্ত্রা ভ্রাস্ত্রা দিনকতিপরং বর্জনীশো ব্যলোকি ॥

রাজা—অরে বৃন্দাবনে কিং কিং কৃতং ভগবতা, তজ্জানাসি?

বার্তাহারিণঃ—অথ কিম্? তৎসঙ্গে সমাগতানাং কেবাঞ্চিদভাগ্যভাজাং মুখতঃ শ্রুতম্।

১। হ (ঙ); ২। কাশীমিশ্র-স্বর (ক,খ); ৩। তুল্যরূপদ্বাং (চ), ৪। গতঃ (খ); ৫। কিয়ৎ (গ)।

রাজা—কথ্যতাম্।

বার্তাহারিণঃ— ২০। আবির্ভাবাদবধি স নিজানন্দবৃন্দৈককন্দো
যজ্ঞপুচ্চেঃ প্রথয়তিতরাং তদ্বিকার-প্রকারান্।
বৃন্দারণ্যোপগমসময়ে হন্ত তে তে তরঙ্গা
বৃদ্ধিং প্রাপুর্য়দুপরি বচশ্চিন্তয়োঁর্ন প্রবেশঃ^১ ॥

তথা হি—

২১। কচন চ যমুনাবনান্তলক্ষ্মী-মবকলয়ম্নুরজ্জিগুক্তকণ্ঠম্।
বিলপতি পরিরম্ভ্য নোভ্যবাহুঃ, প্রতিলাতিকং প্রতিশাখি সোহখিলেশঃ ॥

অপি চ,

২২। নৈচিকীনিচয়বীক্ষণমোদা-দুহ্মদঃ স্থলিতবান্ গলদশ্রুঃ^২।
শ্রুদ্দমান-সুরসিন্দুরিবাসীদ্-বাতভগ্ন ইব মেরুতটাস্তঃ ॥

রাজা—ততন্ততঃ ?

বার্তাহারিণঃ—ততন্তেঃ কথিতম্—

২৩। মদমুদিতময়ুরকণ্ঠকাণ্ড^৩-দ্যুতিমভিবীক্ষ্য^৪ কুতশ্চিদপ্যকস্মাৎ।
স্থলতি লুঠতি বেপতেষুবিরোতি, দ্রবতি বিষীদতি হন্ত মুচ্ছতীশঃ ॥

অপি চ,

২৪। কাপি বৎসকুলমুচ্চলপুচ্ছং, ধাবমানমমুবীক্ষ্য বনান্তঃ^৫।
কণ্টকাবলিনি বর্জ্জনি সছো, বিক্ষতাজমভিতঃ স্থলতীশঃ ॥

রাজা—ততন্ততঃ ?

বার্তাহারিণঃ—ততঃ,

২৫। কুঞ্জসীমনি কদাপি যদৃচ্ছা^৬-মুচ্ছয়া নিপতিতস্ত ধরণ্যাম্।
আলিহন্তি হরিণা মুখফেণা-নাপিবন্তি শকুনা নয়নাস্তঃ ॥

কদাপি—

২৬। পতয়াগুরসাবুপেত্য কায়ান-গপি গোবর্ধনভূধরস্ত দেবঃ।
অনুরাগসুধাক্রিমধ্য-ময়ৌ, ন হি ভগ্নোহপি বহির্ব্যথাং বিবেদ ॥

২৭। অনুবনমমুকুঞ্জগীক্ষ্যমাণে, রুদতি বিভাবনুরজ্জি-মুক্তকণ্ঠম্।
রুরুদুরিব লতাশ্চ শাখিনশ্চ, দ্বিজ-মুগরাজিরভাজি মুচ্ছয়েব ॥

অপি চ,

২৮। বিলপতি করুণস্বরেণ দেবে, জলধরধীরগভীর-নিঃস্বনেহপি।
চিরমমুবিলপন্তি বাষ্পকণ্ঠাঃ, কচন চ লাস্তমপাস্ত নীলকণ্ঠাঃ ॥

এবমত্যনুরাগবৈকল্যা^৭দীপ্তবর্তনৈব ধার্যমাণদেহং তমালোকয়ন্তিঃ^৮ পুণ্যবন্তির্বলভজ্জট্টাচার্য-
দিভিরহোহনর্হোহয়মাপতিত ইতি চিন্তয়ন্তির্বলাদিব বৃন্দাবনান্নিকাসিতো^৯ ভগবানিতি ন চিরকাল-
বস্থতিস্তুত তন্তেতি। ততশ্চ,

১। নিবেশঃ (ঙ); ২। গলদশ্রুঃ (ক, ঘ, ঙ); ৩। -কণ্ঠকান্ত- (চ); ৪। -মপি বীক্ষ্য (ক, খ); ৫। বনান্তে (ঘ); ৬। যদৃচ্ছা (ঙ); ৭। -নুরাগ-
বেগবৈকল্যা- (খ); -নুরাগবৈকল্যা- (ঙ); ৮। তমবলোকয়ন্তিঃ (ক, খ); ৯। -নিষ্ক্রামিতো (ঙ)।

২৯। যঃ প্রাগেব প্রিয়গুণগণৈর্গাঢ়বন্ধোহপি মুক্তো

গেহাধ্যাসাদ্রস ইব পরো মূর্ত্ত এবাপ্যমূর্ত্তঃ।

প্রেমানাপৈর্দৃঢ়তরপরিষঙ্গরঞ্জেঃ প্রয়াগে

তং শ্রীকৃপং সমমমুপমেনানুজগ্রাহ দেবঃ ॥

রাজা—সার্বভৌম ! প্রিয়বৃন্দাবনোহপি^১, কথমসৌ স্বল্পমেব কালং তত্রাবতস্বে ?

সার্বভৌমঃ—জগন্নাথেন তদ্বিরহমসহমানেন সমাকৃষ্ট ইব।

অপি চ,

৩০। প্রিয়স্বরূপে দয়িতস্বরূপে, প্রেমস্বরূপে সহজাভিরূপে।

নিজানুরূপে প্রভুরেকরূপে, ততান রূপে স্ববিনাসরূপে ॥

রাজা—ততস্ততঃ ?

বার্তাহারিণঃ—ততশ্চ বারাগস্তাম্—

৩১। চন্দ্রশেখর ইতি প্রথিতস্ত, ক্ষান্তুরস্ত ভবনে ভুবনেশঃ।

প্রাক্তনৈঃ স্কৃত্তরাশিভিরস্ত, প্রত্যপত্ত তদা স যতীন্দ্রঃ ॥

রাজা—ততস্ততঃ ?

বার্তাহারিণঃ—তদানীন্ত,

৩২। তমেত্য পশ্যেত্যনুরাগপূর্বং, বিশ্বেশ্বরো বিশ্বমিব^২ শ্রুযুক্ত।

কুতোহন্যথা তাবতি তুল্যকালে, তুল্যক্রিয়ঃ সর্বজনো বভূব ?

অপি চ,

৩৩। ব্রহ্মচারি-গৃহি-ভিক্ষু-বনশ্রা, যাজ্ঞিকা ব্রতপরাশ্চ তমীযুঃ।

মৎসরৈঃ কতিপয়ৈর্যতিমুখ্যৈঃ, রেব তত্র ন গতং ন স দৃষ্টঃ ॥

রাজা—সার্বভৌম ! কিমিতি তথাবিধানামপি তাদৃশং মাৎসর্যম্ ?

সার্বভৌমঃ—মহারাজ ! বাবদ্ব্যনোজয়ো ন ভবতি, তাবদেব ভগবতী মৎসরতা ন কক্ষিদপি মুক্তি।

রাজা—ততস্ততঃ ?

বার্তাহারিণঃ—ততশ্চ,

৩৪। গৌড়েন্দ্রস্ত সভাবিভূষণমণিস্ত্যক্তা য ঋদ্ধাং শ্রিয়ং

রূপস্তাগ্রজ এষ এব^৩ ভরুণীং বৈরাগ্যলক্ষ্মীং দধে।

অন্তর্ভক্তিরসেন পূর্ণহৃদয়ো বাহেহবধুতাকৃতিঃ

শৈবানৈঃ পিহিতং মহাসর ইব প্রীতিপ্রদস্তদ্বিদাম্ ॥

রাজা—ততস্ততঃ ?

বার্তাহারিণঃ— ৩৫। তং সনাতনমুপাগত^৪ মক্ষো-দৃষ্টমাত্রমতিমাত্রদয়ার্দ্ৰঃ।

আলিনিজ পরিষায়ত-দোভ্যাং, সানুকম্পমথ চম্পকগৌরঃ ॥

রাজা—কথমিব তস্য দর্শনং জাতম্ ?

বার্তাহারিণঃ—শ্রুতমিদং তস্ম্যুখাদেব।

রাজা—কথ্যতাম্।

১। অতিপ্রেষ্ঠবৃন্দাবনোহপি (ঙ); ২। বিশ্বমিব (চ); ৩। এক এষ (খ,গ,ঘ); ৪। -মণাগত- (ঙ), -মণাগত- (চ)।

বার্তাহারিণঃ— ৩৬। ঔৎকর্ঠ্যকপুরঃসরাঃ প্রথমতো যে যান্তি নাথাগ্রতো
 নিজ্জামন্তি ত ঈশনামনিরতাঃ সাত্ৰাঃ সরোগোদগমাঃ।
 যাতায়াতবতাং ক্রমং বিগলয়ন্তুৎপাদধূলীজুর্ষন্
 সর্বজ্ঞেন বহিঃ স্থিতো ভগবতা কৈরপ্যয়ং^১ নায়িতঃ ॥

রাজা—ততস্ততঃ ?

বার্তাহারিণঃ—ততশ্চ (ইতিহাসসমূচ্চয়ে) “ন মে প্রিয়শ্চতুর্বেদী” ইত্যাদি পঠিত্বা সত্বরমবতীৰ্য্যামং দোৰ্ভ্যাং
 পরিরক্ত ইতি ।

রাজা—ততস্ততঃ ?

বার্তাহারিণঃ—ততস্তত্ৰৈব কাপি কিংবদন্তী শ্রুতা ।

রাজা--কাসৌ ?

বার্তাহারিণঃ— ৩৭। পুরুষোত্তমমেত্য তৈঃ পুনঃ, গময়িত্বা কতিচিদ্দিনান্যপি ।
 রমিতৈঃ প্রভুগৈব তদিগরা-, প্যথ বৃন্দাবনমেব গংস্থতে ॥

রাজা—কিং দেবেন সহৈব বা কিং পশ্চাৎ ?

বার্তাহারিণঃ—পশ্চাদেব ভবিষ্যতি, যতো বারাগসীত একাকিনৈব ভগবতা চলিতমিতি দৃষ্টম্ । অত্ৰাদপি
 তত্র কিমপি শ্রুতম্ ।

সার্বভৌমঃ—কিং তৎ ?

বার্তাহারিণঃ— ৩৮। কালেন বৃন্দাবন-কেলিবর্তা, লুপ্তেতি তাং খ্যাপয়িত্বং বিশিষ্য ।
 রূপায়ুতেনাভিষিষেচ দেবঃ^২, স্তত্ৰৈব রূপঞ্চ সনাতনঞ্চ ॥

রামানন্দঃ—সমুচিতমেবৈতৎ ।

(নেপথ্যে দূরতো জয় জয়েত্যাচ্চৈঃ কোলাহলঃ)

সর্বে—(সমাকর্ষ্য) অয়ে সমাগত ইব ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ, যদয়মপূর্বঃ^৩ কোলাহলঃ শ্রায়তে ।
 (পুনর্নেপথ্যে)

৩৯। অত্ৰাস্মাকং সফলমভবজ্জন্মেনেত্রে কৃতার্থে
 সর্বস্তাপঃ সপদি বিরতো নির্বৃতিং প্রাপ চেতঃ ।
 কিংবা ক্রমো বহুলমপরং পশ্য জন্মান্তরং নো
 বৃন্দারণ্যাৎ পুনরুপগতো নীলশৈলং যতীন্দ্রঃ ॥

রাজা—কিমপরং বিলম্বধেয়ং ? তত্ৰৈব গচ্ছাম । (ইতি সর্বে নিজ্জাস্থাঃ)

(ততঃ প্রবিশতি শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যস্তংকালোপনতো^৪ পরমানন্দপূরী-স্বরূপো চ ।

পরিতো দিদৃক্ষোপনতাঃ কাশীগিপ্রাদয়শ্চ)

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ—(পুরীধ্বং প্রতি) স্বাগিন্ !

৪০। তীর্থদ্বয়ং যদপি তুল্যমিদং মহান্তঃ, কাশ্যাদয়োহপি পুরতঃ^৫ কলুষাপহারি ।

আনন্দদাঃ কিল তথাপি মহান্ত এব, যদ্যুতদীক্ষণসুখং হি সুখায়তে নঃ ॥

অতো হি ত্বাদৃশাং সঙ্গস্তুতীর্থান্তরসেবনাদপি পরমো রম্য ইতি শীঘ্রমেবায়াতম্ ।

পুরীশ্বরঃ—অস্তি তাদৃশং নো ভাগ্যেয়ম্, যদতিকালং ভগবদ্বিরহদবদহনেন ন দক্ষাঃ স্মাঃ।

(সত্তরমুপস্থতা সার্কভোমরামানন্দো দণ্ডবৎ প্রণমতঃ, শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যতাবালিদতি।)

কানীমিশ্রঃ—স্বামিন্! জগন্নাথবল্লভাবকাশানন্তরং শ্রীজগন্নাথঃ শিশয়িমুরপি ভগবন্তঃ^১ প্রতীকতে, তত্ত্বরিতমেব তমবলোকয়ন্তু।

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ—এহি পুরীশ্বর! এহি। (ইতি সৰ্বৈঃ সহ নিষ্ক্রান্তঃ)

(ইতি নিষ্ক্রান্তাঃ সৰ্বে)

ইতি শ্রীশ্রীচৈতন্যচন্দ্রোদয়ে শ্রীমথুরাগমমো নাম নবমোহকঃ ॥ ৯ ॥

দশমোহকঃ

(ততঃ প্রবিশতি কশ্চিদবৈদেশিকঃ)

বৈদেশিকঃ—শ্রুতং ময়া প্রত্যক্ষমেব শুভিচাসময়েহৈবৈতাচার্যাদয়ঃ সৰ্বে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদর্শনার্থং গচ্ছন্তি, তেষামভিভাবকতয়া শিবানন্দনামা কশ্চিৎশ্চৈব ভগবতঃ প্রিয়পার্ষদো বৰ্জুনঃ কণ্টকায়-মানানাং ঘটপালানাং ঘটুদেয়াদিনিন্ম-বিন্ম-নিবারক আচাণ্ডালমপি প্রতিপাল্য নয়তি। তদহমপি তমমুসন্দধামি, যথা তস্মৈ সঙ্গ এব গম্যতে। (ইতি কতিচিং পদানি গত্বা) অয়ে পুরতোহয়ং সমীচীনো জন আলোক্যতে, তদয়মেব প্রষ্টব্যঃ। (ইতুপসর্পতি।)

(ততঃ প্রবিশত্যবৈতদেবসেবকঃ কশ্চিদগন্ধর্ব্বনামা)

গন্ধর্ব্বঃ—অয়ে নিযুক্তোহস্মি স্বামিনাঈতেন; যথা—

১। আয়াতঃ পুরুষোত্তমস্য গমনে কালঃ শুভোহয়ং বয়ং

যামঃ সত্তরমেব সম্প্রতি শিবানন্দস্তয়া ভগ্যতাম্।

প্রস্থানস্য দিনং বিধায় লিখতু কৈকত্র সৰ্বৈঃ বয়ং

গচ্ছন্তঃ সহসা ভবেম গলিতাঃ পশ্চাৎ-পুরোভাবতঃ ॥

তদহমুপৈমি। (ইতি পরিক্রামতি।)

বৈদেশিকঃ—(উপস্থত্য) ভ্রাতঃ! ক যাসিং?

(গন্ধর্ব্বঃ ‘আয়াতঃ’ ইত্যাদি পঠতি।)

বৈদেশিকঃ—(সহর্ষমাত্মগতম্) যচ্ছ্রুতং ময়া তদ্বিতথমেব, তথাপি পৃচ্ছামি। (প্রকাশম্) ভ্রাতঃ!

অপরিচিতং প্রতিপাল্য স কিং নয়তি?

গন্ধর্ব্বঃ—ভ্রাতঃ! কুকুরোহপি তেন প্রতিপাল্য নীতোহস্তি, কিং পুনর্মানুষঃ।

বৈদেশিকঃ—ভ্রাতঃ! কথম্, কীদৃশং তৎ।

গন্ধর্ব্বঃ—ভগবতো মথুরাগমনাৎ পূর্ব্বমেকস্মিন্নন্বে সৰ্ব্বেষু পরঃসহস্রেষু লোকেষু চলিতবৎস কশ্চিৎ কুকুরোহপি রোপিত-বাদৃচ্ছিকেচ্ছঃ শিবানন্দনিকটে চলিতঃ। শিবানন্দোহপি সঙ্গ সঙ্গ চলন্ত-মালোক্য সশ্রদ্ধমেবানুসঙ্গন্তে, প্রতিবসতি, সময়েহনুচ্ছিষ্টমেবান্নং তস্মৈ প্রযচ্ছতি, যত্র নতাদিপারং

তত্র তদর্থং পৃথক্ যথেষ্টমাত্রং দত্ত্বা নাবগারোহয়তি, সোহপি তদনুপদমেব প্রত্যহং চলতি। এবং বর্জ্জনস্ত্রিভাগপর্যন্তং গতে কুত্রাপি দিবসে তদভক্ষ্যং বিস্মৃত্য ভূত্যেন ন দত্তম্, পশ্চাৎ তগনবলোক্য ‘অহো অত্ৰ শুনে ভক্ষ্যং ন দত্তম্’ ইত্যনুতপতা স্বয়মিতস্ততো নামগ্রাহমাহবয়তাপি ন তস্মৈ দর্শনং লব্ধম্। তদবধি পুরুষোত্তম-পর্যন্তমেব ন দৃষ্টঃ। পশ্চাৎ গনঃ কষ্টতরমেবাস্ত জাতম্। তদনু দৈবগত্যা পুরুষোত্তমে সমুত্তীর্ণং তমেব স্থানং জলধিতীরোপকণ্ঠমেকাকিন উপ-বিষ্টস্য ভগবচ্চৈতন্যদেবস্য সমীপে দৃষ্টা শিবানন্দঃ সাপরাধমিব প্রণম্য দূরে স্থিতো বিলোকয়তি। ভগবান্ জগন্নাথপ্রসাদ-নারিকেল-শস্যং খণ্ডশঃ প্রক্ষিপ্য দদাতি, কৃষ্ণং জ্বহীতি চ বদতি, স চ ঐকৈকং ভক্ষয়তি, কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণেত্যপি বদতি। তদপূর্ব্বমালোক্য শিবানন্দঃ পুনস্তং প্রণম্য আপরাধং ক্ষমাপয়তি স্ম। পুনস্তদবধি সোহতঃপরং ন কেনাপ্যদৃশ্যত। মন্ত্রে তেনৈব শরীরেণ রূপান্তরং লব্ধ্বা লোকান্তরং প্রাপ্তঃ।

বৈদেশিকঃ—ভ্রাতরত্ব মে শুভো দিবসঃ, যদিযং শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যকথা কর্ণাতিথিজাতা। যো দেবঃ কুক্কুরমপি ভগবন্মাম গ্রাহয়ামাস, তস্য নৃলোকং প্রতি যৎকুপা ভবিষ্যতি, তৎ কিমুত। তদ্ভ্রাতঃ পথি গচ্ছতামেযাং বর্জ্জকণ্টকভূতা ঘটপালাঃ^১ কীদৃশং ব্যংহরন্তি ?

গন্ধর্ব্বঃ—ভ্রাতঃ ! ক্ষয়তাম্—

২। প্রভাবাদেব দেবস্য প্রত্যঙ্গমনুগচ্ছতাম্।

যাতায়াতস্বখং ভুরি সর্ব্বেষামেব নিশ্চিতম্ ॥

তথা কচনাস্তে কষ্টঞ্চ ভবতি।

বৈদেশিকঃ—কীদৃশং তৎ ?

গন্ধর্ব্বঃ—কচনাস্তে সর্ব্বেষু গদীশ্বরপ্রভৃতিষু পরঃসহস্রেষু জনেষু চলিতেষু সকলজনাভিভাবকেন শিবানন্দেনাপি সপারিকরেণ চলিতম্। স এব প্রতিঘটং গদীশ্বরাদিগণ-বর্জ্জং যাবন্তো গচ্ছন্তি, তাবতামেব ঘটদেয়স্য প্রতিভূ^২র্ভূত্বা স্বয়মেব জনং প্রতি যত্র যল্লগতি, তস্য নির্ঘানুরূপং পরিচ্ছেদ্য দত্ত্বা যাতি। লোকাঃ সুখং গচ্ছন্তি। এবং গচ্ছৎসু সৎসু ‘রেমুণা’-জনপদে ঘটপালানামধিকারী কশ্চিদগজপতেরমাত্যো গজপতিমহারাজে দক্ষিণাং দিশমীযুযি স্বতন্ত্রঃ সন্ তত্রৈবাগতঃ। তেন তুরায়না লজ্জিতমর্ষাদেন করং বর্ধ যিত্বা প্রত্যেকং জনান্ বিগণয়্য গতানামঙ্গানামপি তৎক্রমেণৈব লেখয়িত্বা পুঞ্জীভূতং শুদ্ধমাদাতুং শিবানন্দঃ কাষ্ঠনিগড়ে নিবদ্ধঃ^৩। তদবন্ধেন সর্ব্বেষাং গদীশ্বরাদয়ঃ পরমোদ্বিগ্না অকৃতাহিকা এব তস্তুঃ।

বৈদেশিকঃ—ততস্ততঃ ?

গন্ধর্ব্বঃ—ততো রাত্রেযামদ্বয়ে গতে তেনৈব পামরেণ শিবানন্দো যষ্টিধারকেণ কেনচিদনুচরেণাজুহবে। স তদানীং পরমোদ্বিগ্ন আসীৎ। কদাচিদয়ং প্রহরতীতি চৈতন্যচরণং স্মৃদ্বা স্মৃদ্বা বল্লভেন সহ তৎপুরত ঈষিবান্। অনন্তরং স্মৃশোখিতং দীপিকাধারিভিবর্জ্জভিঃ পরিবৃতং বীক্ষ্য বিভ্রাঙ্ককার। অনন্তরমমাত্যেন পৃষ্টঃ—‘অয়ে হং সপারিকরঃ সমায়াতোহসি ?’ অনেনোক্তম্—‘অথ কিম্ ?’ পুনঃ স উচে—‘হং কস্য লোকঃ ?’ অনেনোক্তম্—‘শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যস্য।’ পুনস্তেনোক্তম্—‘হং চৈতন্যস্য, অহং

জগন্নাথশ্চ, জগন্নাথ-চৈতন্যমোঃ কো মহান্?’ অনেনোক্তম্—‘মম তু কৃষ্ণচৈতন্য এব মহান্’ ইত্যাকৰ্ণ্য প্রীতিস্বমুখো ভূত্বা সাপরাধ ইব “অয়ে ময়া স্বপ্নো দৃষ্টঃ। শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যো গান্ধুবান্—‘মদীয়ো লোকস্বয়া বন্ধোহস্তি, ত্বরিতমেব মুচ্যতাম্’ ইতি। তদয়মপরাধো মে ক্ষম্যব্যঃ। তব কিঞ্চিদপি দাতব্যং নাস্তি, স্মৃথেন প্রাপ্তকুথায় সৰ্বৈঃ সহ গম্যতাম্” ইত্যুক্ত্বা দীপিকাধারিণৌ যৌ উক্তবান্—‘অশ্য পরিকরো যত্র বর্ততে, তত্রায়ং স্থাপ্যতাম্’ ইতি। তথা যাতে তদা সৰ্বৈঃস্বদীক্ষরাদয় আচ্ছিকগারকবন্তঃ।

বৈদেদশিকঃ—অহো বিচিত্রৈব চৈতন্যদেবশ্চ করুণাপ্রভাব ঐশ্বর্যকঃ।

গন্ধর্ভঃ—ত্বং কুতোহসি?

বৈদেদশিকঃ—অহগুপ্তর-রাঢ়তঃ।

গন্ধর্ভঃ—কথমেকাকৌ?

বৈদেদশিকঃ—মরহরিদাসাদিভিরহং প্রেষিতঃ।

গন্ধর্ভঃ—কিমর্থম্?

বৈদেদশিকঃ—কদাসৌ পুরুষোত্তমং গন্তেতি জ্ঞাতুম্।

গন্ধর্ভঃ—তদ্বিহৈব মদীশ্বরালয়-নিকটে তিষ্ঠ, যাবদহং জ্ঞাত্বা সমাগচ্ছামি। অন্বে কেচিদ্দশ জনা ভবানিব তত্র চলন্তো মদীশ্বরেণৈব স্থাপিতাঃ, ময়ৈব সহ যুগং যাত্মথেতি।

বৈদেদশিকঃ—কথং তেযু ভবদীশ্বরশ্চ তাদৃশানুগ্রহো জাতঃ?

গন্ধর্ভঃ—তেষ্বেকঃ পরমমধুরো লোকলোচন-রসায়নমিব নবীনবয়া রমণীয়রূপঃ সহজাবতীর্ণ-শ্রীকৃষ্ণ-প্রেমরস-বাহ্যাস্তরসরসঃ শ্রীনাথনাগা দ্বিজকুলচন্দ্রস্তুমতিলোভনীয়াং দৃষ্ট্বা মদীশ্বরঃ পরমং পিপ্রিয়ে, উক্তকঃ—‘ময়া রহসি শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যং ভবান্ দর্শয়িষ্যতে, মাহাত্ম্যসঙ্গে গম্যব্যম্’ ইতি। গৃহতন্তুদলু-রোধেন মাসমারভ্য দশানামেব যোগক্ষেমং কৰোতি।

বৈদেদশিকঃ—ভবত্বহমিহৈব স্থিত্বা ভবন্তুঃ প্রতীক্ষে।

গন্ধর্ভঃ—অহমপি শিবানন্দমনুসৰ্গামি। (ইতুভৌ নিজান্তৌ)

বিকল্পকঃ



(ততঃ প্রবিশতি শিবানন্দঃ, তৎসঙ্গে যিষাসবঃ কিস্তোহন্তে চ)

শিবানন্দঃ—তত্রৈকং প্রতি—‘অয়ে ত্বং কুতোহসি?’

সঃ—মহাত্মন! গোবর্ধনদাসেনাহং ত্বংসঙ্গীপং প্রেষিতঃ।

শিবানন্দঃ—আং জ্ঞাতম্, রঘুনাথদাসোদদেশার্থং গমিস্ম্যতি ববান্!

সঃ—অথ কিম্?

শিবানন্দঃ—কিং তদ্বদ্দেশেন?

অন্যঃ—মহাশয়! স ত্বয়া পরিচীযতে?

শিবানন্দঃ—শ্রীযতাম্,

- ৩। আচার্যো যত্ননন্দনঃ স্মধুরঃ শ্রীবাসুদেবপ্রিয়-
 শুচ্ছিষ্ণো রঘুনাথ ইত্যধিগুণঃ প্রাণাধিকো মাদৃশাম্।
 শ্রীচৈতন্যরূপাতিরেক-সতত-স্নিগ্ধঃ স্বরূপানুগো^১
 বৈরাগ্যৈকনিধির্ন কশ্চ বিদিতো নীলাচলে তিষ্ঠতাম্?

অপি চ,—

- ৪। যঃ সর্বলোকৈকমনোহভিরুচ্যা, সৌভাগ্যভূঃ কাচিদকৃষ্টপচ্যা।
 যত্রায়মায়োপগতুল্যকালং, তৎপ্রেমশাখী ফলবানতুল্যম্॥

তথাপি আগচ্ছ, মর্য়েব প্রতিপাল্য নেতব্যোহসি ; যাবদদৈতদেবাজ্ঞা ন লভ্যতে, তাবদেব বিলম্বঃ।
 (ইতি চিন্তয়তি ।)

(ততঃ প্রবিশতি গন্ধর্বঃ)

গন্ধর্বঃ—অয়ে অয়ময়ং শিবানন্দঃ ; তদ্যাবতুপসর্পামি । (ইত্যুপসর্পতি ।)

শিবানন্দঃ—(পুরোহবলোক্য) অয়ে পুরতোহয়মচার্যগোস্বামিনো ভৃত্য ইব লক্ষ্যতে, তদভ্যুজং জাতম্,
 যদর্থং চিন্ত্যতে, তদেব সম্পন্নম্।

(উপস্থত্য)

গন্ধর্বঃ—মহাশয় ! আজ্ঞাপয়তি ভগবানদৈতগোস্বামী ভবন্তম্।

শিবানন্দঃ—অবহিতোহস্মি, কথ্যতাম্।

(গন্ধর্বঃ ‘আয়াতঃ’ ইত্যাদি পুনঃ পঠতি ।)

শিবানন্দঃ—অহমপি তদাজ্ঞাং প্রতীক্ষমাণ এবাস্মি।

গন্ধর্বঃ—বিশেষঃ কশ্চিদন্তি।

শিবানন্দঃ—কোহসৌ ?

গন্ধর্বঃ—অস্মিন্নক্কে স্নানযাত্রা চ দ্রষ্টব্যেতি।

শিবানন্দঃ—অভীষ্টমৈবেতদখিনস্ত, তৎ সাধয়, ভগবন্তো জ্ঞাপ্যস্তাম্, অয়মহং দিনামিৎ নির্ধার্য
 চরণান্তিকং গচ্ছমস্মি, তাবদহং শ্রীবাসপণ্ডিতপ্রভৃতিভিনির্বেতুং তত্র গচ্ছামি, হমপি সাধয়। (ইতি
 নিষ্ক্রান্তাঃ^৩)

(ততঃ প্রবিশত্যপটিক্ষেপেণ সার্বভৌমঃ)

সার্বভৌমঃ—যত্বপি ভগবতোহস্মিন্নর্থো নানুমতির্জাতা, তথাপি হঠাদেবাহং বারাগসীং গত্বা ভগবদ্যতং
 গ্রাহয়ামীতি হঠাদেব তত্র গচ্ছমস্মি। ন জানে কিং ভবতি। যত্বপি ভগবত ইচ্ছাধীনৈব করুণা,
 তথাপি করুণাপরতন্ত্রং তস্মৈতি কদাচিৎ করুণাপি স্বতন্ত্রা ভবতীতি করুণায়া এব সাহায্যেন
 যন্তবতি, তদেব ভবিষ্যতি। (ইতি পরিক্রামন্ পুরোহবলোক্য) অহো যদগমী একত্র সমুপচিভা অনেকশো
 নানাদেশীয়া জনাঃ পুরোঃ^২ দৃগ্ভ্যন্তে, তদগমী তৈথিকা এব। (পুনর্নিভাল্য) অয়ে সর্ব এব গোড়ীয়াঃ ;
 (পুনর্নিরূপ্য) অয়ময়ং মদৈতচার্যঃ, অয়ময়ং নিত্যানন্দাবধূতঃ, অয়ময়ং শ্রীবাসঃ, অয়ময়ং হরিদাসঃ,
 অয়ময়ং গদাধরদাসঃ, ইমে গোবিন্দঘোষাদয়ঃ, এষ মকরধ্বজঃ, এষ কাশীনাথঃ, এতে নয়হরি-
 প্রমুখাঃ, এতে কুলীনগ্রামীণা রামানন্দাদয়ঃ, এতে নিত্যানন্দ-পার্ষদা গৌরীদাসাদয়ঃ। কিং বহুনা ?

সৰ্বে শ্রীচৈতন্যপাৰ্শদা এব সমাগচ্ছন্তি। তদ্বৎসৰ্বেভ্যো জাতম্, অত্ৰৈব হিহা প্রত্যেকমেতে সম্ভাবনীয়ঃ। (ইতুপসৰ্পতি ।)

(ততঃ প্রবিশন্তি ভগবদ্বন্দ্বিতাং প্রস্থিতা অদ্বৈতাদয়ঃ)

অট্টবতঃ—অয়ে পুরতঃ সার্বভৌম ইব দৃশ্যতে। কোহর্থঃ ?

সার্বভৌমঃ—(উপস্থিত্যদ্বৈতং প্রণমতি। এবমত্ৰানপি, দূরে হরিদাসং বিলোকা) কুলজাত্যনপেক্ষায় হরিদাসায় তে নমঃ। (হরিদাসো দূরেহপসৰ্পন্ সসাদ্বসং প্রণমতি।)

অট্টবতঃ—সার্বভৌম ! ভবন্তিঃ কথং শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যপদাবিন্দন্ত বিচ্ছেদ উরীকৃতঃ ?

সার্বভৌমঃ—এবমেব। (ইতি সৰ্বং কথয়তি।)

অট্টবতঃ—হংহো অত্ৰৈব সৰ্বে বিশ্রাম্যন্ত। ভট্টাচার্যেণ সহ গোষ্ঠী কৰ্তব্য।

সৰ্বে—যথা রুচিতং ভবন্ত্যঃ। (ইতি যথায়থং বাসং কুৰ্বন্তি।)

শ্রীকান্তঃ—(শিবানন্দং প্রতি) ভো মাতুলমহাশয় ! অহমগ্রে যামি, যদি বোহনুগতিৰ্ভবতি।

শিবানন্দঃ—যথাস্থখং সাধয়।

(শ্রীকান্তঃ প্রণম্য নিষ্ক্রামতি।)

অট্টবতঃ—এহি ভট্টাচার্য এহি, বাসং কৃতা সময়ে সৰ্বং শ্রোতব্যম্। (ইতি নিষ্ক্রান্তাঃ)

(ততঃ প্রবিশতঃ স্বরূপ-গোবিন্দৌ)

স্বরূপঃ—শ্রুতং গোড়তঃ সৰ্বেহদ্বৈতাদয়ঃ সমাগচ্ছন্তি।

গোবিন্দঃ—অথ কিম্ ? সংপ্রতি তান্ মধ্যবৰ্গানি পরিত্যজ্য শ্রীকান্তোহধুনৈব সমায়াতঃ।

স্বরূপঃ—কাসৌ ?

গোবিন্দঃ—মহাপ্রভুণা সহ সঙ্কথয়ন্মান্তে।

স্বরূপঃ—তদানামপি শৃণুঃ। (ইতি উপসৰ্পতঃ।)

(ততঃ প্রবিশন্তি স্ত্রুথোপবিষ্টঃ পুরীশ্বরেণ সহ মহাপ্রভুঃ, কিয়দদূরে শ্রীকান্তশ্চ)

মহাপ্রভুঃ—শ্রীকান্ত ! কথয় কে কে সমায়ান্তি ?

শ্রীকান্তঃ—প্রভো ! সৰ্ব এব বদীয়াঃ, অন্তিমন্বে ন কোহপি তত্র বৰ্ততে। অদৃষ্টশ্রীচরণাশ্চ কেচিৎ।

স্বরূপঃ—(উপস্থিত্য) জয়তি জয়তি মহাপ্রভুঃ।

মহাপ্রভুঃ—এহেহি স্বরূপ। (ইতি স্বমীপদ্ব্যুপবেশয়তি।)

(শ্রীকান্তঃ স্বরূপং প্রণমতি।)

মহাপ্রভুঃ—শ্রীকান্ত ! ততস্ততঃ ? কে তেহদৃষ্টপূৰ্বাঃ ?

শ্রীকান্তঃ—প্রভো ! অদ্বৈতচার্যস্য পুত্রা বিষ্ণুদাস-গোপালদাসাদয়ঃ। অগ্ৰাশ্চাদ্বৈতসঙ্গে কশ্চিদখিল-জনপ্রিয়ঃ শ্রীনাথনামা।

মহাপ্রভুঃ—কথমসৌ শিবানন্দসঙ্গং ত্যক্ত্বা তৎসঙ্গে আয়াতি ?

শ্রীকান্তঃ—তেনোক্তম্,—‘ময়া নিভূতে ভবান্ মহাপ্রভোঃ সমীপে নীত্বা তদ্বিশেষানুগ্রহং গ্রাহয়িতব্যঃ’ ইতি ভদ্রাস্থাসেন।

মহাপ্রভুঃ—(বিহস্য স্বরূপং প্রতি) শ্রীয়াতাম্,—

৫। অদ্বৈতোপায়নমিদমতিস্বাত্ত্ব ভাবীতি কার্যং
 প্রেমৈতস্মিন্ কিমপি ভবতাপ্যত্র মৈত্রী স্বরূপ।
 ত্বৎস্মিন্ শঙ্কর স্মধুরং ভাবমুদ্ভাবয়েথাঃ
 সর্বেষাং হি প্রকৃতিমধুরো হন্ত তুল্যেন যোগঃ॥

উভৌ—যথাজ্ঞাপয়তি দেবঃ।

মহাপ্রভুঃ—পুনঃ কে ?

শ্রীকান্তঃ—বাসুদেবাপত্যঃ^১ মাতুলস্ত পুত্রৌ।

মহাপ্রভুঃ—তো দৃষ্টপূর্বৌ।

শ্রীকান্তঃ—কনীয়াংস্ত যঃ সোহদৃষ্টশ্রীচরণঃ।

মহাপ্রভুঃ—(পুরীশ্বরং প্রতি) স্বামিন্! তব দাসঃ।

শ্রীকান্তঃ—প্রভো এবমেব।

মহাপ্রভুঃ—ততস্ততঃ ?

শ্রীকান্তঃ—রামানন্দবসোরপত্যম্। এবমগ্নৌহপি।

মহাপ্রভুঃ—স্বামিন্ পুরীশ্বর! হংহো স্বরূপ! অগ্নিন্নক্বে এতেষাং কৃতে খলমী মদদর্শনং লক্ষ্যন্তে।

উভৌ—(স্বগতম্) অহো কঃ সন্দর্ভোহিহ বচসঃ, ভবতু স্বয়মেব স্মৃতিশ্চতি।

মহাপ্রভুঃ—অগ্নিন্নক্বে ভূপালদর্শনমাচার্যস্ত ভবিষ্যতি।

শ্রীকান্তঃ—দেব! ময়া দূরাদেবাগতম্, তেন তদনভিজ্ঞোহস্মি।

পুরীশ্বর-স্বরূপৌ—(স্বগতম্) অহো অবগতম্, গতেহক্বেহদ্বৈতাচার্ণেণ যদ্ভূপালঃ সম্ভাষিতস্তেন স
 এবাক্রোশোহত্মাপি ভগবতো মনসি জাগতি।

মহাপ্রভুঃ—পুরীশ্বর! বাসুদেবচরিতমেব মে রোচতে।

পুরী—ভাগ্যবানবাসৌ, যস্ত পরোক্ষেহপি ভগবন্তঃ প্রশংসন্তি।

(নেপথ্যে কলকলঃ)

পুরী—(আকর্ষ্য) দেব! উপসন্ন। এবামী, যদয়ং কোলাহলঃ শ্রদয়তে।

মহাপ্রভুঃ—গোবিন্দ! ভগবৎপ্রসাদমালাং গৃহীত্বোপসর্পতু ভবান্।

গোবিন্দঃ—যথাজ্ঞাপয়তি। (ইতি নিষ্কান্তঃ)

(প্রবিষ্ণু)

বানীনাথঃ—(প্রণম্যাজলিং বদ্ধা) দেব! মহাপ্রসাদান্নাদীনি ভগবতঃ শ্রীজগন্নাথস্ত।

মহাপ্রভুঃ—বানীনাথ! সাধু সময়জ্ঞোহসি, যদধুনা দ্বৈতাদীনামাগমনমাকর্ষ্যেবং কৃতবান্। যাবদ্-
 গোবিন্দ এতি, তাবৎ স্বয়মেব কাপি সমাবেশয়। (বানীনাথস্তথা কৰোতি।)

(প্রবিষ্ণু)

কানীমিশ্রঃ—ভগবন্! স্বঃ খদু ভগবতঃ স্নানমহোৎসবঃ।

মহাপ্রভুঃ—আঃ জানামি, কিন্তু ভো মিশ্র! যথাস্থিন্নক্বে আপামরমপি স্নানমহোৎসবং মদীয়গৌড়ীয়াঃ
 স্নেহেন পশ্যন্তি, তথা কর্তব্যম্।

কাশীমিশ্রঃ—স্বাগিন্! ভূপতিনাদিষ্টোঃ^১ হস্মি, অস্মিন্নক্বে মদীয়াবরোধাদয়ঃ কেহপি দেবস্মানং ন দ্রক্ষ্যন্তি,
তে যত্র চক্রবেষ্টোপরি স্থিত্বা পূৰ্বং দেবস্মানং পশ্যন্তি, তত্রৈব সৰ্বৈ গোড়ীয়া আরোহণীয়াঃ^২ ।
মহাপ্রভুঃ—স্বস্তি তস্মৈ ।

(পুনর্নৈপথ্যে সঙ্কীৰ্ত্তনধ্বনিঃ)

পুরী—স্বাগিন্! চারুগণেশং প্রাপ্তা অমী ।

মহাপ্রভুঃ—স্বরূপ! ত্বমগ্রতোহভিগচ্ছ, পশ্চাদহমপি ।

স্বরূপঃ—যথাজ্ঞাপয়সি । (ইতি নিষ্ক্রান্তঃ)

পুরী—(স্বগতম্)

৬। আক্ষেপোহপি মহানসৌ প্রকটিতঃ সংপ্রত্যয়ং চাদরো
ভূমানেব বিকাশ্যতে^৩ ভগবতাদৈতং প্রতি স্নিহতা ।
সৌহারদ্য স এবমেব^৪ মহিমা দেহস্বভাবাৎ সতো-
বন্ধুনাং গুণদোষয়োরপি গুণে দৃষ্টির্ন দোষগ্রহঃ^৫ ॥

মহাপ্রভুঃ—পুরীশ্বর! উত্তীৰ্ণ বয়মপ্যভিগচ্ছামঃ ।

পুরী—উত্তীৰ্ণস্ত গোঃস্বাগিনঃ । (ইতি পুৰাদভ্যাপগচ্ছন্তি ।)

(ততঃ প্রবিশতি ভগবৎপ্রসাদমালানন্তনলক্লদিগুণ-হর্ষো নৃত্যানন্দ^৬নির্ভরোহৃদৈতঃ পরিতঃ কীর্ত্তয়ন্ত্যুচাভিতঃ^৭

শিবানন্দাদয়শ্চ । অদৈততো দূরাদাগচ্ছন্তঃ মহাপ্রভুমালোক্য নৃত্যেন্নেব ভূমৌ নিপততি ।)

শিবানন্দঃ—(স্বতনয়ং প্রতি সর্বান্ আবহিস্থা) পশ্য পশ্য অয়ময়ম্,

৭। বিদ্যাদ্ভাগ-দ্যুতিরতিশয়োৎকর্ষকপীরবেন্দ্র-

ক্রীড়াগামী কনকপরিষজাঘিমোদ্ভাগমবাহুঃ ।

সিংহগ্রীবো নবদিনকরছোভ-বিছোভি-বাসাঃ

শ্রীগৌরাজঃ ক্ষুরতি পুরতো বন্দ্যতাং বন্দ্যতাং ভোঃ ॥

(ইতি সৰ্বৈ ভূমৌ প্রণম্য পুনর্বাংবহুতিষ্ঠন্তি, তাবদেবার্হৈতগোষ্ঠীপ্রবিষ্টঃ ভগবন্তং পুনর্দৃগ্ভিরবেষয়ন্তি ।)

শিবানন্দঃ—(নির্বণ্য)

৮। অদৈত-চৈতন্যদূতোগূহনে, ন কোহপি কঞ্চিৎ পরিচৈতুমীশ্বরঃ ।

চৈতন্যমদৈতমিতীক্ৰতে জনো-হৃদৈতঞ্চ চৈতন্যমিতীক্ৰতে ক্লগম্^৮ ॥

পশ্যত ভোঃ,

৯। অদৈতমগ্রে বিনিধায় দেবো, দ্বিদ্ধৃকয়া তস্য গতঃ পুরস্তাৎ ।

প্রবেশয়ত্যেব নিজাশ্রমাস্ত-বিলম্ব্য সৰ্বৈ ক্রমতো বিশন্ত ॥

(ইতি সর্বান্নিবার্য ক্রমাৎ প্রবেশয়তি । মহাপ্রভুরূপবিম্ব প্রত্যেকমদৈতাদীন্থ যথাযথমালিঙ্গন-

সংভাষণবালোকনাদিভিন্নমিহিত্বা ভগবৎপ্রসাদাম্ শ্রীহস্তেন মুষ্টিপ্রপূরং

দদাতি । অদৈতাদয়ো যথাক্রমং গৃহুন্তি ।)

ভগবান্—ভো ভো অথ নাপরং ভোক্তব্যম্, চক্রবেষ্টোপরি সৰ্বৈরেবাত্ত রজনীমুখে সমারোঢ়ব্যম্,

যথা স্তুথেন স্নানমহোৎসবে দৃশ্যতে ।

১। ভূপতিনা নির্দিষ্টো- (খ,ঘ); ২। অধিরোহণীয়াঃ (ক,খ); ৩। প্রকাশ্যতে (খ); ৪। স এব এব (ঘ); ৫। দোষে গ্রহঃ (ঙ, ৬। ৬।

নিত্যানন্দ- (ঙ); ৭। কীর্ত্তয়ন্ত্যুচ (ক,খ); ৮। চৈতন্য ইতি প্রতিকল্পম্ (খ,গ,ঘ) ।

সর্বে—যথাজ্ঞাপয়ন্তি। (ইতি নিষ্ক্রান্তঃ)

স্বরূপঃ—ভগবন্! অয়মপি যথাসময়মাহ্নিকং কর্তুমর্হসি।

ভগবান্—যথারুচিতং বঃ। (ইতি পুরীগোষামিনা^১ সহ নিষ্ক্রান্তঃ)

স্বরূপঃ—কাশীমিশ্র! ভূপালো রাজধানীতঃ সাংপ্রতমাগন্তা কিং শুভিচান্নিকটে?

(নেপথ্যে)

আয়াতঃ।

কাশীমিশ্রঃ—গোষামিন^২! যথায়ং প্রস্তুতি, তথাগত ইব লক্ষ্যতে।

স্বরূপঃ—তস্তু স্নানদর্শনং সুখেন ন ভাবি।

কাশীমিশ্রঃ—তত্ত্বং জানামি। (ইতি নিষ্ক্রান্তঃ)

স্বরূপঃ—গোবিন্দ! এহি ভগবন্তমনুগচ্ছাব। (ইতি নিষ্ক্রান্তঃ)

(ততঃ প্রবিশতি বড়ভীষ্মো রাজা পুরোহিতশ্চ)

রাজা—পুরোহিত! অগ্নিহোমো ময়া ইহ^৩ স্থিতেনৈব স্নানং দ্রষ্টব্যম্। অগ্ন্যথা ভগবতো গৌরাজস্য
সঙ্কোচো ভবিষ্যতি।

পুরোহিতঃ—উচিতমেবৈতৎ।

রাজা—কঃ কোহত্র ভো আহুয়তাং কাশীমিশ্রঃ।

(প্রবিষ্ট)

কাশীমিশ্রঃ—অয়মস্মি, আজ্ঞাপয়তু দেবঃ।

রাজা—মিশ্র!

১০। যে গোড়ীয়া ইহ ভগবতঃ পার্শ্বদাস্তজ্জনা বা
তেষাং যে বা তদনুগমিনো হস্ত যে বা সভৃত্যাঃ।
সর্বৈহস্মাংস্ত্রী-তনয়-স্বহৃদো যত্র যত্রোপবিষ্টা
স্নানং পশ্যন্ত্যতিসুখমগী সন্ত তত্রোপবিষ্টাঃ॥

কাশীমিশ্রঃ—মহারাজ! ভবদাজ্ঞয়া^৪ পূর্বম্বেব তথৈব সম্পাদিতমসি।

রাজা—সুবিহিতম্।

(প্রবিষ্ট)

কঞ্চুকী—দেব! দেবেযা বিজ্ঞাপয়ন্তি—অস্মাভির্দেবস্নানং দ্রষ্টুমাগতম্, তন্নাভুদিতি।

রাজা—কথং নো ভবিষ্যতি, ইহৈব স্থিতাঃ তাভিরপি দ্রষ্টব্যম্, পশ্যায়ং তৎপ্রকারোহসি কল্লিতঃ।

কাশীমিশ্রঃ—দেব! পশ্য পশ্য,

১১। স্নানালয়স্তাভিমুখং সুধৌত^৫, গটুং গতাস্চন্দ্রকরাভিগুপ্তম্।

দেবা ইবৈতে বিলসন্তি ভক্তাঃ, সর্বে নভোগম্যা ইবোপবিষ্টাঃ॥

রাজা—সাদু প্রবেশিতা ইমে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যপার্শ্বদাঃ, তদধুনা সাধয়তু ভবান্ জগন্নাথবিজয়সময়ে।
নেদীয়ানিব জাতঃ, তদুচিত-কর্মাণে নাপরং বিলম্বম্।

কানীমিশ্রাঃ—যথাজ্ঞাপয়তি। (ইতি নিষ্ক্রান্তঃ)

(ততঃ প্রবিশন্তি মহিষাঃ)

মহিষাঃ—জঅতু জঅতু মহারাও। [জয়তু জয়তু মহারাজঃ।]

রাজা—(দেবীং প্রতি) এহি দেবি এহি, কৃতার্থীকুরু জনুঃ। (ইতি সঙ্গাদমুপবেশ্য) দেবি! পশ্য পশ্য,

১২। ইমে চৈতন্যদেবস্ত পার্শ্বদা বিশ্বপাবনাঃ।

কিয়ন্তেব বিলম্বেন তমপ্যালোকয়িষ্যসি॥

তদেতান্ প্রণম। (দেবী প্রণমতি।)

রাজা—পশ্য পশ্য, মহাদ্দিদমাশ্চর্যম্,

১৩। মহার্জ্যেষ্ঠীযোগে ভবতি ভগবদ্দেবকুলগা

পতাকোদধস্তীত্যতিসুবিদিতোহয়ং জনরবঃ।

ইতি শ্রদ্ধোন্নৈত্রা যুগপদভিপশ্যন্তি ত ইমাং

লিহন্তীং তজ্জিহ্বাশিব তুহিনভানোরিব বপুঃ^১॥

মহিষী—দেঅ! সচ্চং জ্জেকব এসা জণসুজ্জ। [দেব! সত্যমেবৈষা জনশ্রুতিঃ।]

রাজা—পশ্য স্ময়মপি। (ইত্যাংপতন্তীং পতাকাং দর্শয়তি।)

(নেপথ্যে কাহলধ্বনিঃ)

রাজা—(আকর্ষ্য) দেবি! পশ্য পশ্য, জগন্নাথদেবস্ত বিজয়সময়ে। জাতন্তদাকলয়ানি শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেব-
শ্রাগমনম্। (ইতি তথা কৃত্বা সহর্ষম্) অয়ময়ং শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ। পশ্য পশ্য,

১৪। অবিরল-জনসংঘে সর্বমুর্ধোধিবর্তী, স্মরতি ভগবতোহয়ং গুণঃ শ্রীমুখস্ত।

তরতুরবিধিংসে বারিরাশাবিবোচ্চৈঃ, কলয় কিমপি হেন্নঃ পদ্মমুদগুনালম্॥

দেবী—অজ্জউত্ত! অম্হাং উস্সবাদোবি উস্সবান্তরমাপড়িৎ, জদো^২ জঅহাদংসগাথিণীং গোরচন্দ-
দংসগং জাদং। [আর্ষপুত্র! অস্মাকমুৎসবাদপুংসবান্তরমাপতিতম্, যতো জগন্নাথ-দর্শনার্থিনীনাং গৌরচন্দ্রদর্শনং
জাতম্।] (সংস্কৃতেন)

১৫। মহঃপূরঃ সতো বিষয়রস-সংশোষণ-বিধৌ

প্রচণ্ডো মার্ভণ্ড-ব্যতিকর ইবাত্ত^৩ প্রস্রমরঃ।

অহার্যং মাধুর্যং ভগবদমুরাগানুভবিকরো

মহাবস্মা^৪ কোহয়ং কনকনিধিরন্ধ্রোঃ পথি গতঃ॥

অপি চ,

১৬। নির্মঞ্জয়ানি বিধুভির্গুখবিস্ময়স্ত, নীরাজয়ানি চ রুচং কনকপ্রদীপৈঃ।

সংপূজয়ানি পদপদ্মগন্তুপ্রসূনৈঃ, প্রত্যাদদানি করুণামপি দেহলঙ্কৈঃ^৫॥

(ইতি প্রণমতি।)

রাজা—যথার্থোহয়মনুভাবো ভবত্যাঃ, তদাকলয় শ্রীজগন্নাথোহপি স্নানালয়মধ্যাক্রুতঃ।

(দেবী আলোক্য প্রণমতি।)

(নেপথ্যে পুনঃ কাহলধ্বনিঃ)

রাজা—(আকর্ষ্য) দেবি! পশ্য পশ্য শ্রীজগন্নাথ-স্নানম্।

১। -ভানোর্বপুত্রিব (খ); ২। জং (ক,খ); ৩। ইবাত্ত (ঙ); ৪। লক্ষদেহৈঃ (ঙ,চ); ৫। -শব্দঃ (ঙ)।

দেবী—(উভয়তো দৃষ্টিমাধায়) অজ্জউত্ত ! মহং জেব্ব কোতুহলং । [আর্ষপুত্র ! মহদেব কোতুহলমা ।]

রাজা—দেবি ! কিং তৎ ?

দেবী—(সংস্কৃতেন)

১৭। অন্তোন্তোত্তিমুখস্থিতৌ বিনিগিষাবন্তোন্ত-সংদর্শনে
 স্নানান্তোনয়নান্তসোঃ প্লুততনূর্ধ্বারয়া ধারয়া ।
 কারুণৈকমহানিদী ভবভয়প্রধ্বংসনৈকৌষধী
 দেবৌ তুল্যরুচী পুরো বিলসতঃ প্রশ্যাম-গৌরাবপি ॥

রাজা—সত্যমেবৈতৎ ।

দেবী—অজ্জউত্ত ! গিব্বুটো সিণাগমছুসবো দেঅসুস, জদো দক্ষিণাহিমুহ-বিলোঅগক্খণে অল্পদো^১
 সরই গোরচন্দমা । [আর্ষপুত্র ! নিব্বাটুঃ স্নানমহোৎসবো দেবন্ত, যতো দক্ষিণাভিমুখবিলোকনক্ষেণে অগ্নতঃ
 সরতি গোরচন্দমাঃ ।]

রাজা—এবমেব ;

১৮। অগ্রতোহস্ত বিরলায়তে জনঃ, পৃষ্ঠতস্তবিরলায়তে পুনঃ ।
 পার্শ্বদাস্ত পরিতো ভুজাভুজি, শ্রদ্ধয়া বিদধতি স্ম মণ্ডলম্^২ ॥
 (নেপথ্যে)

১৯। অনবসরতামভ্যয়াতে প্রভূর্জগদীশ্বরে, বিরহবিধুরাং হস্তাবস্থাং জগাম যতীশ্বরঃ ।
 ভবতি বিশদ-প্রেমানন্দাবতারতয়া যদা, হৃভিনিবিশতে বস্মিংস্তস্মিংস্তদৈব স তদ্বয়ঃ ॥

রাজা—(আকর্ষণ) অয়ে নিশ্চিতমিদমুক্তং কাশীমিশ্রোণ, তৎ পুনরাকলয়ামি বাক্যশেষম্ । (ইতি
 সাবধানস্তিষ্ঠতি ।)

(পুনস্তত্রৈব)

২০। স্নানং নো তুলসী-নিষেচনবিধিনোচক্রসন্দর্শনং
 নো নাগগ্রহণঞ্চ নো নতিততিনো হস্ত ভিক্ষাপি নো ।
 শ্রীনীলাচলচন্দ্রমোহনবসর-ব্যাজাৎ অয়েবেচ্ছয়া
 স্বীকৃত্য অবিয়োগদুঃখমনিশং নিঃস্পন্দমাক্রন্দতি ॥

রাজা—অহো প্রমাদঃ, যাবদনবসরং তাবদেব চেদেবং শ্রান্তদা কিং ভবতি ?

(পুনস্তত্রৈব)

২১। নান্যোহপ্যুপায়ঃ^৩ প্রিয়কীর্তনস্ত, সংকীর্তনানন্দখুমন্তরেণ ।
 রসান্তরায়ৈতি তদেব কর্তুং, অরূপ এবোত্তমমাতনোতি ॥

রাজা—ভদ্রং বো ভদ্রম্ ; (দেবীং প্রতি) প্রিয়ে ! ত্রিমিতোহপসর, আকারয়ামি তাবদেনং কাশীমিশ্রমিতি ।

দেবী—জহ আগবেদি । [যথাজ্ঞাপয়তি ।] (ইতি নিষ্কাশ্য)

(ততঃ প্রবিশতি কাশীমিশ্রঃ)

কাশীমিশ্রঃ—জয়তি জয়তি দেবঃ ।

রাজা—মিশ্র ! কথয় কিমুক্তং ভবত ।

১। অগ্গণো (ক,খ) ; ২। মঙ্গলম্ (ঙ) ; ৩। চেদেবং ভবতি, তদা কিং শ্রাৎ (খ,ন) ; ৪। নান্যোহপ্যুপায়ঃ (ঙ) ।

কানীমিশ্রঃ—বহুভুং তথৈব তৎ ।

রাজা—কথয় স্বরূপগোস্থামিনা কিং মল্লিতমস্তি ।

কানীমিশ্রঃ—ভগবতা স্বীকৃতে তথাবিধ-বিরহবৈকল্যানুভবে তদপনোদনার্থং সকলৈরেব স্নহস্তিঃ সহ মল্লিতম্^১—‘অথ সাং যদি গোপীনাথ-বিজয়দর্শনানন্তরং ভগবতা মধুরতর-ভগবৎকীর্তনং শ্রীয়েত, তদা রসান্তরং ভবতি । তন্নিশ্চ সতি বিরহাবেশঃ প্লথতে’ ইতি সংগম্য রোহিণীকুণ্ড-সবিধে পরমাত্ম-সুদীযজ্জ্ঞেয়ৈব কতিপয়ৈর্মধুরমধুরকীর্তনমারব্ধমস্তি ।

রাজা—মিশ্র ! কথমিদমালোক্যতে ?

কানীমিশ্রঃ—জগতীক্ষেদারোহসি ।

রাজা—তথৈব ক্রিয়তে । (ইতি তেন সহ তদারোহং নাটয়তি ।)

(নেপথ্যে মধুরতরসংকীর্তন-কলকলঃ^২)

কানীমিশ্রঃ—(নিরূপ্য) ভো মহারাজ ! পশ্য পশ্য,

২২ । বিরহব্যথৈবঃ মূর্তা, করুণো রস এব মূর্তিমান্ দিবসম্ ।

আসীদ্য এব^৩ সম্প্রতি, কীর্তন-কলতোহয়মগ্ৰথা জাতঃ ॥

রাজা—ভবতি হি,

২৩ । আনন্দ-কন্দলিতমস্ত্য বপূর্য়দা যং, ভাবং স্পৃশত্যথ তমেব বহির্ব্যনক্তি^৪ ।

যৈঃ পূর্য়তে স্ফটিকজা ঘটিকা রসৈস্তৈঃ, সুদবর্ণভাগ্ ভবতি তানুপদর্শয়ন্তী ॥

(পুনর্নেপথ্যে গানধ্বনিঃ)

রাজা—(আকর্ষ্য) কিমেতদগীতম্^৫ ?

কানীমিশ্রঃ—ভগবদ্বংশীনাদমাধুরীপ্রতিপাদকমিদং গোড়ীয়-ভাষোপনিবন্ধমিতি দেবেন নাকলম্যতে^৬ ।

রাজা—অহো চিত্রং যদেষঃ^৭,—

২৪ । গৌরঃ কৃষ্ণ ইতি স্ময়ং প্রতিফলন্ পুণ্যাত্মনাং মানসে

নীলাজ্রো নটতীহ সংপ্রথয়তে বৃন্দাবনীয়াং রসম্ ।

আতঃ কোহপি পুমান্ নবোৎসুকবধুকৃষ্ণানুরাগব্যথা-

স্বাদী চিত্রমহো বিচিত্রমহহো চৈতল্যলীলায়িতম্ ॥

(পুনর্নিরূপ্য) অয়ে চিরকালমেকশ্চেব গীতপদস্ত্য ধ্রুবমেব গীয়তে ।

কানীমিশ্রঃ—প্রথমতো যস্তাং লীলায়াং মনঃ প্রবিবেশ, ন ততঃ পুনরাবর্ততে ।

রাজা—ভবত্যেবমেব । (ইতি পুনরালোকা সহর্ষম্) অহো কীদৃশমস্ত্য মাধুর্যম, পশ্য পশ্য,

২৫ । জানুংক্ষেপ-ভুজাবধুনন-পদগ্যাসাক্ষিবিক্ষেপণৈ-

র্ইস্তানন্দয়তো মনাংসি স্নহদাং বিখং জড়ীকুর্বতঃ ।

নিষ্ঠৈবৈর্মুখমস্ত্য ভাতি স্নুভগশ্চেরং মহানন্দতঃ

ফেনৈর্হেমসরোরুহং বৃত্তমিবা স্ত্যানৈরিবেন্দুহিমৈঃ ॥

১। সংমল্লিতম্ (ক); ২। -কোলাহলঃ (গ,ঘ); ৩। -ব্যথৈব (ক,খ); ৪। এষ (ঙ); ৫। হি তদব্যানক্তি (ঙ); ৬। গানং (ক,খ); ৭।

নাবগম্যতে (ক,খ); ৮। যো দেবঃ (ক,খ)।

(পুনরালোকা সবিশ্রয়ম্) অয়ে,

২৬। ক এষ নিঃসাপ্তবসমাস্তমগুলাঃ, স্মিষ্ঠেবমাকৃষ্য পিবন্ প্রমোদতে ।

চন্দ্রাদবহির্ভূতমিবাশ্রুতদ্রবঃ, শ্রোত্লাম্বিনং ফেনমহো চকোরকঃ ॥

কাশীমিশ্রঃ—শুভানন্দনামায়ং বৈষম্যঃ ।

রাজা—অহো একমেব গীতধ্রুবপদম্, এক এব তারঃ স্বরঃ, এক এবোল্লাসো গায়কানাং^১ যামদ্বয়ং
যাবৎ । ভগবতোহপি সমান এবানন্দপ্রকাশচমৎকারঃ, তদমীভী রসান্তরেণ বিরহাবেশতরঙ্গো^২
দূরীকৃতঃ, প্রকৃতরসান্তরং কেনান্তরয়ন্তু । উভয়ৈব ভগবত আত্মিকবিগমঃ ।

কাশীমিশ্রঃ—তথাপি বিরহাবেশো ভক্তানাং দুঃসহঃ । (ইতি পুনর্নিভায়া) দেব ! নিবৃত্যচোদয়ং নৃত্যোৎ-
সবঃ । যদমী ভগবন্তং ধ্বজা স্বাবাসং প্রতি গচ্ছন্তি ।

রাজা—ভদ্রং ভদ্রম্, সংভাব্যতে কদাচিদাত্মিকমপি, তদধুন মিশ্র ! ভগবৎসমীপমেব গম্যতাম্ । অহ-
মিহৈব ক্ষণং নিদ্রামি ।

কাশীমিশ্রঃ—যথাজ্ঞাপয়সি । (ইতি নিষ্ক্রান্তঃ)

রাজা—গতো মিশ্রস্তদ্বিহ নিদ্রামি । (ইতি নিদ্রাং নাটয়িত্বা পুনরুত্থায়) অহো বিভাভেয়ং বিভাবরী । যতঃ,

২৭। অস্তাচলোদয়মহীধরয়োস্তটান্তং, শীতাংশুচণ্ডকিরণাবুপসেদিবাংমৌ ।

তুল্যদ্বিযৌ মৃদুভয়া বহতঃ প্রগেহস্ত, বর্ষীয়সঃ ক্ষণমিবোপবিলোচনত্বম্ ॥

(ইতি পরিতো বিলোকয়তি ।)

(নেপথ্যে)

অহো মহৎ কৌতুকম্,—

২৮। প্রাতঃ প্রত্যহমর্ঘ্যগন্ধ-তুলসী-পুষ্পাদিভিঃ পূজয়-

ত্যদ্বৈতে ভগবন্তমন্তরসুখাবেশোল্লাসজোমনি ।

স্মিত্বা তৈর্হঠতো হঠৈতরতিরসেনাদৈতমভ্যর্চয়ন্

দেবো বুর্বুরিতৈর্নুখেহজ্জুলিদলৈরুদ্ভাবাত্তব্যাং ব্যধাৎ ॥

অপি চ,

২৯। যস্য চ্যস্য করাজকোষকুহরে পূজোপচারং প্রভোঃ

পূজাং কর্তুমনাঃ প্রযাতি কুতুকাদদৈতদেবোহম্বহম্ ॥

শ্রীনাথঃ স তদা প্রভোগুণনিধেঃ সন্দর্শন-স্পর্শন-

প্রেমালাপ-কৃপাকটাক্ষ-কলয়া পূর্ণাস্তরোহজায়ত ॥

রাজা—অয়ে কথময়ং তুলসীমিশ্রঃ পরীক্ষামহাপাত্রং কিমপি প্রস্তোতি, তচ্ছ্রোতব্যং যৎ সত্বরমিত
এবাভিগচ্ছতি ।

(প্রবিষ্ট)

তুলসীমিশ্রঃ—দেব ! জগন্নাথস্য রথযাত্রা নেদীয়সীতি গুণ্ডিচামন্দিরমার্জনকালনার্থং স্বয়মেব মহাপ্রভু-
স্তত্রোত্ততঃ ।

রাজা—প্রিয়ং মে প্রিয়ম্, কিঞ্চিদাজ্ঞপ্তমস্তি ?

তুলসীমিশ্রঃ—যদাজ্ঞপ্তং তৎকাশীমিশ্রেণৈব সম্পাদিতম্ ।

রাজা—কিং তৎ ?

তুলসীমিশ্রঃ—যাবন্তস্তল্লোকান্তাবত্য এব সম্মার্জ্যঃ, ঘটাস্ত ততোহধিকাঃ ।

রাজা—এতাবম্মাত্রম্ ?

তুলসীমিশ্রঃ—কিমগ্ৰেণ তৎপ্রয়োজনম্ ।

(নেপথ্যে কলকলঃ)

তুলসীমিশ্রঃ—দেব ! পশু পশু,

৩০ । শ্রীহস্তেন বিনিপ্য চন্দ্রনরসৈঃ প্রত্যেকমেবাং বপু-
নিষ্কিপ্যাপ্যধিকঙ্করং ভগবতো নির্মাণ্যমাণানি চ ।
উল্লাসক্রমগঞ্জরীরিষ করে সংগ্রাহয়ন্ শোধনী-
গাথতুঙ্গ-মতঙ্গজালসগতির্গৌরো বিনিক্রামতি ॥
অপি চ, ৩১ । নির্গচ্ছন্তি মুদা মনোৱধরধৈঃ সন্তোষদস্তাবলৈ-
রতুল্লাসতুরঙ্গমৈর্ভবজয়ে জৈত্রা ইবামো ভটঃ ।
রোমাঞ্চাবলি-কঙ্কুকাচ্যবপুষোহশ্রাস্ত্রবৈবিলভতো
বার্হস্পর্বারুণমন্ত্রমেব সমদং হৃদ্যরবন্ধারিণঃ ॥

রাজা—ধিগ্ ভূপতম্, কদাহমেবাং মধ্যে যঃ কশ্চিদেব ভবন্ ভগবন্তমনুরজামি । তুলসীমিশ্র ! কথমিদং
কৌতুকমামূলমাকর্ষ্যতে ?

তুলসীমিশ্রঃ—অস্তি কশ্চিদাদীযঃ পুরুষঃ, স এব সর্বং সমাকলয্যাগতপ্রায়ঃ ।

রাজা—প্রিয়ং মে প্রিয়ম্ ।

পুরুষঃ—(প্রবিশু সতরঃ কশ্চিদ্ রাজানং প্রণম্য) মহারাজঃ ! সর্বমবলোক্যাগতম্ ।

রাজা—কথয় ।

পুরুষঃ—দেব ! অবধীয়তাম্ ।

৩২ । পাণৌ কৃত্বা মধুর-মুতুলে শোধনীমূর্ধ্বমূর্ধ্বং
সর্বৈঃ সার্থং স্বয়ময়মসৌ গুণ্ডিচাগুপান্তঃ ।
জুতাতন্তুন্নলিনরজসঃ সারয়ম্বেব তৈস্তৈ-
ব্যাপ্তো গৌরঃ শশধর ইব ব্যক্তলক্ষ্মা বভূব ॥

অনন্তরম্— ৩৩ । হস্তাপ্রাপ্যে কমপি সমুপারোপ্য কস্তাপি চাংসে
মা ভৈরীরিত্যহং নিগদম্মেঘগন্তীরয়োক্ত্যা ।
অভ্যুন্মেত্রঃ সরজসতনুর্মার্জয়িত্বোর্ধ্বমূর্ধ্বং
ভিস্ত্রীঃ সিংহাসনগথ তলং শোধয়ামাস দেবঃ ॥

অপি চ, ৩৪ । বহির্বাসোহঙ্কল্যাগবকরচয়ং শোধানিকয়াম
সমাজ্জত্যাপূর্য স্বয়মথ বহিঃ সারয়তি সঃ ।
কচিদ্ধস্তপ্রাপ্যাবধি সরভসং মার্জ্জি চ কলং
সুহৃদ্বর্গৈর্গায়ত্যপি স কুতুকং গাপয়তি চ ॥

রাজা—ততস্ততঃ ?

পুরুষঃ—এবং গুলমগুপ-জগন্মোহন-ভোগমগুপানাং মার্জনানন্তরম্—

৩৫। কুপাৎ কেহপি সমুদ্ররন্তি কতরঃ কস্তাপি হস্তে দদৌ
সোহপ্যন্ত্যন্ত্য করে স চাপর-করে^১ সোহস্ত্য করে কস্তাচিৎ।
ইথং শৃঙ্খলয়া ঘটানথ নয়ন্ পূর্ণানপূর্ণাংস্ত্যজন্
পূর্ণাপূর্ণ-পরিগ্রহ-ভ্যজনয়োঃ শিক্ষাং ব্যতানীজ্জনঃ ॥

অপি চ,

৩৬। কেচিদ্গৌরগিরা মনোজ্ঞমতয়ঃ^২ সিঞ্চন্তি সিংহাসনং
ভিত্তীঃ কেচন কেহপি তন্ত্য করয়োর্ব্যর্পণং কুব্ধতে।
কেচিন্তৎপদপঙ্কজোপরি ঘটেঃ সিঞ্চন্তি সন্তোষত-
স্তৎ কেহপ্যঞ্জলিনা পিবন্তি দদতে কেচিচ্চ মুখগুপি ॥

রাজা—ততস্ততঃ ?

পুরুষঃ—তত এবং পূর্ববৎ ক্রমেণ প্রক্ষাল্য ধৌতপাদা এব সর্বৈ স্বস্বাসোক্তিস্তৎক্রমেণ সলিলান্ত্যপ-
সারয়াশ্চভুবুঃ। তথা কৃত্বাহজ্জনমুত্তীৰ্য তচ্ছোপনারন্তে—

৩৭। পঙ্কজীভূয়োপবিষ্টে নিজজননিকরে কৌতুকান্মধ্যবর্তী
চিহ্নন্ বাসঃপ্রপূরং চিরসমুপচিতাঃ শর্করাশ্চত্বরন্ত্য।
পশ্যাগঃ কে কতীমা বিদধতি বিচিত্রা ইত্যবোচদ্ষদেদে-
স্তর্হেবাগী প্রমোদাদহমহমিকয়া চেতুদ্দেদ্যাগমীয়ুঃ ॥

এবং স্বচরিতমিব নিরবকরং স্বহৃদয়মিব স্নিগ্ধঞ্চ সর্বতশ্চত্বরতলং কৃত্বা তেহমী ভগবৎকীর্তন-
মারেভিরে। তথা হি—

৩৮। ক্ষোভং ক্ষৌণীমৃগাক্ষ্যাঃ স্বগননিহ রবেঃ কম্পমাশাবধুনাং
স্তম্ভং বা তন্ত্য কুব্ধমর-পরিরুচন্ত্যাস্রয়ক্ষাং সহস্রে।
স্বেদং সপ্তর্ষিগোষ্ঠ্যাঃ পরমরসময়োল্লাসমৌত্তানপাদে-
র্ধ্যানধবংসং বিরিক্ষেঃ স জয়তি ভগবৎকীর্তনানন্দনাদঃ”

ততশ্চ, ৩৯। নতিত্বা ক্ষণমেব চারু মধুরং গৌরে। হরিনর্তয়া-
ঞ্চক্রেহৈভেত-তনুজমেকমধুরং গোপালদাসাভিধম্।
নৃত্যম্বেব স মুচ্ছিতঃ স্তম্ভবশাদেহান্তরং যম্মিবা-
দ্বৈতে খিজ্জতি পানিপল্লবলনাদ্বেবঃ স তং প্রাণয়ৎ ॥

ততো^৩ হরিধ্বনিরুচ্চৈরুচ্চচার।

রাজা—অহো মে তুরদৃষ্টম্, যদেতদপি ন দৃষ্টম্।

পুরুষঃ—ততো নরসিংহনাথ-মগুপঞ্চ সংস্কার্য ধাবিত্ত্বেন্দ্রদ্যাম্বরসি কৃতজনবিহারঃ সর্বৈরেব তদভ্যর্ন-
বর্ত্তিনি কুস্তমোত্তানে বিশ্রাম। তদনু বাগীনাথ-পট্টনায়কেনোপনীতানি ভগবৎপ্রসাদান্মাদীনি
সর্বৈরেব সেবিতানি।

(নেপথ্যে)

৪০। নেত্রোৎসবঃ সৰ্বজনস্ত ভাবী, ঋঃ শ্রীপতেঃ শ্রীমুখদর্শনেন।

ইতীব চিত্তোৎসব এষ^১ জাতো, মহোৎসবস্তাপি মহোৎসবো যঃ॥রাজা—মহাপাত্র! কানীমিশ্রোহয়ং যথা লপতি, তথা মন্ত্রে ভবন্তমেব^২ শ্রাবয়তি, তদধুনা নেত্রোৎসবস্ত কৃতাকৃতাবেক্ষণমাচরতু ভবান্।

তুলসীমিশ্রঃ—যথাজ্ঞাপয়সি। (ইতি নিষ্ক্রান্তঃ)

(ততঃ প্রবিশতি কানীমিশ্রঃ)

কানীমিশ্রঃ—অহো অতিধুরং ভাবি;

৪১। কানীশ্বরকপিত-লোকচয়ঃ পুরস্তাদ্-গোবিন্দ-পালিত-বিনাসগতিশ্চ পশ্চাৎ^৩।

পার্শ্বদ্বয়ে চ সপুত্রীশ্বর-সম্বরূপো, নেত্রোৎসবায় স ভবিষ্যতি গৌরচন্দ্রঃ॥

রাজা—অহো মনসা সহ সংকথয়ন্ মাগপি নাবলোকতে মিশ্রঃ।

মিশ্রঃ—(দক্ষিণেহক্ষি নিষ্কিপ্য) অহো নিষ্পন্নমণ্ডনৈব রথত্রয়ী, বিশেষতোহয়ং শ্রীজগন্নাথস্ত রথঃ।—

৪২। উৎসর্পিদর্পণসহস্রবিভাবিতশ্রীঃ, সচ্চারুচামরসুচীনচয়ৈঃ পরীতঃ।

তেজোগয়ঃ সময়মেভ্য বিরাজমান, আনন্দয়ন্নয়নমেব রথো বিভাতি॥

(সম্মুখমবলোক্য) অয়ে কথমিহৈব রাজা। (উপস্থ্য) জয়তি জয়তি মহারাজঃ। মহারাজ! ইহ

স্থিতেনৈব ভ্রূয়া রথারোহণং ভগবতোহবলোকনীয়ম্, পশ্চাৎ স্নানোত্তরং স্বসেবা বিধেয়া।

রাজা—রথবিজয়সেবা মে নিয়তাপি তথা মাং নোৎকণ্ঠয়তি, যথা মহাপ্রভোর্নৃত্যদর্শনম্পৃহা।

কানীমিশ্রঃ—রথারোহণে জাতে সতি যামার্পান্তরিত^৪ এব মহাপ্রভোর্নৃত্যারম্ভো ভাবী।

রাজা—(সবিতর্কম্)

৪৩। ইতশ্চেৎ পশ্যেয়ং ভবতি পরিতোষো ন মনস-

স্ততো বা পশ্যেয়ং তদপি স্তলভং নৈব ভবতি।

প্রবেশস্তদেগোষ্ঠ্যাং গম ন ঘটতে তদ্বৃত্তয়া।

তদন্তর্বর্তিত্বাৎ কথমু কলয়ে তস্ত নটনম্?

তথাপি যাবল্লটনং তারদেব তত্রৈব স্বেয়ম্, তৎকুপাদেব্যেব শরণম্।

কানীমিশ্রঃ—মহারাজ! কঙ্কুদ্বারা মহিষীভিরভ্যর্থিতমস্তি, ভগবতো গৌরচন্দ্রস্ত নৃত্যদর্শনার্থং গিহা-
বস্থানম্।

রাজা—সুখেন পশ্যন্ত কৃতার্থয়ন্ত লোচনে জমুশ্চ।

কানীমিশ্রঃ—তত্ত্বরম্, ভগবতো রথারোহণকালঃ সল্লিকৃষ্ট ইব^৫।

রাজা—এবমেব।

কানীমিশ্রঃ—অহমপি ভগবল্লিকট এব গচ্ছামি। (ইত্যুভো নিষ্ক্রান্তৌ)

(ততঃ প্রবিশন্তি কঙ্কুকিনোপগম্যমানাস্তামেব বড়ভীমারূঢ়া মহিষ্যঃ)

কঙ্কুকী—দেব্যঃ! পশ্যন্ত;

৪৪। সংপ্রাপ্তো রথকন্দরং তনুভূতাং নৈত্রৈর্মনোভিঃ সমং
 ত্রীনীলাচলচন্দ্রমা রথপথং সংপ্রাপ গৌরো হরিঃ।
 ভাবাক্রান্ততয়েব নেত্রগনসী তেষাং বরং মুঞ্চতঃ
 পূর্বং নৈব পরন্তু পূর্বপরয়োঃ সত্যং বলীয়ান্ পরঃ ॥

অপি চ,

৪৫। মণ্ডলৈস্তিষ্ঠিরসৌ স্বজনানান্, গার্বতো জয়তি কাঞ্চনগৌরঃ।
 বীজকোষ ইব বারিরুহস্ত, প্রোল্লসত্তর-সহস্রদলস্ত ॥
 (দেব্যঃ সোৎকণ্ঠং নিরীক্ষ্য প্রণমন্তি।)

কঞ্চুকী—দেব্যঃ! পশ্যন্তু পশ্যন্তু,

৪৬। কাশীশ্বরোহজনি বহির্বলয়স্ত মুখ্যো, গোবিন্দ উত্তমভ্রমোহজনি মধ্যমস্ত।
 অভ্যন্তরস্ত মণিবজ্জয়তি স্বরূপঃ, সামাজিকঃ কিল পুরীশ্বর দৈশ্বরাগ্রে ॥
 (কণং নিভাল্য) অহো মহৎ কৌতুকম্—

৪৭। সংকোচাদ্ভিরলীকরোতি ন জনাংশ্চৈতন্যপাদাশ্রয়াং-
 স্তৈস্তৈর্গাঢ়নিরন্তরাবৃততয়া গৌরঞ্চ নো পশ্যতি।
 সোৎকণ্ঠং নয়নদ্বয়ীং তত ইতো ব্যাপারয়ন্নন্তরং
 সংপ্রেক্ষুর্হরিচন্দনাংসবিলসদ্বাছন্নপো ভ্রাম্যতি ॥

দেব্যঃ—অস্মদ জাদিসী উক্ৰুঠা, তাদিসং জ্জিব ববহরদি। [অস্ত যাদৃশী উৎকণ্ঠা, তাদৃশমেব ব্যবহরতি :]

কঞ্চুকী—অহো প্রমাদঃ,

৪৮। রাজাক্ষি-বর্ষাভিত্তরং হরিচন্দনোহসৌ, শ্রীবাসমন্তরয়তি স্বকরেণ মন্দম্।
 রুষ্ঠো জঘান তগসৌ প্রতিরুষ্ঠমেনং, রাজৈব সাস্ত্রয়তি সানুনয়ং নয়েন ॥

দেব্যঃ—তাদিসাং গিরবেচ্ছাং কো বরাও হরিচন্দনো? [তাদৃশানাং নিরপেক্ষ্যাং কো বরাকো হরি
 চন্দনঃ?]

কঞ্চুকী—পশ্যন্তু পশ্যন্তু,

৪৯। উদ্দামভাণ্ডববিধৌ জগদীশ্বরস্ত, সর্বৈ পরম্পরকরগ্রহণং বিধায়।
 বাহু প্রসার্য পরিতঃ প্রসরন্তি শব্দ-ভূমৌ ঞ্চলন্তরতনোঃ ক্রতশঙ্কয়েব ॥

দেব্যঃ—দাগীং স্নহেণ দীসই। [ইদানীং স্নথেন দৃশ্যতে।]

কঞ্চুকী—পশ্যন্তু, পশ্যন্তু,

৫০। ক্ণগমুৎপ্লবতে মুগেন্দ্রকন্ঠং, ক্ণগমাধাবতি মন্তনাগতুল্যম্।
 ভ্রমতি ক্ণগমপ্যলাতচক্রে, প্রভমানন্দতরঙ্গতো যতীশ্রঃ ॥

অপি চ,

৫১। অন্তর্ভাববিদ্যামুদারমনসামাত্তঃ স্বরূপো যদা
 যদ্গাত্তুং দিশতীদমেব সকলঃ প্রীতৈবেব তদ্গায়তি।
 তস্তার্থস্তমুমানিব প্রতিফলন্ গৌরো নরীন্ভ্যতে
 স্তস্তাশ্র-স্বরভঙ্গ-কম্প-পুলক-প্রস্বেদ-মূর্ছা-স্মিতৈঃ ॥

দেব্যঃ—অচরিতং কথু এদং পেন্মাগন্দচমস্কারস্। [আশ্চর্যং খব্বিদং প্রেমামন্দচমৎকারস্ত।]

কঞ্চুকী—পশ্চন্ত পশ্চন্ত,

৫২। আনন্দানুনির্ধেন বেদ্যি কতমৈরুচ্চাবচৈরুচ্চি-

নৃত্যোদ্যাদমদেন গৌরভগবত্যানন্দমূর্ছাং গতে।

নিষ্ঠেবঃ কঠিনোহস্রমস্রবদভুচ্ছাসো ন সংলক্ষ্যতে

কান্তিঃ কেবলমুচ্ছলৈব স্নহদামাস্থাসবোজায়তে ॥

দেব্যঃ—ঈসরো স্তি সংবিত্তী চেঅ গোঃ জীঅণং ধারেদি, অল্পধা এদং কিং দংসিতুং সঙ্কীঅদি? [দৈবর ইতি সংবিত্তিরেব নো জীবনং ধারয়তি, অতথা এতং কিং দ্রষ্টুং শক্যতে?]

কঞ্চুকী—(ক্ষণং নিভাল্য) অহো জীবিতং জীবিতম্ ;

৫৩। রোমাঞ্চাঃ পুনরুন্মিষন্তি নয়নে ভূয়োহপি পর্যক্ষণী

নিষ্ঠেবশ্চ পুনঃ প্ররোহতি পুনঃ স্বাসোহধরং ধাবতি।

সর্বেষামভিতোহভিতঃ সমুদয়ত্যাহ্লাদকোলাহলে।

দেবো জাগরয়াঞ্চকার হৃদয়ং স্বানন্দমূর্ছাং ত্যজন্ ॥

দেব্যঃ—অস্মাহে জীবিতম্হ জীবিতম্হ। [অহো জীবিতান্মঃ, জীবিতান্মঃ।]

কঞ্চুকী—(পুনর্নিভাল্য) অহো অভুতম্,

৫৪। যেনৈব গীতেন বভূব মূর্ছা, তেনৈব ভূয়োহজনি সংপ্রবোধঃ।

কিমেক এবেষ স কোহপি মন্তঃ, প্রয়োগ-সংহারবিধৌ সমর্থঃ ॥

অপি চ, ৫৫। নৃত্যোদ্যাদ-তরঙ্গিণীর্লবতীরানন্দং বাত্যা ক্রমা-

দতুল্লাসয়তি স্ম তত্র জনিতো বীচিতরঙ্গক্রমঃ।

কশ্চিৎ কঞ্চিদনীনশন্তমপরন্তুঞ্চাপরন্তং পর-

শ্চেত্যানন্দতরঙ্গজৈব বিবিধা বৃত্তির্ন গীতার্থজা ॥

অহো স্বরূপস্ত প্রেমমাধুর্যম্; তথা হি—

৫৬। উথায় মন্দমুপবিষ্ট্য স্নুখোর্গিবেগ-নিম্নস্ত তর্জনিকয়া লিখতো ধরিত্রীম্।

আশঙ্কিতঃ ক্ষতিকৃতে সদয়ং স্বরূপো, দেবস্ত পাণিগুরুগ্নিজপাণিনৈষঃ ॥

(পুনর্নিরূপ্য) অহো কষ্টম্—

৫৭। গচ্ছত্যেষা জগৎপতী রথগতো বাহু প্রসার্য স্বয়ং

শ্রীত্যাখাপয়িতুং রথোদরমিব শ্রীগৌরচন্দ্রং পুরঃ।

নৃত্যম্বেব স চাপসর্পতি পরং বামোদয়েনান্মনো

দ্বাবেবাক্ষিপথং ব্যতীয়তুরহো ভাগ্যং বিশপ্রাগ নঃ ॥

তদবয়মিতোহবতারয়ামঃ। বদয়ং রাজাপীত এবাগচ্ছতি।

(ইতি দেবীরবতার্থ তাভিঃ সহ নিষ্ক্রান্তঃ)

(ততঃ প্রবিশতি রাজা কাশীগির্জা)

রাজা—অহো নিবৃত্যো রথোৎসবঃ ;

১। অমৃহাণং (খ,গ); ২। জীবিতমহো জীবিতম্ (চ); ৩। স্বতন্ত্রঃ (৫,৬); ৪। -তরঙ্গিণীং লবতীরানন্দ- (ঘ); ৫। রূপমাধুর্যম্ (খ); ৬।

ক্ষতিকৃতে (গ,ঘ); ৭। গচ্ছত্যেব (ক,খ)।

৫৮। গুণ্ডিচাগৃহমবস্থিত একঃ, প্রাপ্তবানুপবনান্তরগতাঃ।

দেবযুগ্মাদিমেষ জনানাং, চিত্তমেষ যুগপৎ প্রবিবেশ ॥

কাশীমিশ্র! হেরাপঞ্চম্যাং ভগবত্যাঃ শ্রিয়ো দেব্যাঃ প্রয়াণযাত্রা সর্বতশ্চমৎকারিণী যথা ভবতি, তথা কার্য। ছত্র-চামরাদীনি ভগবদ্ভাণ্ডারাগারে যাবন্তি সন্তি, যাবন্তি বা মম কোষাগারেসু সন্তি, তাবন্ত্যেব সমানেয়ানি, যথা রথোৎসবাদপি লোচনচমৎকারকত্বেন মূর্ত্ত এবাভুতরসো ভবতি।

কাশীমিশ্রঃ—যদাজ্ঞাপয়সি^১।

রাজা—ভ্রমছারভ্য তথা কুরু, অহমপি পুরং প্রবিশামি। (ইতি নিষ্ক্রান্তঃ)

কাশীমিশ্রঃ—(স্বগতম্) আরামান্তরমাগতেষু ভগবৎপাদেশ্বদৈতাদিশু চ সমস্তেষু মহৎসু কিং বৃত্তগতি নিভালয়ামি। (ইতি জগন্নাথবল্লভাখ্যমুপবনং প্রবিষ্টা সহস্রমালোক্য) অহো ভগবতঃ ক্রীকৃষ্ণচৈতন্যস্যৈব সাক্ষাৎ,—

৫৯। শ্বো মে পরশ্বো মম তৎ পরেইহি, মমাপরেত্ব্যর্গম চাপরেইহি।

মমেতি ভিক্ষাদিন-নির্গয়েনা-দ্বৈতাদয়ঃ কৌতুকিনো বভূবুঃ ॥

তদধুনাত্ত মম প্রবেশো ন যোগ্যস্তদহমাসন্নস্ত হেরাপঞ্চমীমহোৎসবস্ত সাগরী-সমভিধানায় গচ্ছামি। (ইতি নিষ্ক্রান্তঃ)

(ততঃ প্রবিশতি ক্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ পরিতোহদ্বৈতাদয়শ্চ)

ক্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ—স্বরূপ! যত্বপি শ্রীজগন্নাথো দ্বারকালীলাগেবানুকরোতি, তথাপি গুণ্ডিচা-ব্যাঞ্জন বৃন্দাবনস্মারকেষেতেশুপবনেষু বিহর্ত্তুং প্রত্যঙ্গমেষ নীলাচলং পরিত্যজ্য সূন্দরাচলমাগচ্ছতি। কথং দেবীং শ্রিয়ং পরিত্যজতি?

স্বরূপঃ—স্বামিন্! বৃন্দাবনস্মারকেষিতি স্বয়মেব যত্নস্তম্, তদেব সিদ্ধান্তঃ। ন হি বৃন্দাবনে শ্রিয়া সহ বিহারঃ, অপি তু গোপাঙ্গনাভিরেব।

ক্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ—তথাপ্যেবা^২ কোপিনী ভবতি।

স্বরূপঃ—প্রণয়িনীনাং প্রকৃতিরেবেয়ম্, যৎ স্বায়োগ্যতাং নেক্ষন্তে।*

(নেপথ্যে মহাবাদিত্ত্রনির্ঘোষঃ)

সর্বে—(আকর্ষ্য) অহো নিমেষমাত্রমিহ দিনচতুষ্টয়ং জাতম্, যদয়ং হেরাপঞ্চমীমহোৎসবঃ প্রত্যাবর্ত্ততে।

ক্রীকৃষ্ণচৈতন্যঃ—যথাপ্রস্তাব^৩মেবায়ং ভগবত্যাঃ শ্রীদেব্যাঃ কোপপ্রয়াণমহোৎসবঃ, তদয়মালোকনীয়ো ভবতি।

সর্বে—এবমেব। (ইত্যালোকন-সমুচিতং স্থলমুপসর্পতি।)

(পুনর্নেপথ্যে জয়জয়-ধ্বনিঃ)

স্বরূপঃ—(আলোক্য) ভগবন্!

৬০। মানস্ত ক্রম এষ নৈব যদিয়ং স্বৈশ্বর্য-বিখ্যাপকৈ-

র্নানাং-দিব্য-পরিচ্ছদৈঃ স্বয়মহো দেবং প্রতিক্রামতি।

ব্যক্তং রৌদ্ররসোহয়মস্মুধিভুবঃ ক্রোধস্ত যৎ স্বায়িনো

ভূয়ানৈব বিকার এষ বিদিতং বৈদম্ভ্যমস্তাঃ পরম ॥

* ইত্যন্তঃপদং “আজ্ঞানমেব সৌভাগ্যভাজমালোকয়ন্তি” ইতি ‘গ-খ’-করলিপ্যোরধিক-পাঠঃ।

১। যথাজ্ঞাপয়তি (৫) ; ২। সত্যমুত্তম, তথাপ্যেবা (গ) ; ৩। অহো যথাপ্রস্তাব- (গ)।

পুরীশ্বরঃ—স্বরূপ ! সত্যমেব, কিন্তু পশুতাং পুনরভুত এব রসঃ। তথা হি—

৬১। পতাকাভির্দেবী কলহগনু ভোগীন্দ্ররসনা-
সহস্রশ্রু দ্বাভ্যাং যুগপদিব লৌচ। দশদিশঃ।
নভো বাপীহংসৈরিব মৃদুচলৈশ্চামরচমৈঃ
সিতস্ফটৈঃ ফুল্লদধবলকমনৌঘৈরিব বৃত। ॥

অপি চ, ৬২। সুষুপানাং ধুমৈঃ প্রতিদিশমুদীরৈর্নরপাতিতে
যনৌঘে গজ্জারং ধবনতি মুরজাদি-ব্যতিকরে।
বলাকানাং শ্রেণ্যাগিব ধবল-নন্তোরণততো
চলন্ত্যামুগাত। ইব দধতি লাস্ত্রানি শিখিনঃ ॥

অট্টবৃত্তঃ— ৬৩। পুরে। বারজ্যোতির্ভূগবিজিত-রস্ত্রাপ্রভৃতিভি-
র্নগল্লীলানাস্ত্রং মুহুরভিনয়ন্তীভিরভিতঃ
সমস্তাদ্দাসীভির্ব্যজনচয়-তাম্বুলপুটিকা-
মণীভুঙ্গারাদি-গ্রহণচট্টলাভিঃ পরিবৃত। ॥

অপি চ, ৬৪। বিমানাস্ত্র ম্লানীমিব বিদধতীং মুক্ষমহসা
চতুর্দোলীং চাগীকরমণিময়ীমুখিতবতী।
অতিক্রোধাক্ষাপি স্ময়ভর-সমাত্ময়ুগ্মদয়া
পয়োধেঃ পুত্রীয়াং পিতৃজনিত-দর্পেব বলতে ॥

স্বরূপঃ—(সোপহাসম্) অহে। মানবৈদক্ষ্যগন্তাঃ।

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—স্বরূপ ! কীদৃশং প্রণয়কোপবৈদক্ষ্যম্ ?

স্বরূপঃ—যা বাদৃশী, তন্তাঃ খলু তথাবিধং বৈদক্ষ্যম্।

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—তথাপি শৃণুগঃ।

স্বরূপঃ—কদাচিৎ কৃতাপরাধে প্রণয়িনি শ্রীব্রজরাজকিশোরে সবিধমাগত্য সমুচিতং ব্যাহরতি সতি—

৬৫। কিং পাদান্তমুপৈষি নান্মি কুপিতা নৈবাপরাক্ষো ভবা-
ম্নিহেতুর্ন হি জায়তে ক্রুতধিয়াং কোপোহপরাধোহথবা।
যোগ্যা এব হি ভোগ্যতাং দধতি তে তৎ কিং ময়াহযোগ্যা
ভেনাত্যাবধি গোকুলেন্দ্রতনয় স্বাচ্ছন্দ্যমেবাস্ত তে ॥

ইদং কোপবৈদক্ষ্যম্, প্রকারান্তরঞ্চ ;

৬৬। দূরাত্তুখিতমন্তিকং ময়ি গতে পীঠং করেণাপিতং
স্মিতা ভাষিণি ভাষিতং মৃদুসুধানিস্ত্যন্দি মন্দং বচঃ।
আরুচেহর্ষণথাসনং প্রকটিতো হর্ষস্তয়াল্লিয্যতি
প্রত্যাশ্লিষ্টমবাময়ৈব মনসো বাগ্যং তয়াবিকৃতম্ ॥ ইতি।

শ্রীকৃষ্ণটচতন্যঃ—পূর্বতোহপি স্মরসমিদম্।

শ্রীবাসঃ—(সপরিহাসম্) গোপলননানাং কৈতাদৃশমৈশ্বৰ্যম্ ? ঐশ্বৰ্যং হি মদহেতুঃ ।

৬৭। অশ্রুতাঃ পশ্যত ভো মদস্য মহিমা দাসীকুলেনেশ্বরী-

গর্বোৎসেকমদোদ্ধুরেণ যদমী বদ্ধাঃ কটীরোধসি ।

মুখ্যা এব জগৎপতেঃ পরিজনাঃ প্রত্যেকমাকর্ষতা

পাত্যন্তে স্ম নিজেশ্বরীপদপূরঃ প্রাপ্য চৌরা ইব ॥

ভূতাপরাধে স্বামিনো দণ্ড ইত্যেব শ্রুতম্, ইদন্ত তদ্বিপরীতমেবেত্যহো অত্যদ্ভুতম্ ।

স্বরূপঃ—(শ্রীবাসঃ প্রতি) ভোঃ পণ্ডিত ! পশ্য পশ্য তব দেব্যা বৈদধ্যাম্ ;

৬৮। অচেতনশ্রুত রথশ্চ কো বা, মন্তুঃ কথং তাদ্যত এষ ভূতৈঃ ।

বাস্তাণ্যদূরেহহমিতীশ্বরেণ, প্রোন্তে কথং বাহশমি দীৰ্ঘকোপঃ ?

শ্রীবাসঃ—স্বামিন্ ! ঐশ্বৰ্য্য হীয়মেব রীতিঃ ।

শ্রীকৃষ্ণটচতন্ত্রঃ—শ্রীবাস ! নারদহেন ভবান্ দ্বারকাবিনাসপ্রিয় এব, তেন ভূতমৈশ্বৰ্য্যাংশ এব রোচতে,

স্বরূপশ্চ বৃন্দাবনপ্রিয়ত্বাৎ তথাবিধানন্দবৈদধ্যাংশঃ ১ এব প্রেয়ান্ ।

অট্টহতঃ—ভগবন্ !

৬৯। ভবৎপদান্তোকুহয়োরনুগ্রহা-দস্মাদৃশামীদৃশমীদৃশং মহৎ ।

বভুব সৌভাগ্যমহো মহোৎসবা, মূৰ্ত্তা ইবামী বিবিশুর্দৃশোঃ পথি ॥

শ্রীকৃষ্ণটচতন্ত্রঃ—কিস্তে ভুয়ঃ প্রিয়মুপকরোমি ?

অট্টহতঃ—কিং ভুয়ঃ প্রিয়মুপকরিস্বসি ?

৭০। হেলাখেলায়িতেনাতনি কলিমথনং খ্যাপিতো ভক্তিযোগো

ব্যক্তিং তত্রাপি নীতঃ পরমস্মৃতিভূতঃ প্রেমনামা পদার্থঃ ।

কপি কপি প্রকীর্ণা পুরুতরশুভগন্তাবুকা ভাবুকানাং

তত্রাপ্যাভীরনারীমুকুটমণি-মহাভাব-বিভাহনবত্যা ॥

অস্মাকন্ত,

৭১। ধর্ম্মার্থকামেষু পঠৈব কুৎসা, লিপ্সা ন মোক্ষশ্চ চ কর্হিচিন্নঃ ।

এভিঃ সর্গশ্চৈন্তব দেব লোকৈক-লোকান্তরেহপ্যন্ত সঠৈব বাস' ।

শ্রীকৃষ্ণটচতন্ত্রঃ—এবমেব,

৭২। বৃন্দারণ্যাস্তরস্বঃ সরসবিলসিতেনাত্মনাত্মানমুচ্চে-

রানন্দশ্রুন্দবন্দীকৃত-মনসমুরীকৃত্য নিত্যপ্রমোদঃ ।

বৃন্দারৈণ্যকনিষ্ঠান্ স্বরুচিসমভনূন্ কারয়িষ্যামি যুস্মা-

নিত্যোবাস্তেহবশিষ্টং কিমপি মম মহৎ কর্ম্ম তচ্চাতনিম্মে ॥

অপি চ, ৭৩। দাস্ত্রে কেচন কেচন প্রণয়িনঃ সখে ত এবোভয়ে

রাধামাধবনিষ্ঠয়া কতিপয়ে শ্রীদ্বারকাদীশিতুঃ ।

সখ্যাদাবুভয়ত্র কেচন পরে যে বাবতারান্তরে

ময্যাবজ্জহদোহখিলান্ বিতনবৈ বৃন্দাবনাসঙ্গিনঃ ॥

৩. টটতঃ—তথাস্তু,

৭৪। নিজেচ্ছয়া প্রাপয় যদ্যদেব, স্থানান্তরং^১ নো বপূরন্তরং বা।
তবৈতদাশ্চর্য-চরিত্রমেব, জাতিস্মরা এব চিরং স্মরামঃ ॥

তথাসীদমস্তু,

৭৫। আকল্পং কবয়ন্তু নাম কবয়ো যুগ্মদ্বিনাসাবলীং
তামেবাভিনয়ন্তু নর্তকগণাঃ শৃংখলু পশ্যন্তু তাম্।
সন্তো মৎসরতাং ত্যজন্তু কুজনাঃ সন্তোষবন্তঃ সদা
সন্তু ক্ষৌণ্ডিজৌ ভবচ্চরণয়োৰ্ভক্ত্যা প্রজাঃ পাস্তু চ ॥

ভগবান্—তথৈবাস্তু।

(ইতি নিজ্জাস্তাঃ সৰ্বে)

ইতি ক্রীক্ৰীটচতুচন্দ্রোদয়ে মহামহোৎসবো নাম দশমোহকঃ ॥ ১০ ॥



- ১। যশ্চোচ্ছিষ্টপ্রসাদাদয়মজনি মম প্রৌঢ়িমা কাব্যরূপী
বাগ্দের্যা যঃ কৃতার্থীকৃত ইহ সময়োৎকীৰ্ত্য তস্মাবতারম্।
যৎ কর্তব্যং মমৈতৎ^২ কৃতমিহ স্মরিয়ে যেহমুরজ্যস্তি তেহমী
শৃংখল্যামমশ্চরিতমিদমমী কল্পিতং নো বিদন্তু ॥
- ২। ক্রীটচতুচন্দ্রা যথামতি যথাদৃষ্টং যথাকর্গিতং
জগন্মহে কিয়তী তদীয়কুপয়া বালেন য়েয়ং ময়া।
এতাং তৎপ্রিয়মণ্ডলে শিব শিব স্মৃত্যেকশেষঃ^৩ গতে
কো জানাতু শৃণোতু কস্তদনয়া কৃষ্ণঃ স্ময়ং প্রীয়তাম্ ॥
- ৩। দৃষ্টা ভাগবতাঃ কুপাপ্যুপগতা তেষাং স্থিতং তেষু চ
জ্ঞাতং বস্তু বিনিশ্চিতঞ্চ কিয়তাপি প্রেম্ণাপি তজ্জাগিতম্।
জীবন্তিন মৃতং মৃতৈর্যদি পুনর্মর্তব্যমশ্মদ্বিধৈ-
ক্লেশপঠৈব ন কিং মৃতং বত বিধে বামায় তুভ্যং নমঃ ॥*
- ৪। শাকে চতুর্দশশতে রবিবাজিযুক্তে, গোঁয়ে। হরিধরগিমণ্ডল^৪ আবিরাসীৎ।
তন্নিঃশ্চতূর্নবতিভাজি তদীয়লীলা-গ্রন্থোহয়মাবিরভবৎ কতমশ্র্য বজ্রাৎ ॥
সমাপ্তমিদং ক্রীক্ৰীটচতুচন্দ্রোদয়ং নাম নাটকম্ ॥



* কত্ৰাঞ্চি করলিপাং “যশ্চোচ্ছিষ্ট.....নমঃ” ইতি শ্লোকত্রয়ং নাতি।

১। স্থানান্তরং (ঘ); ২। মমৈতৎ (ঙ); ৩। স্মৃত্যেকশেষঃ (চ); ৪।-মঙ্গল (ঙ)।

শ্রীশ্রীচৈতন্যচন্দ্রোদয়নাটকশ্চ মাতৃকাক্রমেণ প্রতিচরণগতা

শ্লোকসূচী

[পতাংশানাং দক্ষিণপার্শ্বস্থান্ধা অঙ্ক-শ্লোকানামিতি জ্ঞেয়ম্]

অংসে নিধায় ৩২৭; অকস্মাদুন্মিল- ২২৬; অক্লৃপঃ ক্লৃপত্বং ৩৩৬; অথশ্চে খণ্ডবর্মা ৩৮; অগমং কিস্ত ৩১০; অগ্নাতপাত্যাং ৩৫৭; অগ্রতোহস্ত ১০১৮; অগ্রে নিধায় ৫২৬; অঘানাং লবিত্রী ৫১০; অঙ্গপ্রভাং তত ৩১; অচেতনস্ত্রা ১০৬৮; অঞ্জনী যুগদৃশো ৩৪৮; অট্টং গত-শ্চন্দ্র- ১০১১; অতএব মহাবাক্যস্ত ৪৪১; অতঃপরং চেৎ ৮২৭; অতিকুতুকিনা- ৮৪৯; অতিক্রোধান্ধাপি ১০৬৪; অতো মন্তে ৮৫; অত্যন্তেষ্টন্তমধুত ৫২১; অতুক্তিরেষা ৮২; অতুল্লাস- ১০৩১; অতুল্লাসয়তি ১০৫৫; অত্রাপি তৎ ৪৩১; অথ ভগবতা ৫২৮; অথ বৃন্দাবন ২৩৭; অথাপি তে দেব ৬২০; অথো অবিচ্ছিন্ন- ২১২; অদর্শ-নীয়ানপি ৮২৮; অদৃষ্টপূর্ধানপি ৮৩৯; অত্যাঙ্ক্যং গতমেব ৫২৫; অত্য়পি চেন্ন ৫১৯; অত্যাং মে ৮৪০; অত্যাশ্বকং সফল- ২৩৯; অদৈতং গুণ- ৩৪৫; অদৈত-চৈতন্ত- ১০৮; অদৈতঞ্চ চৈতন্ত- ১০৮; অদৈতপ্রমুখাঃ ১৫২; অদৈতমগ্রে ১০৯; অদৈতমাপাদয়দীশ ৩৯; অদৈতবীথী- ৮২২; অদৈতন্তু- ৪১২; অদৈতস্ত্রালয়- ৪৪৩; অদৈতচার্যবর্ধো ১২৩; অদৈতাদয়ঃ ১০৫৯; অদৈতটায়রখিল- ৮৪৭; অদৈতে থিত্তি ১০৩৯; অদৈতেন্দোরুদয়- ৮৩৬; অদৈতে ভগবন্ত- ১০২৮; অদৈতোপায়ন- ১০৫; অদৈতো বেশ- ৩১০; অদীশস্ত্রা ৮৪৫; অধ্যাসিতাং পূর্বতমৈ- ৫১; অনবসরতা- ১০১৯; অনসূয়া নাম ৩৩; অনসূয়া সমভাবং ৩৪; অনাগঃ পুন্নাগ- ৩৩৪; অনাহার্ষসৌন্দর্য- ২২১; অনিয়মতামস্তিমো ৩১৮; অক্লুত-নরলীলাং ১২৮; অক্লু-গ্রহায় ভক্তানাং ১১১; অক্লুতং পাত্র- ৮৪১; অক্লুবা-ভাগ- ৬৩০; অক্লুগাহুধাঙ্কি- ২২৬; অক্লুবদন- ৬৩০; অক্লুবনমহুক্লু- ২২৭; অক্লুঃ প্রসাদয়তি ২১৩; অক্লুঃস্থ-নন্দ-

তনয়ো- ৬২৫; অন্তর্ভক্তিরসেন ২৩৪; অন্তর্ভাব-বিদা- ১০৫১; অন্তর্মমাবিশদহো ২৩২; অন্তবিশুদ্ধিমখিলস্ত ৩১; অন্তর্বর্গঃ সমজনি ৫৩; অন্ধীকরোতা- ১৪৮; অন্ধীকৃত্য দৃশো ৪১৭; অতাদৃশং রূপ- ৫২৯; অতো চ বাল- ৫২৬; অতোৎকর্ষাসহজা- ১৪৯; অতোৎকরঘট্টনা- ৮৩৭; অতোৎকর গলদক্ষ- ৮৩৭; অতোৎকর প্রিরন্ত ৮৩৭; অতো-ত্যাভিমুখ- ১০১৭; অতোৎকর- ৬২৪; অপহাঃ পহা ৫৪; অপহোতুং শক্যো ৪১৬; অপি গোবর্ধন- ২২৬; অপি চ বৈরাগ্যা- ২২৪; অপি পুঙ্করসনীয়ং ৩৩৩; অপ্যব-তরতি হি ১২৮; অপ্যুষ্মীষী শিরসি ৩১৭; অভবদিব পৃথক্ ৩৪১; অভিনীয়তে তৎ ৩৫৩; অভিন্ন চেষ্টা ৮২৭; অভ্যঙ্গন ৬৩০; অভ্যন্তরস্ত ১০৪৬; অভ্যাসাদ্ধ উপাধি-২৪; অভ্যন্তরঃ ১০৩৩; অভ্রংলিহোহপি ৬১৭; অমী বামা হা ৪১৯; অমী সর্বে ৮৩৫; অমূর্তত্বং তৎ ৮২১; অমূর্তঃ পরমায়া ৬৪০; অমূর্তমূর্তয়ো- ৬৪১; অমূর্তস্ত্রাশ্রয়ো ৬৩৯; অন্তঃশ্রুতৈঃ স্থিতি- ৫১২; অন্তোজগজ্ঞানকৃতী ১৬২; অয়ং দণ্ডো ৫২২; অয়ং নৈবদৈততো ৩৩৫; অয়-মখিলসদৃশাং ৮৪৬; অয়মেতি বিশদ- ৮১২; অয়মেব দৃশো ৮৩; অরুচিকরো নবভক্তি- ১১; অর্থোহপি ফলবানিহ ৪৪১; অর্থধির ইব ৫২৯; অলৌকিকত্ব- ৮১৫; অলৌকিক-ত্বস্ত ৩৫৫; অলৌকিকানামপি ৮১৫; অলৌকিকা-লৌকিক- ৩৫৫; অলৌকিকীতঃ কিল ৩২১; অলৌকিকী-তো- ২১৮; অলৌকিকে বস্তুনি ১৭৩, ৩৫৪; অব-কলয়মহুরক্তি- ২২১; অবগাহিঅ উণ ৩৩৯; অবতরতি জগত্যা- ১২৮; অবিরল-জন- ১০১৪; অবৈধূষ্যধৈর্যং ২২১; অস্মানাং কতি ২৭; অস্মেনৈব পরিক্রম- ২৭; অব্যগ্র-রবকাশ- ৫২৩; অশনিশনিকঠোরং ১৬৬; অষ্টাদশৈব

যামাঃ ১৫০ ; অসৌ বিখং ৪১২ ; অন্তাচলোদয়- ১০১২৭ ;
অস্থানেহপি ২১০ ; অস্মাদ্শামীদৃশ- ১০১৬৯ ; অস্মাদ্বিভো-
২১০২ ; অস্মিন্নেব হি ৪৪০ ; অস্ত চ সন্ন্যাস- ৪১৩৭ ; অস্ত
মুগ্ধি পততা- ৬১২ ; অস্তাঃ পশ্চত ১০১৬৭ ; অস্তাগ্রজন্তু- ১১৩০ ;
অস্তেশ্বরস্ত স ৫১১২ ; অস্তোপান্ত নদীতটস্ত ২১৬ ; অহং
কান্তা ৭১১৫ ; অহং তরিয়ামি ৫১১ ; অহং হরে তব ১১৬৪ ;
অহাৰ্হং মাধুৰ্যং ১০১১৫ ; অহো কীদৃগ্- ৬১১৬ ; অহো দেবর্ষি-
৩১২৮ ; অহো নুলোকস্ত ১১৬৭ ; অহো মদীয়ং ২১২ ; অহো
মে নির্বাজ- ২১১ ; অহো রসকলাবতো ৮১২ ; অহো বান-
প্রস্থা ২১৩ ; অহে সোহয়ং নীলাচল- ১১৫১ ।

আঃ বেদ্বি প্রভুবর ১১৫৮ ; আকর্ষকত্বং হি ৩১৫৫ ; আকল্পং
কবয়ন্ত ১০৭৫ ; আকস্মিকো হু ৭১১৮ ; আকারাদপি ৮১২৪ ;
আকারো নাপরাধাতি ১১৪৪ ; আকুঞ্চনাকুল ৬১১১ ;
আক্ষেপোহপি ১০১৬ ; আগতশ্চ সহসা ২১১৮ ; আগত্য স
অভবনং ১১৩৭ ; আচার্যরত্ন-হরিদাস- ১১২৪ ; আচার্যো যজ্ঞ-
নন্দনঃ ১০১৩ ; আজ্ঞাং সর্বে ৬১২ ; আত্মানং কিমুতা- ৩১২২ ;
আত্মাপ্যেষ লয়ং ২১২৫ ; আত্মারামমপীশ্বরে- ৩১৪০ ; আত্মা-
রামাঃ কিমপি ৫১৫ ; আত্মারামাশ্চ ৩১২০ ; আত্মারামোহপি
১১৩৩ ; আত্মা মহোদধন- ২১২৭ ; আত্মাঃ কোহপি ১০১২৪ ;
আনন্দঃ কিমু- ৪১৭ ; আনন্দঃ সহজো ১১৫১ ; আনন্দ-
কন্দলিত- ১০১২৩ ; আনন্দদাঃ কিল ২১৪০ ; আনন্দভূক- ৭১
১৮ ; আনন্দভোগ- ২১৩ ; আনন্দমুর্ত্তিরমৃত- ৩১১ ; আনন্দর-
গ্নয়ন- ১০১৪২ ; আনন্দবৈবশ্চ- ৫১৭ ; আনন্দশঙ্কা- ৮১৫৩ ;
আনন্দসিদ্ধু-বিবরেষু ২১১৩ ; আনন্দসিদ্ধু- ১১৩৭ ; আনন্দ-
শ্রুতবন্দীকৃত- ১০১৭২ ; আনন্দহঙ্কার- ৮১৩৪ ; আনন্দাহু-
ভবৈক- ৮১২০ ; আনন্দাশ্রুনিধেৰ্ণ ১০১৫২ ; আনন্দো দ্বিবিধঃ
৬১৩৯ ; আনন্দোন্মাদ- ৩১২২ ; আনন্দোহপি চ ২১২৪ ;
আনীতো রাজদায়াঃ ২১৫ ; আনীয়ন্তে পূরট- ৩১৫০ ;
আপাদলম্বি-বনমালা- ২১২৯ ; আপামরং প্রাণিন ২১৪ ;
আপিবন্তি শকুনা ২১২৫ ; আপ্রাবয়ন্ ক্ষিতি- ৬১১১ ; আ-
ভাস্তি শোভন- ৮১৫১ ; আয়ুর্দ্বিবিধতাং ৩১৫ ; আয়াতঃ
পুরুষো- ১০১১ ; আয়াতেতি কৃপা- ৬১২৬ ; আয়াতোহু
৮১৪৫ ; আরজ্যমানবলয়ো ৬১১০ ; আরন্তু এব বয়সো- ১১৩৫ ;
আরামাশ্চ ত ১১২ ; আকৃষ্টেহর্ধমথা- ১০১৬৬ ; আরোহংসং

যদিহ ১১৫৮ ; আলিঙ্গ্য পরিঘা- ২১৩৫ ; আলিহস্তি হরিণা
২১২৫ ; আলোল-শোণ- ২১২৮ ; আবর্ত্ত্যমানমিব ৫১২ ;
আবালবৃদ্ধতরুণৈ- ২১৩ ; আবাসস্তাজন ৩১১৩ ; আবির্ভাবা-
দবধি ২১২০ ; আবির্ভূতঃ স্বয়ং ৩১১০ ; আবির্ভূতস্তস্ত ৬১
৪৫ ; আবৃত্তো জয়তি ১০১৪৫ ; আশঙ্কিতঃ ক্ষতি- ১০১৫৬ ;
আশাচক্রং ভ্রময়ত ৪১১১ ; আশাপাশদ্বিগুণ- ৫১১১ ; আশ্চর্যং
প্রাগহহ ৬১৭ ; আশ্চর্যং যন্ত ১১৬ ; আসন্নশর্ষণসী ৮১৬ ;
আসন্নৈ রথ- ৮১২৬ ; আসাদয়ন্ত্যতিতরাং ৩১১ ; আসাত্ত
মাধবপুরীন্দ্র- ১১৩৬ ; অসীত্ প্রতি- ২১১৫ ; অসীদ্য এব ১০১
২২ ; আস্থা তন্ত প্রণয়- ৭১২ ; আহতোহস্ত ৬১২৩ ; আহাৰ্য
ধৈর্যং ৪১২১ ; আহ্লাদয়ন্তি ৪১৫ ; আহ্বানধবনি- ৬১২৬ ।

ইতশ্চৈব পশ্চেষ্টং ১০১৪৩ ; ইতি ত্যাগোহিস্মাভিঃ ৫১
২২ ; ইতি নামানি ৪১৩২ ; ইতি নামাত্ত- ৮১১৯ ; ইতি
প্রতীতিঃ ৩১২ ; ইতি প্রিয়োক্তা ৮১৩৯ ; ইতি প্রোচোৎ-
কণ্ঠা- ৮১৪ ; ইতি ভ্রান্তাঃ ৪১১৫ ; ইতি রামপদেনা- ৭১২২ ;
ইতি শ্রদ্ধোন্মত্তা ১০১১৩ ; ইতীব চিত্তোৎসবং ১০১৪০ ;
ইতীবাহং দণ্ড- ৫১২২ ; ইথং কেচিদ- ৫১১৬ ; ইথং শৃঙ্খলয়া
১০১৩৫ ; ইথংমম্বদ- ৭১৬ ; ইথন্তুতগুণো ৩১২০ ; ইত্যেবাস্তে-
হবশিষ্টং ১০১৭২ ; ইদানীং নো ৮১১ ; ইদানীমগ্নি ১১৭২ ;
ইন্দ্রনীলমণি- ৬১২৩ ; ইমে চৈতন্ত- ১০১১২ ; ইয়মপি
ললিতৈব ৩১৪২ ; ইব মদনো ৭১১৪ ; ইহ গ্রামে কো ৪১
১৬ ; ইহ ন বিদধতাং ১১২৬ ।

ঈশোহপি স্মাৎ ৫১১৬ ; ঈশ্বরঃ স্বেন ৮১৪২ ; ঈশ্বরপুরী-
নিষেবণ- ৮১১২ ।

ঔগ্রকুগ্রৈন্তপোভিঃ ১১৩৮ ; ঔকৈককৈবদ ২১১৪ ;
উজ্জ্বলাদ্ধুত- ৩১৬ ; উৎকণ্ঠাভয়তর্কয়ো- ৮১৫২ ; উৎকীর্ণা কিমু
৩১৪৪ ; উৎক্ষিপ্তঃ কিময়ং ৬১১৫ ; উত্তমা ইতি ৩১৬ ;
উত্তীর্ণোহু ৫১২৪ ; উথায় মন্দ- ১০১৫৬ ; উৎপত্তেব ন
উপতঃ ; উৎসর্পিদর্পণ- ১০১৪২ ; উৎসারিতং ২১১০ ; উদয়-
গিরিরিব ৮১৪৬ ; উদয়াৎ পূর্ব- ২১৩১ ; উদ্যমতাণ্ডব- ১০১
৪২ ; উদ্যাতমাত্রঃ থলু ১১২২ ; উন্মজ্জন্তি নিমজ্জন্তি ৩১৭ ;
উন্মদঃ স্থলিতবান্ ২১২২ ; উন্মাদ আনন্দ- ৫১৮ ; উন্মাদ-
বনৃত্যতি ১১৮ ; উন্মীল্য দৃশো ৫১২ ; উপধান-বর্ধাতপ-
৩১৩৩ ; উপরাগচ্ছলেন যঃ ১১২০ ; উপবনমহুগচ্ছন্ ৮১৫০ ;

উপসন্ন তদিদ- ৮১২ক ; উপাস্তমমরো- ৮৫৪ ; উল্লজ্যা
কিঞ্চি- ৪১১৪ ; উল্লাসক্রম- ১০১৩০ ; উল্লাসয়ন্ কৌমুদ-
৪১৫ ; উল্লাসিনং ফেন- ১০১২৬ ।

ঋতে তদীয়াং ১৩১ ।

একাতপত্রং ১৩২ ; একাবৃত্তা তু ৭১২৫ ; একো বিবেক-
৩৩ ; এতৎ স্বর্ণসরোরুহং ৩৫১ ; এতস্মাজ্জনপদতঃ ৭১২০ ;
এতাং তৎপ্রিয়- উপ২ ; এতাং সমাহ্বায় ৫১১ ; এতাবতাপি
দুর্গমে ৫১২৩ ; এতে চরস্থিরতয়া ৮১১৮ ; এতে ব্রহ্মকমণ্ডলো-
১১৪৫ ; এভিঃ সমন্তে- ১০১৭১ ; এবং ব্রতঃ স্বপ্রিয়- ১১৮ ;
এব তত্র ন ৯৩৩ ।

ঔৎকষ্ঠ্যকপূরঃসরাঃ ৯৩৬ ।

ক এষ নিঃসাধন- ১০১২৬ ; কঠিনতরতপশ্চো- ১৬৬ ;
কঠোরং বজ্রাদ- ৬৩১ ; কণ্টকাবলিনি ৯২৪ ; কতিচন
খণ্ডভুবো- ৯১ ; কতি ন রচিতং ৭১২ ; কতি ন রুদিতং
৭১২ ; কতি ন বিহিতং ৭১২ ; কতিপয়দিনমন্ত- ১১২৮ ;
কথং পশ্চম ১১৫৬ ; কথং বিদ্যো- ৪১২৫ ; কথং স মনসো
৭১৭ ; কথঙ্কারং ধত্তা- ৩৩৬ ; কথঙ্কারং ব্যোম্মি ৪১১৬ ;
কথমহ ন ৯৮ ; কথমিহ পশু- ৬৩৩ ; কথয় কথমহো
২৩৩ ; কদাসো দ্রষ্টব্যঃ ৮১৪ ; কনকপরিঘ- ৮১১৬ ; কনক-
মণি-শিলা- ৮১৭ ; কনকীভাবং ১৬০ ; কন্দর্পাদীনানিগ্রানপি
১৩৮ ; কণ্ঠকাঃ সরস- ৩৫ ; কক্কণো রস ১০১২২ ; কক্কোতি
যাবন্ন ৪১২২ ; কলয় কিমপি ১০১১৪ ; কলয়ত ইব ৮১৪৯ ;
কলাবিচ্ছান্তি ১১১২ ; কলাশিল্পং কিন্তু ৩৩৫ ; কলৌ থলু
১১১২ ; কলৌ জনিগ্রমাণানাং ১১১১ ; কলৌ ন রাজন্ ১১
১০ ; কলৌ নাস্ত্যেব ১১৫৯ ; কলিচৎ কলিঞ্চ ১০১৫৫ ;
কলিচৎগ্রহ- ৫১৮ ; কষ্টেন বা কিম- ৪১২৪ ; কল্লং ভো নল্ল
৩৫২ ; কস্তাপি রত্নাকর- ৮১৮ ; কাঞ্চনাচল- ৭১৪ ; কাঞ্চী-
কলাপ- ৪১৪ ; কান্তিঃ কেবল- ১০১৫২ ; কামং লব্ধ- ৫১২৩ ;
কামং সমূল- ২১১০ ; কামাদয়ো যে ১৩২ ; (সংযোগ)কারিণী
জরতীব ৩১২ ; কারুণ্যং তব ৪১২০ ; কারুণ্যৈকমহা- ১০১
১৭ ; কার্ষাপণানা- ৯১৫ ; কালক্রমাদ- ৪১৪ ; কালানুষ্ঠ-
৬১৪৫ ; কালিন্দীসালিলো- ৬১২৮ ; কালিন্দ্যাঃ পয়সীব ৭১১৩ ;
কালেন বৃন্দাবন- ৯৩৮ ; কালেহন্ত হৃদব্রণ ৫১২ ; কা বিত্যা
হরি- ৭১৮ ; কাশীশ্বরক্ষপিত- ১০১৪১ ; কাশীশ্বরোহর্জনি ১০১

৪৬ ; কাশ্মাদয়োহপি ৯১৪০ ; কা শ্রীত্বংপ্রিয়তা ৭১৮ ; কিং
গেয়ং ব্রজ- ৭১১০ ; কিং গোপ্যতে ৪১৩৮ ; কিং তত্রাসন্নহ
৯১১১ ; কিং তত্রাস্তি ৪১৪২ ; কিং তারা বা ৯১১১ ; কিং
তৈথিকাস্তে ৮৩১ ; কিং দুঃখং ভগবৎ- ৭১৮ ; কিং পাদান্ত-
১০১৬৫ ; কিংবা দেবকুলস্ত ৬১২৬ ; কিংবা নাগক্ষণা- ৬১১৫ ;
কিং বাহুন্নয়সে- ৩৫১১ ; কিংবা ক্রমো ৯৩৯ ; কিং স্তম্ভব্য-
মঘারি- ৭১১০ ; কিমন্ঠে খাতকো- ১৬৬১ ; কিমপি ফলিতুং
৫১২৮ ; কিমসৌ ভবিতা- ২১১৪ ; কিমস্ত চ ৭১৭ ; কিমুচ্চং
নীচং ৫১৪ ; কিম্মূলীভূতা ২১১ ; কিম্পচরামো ১১৫০ ;
কিমেক এতৈষ ১০১৫৪ ; কিয়তৈব বিলম্বেন ১০১১২ ;
কিরীটঞ্চ হারাংশ ২১২০ ; কীদৃক্ তে বত ৪১২০ ; কীদৃশং
সখ- ৬১১৮ ; কীর্তিঃ কা ভগবৎ- ৭১৮ ; কীর্তন-কলতো- ১০১
২২ ; কুক্ষৌ তল্লত ৬১২৮ ; কুঞ্জসীমনি ৯১২৫ ; কুঞ্জে কুঞ্জে
তরণি- ৯১১৯ ; কুটীরঃ পাটীর- ৩৩৪ ; কুত ইয়মস্তাঃ ১৬৮ ;
কুতোহত্থা ৯৩২ ; কুত্রাপি নাস্থা ৮১৮ ; কুস্তানটোত্তর- ১১
৩৯ ; কুরুষ সুরভীরপ- ১১৪১ ; কুর্বন্তি চৈবাং ৬১২১ ; কুর্বন্ত্য-
হৈতুকীং ৩১২০ ; কুলাতপক্ষী ২১১৯ ; কুলিশকঠিন- ৯১৮ ;
কুলিশকঠিনানাং ৪১২৮ ; কুলীনগ্রামীণা ৯১২ ; কুপাৎ কেহপি
১০১৩৫ ; কুচ্ছের বিহস্ত্রতি ৮১৫৩ ; কৃতস্বচনযুট্টে- ৯১৭ ;
কৃতাদিষু প্রজা ১১১২ ; কৃপাকটাক্ষং ১১৬৫ ; কৃপাদেবী তস্ত
২১১৫ ; কৃপামুতেনাভি- ৯১৩৮ ; কৃপাশুর্ধি- ৬১৪৪ ; কৃষি-
ভূবাচকঃ ৭১২৩ ; কৃষ ইত্যভি- ৭১২৩ ; কৃষঃ কীর্তয়ত- ২১
১১ ; কৃষঃ স্তোত্রৈঃ ৯১১০ ; কৃষ কৃষ জয় ৭১৫ ; কৃষ কৃষ
জয় কৃষ পার্হি ৭১৫ ; কৃষচৈতন্ত-সংজ্ঞতঃ ৪১৪১ ; কৃষপক্ষে-
হুদীবসং ১১১৩ ; কৃষস্ত চ মাধুরং ৪১৩৭ ; কৃষস্বরূপং
চৈতন্ত্য ৪১৪১ ; কেচন সন্দর্ভ- ৪১২ ; কেচিভূতপদ- ১০১৩৬ ;
কেচিদৌরগির ১০১৩৬ ; কেনাপি প্রসভমিতি ১১৫৮ ;
কেয়ং লীলা ৫১২১ ; কেয়ং লোচন- ৩১৪৫ ; কেবলং চরিতার্থ-
৩১১০ ; কেবলো জয়তি ১১৪৩ ; কৈলাসকান্তিরয়- ৩১২৭ ;
কো জানাতু শৃণোতু উপ২ ; কো হু রাজ- ৮১৫৪ ; কোহপি
শ্রীবাসনামা ১১২৩ ; কোহপ্যন্তঃকরণস্ত ২১২৫ ; কোহপ্যেকো
৭১২০ ; কোহহং ক্ষুদ্রতম- ১১৫৫ ; কো নান্চ্ছাদনমপি ৫১১২ ;
কোপীনৈকপরিচ্ছদো ৫১৬ ; ক্রমাদাশাপাশ- ৪১১৯ ; ক্রমেণ
বৃদ্ধা ৩১২৬ ; ক্রীড়াকৌতুক- ৩১১৫ ; ক্রীড়াগামী কনক- ১০১

୧ ; କ୍ରୀଡ଼ିକା କିମୁପାନ୍ତ- ୧୧୦ ; କ କୃଷ୍ଣଃ ଶ୍ରୀ- ୧୧୩ ; କଚନ
ଚ ସମ୍ଭା- ୧୧୪ ; କଚନ ଚ ଲାଞ୍ଜ- ୧୧୫ ; କଚିକ୍ଷୁପ୍ରାପ୍ୟା- ୧୧୬
୩୫ ; କ ସୁସ୍ମୃତ୍ତେ- ୧୧୭ ; କ ସ ଶ୍ରୀମତୀଭାରଃ ୧୧୮ ; କ ସ
ସ୍ନିହଶ୍ରୀମତୀ ୧୧୯ ; କ ସ୍ତେଷ୍ୟ ବ୍ରଜ ୧୨୦ ; କାପି କାପି ୧୨୧ ;
କାପି ଦୁଷ୍ଟତୟା ୧୨୨ ; କାପି ସ୍ଵର୍ଜ୍ଜର- ୧୨୩ ; କାପି ବଂସ-
୧୨୪ ; କାୟ କଢ଼ସୋ ୧୨୫ ; କାହା ଦରିଦ୍ରଃ ୧୨୬ ; କ୍ଷମା ଇବ
ନାମା ୧୨୭ ; କ୍ଷମାଧାବତି ୧୨୮ ; କ୍ଷମାମୁଦ୍ରାବତେ ୧୨୯ ;
(ଚନ୍ଦ୍ରେ)କ୍ଷମାସର୍ବଜନ- ୧୩୦ ; କ୍ଷମାଂ ପ୍ରଦୀପା- ୧୩୧ ; କ୍ଷତପ୍ରାଣ
ସ୍ତବକ- ୧୩୨ ; କ୍ଷମାମୁଦ୍ରାବତେ ୧୩୩ ; କ୍ଷିପ୍ରାତଃ ତଦ୍ଵାମ୍ବ-
୧୩୪ ; କ୍ଷୀରାକ୍ଷୋଧେ- ୧୩୫ ; କ୍ଷୁଦ୍ରାମାମୟମୁଦ୍ରା- ୧୩୬ ; କ୍ଷୁଦ୍ରେ
ମୋହ ୧୩୭ ; କ୍ଷେମେ ତେ ରାସବ ୧୩୮ ; କ୍ଷୋଭଂ କ୍ଷୋଭୀ- ୧୩୯
୩୯ ; କ୍ଷାନ୍ତରାତ୍ର ୧୪୦ ।

ଖଣ୍ଡାନନ୍ଦା ରସାଃ ୩୯ ; ଖଣ୍ଡାନନ୍ଦରାସି ୧୪୧ ; ଧନାନାଂ
ବାଣୀବ ୧୪୨ ।

ଗଙ୍ଗାହାର-ଗୟା- ୧୪୩ ; ଗଙ୍ଗାପ୍ରବାହ- ୧୪୪ ; ଗଙ୍ଗେବ ଦୀର୍ଘା
୧୪୫ ; ଗଙ୍ଗୋତ୍ସବ ଜଗତ୍- ୧୪୬ ; ଗଙ୍ଗୋତ୍ସବ ସହସ୍ର ୧୪୭ ;
ଗଙ୍ଗୋତ୍ସବ ଦିନଂ ୧୪୮ ; ଗତଃ ସ କାଳୋ ୧୪୯ ; ଗତଃ ସ୍ଵୟଂ ୧୫୦
୩୫ ; ଗତାନ୍ତେନାମ୍ବକଂ ୧୫୧ ; ଗତେବ ଗଙ୍ଗା ୧୫୨ ; ଗତୋ
ସାମୋ ୧୫୩ ; ଗତା ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ- ୧୫୪ ; ଗଦାଧର ବିଧଂସ ୧୫୫ ;
ଗନ୍ତଃ ସମର୍ଥାଃ ୧୫୬ ; ଗଭୀରହୃଦୟ- ୧୫୭ ; ଗମୟିତ୍ବା କତି-
ଚିତ୍- ୧୫୮ ; ଗନ୍ତାବିକାୟାଃ ୧୫୯ ; ଗର୍ଭାଗାରଗରିଷ୍ଠ- ୧୬୦ ;
ଗର୍ବୋଽସେକ- ୧୬୧ ; ଗାତଂ ଗାତଂ ୧୬୨ ; ଗାତଂ ତମସ୍କାଂ-
୧୬୩ ; ଗାୟତ୍ୟାମନ୍ତ ୧୬୪ ; ଗାୟତ୍ୟାବ କଳଂ ୧୬୫ ; ଗାୟତ୍ରୀ
ପ୍ରାୟ- ୧୬୬ ; ଗାୟତ୍ରୀତ୍ଵେ ୧୬୭ ; ଗାୟତ୍ରୀମନ୍ତ- ୧୬୮ ; ଗାୟ-
ତ୍ରୀମନ୍ତ ୧୬୯ ; ଗାତ୍ରାଗାୟତ୍ରୀମନ୍ତ ୧୭୦ ; ଗାୟତ୍ରୀ ବାକ୍
କର୍ମ ୧୭୧ ; ଗୃହ୍ୟାଃ ଶ୍ରୀପୁରୋଦୟ- ୧୭୨ ; ଗୃହୀତୋହୟଂ ବେଶୋ
୧୭୩ ; ଗୃହୀତା ଜରତୀ- ୧୭୪ ; ଗୃହେ ଶ୍ରୀବାସାଦେ ୧୭୫ ;
ଗୋପାୟାମାଦ୍ରସ ୧୭୬ ; ଗୋପାୟାଦବତାରିତୋ- ୧୭୭ ;
ଗୋବିନ୍ଦ ଉଦ୍ଭଗ- ୧୭୮ ; ଗୋବିନ୍ଦ-ପାଳିତ- ୧୭୯ ; ଗୋଡ଼-
କ୍ଷୋଭୀ ଜୟତି ୧୮୦ ; ଗୋଡ଼ାଧ୍ୟାୟ ରଥ- ୧୮୧ ; ଗୋଡ଼େନ୍ଦ୍ର-
ସଭା- ୧୮୨ ; ଗୋରଃ କୃଷ୍ଣ ୧୮୩ ; ଗୋରାଦିଷା କପିଶୟନ
୧୮୪ ; ଗୋରାନ୍ତ କିମପି ୧୮୫ ; ଗୋରାନ୍ତ ଶରୀରତୋ ୧୮୬ ;
ଗୋରାନ୍ତ ପରି- ୧୮୭ ; ଗୋରୋ ହରିବର୍ଦ୍ଧନ- ଉପା ୧୮୮ ; ଗ୍ରହୋ-
ହୟାବିରଭବଂ ଉପା ୧୮୯ ; ଗ୍ରହୀତୁଂ ଯୋଗ୍ୟାଃ ୧୯୦ ; ଗ୍ରହୀତୁମିବ

ମୂର୍ତ୍ତୀତାଂ ୧୯୧ ; ଗ୍ରାମେ ଗ୍ରାମେ ପଟୁ- ୧୯୨ ; ଗ୍ରାହ୍ୟାମାସ ଯୁଗପତ୍ନ
୧୯୩ ; ଗ୍ରହପତି ହୃଦୟଂ ୧୯୪ ।

ଘନଶ୍ରେଣୀ-ସ୍ନିହଃ ୧୯୫ ; ଘନୋଷେ ଗନ୍ତାବି ୧୯୬ ।

ଚକ୍ରେନ୍ଦ୍ରିୟ- ୧୯୭ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୧୯୮ ; ଚତୁର୍ଦ୍ଦଳୀଂ
୧୯୯ ; ଚତୁର୍ଭିର୍ଗଦା- ୨୦୦ ; ଚତୁର୍ଭିର୍ଗଦା ଭକ୍ତିଦଃ ୨୦୧ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୦୨ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୦୩ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୦୪ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୦୫ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୦୬ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୦୭ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୦୮ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୦୯ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୧୦ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୧୧ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୧୨ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୧୩ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୧୪ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୧୫ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୧୬ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୧୭ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୧୮ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୧୯ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୨୦ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୨୧ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୨୨ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୨୩ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୨୪ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୨୫ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୨୬ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୨୭ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୨୮ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୨୯ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୩୦ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୩୧ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୩୨ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୩୩ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୩୪ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୩୫ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୩୬ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୩୭ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୩୮ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୩୯ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୪୦ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୪୧ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୪୨ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୪୩ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୪୪ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୪୫ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୪୬ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୪୭ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୪୮ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୪୯ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୫୦ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୫୧ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୫୨ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୫୩ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୫୪ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୫୫ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୫୬ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୫୭ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୫୮ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୫୯ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୬୦ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୬୧ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୬୨ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୬୩ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୬୪ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୬୫ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୬୬ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୬୭ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୬୮ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୬୯ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୭୦ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୭୧ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୭୨ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୭୩ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୭୪ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୭୫ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୭୬ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୭୭ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୭୮ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୭୯ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୮୦ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୮୧ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୮୨ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୮୩ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୮୪ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୮୫ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୮୬ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୮୭ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୮୮ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୮୯ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୯୦ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୯୧ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୯୨ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୯୩ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୯୪ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୯୫ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୯୬ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୯୭ ;
ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୯୮ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୨୯୯ ; ଚକ୍ଷୁସ୍ତଦେକ- ୩୦୦ ।

ଜଗନ୍ନାଥଦ୍ଵାରାଦିପି ୧୫୬ ; ଜଗନ୍ନାଥ କିମିତି ଉପ ୨ ; ଜଗ୍ରାହ
ଦେବୋ ୧୫୭ ; ଜଗ୍ରାହ ବୈରାଗ୍ୟା- ୧୫୮ ; ଜଗ୍ରାହାଲଂ ୧୫୯ ;
ଜନା ରାମାନନ୍ଦ- ୧୬୦ ; ଜଗନ୍ନାଥ ହୃଦୟ- ୧୬୧ ; ଜଗ୍ରାହ କଳିତ-
୧୬୨ ; ଜଗ୍ରାହ ଜନନିବାସୋ ୧୬୩ ; ଜଗ୍ରାହ ହୃଦୟଂ ୧୬୪ ;
ଜଗନ୍ନାଥରାଗଭୀର- ୧୬୫ ; ଜଗନ୍ନାଥ ଗୟା ୧୬୬ ; ଜଗ୍ରାହାର୍ଥ-
ଲକ୍ଷ୍ୟା ୧୬୭ ; ଜାତଃ ଶାଚ୍ୟାଂ ୧୬୮ ; ଜାତଶ୍ଚକାର ୧୬୯ ;
ଜାତାହରାଗୋ ଶ୍ରୀଚିତ୍ତ ୧୭୦ ; ଜାତାହରା ମନ୍ତ୍ର- ୧୭୧ ;
ଜାତିମ୍ଭରା ଏବ ୧୭୨ ; ଜାନାତି ତତ୍ତ୍ଵ ୧୭୩ ; ଜାନୁକ୍ଷେପ-
୧୭୪ ; ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୭୫ ; ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୭୬ ;
ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୭୭ ; ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୭୮ ;
ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୭୯ ; ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୮୦ ;
ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୮୧ ; ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୮୨ ;
ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୮୩ ; ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୮୪ ;
ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୮୫ ; ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୮୬ ;
ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୮୭ ; ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୮୮ ;
ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୮୯ ; ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୯୦ ;
ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୯୧ ; ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୯୨ ;
ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୯୩ ; ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୯୪ ;
ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୯୫ ; ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୯୬ ;
ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୯୭ ; ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୯୮ ;
ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୧୯୯ ; ଜାୟମାନଃ ପୂର୍ଣ୍ଣିମାୟା- ୨୦୦ ।

ଗନ୍ଧ ନିର୍ବୃତ୍ତି- ୧୨୩ ।

ତଂ ଶ୍ରୀରୂପଂ ୧୨୪ ; ତଂ ସନାତନ- ୧୨୫ ; ତଦ୍ଵିଷ୍ଣୋ
ରଘୁନାଥ ୧୨୬ ; ତତସ୍ତତୋ ଭୂରପି ୧୨୭ ; ତତାନ ଋପେ

৯৩০ ; ততোহপি ভীঃ ১২১ ; ততো বা পশ্চেষং ১০৪৩ ;
 তৎকালীন-কবাট- ৬২৭ ; তৎ কেহপাঞ্জলিনা ১০৩৬ ;
 তৎকোদগুপ্রতি- ৬৭ ; তত্তদেবাবগচ্ছ ১২৭ ; তত্তপোভির-
 থিলেশ্চ ৮৫৫ ; তত্ত্বং যজ্ঞজ্ঞান- ৬৩৮ ; তত্ত্বেহশ্চ বিভ্রাম্যতি
 ৬৩৫ ; তৎপশ্চাৎ কুরুবিন্দ- ৩৫১ ; তৎপাদপঙ্কজ- ৪২৬ ;
 তৎপাদপঙ্কজযুগং ৮২২ ; তৎপ্রত্যয়ায় ৪৩ ; তৎপ্রাতশ্চূর্ণ-
 ভাবং ৯১৬ ; তৎপ্রেমশাখী ১০৪ ; তত্র তত্র মদনশ্চ ১
 ৪৩ ; তত্র পাদরজসাং ৯১৩ ; তত্রাপ্যভীরনারী ১০৭০ ;
 তত্রৈব দৈববশতঃ ১৩৬ ; তত্রৈব রূপঞ্চ ৯৩৮ ; তত্রোদ্দেশ্য
 ৬৩৪ ; তথা তস্মাকৃতে- ৮২৪ ; তথা ত্রায়াচাৰ্য্যাদয় ৯২ ;
 তথা পরমহংসানাং ১৫৬ ; তথাপি স্নেতো ১৬৫ ; তথাপি
 স্বধ্বর্তা ৪১৯ ; তথাপি প্রাণানাং ৭১৫ ; তথাপি হেম-
 ৫১৩ ; তথাপ্যুৎকর্ষা ৫১৮ ; তদন্তর্ব্বতিত্বাৎ ১০৪৩ ;
 তদন্তাকারত্বং ৫১৮ ; তদপি চ ভগবচ্ছ্রীকৃষ্ণ- ৯৬ ; তদা
 তেষামন্তঃ ২১৫ ; তদানীমস্মাকং ৮১ ; তদা সর্বশ্চৈব ৬৩ ;
 তদা স্থাতুং সার্থং ৬৪ ; তদীয়স্তাতো- ৬১৬ ; তদুদিত-
 মতি- ৭১৬ ; তদ্বল্লিত্যবিলাসো- ২২৪ ; তদ্বর্ব্বভাগ্ ১০
 ২৩ ; তদব্দাবনমীক্ষতে ৩৩০ ; তদয়ো বহ্নাস্ত ৩৩ ;
 তদোতি কামং ৮২ ; তদ্বাণি যজ্ঞা ৬৩৫ ; তদ্বাত্রপুত্রা ৪১৮ ;
 তদ্বন্ হাস ৩১৬ ; তদ্বানি ভূরীণি ১৬৫ ; তদপি তদভি-
 ভূতং ৩৪৬ ; তদপি পরম- ৯৮ ; তদপীহ ভ্রময়িতুং ৭
 ২১ ; তদপ্যালোকয়ি- ১০১২ ; তদেত্য পশ্চোত্য- ৯৩২ ;
 তদ্যো মুকুন্দার্জ্জু- ৫১ ; তয়োরৈক্যং ৭২৩ ; তয়োর্বিশেষ-
 ৪৩১ ; তরঙ্গা ইব ৩৭ ; তরতুরবিধংসে ১০১৪ ; তরু-
 স্তম্বাকারো- ৮৫৬ ; তর্হ্যোবামী ১০৩৭ ; তব তু তদেব
 ১৬০ ; তব প্রীত্যা যাহী- ৬৩ ; তব সৌম্যং ১৭২ ;
 তবৈতদপি ৭১৭ ; তবৈতদাশ্চ- ১০৭৪ ; তস্মিংশ্চতুর্নবতি-
 উপঃ ; তস্মিন্নকৈতব- ৪২২ ; তস্মিন্নানন্দময়ে ১৫০ ;
 তস্মিন্ প্রয়োগে ৩২৩ ; তস্মৈ নমোহনন্ত- ৬২১ ; তস্ম
 বিবেকশ্চ ৩৩ ; তস্মার্থশ্চুমানিব ১০১১ ; তস্মাবসাদমধুনা
 ৪৬ ; তস্মাশ্চর্ম্মিদং ৩৪০ ; তস্মৈব তুদেন ৫৩০ ; তাং
 স সাপি ৬৯ ; তাঃ কৃষ্ণশ্চ ১২২ ; তাং স্তনস্কয়তয়েব ৫
 ৮৭ ; তাদৃগ্ৰূপং ৪৩৪ ; তামেবার্ভনয়ন্ত ১০৭৫ ; তাবৎ
 ৯১১ ; তাসাং বাচি ১৪২ ; তাস্তাঃ কীর্তন- ৪৩৬ ;

তাস্তাঃ প্রেমবিলাস- ৪৩৬ ; তিক্তত্বমায়তি ৮২ ; তির্যক্
 প্রকোষ্ঠ- ৬১০ ; তিস্র ইবামর- ৮৪৪ ; তীক্ষ্ণো হি গোড়শ্চ
 ৮২ ; তীর্থদ্বয়ং যদপি ৯৪০ ; তীর্থটনক্ষেৎ ৪৩১ ; তীর্থৈ-
 স্বমীষু ৭২৬ ; তুঙ্গভূময়- ৬২২ ; তুচ্ছীচকারৈনমহো ৮
 ১১ ; তুল্যক্রিয়ঃ সর্ব- ৯৩২ ; তুল্যত্বির্ষো যুততয়া ১০২৭ ;
 তুল্যাবেশ- ৪৭ ; তুল্যে কাঠি- ৪৩৮ ; তুল্যো যথপ্য-
 ৮৪০ ; তুণমিব পরিত্যক্ষ্যাম্য- ৪২৮ ; তেজসা পরমে-
 ১৪৭ ; তে জীবন্তি মৃত্য ৪৩২ ; তেজোময়ঃ সময়- ১০
 ৪২ ; তে তে দিগ্বিদিগা- ১২ ; তেন সার্থমিব ৬১৪ ;
 তেনাতিদুঃখিতমনা ২৩২ ; তেনাশ্চাবধি ১০৬৫ ; তেনাস্ত-
 র্ধদমেতুরো- ১৫১ ; তে নৈব তৎ ৬৩৬ ; তেনৈব নিবৃত্তি-
 ৮১৩ ; তেনৈব ভূয়ো- ১০৫৪ ; তেষাং যে বা ১০১০ ;
 তেষামশকাং ন ১৩২ ; তৈস্তৈর্গাঢ়- ১০৪৭ ; ত্যক্তা নঃ
 কিম্ ৪২০ ; ত্রিতয়ং মাতৃত্রয়শ্চ ৪৩৭ ; ত্রিতয়মভূৎ ৩৪২ ;
 ত্রিরাবৃত্ত্যা তু ৭২৫ ; ত্রিলোকনাথানত- ১১০ ; ত্র্যক্ষ্যস্মিন্
 শঙ্কর ১০৫ ; ত্বংপত্নী তু মৃষা ১৫৪ ; ত্বমপশ্বমগ্নি- ২২২ ;
 ত্বমিব স ২৩৩ ; ত্বয়পি লক্ষ্য ৮৪১ ।

দক্ষিণং স্ফুরতি ৬১৮ ; দণ্ডবদভূবি ৬৯ ; দদ্যা শুক্লং
 ৩৪৯ ; দমনার্থমঘোষ- ৮৩ ; দন্তঃ কেবল- ১৫৪ ; দন্তৈক-
 মাত্রপ্রথনায় ৮১৭ ; দর্শনেন করুণা- ৭৪ ; দশনকুহুমকাস্তি-
 ৩৩৮ ; দহত্বাট্টেঃ ১৫ ; দাক্ষ্যং ব্যজয়তো ২৬ ; দান-
 দ্রবোৎসিক্ত- ৩২৪ ; দাক্ষত্রকণি লীয়তে ৬২৪ ; (গঙ্গা)-
 দাসাদয়ঃ সহ-গদাধর- ১২৪ ; দাসাত্মদাসো ভবিতাস্মি ১
 ৬৪ ; দাসীকৃতা গোপ- ৮২২ ; দাস্যে কেচন ১০৭৩ ;
 দিদৃক্ষ্যা তস্ম ১০৯ ; দিবং নয়তোব ৮১৫ ; দিব্যং দেবকুলং
 ৬১৫ ; দিশি বিদিশি ৪১০ ; দিষ্টে হীষ্টে ভবতি ৫১১ ;
 দীপাভাবঘনা- ৬২৮ ; দীব্যংপাণিতলঃ ২৮ ; দুঃখশোক-
 তমোহুদম্ ১১১ ; দুর্গং বধ্নতি ৯১৬ ; দুর্লীলতা তব ৪
 ২৩ ; দুর্বারদৈত্যঘটয়া ৪৬ ; দুর্বাসনাবিষবিষাদ- ১৬২ ;
 দুর্বাদসৌ চেদ- ৫১৩ ; দুর্ভাতি- ১০৬৬ ; দুর্ভোগসারিত-
 লোক ২৮ ; দুর্শোরবিষয়ং ৪৩০ ; দুষ্টং ময়া ৮১৩ ; দুষ্টং
 যদেব ৭১৮ ; দুষ্টং সর্বমিদং ২১১ ; দুষ্টমাত্রমতিমাত্র- ৯
 ৩৫ ; দুষ্টন্তেন বিবৃত্ত- ৬১২ ; দুষ্টা ভাগবতাঃ উপঃ ; দুষ্টা
 নভোহম্বুজ- ৩৪৭ ; দুষ্টেদং মাভুষং ১৭২ ; দেবং রক্তম্বুজ-

৫১২ ; দেবকশ্চ হুহিতুর্ন ১১৭০ ; দেবযুগ্মমিদমেব ১০৫৮ ; দেবশ্চ পশ্চত ৫১৪ ; দেবশ্চ পাণি- ১০৫৬ ; দেবশ্চ সাহায্য- ৯৯ ; দেবো ইবৈতে ১০১১ ; দেবোচিত্তঞ্চ ৫১৫ ; দেবো জাগরয়া- ১০৫৩ ; দেবো বিষ্ণুঃ ১০৪৬ ; দেবো বুর্নিতৈ- ১০২৮ ; দেবো তুল্যকটী ১০১৭ ; দেশঃ স এষ ৫২৬ ; দেহাভূতো মোহয়িতুং ১০৩৪ ; দেহান্তরমপি ভজতে ১০৬৮ ; দেহিনাং গোপিকাশ্চতঃ ১০৩৩ ; দোলমৌক্তিক- ৪১৩৩ ; দোষাকরো বাধতাং ১১৩৩ ; দ্রুতিমভিবীক্ষ্য ৯২৩ ; দ্রুতি- রতিচাক- ৮১৬ ; দ্রবতি বিবীদতি ৯২৩ ; দ্রাবয়ন্ জন- ৭৪ ; দ্রুতমিব নয়নাভ্যাং ১০৬৬ ; দ্রুতৈর্বাশ্পাস্তোভি- ৪৯ ; দ্বয়েষাং ক্ষোভ- ১০৪৪ ; দ্বাবেব পূর্ণ- ৬২৫ ; দ্বাবেব লোচন- ৬২৫ ; দ্বাবেবাক্ষিপথং ১০৫৭ ; দ্বিজভবনেহবততার ১১২৯ ; দ্বিজ-মুগরাজি- ৯২৭ ; দ্বৈ ব্রহ্মণী তু ৬৪২ ; দ্বৈ ব্রহ্মণি যদিহ ৮১৮ ; দ্বৈরাজ্যেহস্মিন্ ৬৫ ।

ধ্বন্তে ন সা ৮১৩ ; ধ্মিল্পে স্পথতা ১০৪২ ; ধর্মাতাবে কুতঃ ১১৫ ; ধর্মার্থকামেষু ১০৭১ ; ধারাঃ পুরতো ৮৪৪ ; ধাবং ধাবমহো ৮৪৮ ; ধাবমানমভুবীক্ষ্য ৯২৪ ; দিক্কার- কোটি- ৪১২৭ ; দিগ্ জন্ম দিগ্ ৫১২৯ ; ধৃতদণ্ডঃ সময়ে ৮৩ ; ধৃতফণ ইব ৭১৬ ; ধৃত্বা মক্ষরি-ভূমিকাং ৪৪২ ; ধৃত্বা যতে- রহুকৃতিং ৫১৭ ; ধৈর্ধ্বধ্বংসী পরিণত- ১০৪৬ ; ধ্যানধ্বংসং ১০৩৮ ; ধ্যানাভ্যাসকৃতা ২৩০ ; ধোয়ো নারায়ণো ৬৪২ ; ধ্বাস্তং বিধুয় ৮২৫ ।

ন কিমপি বিষয়ী- ৫৯ ; ন কোহপি কঞ্চিৎ ১০৮ ; ন খলু গদাধর ৩৪২ ; ন গচ্ছন্ পথিকে- ৪৩০ ; ন গ্লায়তি ত্তোতত ৩২৬ ; ন চাত্ৰ একো- ৬২০ ; ন চোপযুক্তঃ ৩২৬ ; ন জাতি-শীলা- ২১৯ ; ন জানে কীদৃক্ষং ৮৪ ; ন তং বিনা ৪১৮ ; ন তেন যতি- ৭১৭ ; নদাশ্চ নদ্যশ্চ ৮৮ ; নদী- প্রবাহেষতি- ৩১৯ ; ন ধারয়িত্তে ৮২৭ ; ন দিক্কারান্ সোঢ়ুং ৬৩ ; (নিত্যা)নন্দেন ভো- ৫১৭ ; নদীশ্চরো ভবতি ৪২৩ ; ন ভজ্যে সর্বতো- ৮৫৪ ; নভস্তং ক্ষিত্তিৎ ২২২ ; ন ভাষতে ১০৪৭ ; নভো বাপী- ১০৬১ ; নমস্তে নমস্তে ২২২ ; ন মূর্ত্তা- মূর্ত্তে ৮২১ ; নয়নজলেন ৪১০ ; নরহরি-রঘুনন্দন- ৯১ ; নর্ত্তিত্বা ক্ষণমেব ১০৩৯ ; নবকমলপলাশ- ৩৩৮ ; নবকুবলয়- দাম- ২৩৩ ; নবজলধরধামা ৩৩৮ ; নবদমনক-মালা- ৮১৬ ;

নবদ্বীপে জগন্নাথ- ১১৭ ; নবদ্বীপে নাসীদহ ২১৬ ; নব- দ্বীপে যাদৃক্ ৫১৮ ; ন বিঘটয়িতুং ৪৩৩ ; ন বেদ্বি নিজ- ৮১২ক ; ন বৈ জগন্মোহন- ১০৪ ; নবোত্তান-শ্রেণীরথ ১৫ ; ন শান্তির্ন ক্ষান্তিঃ ২১ ; ন শৃণোতি চ ১০৪৭ ; ন শৃণোতি চ যা ৩২৫ ; ন শৌচং নো সত্যং ২১ ; নষ্টেহস্তঃকরণে ৫২৫ ; ন সহজকুটিলেষু ৩১৯ ; ন সা যন্তাঃ ২১৬ ; ন হি ভগ্নোহপি ৯২৬ ; ন হি মহদ- ১৩১ ; নাকর্ণ্যতে তব ৪২৪ ; নাথ বোধস্থ- ১৭১ ; নানাকারা জঠর- ২৯ ; নানাদিব্যপরি- ক্ষদৈঃ ১০৬০ ; নানাভাব-বিলাস- ১২৫ ; নানাক্ষ্যচ্যুতপানতঃ ৩৩৭ ; নানালীলারস- ৬৩২ ; নাট্যোহপুংপায়ঃ ১০২১ ; নাপরাধ্যতি জগ- ১০৬৯ ; ন্যমৈকং তৎ ৭২৫ ; ন্যমৈকমাত্মং ৩২ ; ন্যমৈব মে ৪৩ ; ন্যমো শিশুপুরুন্দরায় ১১৭ ; ন্যায়ং জ্ঞথাপো ১০৬৩ ; নারদশক্তি- ১০৬০ ; নারায়ণপরায়ণাঃ ১১২ ; নারায়ণশ্রেষ্ঠ ১০৪ ; নালোক্যতে তব ৪২৪ ; নালোকিক- ত্ত্বা ১৭৩ ; নাস্তি তত্ত্ব- ৬৪১ ; নাস্ত্যেব গতি- ১৫৯ ; নাস্মাদৃশৈশ্চ ৪২৫ ; নাহারোহপি ৫৬ ; নিঃশূন্যঃ স্তমহা- ১০৪৫ ; নিক্ষিপ্যাপ্যধি- ১০৩০ ; নিখিলজন-বিশেষা- ১২৬ ; নিম্নস্ত তর্জনিকয়া ১০৫৬ ; নিম্নানন্দো ভবতি ৫৫ ; নিজ- মভিমতং ৪৩৩ ; নিজারূপে ৯৩০ ; নিজেচ্ছয়া প্রাপয় ১০৭৪ ; নিত্যং চিন্ময়ভূমি- ৩৩০ ; নিত্যানন্দতনুং ৩১২ ; নিত্যানন্দমহাশয়ো- ৪১৩ ; নিত্যানন্দস্বকথয়- ৪৪৩ ; নিত্যানন্দাবধূতো ১২৩ ; নিত্যাবগাহকলয়া ৬১ ; নিত্যো যত্নপ্যহ ১০৫০ ; নিত্যোমীকঃ ৫৩ ; নিজাভঙ্গভূতা- ৬২৭ ; নিধিষু কুমুদ-পদ্ম- ১১ ; নিন্দস্ত্যস্ত বিভো- ১৫৪ ; নিমজ্জতো- হনন্ত ৮৪১ ; নিরন্তরং বিষ্ণু- ৯১২ ; নিরন্তরায় চপলো- ৯১২ ; নিরাশ্রয়স্ত মম ২১৪ ; নিরুপাহতঃ প্রাক্তনো ১০৬৮ ; নির্গচ্ছন্তি মুদা ১০৩১ ; নির্গ্রহা অপ্য- ৩২০ ; নির্গীর্ণ কিং ৮২৮ ; নির্ধুমোহপ্যভুমীযতে ১০৪ ; নির্ভাবানাং পুন- ১০৪৪ ; নির্মজ্জয়ান ১০১৬ ; নির্বাণনিষফল- ৭১১ ; নির্বাতমঙ্গল- ৮৫১ ; নিবেদ-খেদ- ৫২ ; নিহেতুর্ন হি ১০৬৫ ; নিবাস- শয্যাসন- ৩৪৩ ; নিষ্কণ্ডনস্ত ৮২৩ ; নিষ্ক্রামন্তি ৯৩৬ ; নিষ্ক্রাম্যো যঃ ৬৩৪ ; নিষ্ঠাশান্তিপরাযণঃ ৪৩৯ ; নিষ্ঠেবঃ কঠিনো- ১০৫২ ; নিষ্ঠেবমাকৃত্য ১০২৬ ; নিষ্ঠেবশ্চ পুনঃ ১০৫৩ ; নিষ্ঠেবৈমুখমস্ত ১০২৫ ; নিষ্ঠিত্রাহং কলয় ৬৫ ;

নিসর্গোগ্রহবর্গ- ২২৩ ; নিষ্পন্দমুজ্জল- ৮৫১ ; নিহৃত: স ২১৮ ; নীরসাস্ত বহুধা ৩৫ ; নীরাজয়ানি ১০১৬ ; নীল-গিরীন্দু- ৮৪৩ ; নীলশৈলতিলক ২১৮ ; নীলাচলশ্র মহিমা ৮১৮ ; নীলাচলেন্দো- ২৪ ; নীলাদ্রৌ নটতীহ ১০২৪ ; নৃত্যতাসৌ ৪৮ ; নৃত্যম্বেব স ১০৩২ ; নৃত্যম্বেব স চাপ- ১০৫৭ ; নৃত্যোন্মাদ- ১০৫৫ ; নৃত্যোন্মাদমদেন ১০৫২ ; নেত্রাঞ্জলীচুলুকিতা- ৭১১ ; নেত্রোৎসব: সর্ব- ১০৪০ ; নেত্রোৎসবায় ১০৪১ ; নেপথ্যরচনা- ৩১১ ; নেত্রোহমদৈত- ৫৭ ; নৈচিকীনিচয়- ২২২ ; নৈবৈতি পস্থা: ৩৫৪ ; নৈ-বোষভাব ৩৫৭ ; নোচেৎ কথং ৪২২ ; নোচেত্তেবাং ৩৩৪ ; নো জানীম: ৫৩ ; নো জীর্ঘতাপি ৩৩৭ ; নোৎপত্তসে কচন ৪২২ ; নো নামগ্রহণক ১০২০ ; ঋগ্ভূতভাসো ৩২২ ; ঋক্ৎকফেপি ৩১০ ; ত্রাসীজ্ঞমীশ্বর- ১৩৬ ।

পক্ষে যশ্র কলে: ১১৫ ; পঙ্কজীভূয়োপবিষ্টে ১০৩৭ ; পঙ্করস্থ ইব ৩৪৮ ; পতয়ালুরসা- ২২৬ ; পতাকাভির্দেবী ১০৬১ ; পতাকোদধস্তী- ১০১৩ ; পতিমাসাত্ত ৩৪ ; পত্যৌ ধীপি-দ্বিরদ- ৬৭ ; পদবিহরণখেনং ২৭ ; পয়ঃপ্রপূর: ৪২২ ; পয়োধে: পুত্রায়ং ১০৬৪ ; পরং ব্রহ্মা- ৭২২ ; পর: সহস্রা: ৮৩১ ; পরপ্রেমপাত্রী ৫১০ ; পরমানন্দপুরীশ্বর: ৮৩ ; পরিচিষ্টস্ত কে ৩২২ ; পরিণত শরদিন্দু- ৩৩৮ ; পরিত্যজ্য-বা- ৩১৬ ; পরিত্রাজা বেষ্টৈ: ২৩ ; পবিত্রীক্রিয়াম্নো ৫১০ ; পশ্চাৎ পশ্চাৎ কথ- ৪৩৪ ; পশ্চাদেনং পথি ৪৪৩ ; পশুস্তি তে মে ১২ ; পশ্যাম: কে ১০৩৭ ; পশ্যামি তং ৮১৩ ; পশ্যামি তং ২৩২ ; পাণৌ কৃষ্ণা ১০৩২ ; পাতালাং কিমু ৬ ১৫ ; পাত্যন্তে স্ম ১০৬৭ ; পাত্র-ব্যবস্থা- ২১২ ; পাদপ্রসারণ- ৪১৪ ; পাদাগ্রে চল- ৪১৩ ; পাদাঘাতৈকরগ- ৪১১ ; পানীয়াহরণপ্রবৃত্ত- ২৬ ; পারং পরং ৮২৩ ; পারতন্ত্র্যং ন ৭১ ; পার্শ্বদ্বয়ে চ ১০৪১ ; পার্শ্বদা বিশ্ব- ১০১২ ; পার্শ্বদাস্ত পরিতো ১০১৮ ; পার্শ্বদৈরেব ৮৪২ ; পুণ্ডরীকবর- ৩২২ ; পুত্রপদযুগ- ১৭০ ; পুন: পুনর্বন্ধ- ৪২১ ; পুনর্গত্যা ক্রিয়া- ৮৩০ ; পুনীমশঙালানপি ২১৫ ; পুরাণবাক্য- ৬৪৩ ; পুরুষোত্তম-মেতা ২৩৭ ; পুরোহিতগ্রহ ২৩১ ; পুরো বা পশ্চাদ ৫৪ ; পুরোবারজীভি- ১০৬৩ ; পুলকয়তি তরুণাং ৩৩২ ; পূজাং কর্তুংমনা: ১০২২ ; পূর্ণানন্দোহপ্যয়- ৮৩৬ ; পূর্ণাপূর্ণ-পরি-

১০৩৫ ; পূর্ণেন্দুগুণময়ী ৩৪৭ ; পূর্ণোহপি রজনী- ৮৪২ ; পূর্দেব্যা: শয়নো- ৩২৬ ; পূর্বং নৈব ১০৪৪ ; পূর্বং পরিব্রজিত ১৩০ ; পূর্বং যুত: ৪২৩ ; পূর্বাশ্রমে মধুরিম- ৫১২ ; পৃথক্-পৃথগিবা- ৩১৮ ; পৃথগভ্রুগাগন্ত ৩১৮ ; পৃষ্ঠতন্তুবিরলায়তে ১০১৮ ; প্রকটপরমতেজা ২৬ ; প্রকটমল্লভবামো ৩৩৩ ; প্রকটয়তি হি ৪৩৩ ; প্রকৃতি-মহতাং ৭২ ; প্রচণ্ডো মার্কণ্ড- ১০১৫ ; প্রচলতি জগন্নাথে ৮৪২ ; প্রণয়কুসুমবাটী- ৩৩১ ; প্রতিগৃহমুপচারৈ- ২৭ ; প্রতিলতিকং ২২১ ; প্রতিবসতি নবীনা- ২৭ ; প্রতিশরদং পুরুষো- ২১ ; প্রতীতিদ্রষ্টৃণাং ৪৩৫ ; প্রত্যক্ষসিদ্ধো ৩৪৩ ; প্রত্যক্ষীকরণকৃতে ৮২৬ ; প্রত্যঙ্গকং মধুরিমা- ২২৭ ; প্রত্যপত্ত তদা ২৩১ ; প্রত্যঙ্গ-মহু- ১০২ ; প্রত্যাখ্যাশ্চো বিশেষা- ২৫ ; প্রত্যাদদানি ১০১৬ ; প্রত্যাঘরৌ কলয় ৭২৬ ; প্রত্যাবৃত্ত: স ২১২ ; প্রত্যাবৃত্তিপর: ৪৩২ ; প্রত্যাব্লিষ্ট- ১০৬৬ ; প্রত্যাসত্তিহরি- ৭২ ; প্রত্যেকং প্রথমস্তি- ৫২৪ ; প্রথমমিমমদৃষ্টবস্ত ২১ ; প্রথমোহর্হিতি ৩১৮ ; প্রফুল্লরোমা ২২ ; প্রভমানন্দ- ১০৫০ ; প্রভাবমাত্রিক- ৮৫৩ ; প্রভাবাদেব ১০২ ; প্রভিমোহয়ং ৫৪ ; প্রভুরথ কর- ৭১৬ ; প্রভৃতিভিরভিবন্দ্যং ৩৩৩ ; প্রযান্তস্তোবামী ৩৩ ; প্রযোগ-সংহার- ১০৫৪ ; প্ররোহ-ম্লীলাশ্র- ২২৬ ; প্রবেশয়তোব ১০২ ; প্রবেশন্তকোষ্ঠাং ১০৪৩ ; প্রশ্রাম-চিংকিরণ- ২২৭ ; প্রসন্নবক্ত্রাক্রণ- ১২ ; প্রসাদ আকস্মিকো ৮৬ ; প্রসাদলেশাহু- ৩২০ ; প্রস্থানস্ত দিনং ১০১ ; প্রহিতোহস্মী- ৮১২২ ; প্রাক্তনীতি বহু- ৬৩ ; প্রাক্তনৈ: স্বকৃত- ২৩১ ; প্রাগেব ক্ষুটেন ১৪ ; প্রাচীর-স্তোপরি ২১৪ ; প্রাচ্যা দিশো- ৪১৪ ; প্রাণান্ত্যজামি ৮ ২২ ; প্রাণা: পুনর্বাটীতি ৪ ৭ ; প্রাণা ন কিং ৪২৬ ; প্রাণানামপি ৮৫২ ; প্রাণা নো যদ্- ৫১১ ; প্রাণি-পাণি-পতনেন ২১৩ ; প্রাণেশ্বরশ্রুতি ৪২৬ ; প্রাণেশ্বরেণ সহ ৪২৭ ; প্রাত: প্রত্যহ- ১০২৮ ; প্রাতুর্কর্তুং কৃষ্ণ- ৬৪৫ ; প্রাপ্তং মাহু- ৫২৪ ; প্রাপ্তবাহুপবন- ১০৫৮ ; প্রাপ্তোহয়ং ধরণি- ৮২৬ ; প্রাপ্যৈব প্রতিমা- ৩১২ ; প্রায়ং লীলা- ৫ ১৬ ; প্রায়্য যাসৌ ২১২ ; প্রায়োণ মর্ত্যা ১১০ ; প্রায়ো বলীয়: ৩৩৭ ; প্রায়োহয়ং স্বসিতীতি ২২৫ ; প্রাসাদ এষ ৩১৭ ; প্রিয়স্ত সাক্ষাদ- ১৩ ; প্রিয়স্বরূপে দয়িত- ২৩০ ;

(বিষ্ণু-) প্রিয়েতি বিতাং ১২২; শ্রীতি: প্রেমাতিশয়িনি ৭৯; শ্রীতোথাপয়িতুং ১০৫৭; প্রেঙ্খোলেহস্মিন্ ৩৫০; প্রেম-
মমোহন্ত ৪২২; প্রেমরসেনোভয়- ৭১৪; প্রেমস্বরূপে ৯
৩০; প্রেমা তবেয়ং ৫১২৯; প্রেমাঅনামহহ ৪২৬; প্রেমা-
ধিক্য-পরিপ্রকাশ- ৪২০; প্রেমাক্ষ: স্থলিতা- ৪৪২; প্রেমা-
মুতং কিল ৫১২; প্রেমামুতশ্রুত- ৪১৫; প্রেমারণ্যকরীন্দ্রয়ো-
চা৩৭; প্রেমারামা অপি ৫১৫; প্রেমালাপ-কুপা- ১০১২৯; প্রেমালোপদৃট- ২১২৯; প্রেমৈতস্মিন্ ১০১৫; প্রেমৈব বা
প্রাক্তন চা৩৯; প্রেমণা চিত্রকরণে ৩৪৪; প্রেয়ো বৎসল
৩৬; প্রোক্তে কথং ১০১৬৮; প্রোন্নতভ্রমরা- ৬২৮; প্রোল্লসত্তর- ১০১৪৫।

ক্ষেণৈর্হেমসরোরুহং ১০১২৫।

বংশীয়সীষপাথ ২১৫; বন্ধুকবাক্ষব- ২১২৮; বন্ধুনাং
গুণ- ১০১৬; বভুবন: সম্প্রতি ৫১৭; বভুব সৌভাগ্য- ১০১
৬৯; বলাকানাং ১০৬২; বহুনি তীর্থানি ১৬৫; বাধাং
বিবোতুং ১৩; বালার্কদ্র্যাত- ৭১৩; বালো রবি: ৪১৪; বিভর্তি
সোহয়ং ১৬৭; বিভাগ: পরিতো ৩১৬; বৃধা যুগং
বিজ্ঞা ৬৪; ব্রহ্মচারি-গৃহি- ৯৩৩; ব্রহ্ম চেতি ৬৪০; ব্রহ্মণ্যেব
হি ৬২৪; ব্রহ্ম দারুণম- ৬২৩; ব্রহ্মবন্ধুরিতি ৭৩; ব্রহ্মাদয়ো
লোকপালা ৭১; ব্রহ্মানন্দঞ্চ ভিত্তা ১১৭; ব্রহ্মেতি
৬৩৮; ব্রহ্মেতি কেবল- ৬২৫; ব্রহ্মৈব বস্তু ৬৩৫; ব্রহ্মৈ-
বাস্মীতি ২১৫।

ভক্ত্যশ্ব ষড়্ভূ- ৩৬; ভক্তি: প্রবর্তিতা ১৫৭; ভক্তি-
যোগবিধানার্থ: ১৫৬; ভক্তিরীদৃগ- ১১৭০; ভক্তিরূ বা
কিমু ৫১২৭; ভক্তিন্টরটন- ৪১৬; ভগবতি জগদীশে চা
৫০; ভগবতি জগন্নাথ- ৫১২৮; ভগবত্যাভ্যন্তরোকে ১৫৭৭; ভগবদ্বর্শন-
চা৬; ভগবানাত্ম- চা৩৩; ভগবানিতি ৬৩৮; ভগ্ন: কিমিন্দু-
৭১৮; ভগ্নে তু সেতাবতি ৪২২; ভদ্রং শ্রীকান্ত চা৩৮; ভয়চকিতচলাক্ষী ৩৪৬; ভবতি ভবতী ৫১
২৮; ভবতি বিশদ- ১০১১৯; ভবতি হি সহজ: ১৬৮; ভবতী
মন্তোষ- ৩৪; ভবতীভিরহুতমা ১৫৭৭; ভবৎ-
পদান্তোরুহয়ো- ১০৬৯; ভবত্যো বা ২১১৪; ভবান্ ভর্তা
৭১৫; ভব্যং হে শঙ্কর চা৩৮; ভারে স্বয়ংভগবতা- ৪১৬; ভাবং
স্পৃশ্যত্যাং ১০১২৩; ভাবাক্রান্ততয়েব ১০১৪৪; ভাবে-

নোপহতং ১১৪৪; ভাষিতাজ্জিসরোরুহে ১৫৩; ভাসা
ভাস্বরয়ন্ ৩২৬; ভিক্ষু চিত্তঞ্চ ৫১৫; ভিত্তী: কেচন ১০১
৩৬; ভিত্তী: সিংহাসন- ১০১৩৩; ভীতিং বিন্দসি ১১৮; ভূজাভ্যামুভাভ্যাং
২১২০; ভূজৈ: ষড়্ভি- ২১২৩; ভুব: প্রয়াণং চা১৫; ভুবি চরসি ৬৩৩; ভুবোহংশরূপা ১১২৯;
ভূদেবজীরমর- ১৩৯; ভূমৌ স্থলন্তর- ১০১৪৯; ভূয়ানেব
বিকার ১০১৬০; ভূয়ানেব বিকাশ্তে ১০১৬; ভূয়োহপি
ভাবী ৯৪; ভূয়োহপি গারয়সি ৪১২৩; ভূয়োহং যতি- চা
২৬; ভূতীকৃতং কচন ২১০; ভেজিরেহং ৩৫; ভেদস্তস্মিং-
স্ময়ি ৫১২১; ভেদস্ত কল্লিতো ৬৪১; ভো অদ্বৈতপ্রভৃতয়
৬২; ভো অদ্বৈত স্মর ৫১২১; ভ্রমতি ক্ষণমপ্য- ১০১৫০;
ভ্রমন্তি ভুবনে- ৭২১; ভ্রমিনটনে ৪১০; ভ্রাতৃ ভ্রাতৃ দিন-
কতিপয়ং ৯১২।

মচ্ছিত্তা ভবতেতি ১৫৩; মঞ্জীরাজদ-হার- ৪১২; মণি-
তত্তেজসো- ৬৪১; মণীভূজারাদি- ১০১৬৩; মণ্ডলেন্দ্রিভি-
১০১৪৫; মণ্যন্তরাণাং গুণ ১১৭৩; মতেহস্মাকং ৪১৫; মৎ-
সরৈ: কতিপয়ে- ৯৩৩; মদমুদিতময়ূর-২১২৩; মদাস্বাদীন-
মপি চা২১; মদেকবর্জং চা২৮; মধুকং নিকরং ৪১০; মধু-
রিরমরসবাপী- ৩৩১; মন: স্মরতোস্পৃশতে- ১৬৪; মনো
যদি ন ৭১৭; মনোবৃত্তিলুপ্তা ৭১৫; মন্তব্য: কিল ১৬৯; মন্ত:
কথং ১০১৬৮; মন্তো তান্ চা২০; মম তেজোহংশ- ১১
২৭; মম মর্যাপি ১১১৭; মমাপরেদ্বার্যম ১০১৫২; মমেতি
ভিক্ষা- ১০১৫২; ময়ামভিষেক্যতে ১৪১; ময়্যাবন্ধহুদো-
১০১৭৩; মর্যাদেয়ং মম ৩৫০; মহ:পূর: কোহয়ং ২১২৬;
মহ:পূর: সন্তো ১০১১৫; মহঃপূরৈবিত্তা- ৪১৯; মহস্বর্ঘমার্থং
২১২১; মহাট্যজ্যগীষোগে ১০১১৩; মহাপ্রভাবা: স্তমহা- ১১
২১; মহাপ্রভাবা খলু ৩২৬; মহাপ্রভো: সবিধে চা১২৮; মহামল্লৈর্ধৃত
চা৫৬; মহারসিকশেখর: ৭১১৭; মহারাগ:
কশ্চিৎ চা৩০; মহাবর্ষা কোহয়ং ১০১১৫; মহাবিদ্ভাংসোহমী
২১২; মহেশশীর্ষাদপি ২১১৮; মহোৎসবস্তাপি ১০১৪০;
মহোদার্য-চাতুর্ঘ- ২১২১; মহৌষধেরস্কুর- ১১১৬; মাং গোবর্ধন-
ধারণং ৩৫২; মাঙ্গল্যেরিব ৩১৫; মাতাপি তস্মিন্ ৪১৮; মাংস্ততু-
১০১৩০; মাধুর্ঘ্যং হু ৪১৭; মানস্তু ক্রম ১০১৬০; মা
ভৈবীরিত্যহং ১০১৩৩; মামন্ত স ত্যজতি ৬১; মামুচ্চৈ-

সুরলী- ৮৫২ ; মুকুন্দঃ পারিপার্শ্বিকঃ ৩১১ ; মুকুন্দচরণা-
৮৫৪ ; মুকুন্দ রচয় ১৪১ ; মুখমহু নিপতন্ত্বং ৩৪৬ ; মুখা
এব জগৎ- ১০৬৭ ; মুখার্থতয়া ৪৪০ ; মুখার্থবন্ধে ৬৩৬ ;
মুখে বিদ্ধি ৩৫২ ; মুনীনাংপি তুল্যভা ১৫৭ ; মুনীনাংমলা-
১৫৬ ; মুকীকরোত্য- ১৪৮ ; মুকো যুক ১১৮ ; মুচ্ছয়া
নিপতিতস্ত ৯২৫ ; মৃতিঃ কাঞ্চন- ৩৫৬ ; মূর্ত্ত্কা মূর্ত্তমেব ৬
৪২ ; মূর্ত্তস্তেজোভর ৩১৭ ; মূর্ত্তা ইবামী ১০৬৯ ; মূর্ত্তানন্দো-
৬৩৯ ; মূর্ত্তা মূর্ত্তপ্রভেদতঃ ৬৩৯ ; মূর্ত্তা মূর্ত্তস্বরূপো- ৬৪২ ;
মূর্ত্তাজয় ইব ৮৪৪ ; মূর্ত্তোত্তরোঃ কুক ১৬২ ; মুৎসালিপ্ত-
ললাট- ২৮ ; মৈত্রাদয়শ্চ কিমতঃ ২১০ ; মৈত্রীমসূত ৩৪ ;
মোক্ষঞ্চ তুচ্ছয়তি ২১৩ ; মোহশ্চেৎ স্বজনেষু ১৫১ ;
মোহিতা পরিবেষিতং ৩৩৭ ; মোহিতেষু বভূব ৩৪০ ।

য আতরঃ ৯১৫ ; য আনন্দো ৮২১ ; যঃ কেবলং ৬
১৯ ; যঃ প্রাগেব ৯২৯ ; যঃ সর্বলোকৈক- ১০৪ ; যক্ষ্যন্তি
পাষণ্ড- ১১০ ; যচ্ছক্তয়ো বদতাং ৬২১ ; যতঃ কৃষ্ণস্ততো
১১৫ ; যতো ধর্মস্ততঃ ১১৫ ; যৎ কর্তব্যং ময়ৈ- উপ ১ ; যৎ
কীর্তিং শাঙ্গ- ৩২৮ ; যত্রাদস্থাপয়দ- ৩৪৯ ; যৎপাদশৌচ-
৬১ ; যৎপারে বিরজং ৩৩০ ; যত্র যত্র পদ- ৯১৩ ; যত্র যত্র
হরীগীদৃশাং ১৪৩ ; যত্র স প্রেম- ৩৭ ; যত্রাষ্ট্রতপ্রকটন-
৮৪০ ; যত্রায়মারোপণ- ১০৪ ; যত্রোৎপত্তেত ১৪৯ ; যথা
ভক্তিমতা- ১৬৩ ; যথার্থং বস্তুব ৩৩৫ ; যথার্থমভবন্নাহা-
৪৪০ ; যথার্থসাকারঃ ৩৩৫ ; যথার্থান্তধুনা- ৪৩৯ ; যথাব-
কাশং পুরুষঃ ১৬৭ ; যথাস্থানং লক্ষ্য- ৮৩৫ ; যথাহের্ননসঃ
৮২৪ ; যথোচিতং শেষ ৩৪৩ ; যদপি জগদধীশো ৯৬ ;
যদর্থং বন্ধোহহং ৬১৬ ; যদহহ ভবিতাত্ত ৩৩৩ ; যদা যস্তাহু-
৮৩৩ ; যদি করুণয়া ৪২৮ ; যদি নয়নয়োঃ ৪২৮ ; যদুবর-
পরিষৎ ৩১৪ ; যদৃচ্ছাযোগেন ৬৩১ ; যদেতদবনীতলে ৮৯ ;
যদগাতুং দিশতী- ১০৫১ ; যদদেবঃ করুণা- ৫২৪ ; যদ্বোদর্পিং
১৩৩ ; যদ্বালাবধি বান্ধবঃ ১২৫ ; যদ্বজ্রভঙ্গ- ৭১ ;
যদ্যদবিভূতি- ১২৭ ; যদ্যপীশধিষণা ১৭০ ; যদ্যপ্যুচ্চৈঃ
প্রথয়তি- ৯২০ ; যদ্যুগ্মদীক্ষণস্থং ৯৪০ ; যদ্বাহেল্লিয়- ২
২৫ ; যদ্বাভূদভূরি- ৯৫ ; যদ্বামাপ্যখিলা- ৩৫৬ ; যদ্বাধূর্ধ-
দ্রব- ৬৭ ; যদ্বায়য়া মূঢ়- ৭২১ ; যদ্বিন্ মূর্ত্তা ২১২ ; যদ্বিন্
বৃহস্পা- ৬৩৬ ; যস্ত চ্ছায়া ১৭ ; যস্ত দ্বৈতো ন ৬৫ ; যস্ত

অস্ত করাজ- ১০২৯ ; যস্ত ভক্তি- ১৬১ ; যস্তাং চামীকর-
চয়- ২১২ ; যস্তোচ্চৈর্ভূজদণ্ড- ১১৮ ; যস্তোচ্ছিষ্ট- উপ ১ ;
যা এতঃ পরিতঃ ১৪২ ; যাং যাং দশা- ৫৩০ ; যাঃ প্রফালিত-
৭১২ ; যাহংকস্মিকী ২৩০ ; যা জরেব ৩২৫ ; যাজ্ঞিকা
ব্রত ৯৩৩ ; যাতায়াতবতাং ৯৩৬ ; যাতায়াতস্থং ১০২ ;
যাত্রাসন্দর্শনো- ৮৪৩ ; যাদৃচ্ছিকোহসৌ ২১৯ ; যা দেব্যা
যোগ- ৩২২ ; যা ন পশুতি ৩২৫ ; যাস্তায়াস্তি ১৪২ ; যঃ
সত্ত্বরমেব ১০১ ; যা বা শ্রুতি- ৬৩৭ ; যাবৎ স্পর্শা- ৬৩২ ;
যাবদদেবো ন ৯১১ ; যাস্তিস্তি কেহপি ৪২ ; যাস্তাম্যদূরে-
১০৬৮ ; যাহীত্যুক্তে সতি ৪৩৪ ; যুক্তাশাপারমেষ্ঠ্যং ১৩৮ ;
যুগান্তেহন্তঃ ৮৩৫ ; যুগ্মাকঞ্চ প্রণয়ি- ৬২ ; যে কেহপি যাঃ
৮৮ ; যে গোড়ীয়া ১০১০ ; যে দুষ্টৌব পুনস্তি ১১৪ ; যেন
স্পৃষ্টা নিপেতুঃ ১৩৮ ; যেনাক্রান্তান্তরাগাং ১৪৯ ; যেনাস্মাক-
মহো ৫২৫ ; যে নির্বিশেষত্ব- ৬৩৬ ; যেনৈকেন ময়া ১১৪ ;
যেনৈব গীতেন ১০৫৪ ; যেহমী শ্রোত- ২৫ ; যেয়ং নষ্টে-
৩৫৩ ; যে যত্রাধিক- ২৪ ; যেহরণ্যানী-চর- ৬৬ ; যেযাং
তে হি ৭৯ ; যেযামথগাদ- ১৩২ ; যৈঃ পূর্ষতে ১০২৩ ;
যোগমায়া ভগবতী ৩১২ ; যোগ্যং মত্বা ৩৪৯ ; যোগ্যা এব
হি ১০৬৫ ; যোগ্যো যঃ স্তাৎ ৩১৩ ; যোহন্তর্ধামী ভবতি
৬৫ ; যোহয়ং বলী ১৪৮ ।

রক্তাঘরং কনক- ৫১৪ ; রতঃ স্বতঃ কৃষ্ণ- ৮১২ ; রক্তা-
করস্ত সবিধে ৭২৬ ; রক্তাং বঃ ৩৫০ ; রথমধিরোহতি ৮
৪৬ ; রথ্যাং রথ্যামহু ৯১৪ ; রমণীতি ভিদ্- ৭১৪ ; রমন্তে
যোগিনো- ৭২২ ; রমন্ত্যাতুরং ৩২৮ ; রমিতৈঃ প্রভুগৈব
৯৩৭ ; রসান্তরায়ৈতি ১০২১ ; রসো নাসৌ ২১৬ ; রহস্ত-
মিদ- ৪২ ; রাজাক্ষি-বর্জ- ১০৪৮ ; রাজেতে জগতঃ ৬
২৪ ; রাজৈব সাস্তুয়তি ১০৪৮ ; রাজ্রীশেষে তরিমধি ৯১৪ ;
রাধাক্ষাধ্য-লীলা- ১৭ ; রাধাপাদসরোজ- ৭১৩ ; রাধা-
মাধব- ১০৭৩ ; রামনাম বরাননে ৭২৪ ; রামস্ত বিপিনবাসঃ
৪৩৭ ; রামার্থাদীন্তর- ১৩৯ ; রামো দেবঃ ৯১০ ; রিক্ত
এবোড়ুভি- ৮৪২ ; রুদতি বিভাবনুরক্তি- ৯২৭ ; রুদ্রুরিব
লতাশ্চ ৯২৭ ; রুঠো জঘান ১০৪৮ ; রূপশাগ্রজ ৯৩৪ ;
রূপাণি দিব্যানি ১৯ ; রেমুণানগর- ৬৮ ; রোমাঞ্চাঃ পুন-
১০৫৩ ; রোমাঞ্চাবলি- ১০৩১ ; রোমাঞ্চাশাঃ ৬৬ ।

লক্ষ্মীঃ বিলক্ষয়তি ৩১১; লক্ষ্মীঃ প্রকট্যৈব ৭১২; লক্ষ্মীঃ সমা ৫১৫; লক্ষ্মীমিব দ্যুতি- ১৩৫; লঘুকরিয়ান্ ২১৪; লজ্জামহে দয়িত ৪২৫; লক্ষ্যতা মধুরিমা- ৩১১; লক্ষ্যার্থ এব ৮৩২; লক্ষ্যোইধুনাপি ৫২৭; লসলীলালাশ্ৰং ১০৬৩; লাবণ্যভূষা- ৫১৩; লাবণ্যবাহী হরি- ৮৩৪; লিপ্সা ন মোক্ষস্ত ১-১৭১; লিহন্তীঃ তজ্জিহ্বা- ১০১৩; লীঢ়ানেব পথ- ৭১২; লীলামাছঃ পরম- ১৪০; লীলাবতারালুকথা- ৩২১; লীলা হরেঃ কাচন ২১৮; লীলা হরে- ৩৫৩; লীলা হরেৱেতি ৩২১; লুনীমঃ সংস্কারানপি ২১৫; লুপ্ততি তাং ২৩৮; লুতাতভূমলিন- ১০৩২; লেশ এষ ৩৪৮; লোকসংকুলভিয়া ২১৮; লোকালুগ্রহ- ১৫৫; লোকান্তরে- ইপ্যস্ত ১০৭১; লোকৈরভূত ২৩; লোকোত্তরচরিতানাং ৪৩৮; লোকোত্তরশ্চ ৮২৫।

বংশীকল-কণিত- ২২৭; বক্ষঃ বো দ্বিজ- ৩৫৬; বক্রেখরে নৃত্যতি ৪৮; বক্রেখরো গায়তি ৪৮; বক্ষঃস্থল- স্থলহু- ২২২; বক্ষোজানাং ঘূষণ- ৬১৩; বদন্তি তত্তত্ত- ৬৩৮; বন্দনার্থমথ ৬৮; বহ্যাস্ত তরপি- ৩১২; বয়ঃক্রমহে ২২৩; বয়ো ন তস্তা- ৩২৬; বয়োহন্বয়াদৌ ১২২; বরাজ- শ্চন্দনা- ৮১২; বর্ণানাং গতি- ২২; বহ্নানভিজ্ঞাঃ কিল ৩২৪; বর্ষায়সঃ ক্ষণ- ১০২৭; বর্ষ্য তৎপ্রকৃতি- ১৭১; বলকানাং শ্রেণ্যা- ১০৬২; বস্ত্রপূত ইব ৩৪৮; বহিঃ- করণ- ৩২২; বহির্বাসোইক্ষল্যা- ১০৩৪; বাক্যপীযুষঞ্চ ২৫; বাগ্দ্বেব্যা যঃ উপ১; বাচা স্খারস- ৩৪৭; বাতভগ্ন ইব ২২২; বাহন্যো নীলাচল- ৮৪০; বামেতরে ৩২৭; বাস্তা- মার্ভালুপহর ৪৪৩; বাঐর্বার্ধক- ১০৩১; বাসুদেবাচার্য- ৩১১; বাহুভ্যাং পরি- ৭৩; বাহুৎক্ষেপৈরিব ৪১১; বাহু প্রসার্য ১০৪২; বাহান্তঃকরণোর্মি- ৮২০; বাহান্তঃকরণোঃ ২১১; বিক্রীড়তোহমুতা- ১৬১; বিক্ষতাপ্রমত্তিতঃ ২২৪; বিখ্যাতকীর্তি- ৬১; বিয়ন্তেন ব্যজনি ৩২; বিচারযোগে ৩৩৭; বিততিরপি গিরীণাং ৩৩২; বিদধতি সরিতোহপি ৩৩২; বিদলযুগান্ম- ৩৩১; বিদ্যানিধিপ্রভৃতয়ো- ১২৪; বিদ্যা-শীল-তপঃ- ১৫৪; বিদ্যাপুঞ্জ ইবা- ৪৩০; বিদ্যাদ্যম- দ্যুতি- ১০৭; বিদ্যাদবিকল্প- ৩২৭; বিধুরয়তি বিধেয়ঃ ১৩১; বিনা বারীং বন্ধো ৩৩১; বিনা সর্বত্যাগং ৫২২;

বিনা সেকং শ্বেষাং ৩৩১; বিনা স্বকরণা- ৭১১; বিনি- প্লেষান্তরা- ৮৫৬; বিনিহন্তি তমো- ২৩১; বিভ্রাময়ন্ বহ্ন ৫১৭; বিমানশ্চ স্ত্রানী- ১০৬৪; বিদ্বানকাঙ্ক্ষিঃ ৩২; বিরক্তি- মান্ ৮১২; বিরচিত-কলি- ১১১; বিরহবিধুরাং ১০১২; বিরহব্যর্থৈব ১০২২; বিলপতি করুণ- ২২৮; বিলপতি পরিরভা ২২১; বিলম্ব্য সর্বে ১০২; বিলোচনোৎসারিভি- ৬২২; বিবদিত্যন্তে চ ৪২; বিবাদ-সংবাদ- ৬২১; বিবাহা- যোগ্যত্বাদিহ ২৩; বিশিষ্ট্য বিদ্বাপয়তে ২১৭; বিশোক- শ্চাশোকঃ ৩৩৪; বিশ্রান্তিঃ নটনা- ৮৪৫; বিশ্রামপাত্র- ৪৩; বিশ্বং যদেতৎ ১৬৭; বিশ্বস্তরঃ স ৫১৭; বিশ্বশ্চ সৃষ্টাদি- ৩২১; বিশ্বেশ্বরো বিশ্ব- ২৩২; বিষয়তমাংসি হিনস্ত ১১১; বিষোভক্তিঃ নিকৃপদি- ২২; বিস্তারো ভক্তিযোগঃ ১৬; বিহরই দাণ- ৩৩২; বীজকোষ ইব ১০৪৫; বীরো রসঃ ৮৫৩; বৃত্তং চমৎকারি ৩৫৫; বৃত্তান্ততঃ প্রাক্ ২১৭; বুদ্ধিঃ প্রাপু- ২২০; বৃন্দারণ্যাং পুন- ২৩২; বৃন্দারণ্যাস্তরহঃ ১০৭২; বৃন্দারণ্যে নবকুল- ৩৪২; বৃন্দারণ্যৈকনিষ্ঠান্ ১০৭২; বৃন্দারণ্যোপগম- ২২০; বৃন্দাবনং তাঃ ৩২৩; বেণুপাণি- ভগবৎ- ৬৮; বেণুবাদনপরো- ৬১৪; বেদাঃ পুরাণানি ৬৩৫; বেদে চ পরি- ৮৩৩; বেদ্বি নোহু ৬১৮; বৈচিত্র্যং জনয়ত্যহো ৩৪৪; বৈজাত্যক-বিসংস্থলং ২১১; বৈরাগ্য- মেব তব ৫২৭; বৈরাগ্যবিজ্ঞা- ৬৪৪; বৈরাগ্যশিক্ষাং ১২২; বৈরাগ্যসার- ৫১৪; বৈরাগ্যৈকনিধি- ১০৩; ব্যক্তং যৌত্রসো- ১০৬০; ব্যক্তিং তত্রাপি ১০৭০; ব্যতিকরণতয়া ৭১৬; ব্যাকোষাশুজমালিকে ১৫২; ব্যাজেন দ্রুত- ৭২০; ব্যাজেন শান্তিপুর- ৫১৭; ব্যাপী চ তথা ২২৪; ব্যাপ্তো গৌরঃ ১০৩২; ব্রজপুরবনিতানাং ৩১৪।

শক্যো নিকৃপয়িতু- ৮১৮; শঙ্কাকারাঃ পথি ৬৬; শঠেন কেনাপি ৮২২; শতব্রুতিরপি ৮৪৩; শনৈঃ শনৈর্মৎ- ৩২; শব্দগ্রহেণ তদ্- ৮৩২; শান্তোজ্ঞীণীব ৮৪৪; শরীর- ভেদৈ- ৩৪৩; শব্দভুক্তিঃ বিনোদয়া ৮১০; শাকে চতুর্দশশতে উপ৪; শাখাঃ সহস্রং ৬৪৩; শাম্যচ্ছাত্রবিবাদয়া ৮১০; শান্ততী ভগবতো ১৭১; শাস্ত্রং নানামত- ৬৩৪; শাস্ত্রাভাস- শ্রম- ২২; শাস্ত্রীয়ঃ খলু ৩১৮; শিক্ষাগুরুগুরু- ১৩৬; শিক্ষার্থমেকঃ ৬৪৪; শিব শিব পরিহায় ২৮; শিব শিব

শিশুতান্নামেব ১২৬; শিব শিব হঠং ৪৩৩; শীতদীপ্তি-
৬২২; শীতাংসুচণ্ড- ১০২৭; শুদ্ধ: পাদসরোরুহে ৩১৬;
শুষ্কশাচা ৫২৫; শূদ্রা: পণ্ডিতমানিনো ২২; শূন্যকৃত্য
মনাসি ৪১৭; শৃগোতি ন ৫১২; শৃঙ্গলান্নাম- উপ১;
শেখরেণ শিরস: ৬১২; শৈলী স্বয়ং ৮২৫; শৈলুবাণাবিব
২১২; শৈবালৈ: পিহিতং ২৩৪; শোণসিদ্ধাঙ্গুলি- ৬১৩;
শোণাভ্রবাসসি ৪৪; শোণাধরো ধবল- ৫২০; শোভাং
বিভাবয়তি ৬১০; শৌচাচার-তপ: ১১৪; শৌচীর্ঘ্য অর-
ভূপতে- ৩৪৫; শ্রামামৃতং মদন- ৭১১; শ্রামামৃতস্ত্রোতসি
৫৩০; শ্রামীকরোতি ৩৪৭; শ্রদ্ধামীহিতকথো- ৬১৪;
শ্রদ্ধা বিদধতি ১০১৮; শ্রদ্ধা মৃত্তিমতী ৪৭; শ্রীকান্তং স্বং
১৩২; শ্রীকান্ত-শ্রীপতি- ১২৩; শ্রীকৃষ্ণ: পরিপালক- ৪১;
শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যশরীর- ৬৪৪; শ্রীকৃষ্ণপাদাঙ্ক- ৮১১; শ্রী-
খণ্ডপক্ষপরিপ্ল- ৫২০; শ্রীগোরাঙ্গ: স্মরতি ১০৭; শ্রী-
চৈতন্যকথা উপ২; শ্রীচৈতন্যকথা- ১০৩; শ্রীচৈতন্য দয়ানিধে
৮১০; শ্রীচৈতন্যমৃত- ৮১৬; শ্রীদামোদর-শঙ্করো ১২৫;
শ্রীনাথ: স তদা ১০২২; শ্রীনীলাচলচন্দ্রমাং ১০৪৪; শ্রী-
নীলাচলচন্দ্রমে- ১০২০; শ্রীমৎকোমলপাদ- ৬১২; শ্রী-
মদুর্জিতমেব ১২৭; শ্রীমদ্বক্রেস্বর- ৮৪৭; শ্রীমদ্বক্রেস্বরাত্মা
১৬; শ্রীরাজোত্তরকোশলা- ২৭; শ্রীরাধাকৃতিমগ্রহীৎ ৩৪০;
শ্রীরাধাকৃষ্ণ-সংযোগ- ৩১২; শ্রীরাধাত্র স্বয়- ৩১৩; শ্রী-
লাবৈত-প্ররোহ- ১৬; শ্রীবক্রেস্বরবান্ ১২৫; শ্রীবৎস-
কৌস্তভ- ২২২; শ্রীবৎসস্ত্র চ ৭১৩; শ্রীবাসপণ্ডিতমুখা:
৫২৬; শ্রীবাসমন্তরয়তি ১০৪৮; শ্রীবাস-রাম- ১৩৭;
শ্রীবাসস্ত্রিভিরেব ৪১২; শ্রীবাস স্মরসি ১৪৮; শ্রীবাসস্ত্র
গৃহে ২১৭; শ্রীবাসাদি-চতু: ১৪২; শ্রীবিদ্যানিধি-মন্দিরে-
২১৭; শ্রীশেনাবরগৈ- ১৪; শ্রীহস্তেন বিলিপ্য ১০৩০;
শ্রুতিভিরপি বিমুগ্ধং ৩৩৩; শ্রুত্বেব কোলাহল- ৮৩১;
ঋ: শ্রীপতে: ১০৪০; শ্রো মে পরশো ১০৫২।

ষষ্ঠে কর্মণি ২২।

স এব দেবো ৩১; স এব বৈরাগ্য- ৬১২; স এব
জদয়েশ্বর- ৭১৭; স এবায়ং দেব: ৮৫; স এবায়ং মাভ্যং-
৮৫৬; সংকীর্তনানন্দধু ১০২১; সংকোচাদ্বিরলী- ১০৪৭;
সংঘট্টো যত্র ২১৬; সংজ্ঞামাত্রবিশেষিতা ২২; সংপূজয়ানি

১০১৬; সংপ্রাপ্তস্তদবধি ৭২০; সংপ্রাপ্তো রথ- ১০৪৪;
সংপ্রাপ্তসুহৃদি- ১০৪৭; সংপ্রেষিতশ্চরণ- ৮১৩; সংভূয়
গোপীশ্বর- ৩২৩; স কিংবা স্বাভাব্যং ৪১৬; স কৃত্রিমং
৩৫৭; স খলু জ্যোষ্ঠস্ত্র ৪৩৮; সখি ন স রমণো ৭১৪;
সখ্যাদাবুভয়ত্র ১০৭৩; সগদাদং কিঞ্চিদসৌ ২১২; সঙ্কর্ষণ:
স ১৩০; সঙ্কীর্তনধ্বনিরয়ং ৮৩২; সঙ্গ: শাস্ত্রত ৪১; সঙ্গী
পঞ্চম ৩৫৬; স চ রুজমভিনিষ্ঠে ৩৪৬; সচেতা: প্রকৃতিং
১৭২; সচ্চারুচামর- ১০৪২; স জহাতি ৮৩৩; সত্যানন্দে
৭২২; স স্বং মদবিধ- ১১৮; স দৃষ্টো গৌর- ৪৩০; সনৈব
গন্তীর- ৭১২; সনৈব তুঙ্গ: ৭১২; সনৈব ধীরা ৭১২;
সন্ত:কৃতার্থয়তি ২১৩; সন্ত: স্ফটিকয়ন্তি ৭১২; সদবৃত্ত-
দীর্ঘতর- ২২২; স নির্বন্ধস্ত্র ৮৩০; সন্ত ক্ষৌণ্ডভূজো ১০১
৭৫; সন্তো মৎসরতাং ১০৭৫; সন্ত্যক্ত প্রিয়- ৪৩২;
সন্দর্শনং বিষয়িণামথ ৮২৩; সন্দ্যাকবিষকপটা- ৪৩; সন্ন্যাস-
কৃচ্ছম: ৪৩২; সন্ন্যাসেন তব ৪৩৬; সন্ন্যাসো নিবিশেষা- ২১
৫; সপদি ভগবদজিত- ১৬৬; সন্ত্যাহ্যেবমেব ২১৬;
সমস্তাদ্দাসীভি- ১০৬৩; সমস্তমাপ্লাবয়তুং ৪২২; সমস্ত-
আধারাত্মনি ৪৩৫; সমস্তহানায় ৮১১; সমাধাং কুবন্ত ৬৪;
সমাহৃত্যাপূর্ষ- ১০৩৪; সমূহো লোকানামিহ ৮৫; সম্পন্নাসি
তবাধুন। ৪১; সম্পাত্ততে দান- ৩২২; সম্পালয়ম্নিজ- ১১
৩৫; সম্পূর্ণেন্দুমুখী ৩১৫; সম্প্রত্যহো ক্রিয়তে ৮২২;
সম্প্রত্যোতৈরূপ- ৫১১; সম্বোধয়তোষ ৮৩২; স যত্র যত্রো-
২১৭; সরসমনা জগদেব ১১২; সর্বং তদেবাশ্চি ৫২২;
সর্বং দৃশ্যত ৩৫১; সর্বজ্ঞেন বহি: ২৩৬; সর্বস্তাপ: সপদি
২৩২; সর্বাণ্যেব মহাপ্রভুং ১২; সর্বার্থ এব ৮৩২; সর্বা
বিশেষাদ্- ৩২৩; সর্বে নভোমধ্য ১০১১; সর্বে পরম্পর-
১০৪২; সর্বে রসাস্ত্র ৩৭; সর্বেষাং হি ১০৫; সর্বেষা-
মভিতো- ১০৫৩; সর্বেষামেব ১০১২; সর্বেষাম্বজী- ১০১
১০; সর্বে: সার্বং ১০৩২; সর্বে:রেব যথাস্থং ৫২৩; স বা
কথমহো ৭৭; স বা দেব: ২১৪; স বীক্ষতে ৮২৮;
স বৈ বিষ্ণুপদা- ১১৩; স শ্রীমদো ১৪৮; সহ জয়তি ৮৫০;
সহস্রং লোকানাং ৮৩৫; সহস্রনয়নোহপি ৮৪৩; সহস্র-
নামভি- ৭২৪; সহস্রনামাং ৭২৫; সহস্রশ্র দ্বাভ্যাং ১০৬১;
সাকং বাচং ১২; সা কিং করোতি ৩২৫; সাক্ষাৎকারেহপি

৩৩২; সাক্ষিভেদে ব্রতে ৩১২; সাধুনাং স্বথলো ১১৪; সাহু-
কম্পমথ ২৩৫; সান্দ্রানন্দময়ী ২১৭; সান্দ্রানন্দ-মহোদয়ৈঃ
৩৩০; সান্দ্রানন্দরসাক্ষি- ৩৩৭; সাহস্রং প্রপেদিরে ৮১২;
সা শ্রীতিঃ কল্পণা ৪১৩; সামন্তৈরপি যেন ১১৪; সামাজিকঃ
কিল ১০৪৬; সামাজিকানাং হি ৩৫৪; সা যৎস্বকীয়ৈঃ ৩
৫৩; সায়াহুসঙ্গস্থ- ৪১৪; সাবতার ইবা- ২৩০; সা
সান্তিধত্তে ৩৩৭; সা সৈব মে ৫৩০; সাংস সোৎকলিকং
১৫৩; সাহসং ক চ ৮৫৫; সাহসেন যদ- ৮৫৫; সিংহ-
ঐবো নব- ১০৭; সিদ্ধমুগ্ধ- ৭৬; সিচ্ছদ্বৈঃ ফুল্লদ- ১০১
৬১; সিদ্ধঃ শিলাভিরপি ৩১৭; সিদ্ধুঃ প্রেমণা- ৮৪৭;
সীদন্তি নৈব ৪২৭; স্বশস্ত্র ভোগশ্চ ৮২৭; স্বশাস্ত্রং কিমপি
৮৬; স্বথেন গম্যন্ত ৮১৭; স্বচর্য্যরোহিত্যন্ত ৮৩০; স্ব-
ধূপানাং ধূমৈঃ ১০৬২; স্বপুণ্যং ব্যতনোদ্ ১১১; স্বপ্রসাদ-
বিশদং ৬১৮; স্বজলতং স্বলক- ২২৮; স্বযোধনশ্রাম- ৮
১৪; স্বরতসমরভেরী- ৩৩১; স্ববর্ণবর্ণো ৮১২; স্বছাম-
দীর্ঘ- ২২৮; স্বহৃদ্বিক্রান্ত- ১৩; স্বহৃদবর্গৈর্গায়তাপি ১০১
৩৪; সেতুং যথা ৪২১; সৈব রাধা-মুকুন্দয়োঃ ৩২২; সো-
হৃৎগানন্দ ৩৮; সোৎকণ্ঠং নয়ন- ১০৪৭; সোৎকণ্ঠমস্বমুখ-
৩২; সোহপ্যন্ত ১০৩৫; সোহয়ং কাম- ১৩৩; সোহয়ং
নীলগিরীশ্বরঃ ১২; সোহয়ং মাংসর্ঘ্য- ১৪২; সোল্লাসক
সকোভুক ১৫৩; সো বিবিণে ৩৩২; সোহং ত এতে
৫২২; সৌন্দর্য্যমুখি- ৩৪৪; সৌভাগ্যভূঃ ১০৪; সৌভাগ্য
বিনোদ- ৩৪৫; সৌহৃদস্ত স ১০৬; স্বলতি লুঠতি ২
২৩; স্তম্ভং বা তন্ত ১০৩৮; স্তম্ভাশ্র-স্বরভঙ্গ- ১০৫১;
স্তম্ভেরমো যত্র ৩২৪; স্ত্রীণাং ক্রীড়োত্তব ১৩৩; স্ত্রীণাং
বিষয়িণামপি ৮২৪; স্থলগলদ্র- ৮৭; স্থলাস্তরং নো ১০১
৭৪; স্থানেহপুটৈচ্ছ- ২১০; স্থায়ং স্থায়মহো ৮৪৮; স্থিত-
বতি জগন্নাথে ৮৪২; স্থিতবতি বলগণ্ডী- ৮৫০; স্থিরচর-
বৃজিনয়ঃ ৩১৪; স্থলোহপি লোচন- ৬১৭; স্থলোক্ষীষ- ৪১
১৩; স্থানং নো তুলসী- ১০২০; স্থানং পশুস্ত্য- ১০১০;
স্থানান্তোনয়না- ১০১৭; স্থানালয়শ্চি- ১০১১; স্থানো-
ত্তীর্ণঃ করি- ৫১২; স্নেহাস্তমঃক্ষয়- ৮৫১; স্পর্শঃ পাদামুজ
২৫; স্পর্শমণেঃ ১৬০; স্ফুটতরকাঞ্চন- ৮১৬; স্ফুরতি

ভগবতো- ১০১৪; স্ফুর্তিঃ সা ২৩০; স্মায়া কক্ষুরোয়ি-
৩১৫; স্মিত্বা তৈর্হঠতো ১০২৮; স্মিত্বা ভাষিণি ১০৬৬;
স্মৃতি-মতি- ১২৬; স্মৃতিমহ লুনীতে ১৩১; স্মন্দমান-
২২২; স্মৃতি ভূয়স্ত্য- ৩১৭; স্মজং বৈজয়ন্তীং ২২০; স্মচ্ছন্দো-
হপি ৫১৬; স্মজনহৃদয়- ৬৩৩; স্মতো বলীয়ান্ ৩৫৭; স্ম-
প্রকর্ষজননীং ১৪৩; স্মপ্রেমামৃত- ১৫৫; স্ময়ং কৃষ্ণো ৩৩৬;
স্ময়ং নীলাদ্রীশং ৮১; স্ময়ংপ্রকাশাঃ ১২২; স্ময়ং রাধাকৃতি-
৩২; স্ময়মুভয়াংশ- ৩৪১; স্মরুপ ৮২; স্মরুপ এবোত্তম- ১০১
২১; স্মর্গজ্জল- ১৪৫; স্মরুপশ্চ ৬৪০; স্মাত্মানঞ্চ ৪৪২;
স্মাদন্তথা- ৬১২; স্মাদী চিত্রমহো ১০২৪; স্মাদরাং ক্ষণ- ৬
১৪; স্মাদীনত্মাত্তদপি ১৪০; স্মানন্দ- ৮২২; স্মানন্দস্তিমিত-
১৪৭; স্মানন্দস্থো ৫৫; স্মানন্দোর্মি- ১৫২; স্মীকৃত্য স্ব-
১০২০; স্মীয়ং কল্পন- ২৪; স্মীয়ং মহঃ ১৩০; স্মেদং
সমুখি- ১০৩৮; স্মেদস্তম্ভ- ৫৩; স্মেদায়াধার- ২৩১।

স্মহো দৈব ৮৫২; স্মহো নারায়ণ ৮৩৮; হতপ্রভাবো-
১১৬; হস্ত কথং ৩৩২; হস্ত গন্তময় ২১৩; হস্ত মাতরি
১৬২; হস্তাদত্তে ১৪০; হস্তাশ্রোব ৮৪৫; হস্তানন্দয়তো
১০২৫; হস্তোভয়ত্বে ৩৫৪; হরিদাসঃ ৩১১; হরিরয়মথ
৩৪১; হরিরয়মথবা ৩৪২; হরিরিহ ১১২; হরিরবলভ-
৬৩০; হরিশ্চং ২২২; হরি হরি হরি ৩৩২; হরি হরি
হরিভক্তি- ১১২; হরেঃ স্বতন্ত্রস্ত ৮১৪; হরের্গেহং ২১৬;
হরেন্নাম জগজ্জনান্ ১২০; হরেন্নাম হরেন্নাম ১৫২; হরে-
ন্নামৈব ১৫২; হরো নিঃশ্রেয়সে- ১৬১; হর্যানিলো- ৮৩৪;
হস্ত্যথো ১৮; হস্ত্যী বাসস্তী ৩৩৪; হস্ত্যপ্রাপ্যো ১০৩৩;
হা ধিক্ ৪৩২; হারি কঠে ৩১৭; হান্তত্যাথেনাং ১২২;
হা হস্ত ৫১৫; হা হস্ত হস্ত ৮২৩; হা হা বিশ্বস্তর ৪৩৪;
হিংসা হে ৩৫২; হিঙ্গুলস্পিত- ৬২২; হিততদিতর- ২৩৩;
হিঙ্গানন্দথু- ৮২০; হী তথাপি ১১৭১; হুং হুং হুমিতি ২৮;
হৃদয়মিব মহঃ ৮৪৬; হে গৌরাঙ্গ ৫৩; হেতুশ্চৈতন্ত- ১৭;
হে দীনোক্তরাবতার ৪১৭; হে প্রাণনাথ ৪২৪; হেমদ্রুতি-
৫২০; হেলাথেলায়িতেনা- ১০৭০; হেলোকৃনিত- ৮১০;
হেলোল্লাসিত ৮৪৮; হে বিশ্বস্তর- ৪১৭; হে ঐবাস ৩১৩;
হনাহাং ৫১৮; হুভিনিবিশতে ১০১২; হুলাদন ৭৬।